

Расписание учебных занятий
Режиссерско-педагогического факультета
 заочная форма обучения 1курс 2 семестр 2022/23 уч.год.



дата	время	РТПП-221	АПТТ-221		
понедельник 23.01	9.00 10.35				
	10.45 12.20	12.20 Общее собрание в ауд.316			
	13.00 14.35	История (История России, Всеобщая история) доц.Карелин А.С. ауд.327			
	14.45 16.20	История (История России, Всеобщая история) доц.Карелин А.С. ауд.327			
	16.30 18.05	История (История России, Всеобщая история) доц.Карелин А.С. ауд.327			
	18.15				
вторник 24.01	9.00 10.35	Основы сценического движения ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.516	Психология доц. Ахметгалеева З.М. ауд.328	Русский язык и культура речи доц.Деева Н.В. ауд.316	
	10.45 12.20	Основы сценического движения ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.516	Психология доц. Ахметгалеева З.М. ауд.328	Русский язык и культура речи доц.Деева Н.В. ауд.316	
	13.00 14.35	Искусство звучащего слова ст.преп. Пога Л.Н. ауд.514	инд.Сценическая речь проф.Прокопова Н.Л. ауд.306	Психология доц.Корытченкова Н.И. ауд.325	
	14.45 16.20	Основы права в сфере культуры ст.преп.Шер А.А. ауд.519		Психология доц.Корытченкова Н.И. ауд.325	

	16.30 18.05	Основы права в сфере культуры ст.преп.Шер А.А. ауд.519		
	18.15 19.50			
среда 25.01	9.00 10.35	Литература проф.Ходанен Л.А. ауд. 327	Психология доц. Ахметгалеева З.М. ауд.328	Литература проф.Ходанен Л.А. ауд. 327
	10.45 12.20	Литература проф.Ходанен Л.А. ауд. 327	Психология доц. Ахметгалеева З.М. ауд.328	Литература проф.Ходанен Л.А. ауд. 327
	13.00 14.35	История искусств доц.Бураченко А.И. ауд.519		Психология доц.Корытченкова Н.И. ауд.325
	14.45 16.20	Теория драмы ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.519		Психология доц.Корытченкова Н.И. ауд.325
	16.30 18.05	Теория драмы ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.519		Зачет Психология доц.Корытченкова Н.И. ауд.325
	18.15	Теория режиссуры доц.Черняк Е.Ф. ауд.519		
	четверг 26.01	9.00 10.35	История (История России, Всеобщая история) доц.Карелин А.С. ауд.327	
10.45 12.20		История (История России, Всеобщая история) доц.Карелин А.С. ауд.327		
13.00 14.35		Экзамен История (История России, Всеобщая история) доц.Карелин А.С. ауд.327		

	14.45 16.20	16.00 Сценарное мастерство доц.Кузьмина О.В. ауд.519		Физическая культура и спорт проф.Григорьянц Т.А. ауд.309
	16.30 18.05	Сценарное мастерство доц.Кузьмина О.В. ауд.519		
пятница 27.01	9.00 10.35	История искусств доц.Бураченко А.И. ауд.519	Сценическая речь проф.Проконова Н.Л. ауд.306	Сценическая речь проф.Проконова Н.Л. ауд.306
	10.45 12.20	Основы научных исследований доц. Сергеева Е.Ф. ауд.201 2 корп.		Физическая культура и спорт проф.Григорьянц Т.А. ауд.309
	13.00 14.35	Основы научных исследований доц. Сергеева Е.Ф. ауд.201 2 корп.	Сценическое движение проф.Григорьянц Т.А. ауд.309	Сценическое движение проф.Григорьянц Т.А. ауд.309
	14.45 16.20	Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511	инд.Сценическая речь проф.Проконова Н.Л. ауд.306	инд.Сценическая речь проф.Проконова Н.Л. ауд.306
	16.30 18.05	История и теория праздничной культуры проф. Пономарев В.Д. ауд.519 2 корп.		
	18.15 19.50	История и теория праздничной культуры проф. Пономарев В.Д. ауд.519 2 корп.		
	9.00 10.35	Теория режиссуры доц.Черняк Е.Ф. ауд.519		
суббота 28.01	10.45 12.20	Иностранный язык:Английский доц.Золоторева С.А. ауд 304	Теория и история культуры и искусства ст.преп.Бегунова Е.А. ауд 327	МХК ст.преп.Бегунова Е.А. ауд.327
	13.00 14.35	Иностранный язык:Английский доц.Золоторева С.А. ауд 304	Теория и история культуры и искусства ст.преп.Бегунова Е.А. ауд 327	МХК ст.преп.Бегунова Е.А. ауд.327

