

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

*Посвящается Году науки и технологии,
300-летию Кузбасса*

**Всероссийская научно-практическая онлайн-конференция
«МУЗЕИ РОССИИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ КУЛЬТУРЫ»
в рамках Федерального проекта «Творческие люди»
(национальный проект «Культура»)**

г. Кемерово, 19–20 мая 2021 г.

Информационное письмо

К участию в конференции приглашаются: руководители и сотрудники музеев и учреждений музейного типа, преподаватели вузов.

Тематические направления работы конференции:

- ✓ современные тенденции в научно-фондовой деятельности музеев России;
- ✓ просветительская и образовательная деятельность музеев России: передовой опыт и основные тенденции развития;
- ✓ цифровизация основных направлений музейной деятельности.

Рабочие языки конференции – русский.

Оргвзнос за участие в конференции не предусмотрен.

Конференция проводится в формате видеоконференции на платформе Zoom. Регламент выступления – 10 минут.

Условия участие в конференции:

До 30 апреля 2021 г. направить заявку участника конференции (*Приложение 1*) и **до 19 мая 2021 г.** текст статьи, оформленный в соответствии с требованиями (*Приложение 2*), на адрес электронной почты **kafedraMD@yandex.ru**

По итогам работы конференции планируется издание сборника научных статей, который будет размещен на сайте Научной электронной библиотеки (elibrary.ru) и индексироваться в РИНЦ.

Требования к оформлению научных статей:

- ✓ ***объем статьи – от 6 до 8 страниц***, шрифт Time New Roman, формат А4, размер шрифта – 14, ориентация книжная, поля со всех сторон – 2 см, абзацный отступ – 1,25, полуторный межстрочный интервал, без нумерации страниц.
- ✓ ***список литературы*** приводится в конце статьи ***в порядке цитирования*** в тексте и оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.5–2008, внутри текста ссылки

на литературу оформляются в квадратных скобках с указанием номера цитируемой публикации в списке литературы и страниц: [8, с. 15], после списка литературы на русском языке приводится его транслитерация;

- ✓ статья должна быть оформлена по образцу (*Приложение 2*) и сопровождаться аннотацией (400–500 печатных знаков с пробелами), ключевыми словами на английском и русском языках (не менее 3, не более 10 ключевых слов).

Оргкомитет оставляет за собой право отбора статей для публикации в сборнике по итогам конференции. Статьи, не соответствующие тематике конференции, требованиям оформления, в сборник научных статей не включаются. *Оригинальность текста статьи должна быть не менее 80 %.*

Контакты:

Родионова Дарья Дмитриевна, зав. кафедрой музейного дела Кемеровского государственного института культуры, кандидат философских наук, доцент.

Насонов Александр Александрович, доцент кафедры музейного дела Кемеровского государственного института культуры, кандидат исторических наук, доцент.

Тел.: (3842) 35-94-07

E-mail: kafedraMD@yandex.ru

Приложение 1

ЗАЯВКА

на участие во Всероссийской научно-практической онлайн-конференции
«Музеи России в условиях цифровизации культуры»

Фамилия Имя Отчество (полностью)	
Регион, населенный пункт	
Место работы (без сокращения)	
Должность	
Ученая степень, ученое звание	
Контактный телефон, e-mail	
Направление работы конференции	
Название доклада	
Форма участия (очная / заочная)	
Согласие на использование персональных данных	да / нет (нужное подчеркнуть)

*Фамилия И. О.,
Название вуза / учреждения / организации (полностью)*

**ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Аннотация: ...

Ключевые слова: ...

*Surname N. P.,
Name of the organization*

**TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF CULTURAL AND EDUCATIONAL
ACTIVITIES**

Abstract: ...

Key words: ...

Текст. Текст...

Список литературы

1. Иванов А. Ю. Социально-культурная деятельность: принципы, особенности, проблемы / А. Ю. Иванов. – Москва: Наука, 2003. – 525 с.
 2. Сидоров П. О. Развитие социально-культурной сферы России в 2000-е годы / П. О. Сидоров // Вопросы культурологии. – 2011. – № 14. – С. 121–134.
 3. Николаев О. А. Современные подходы к развитию социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / О. А. Николаев. – Новосибирск, 1999. – URL: <http://journal.vestnik.ru/dl/014.pdf>.
- и т. д.

References

1. Ivanov A. Yu. Social'no-kul'turnaya deyatel'nost': principy, oso-bennosti, problemy / A. YU. Ivanov. – Moskva: Nauka, 2003. – 525 s.
2. Sidorov P. O. Razvitie social'no-kul'turnoj sfery Rossii v 2000-e gody / P. O. Sidorov // Voprosy kul'turologii. – 2011. – № 14. – S. 121–134.
3. Nikolaev O. A. Sovremennye podhody k razvitiyu social'no-kul'turnoj deyatel'nosti [Elektronnyj resurs] / O. A. Nikolaev. – Novosibirsk, 1999. – URL: <http://journal.vestnik.ru/dl/014.pdf>.