8	14.45 16.20	Иностранный язык: Английский доц. Золоторева С.А. ауд. 304	Теория и история культуры и искусства ст. преп. Бегунова Е.А. ауд. 327	МХК ст. преп. Бегунова Е.А. ауд. 327
	16.30 18.05	Иностранный язык: Английский доц. Золоторева С.А. ауд. 304	Теория и история культуры и искусства ст. преп. Бегунова Е.А. ауд. 327	МХК ст. преп. Бегунова Е.А. ауд. 327

дата	время	РТПП-221	АПТТ-221	РТ-221
понедельник 30.01	9.00 10.35		Зачет Психология доц. Ахметгалева З.М. ауд.328	Вокал преп.Кистарова О.И. ауд.319
	10.45 12.20	Мастерство актера в праздничных формах ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.519	Зачет Теория и история культуры и искусства ст.преп.Бегунова Е.А. ауд.327	Экзамен МХК ст.преп.Бегунова Е.А. ауд.327
	13.00 14.35	Мастерство актера в праздничных формах ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.519	Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329	Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329
	14.45 16.20	Теория драмы ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.519	Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329	Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329
	16.30 18.05	Теория драмы ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.519	Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	18.15			
вторник 31.01	9.00 10.35	Основы сценического движения ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.516	Сценическая речь проф.Прокопова Н.Л. ауд.306	Сценическая речь проф.Прокопова Н.Л. ауд.306
	10.45 12.20	Основы сценического движения ст. преп.Цветус-Сальхова Т.Э. ауд.516		Зачет Литература проф.Ходанен Л.А. ауд. 327
	13.00 14.35	Экзамен Литература проф.Ходанен Л.А. ауд. 327	Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329	Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329
	14.45 16.20	Теория драмы ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.307	Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329	Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329

	16.30 18.05	Теория драмы ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.307		Зачет Иностранный язык: Английский ст.преп. Шушляева О.Н. ауд.329
	18.15 19.50			
среда 01.02	9.00 10.35	Экзамен Иностранный язык: Английский доц.Золоторева С.А. ауд.304		Основы музыкального исполнительства Рузанов А.А. / Протасова Н.Г. ауд.319. ауд.310А
	10.45 12.20	Методика работы с исполнителем и коллективом в РТШ Тараненко Н.Н. ауд.514	Организация и руководство художественно-творческого процесса в театральной студии: Танец доц. Пузырева И.А. ауд.309	Танец доц. Пузырева И.А. ауд.309
	13.00 14.35	Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511	Организация и руководство художественно-творческого процесса в театральной студии: Танец доц. Пузырева И.А. ауд.309	Танец доц. Пузырева И.А. ауд.309
	14.45 16.20	Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511	Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	16.30 18.05	Теория режиссуры доц.Черняк Е.Ф. ауд.519		
	18.15	Теория режиссуры доц.Черняк Е.Ф. ауд.519		
четверг 02.02	9.00 10.35			Русский язык и культура речи доц.Деева Н.В. ауд.316
	10.45 12.20	Мастерство актера в праздничных формах ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.519	Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325	Русский язык и культура речи доц.Деева Н.В. ауд.316
	13.00 14.35	Мастерство актера в праздничных формах ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.519	Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325	Зачет Русский язык и культура речи доц.Деева Н.В. ауд.316

	14.45 16.20	Сценарное мастерство доц.Кузьмина О.В. ауд.519	Элективные курсы по физической культуре и спорту проф.Григорьянц Т.А. ауд.309	Элективные курсы по физической культуре и спорту проф.Григорьянц Т.А. ауд.309
	16.30 18.05	Сценарное мастерство доц.Кузьмина О.В. ауд.519		Зачет Физическая культура и спорт проф.Григорьянц Т.А. ауд.309
пятница 03.02	9.00 10.35	История искусств доц.Бураченко А.И. ауд.519		Введение в теорию режиссуры доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	10.45 12.20	Искусство звучащего слова ст.преп. Пога Л.Н. ауд.514		Введение в теорию режиссуры доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	13.00 14.35	Методика работы с исполнителем и коллективом в РТПП Тараненко Н.Н. ауд.514	Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	14.45 16.20	Методика работы с исполнителем и коллективом в РТПП Тараненко Н.Н. ауд.514	Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	16.30 18.05	История и теория праздничной культуры проф. Пономарев В.Д. ауд.519 2 корп.		
	18.15 19.50	История и теория праздничной культуры проф. Пономарев В.Д. ауд.519 2 корп.		
суббота 04.02	9.00 10.35	Психология доц.Смагина С.С. ауд.519		
	10.45 12.20	Психология доц.Смагина С.С. ауд.519	Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	13.00 14.35	Психология доц.Смагина С.С. ауд.519	Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319

5

14.45 16.20	Психология доц. Смагина С.С. ауд.519	Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319
16.30 18.05	Теория режиссуры доц. Черняк Е.Ф. ауд.519		

дата	время	РТПП-221	АПТТ-221	РТ-221
понедельник 06.02	9.00 10.35	Основы права в сфере культуры ст.преп.Шер А.А. ауд.328		Вокал преп.Кистарова О.И. ауд.319
	10.45 12.20	Основы права в сфере культуры ст.преп.Шер А.А. ауд.328		Основы музыкального исполнительства Рузанов А.А. / Протасова Н.Г. ауд.319. ауд.310А
	13.00 14.35	Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511	Организация и руководство художественно-творческого процесса в театральной студии: Танец доц. Пузырева И.А. ауд.309	Танец доц. Пузырева И.А. ауд.309
	14.45 16.20	Грим доц.Черняк Е.Ф. ауд.519	Зачет Организация и руководство художественно-творческого процесса в театральной студии: Танец доц. Пузырева И.А. ауд.309	
	16.30 18.05	Грим доц.Черняк Е.Ф. ауд.519		
	18.15	Грим доц.Черняк Е.Ф. ауд.519		
вторник 07.02	9.00 10.35	Экзамен Теория драмы ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.519		Зачет Основы музыкального исполнительства Рузанов А.А. / Протасова Н.Г. ауд.319. ауд.310А
	10.45 12.20	Мастерство актера в праздничных формах ст.преп.. Пога Л.Н. Ауд.519	Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325	Введение в теорию режиссуры доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	13.00 14.35	Методика работы с исполнителем и коллективом в РТПП Тараненко Н.Н. ауд.514	Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325	Введение в теорию режиссуры доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	14.45 16.20	Методика работы с исполнителем и коллективом в РТПП Тараненко Н.Н. ауд.514		

16.30 18.05	Грим доц. Черняк Е.Ф. ауд.519		
18.15 19.50	Грим доц. Черняк Е.Ф. ауд.519		

среда 08.02

9.00 10.35	Зачет Основы права в сфере культуры ст.преп.Шер А.А. ауд.328	Экзамен Сценическая речь проф.Прокопова Н.Л. ауд.306	Экзамен Сценическая речь проф.Прокопова Н.Л. ауд.306
10.45 12.20	Экзамен История искусств доц.Бураченко А.И. ауд.519	Зачет Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд.325	Зачет Введение в теорию режиссуры доц. Берсенева Е.В. ауд.319
13.00 14.35	Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511	Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319
14.45 16.20	Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511	Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319
16.30 18.05			
18.15			

четверг 09.02

9.00 10.35			
10.45 12.20	Зачет Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511	Зачет Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Зачет Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319
13.00 14.35	Режиссура театрализованных представлений и праздников преп.Сокольская К.А. ауд.511	Зачет Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Зачет Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319

	14.45 16.20	Зачет Сценарное мастерство доц. Кузьмина О.В. ауд.519	Зачет Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Зачет Актерское мастерство доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	16.30 18.05	Зачет Психология доц. Смагина С.С. ауд.519		
пятница 10.02	9.00 10.35	Экзамен История и теория праздничной культуры проф. Пономарев В.Д. ауд.137 1 корп.		
	10.45 12.20	Основы научных исследований доц. Сергеева Е.Ф. ауд.201 2 корп.	Экзамен Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Экзамен Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	13.00 14.35	Зачет Основы научных исследований доц. Сергеева Е.Ф. ауд.201 2 корп.	Экзамен Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Экзамен Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	14.45 16.20		Экзамен Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319	Экзамен Режиссура доц. Берсенева Е.В. ауд.319
	16.30 18.05			
	18.15 19.50			
га 11.02	9.00 10.35			
	10.45 12.20			
	13.00			

СОГЛАСОВАНО:

Учебно-методическое управление



Декан факультета режиссуры и актерского искусства

