

Министерство культуры Российской Федерации
Кемеровский государственный институт культуры
Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Кемеровский государственный институт культуры»
Социально-гуманитарный факультет
Кафедра литературы, русского и иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета
к. филос. наук, доцент
Ртищева О. В.
20 сентября 2023 г.



**ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ВСТУПИТЕЛЬНОГО
ИСПЫТАНИЯ
по дисциплине «Русский язык»**

Кемерово 2023

Переутверждена и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры по web-адресу <http://kemguki.ru> на заседании кафедры литературы, русского и иностранных языков от 30.08.2021, протокол №1.

Переутверждена и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры по web-адресу <http://kemguki.ru> на заседании кафедры литературы, русского и иностранных языков от 14.09.2022, протокол №1.

Переутверждена на заседании совета социально-гуманитарного факультета и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры по web-адресу <http://kemguki.ru/> от 29 сентября 2021г. протокол № 1

Переутверждена на заседании совета социально-гуманитарного факультета и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры по web-адресу <http://kemguki.ru/> от 23 сентября 2022г. протокол № 1

Переутверждена и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры по web-адресу <http://kemguki.ru> на заседании кафедры литературы, русского и иностранных языков от 20.09.2023, протокол №2.

Переутверждена на заседании совета социально-гуманитарного факультета и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры по web-адресу <http://kemguki.ru/> от 20 сентября 2023г. протокол № 1

Форма вступительного испытания: письменное тестирование в очном и дистанционном формате

Результаты вступительного испытания оцениваются по 100-бальной шкале.

Введение

Письменный экзамен по русскому языку представляет собой тест (с возможностью выбора *одного* верного ответа в каждом задании), позволяющий выявить знания абитуриента в рамках программы средней общеобразовательной школы. Экзаменационная работа абитуриента оценивается по 100-балльной шкале. Шкала и критерии оценивания определяются ключами к каждому варианту теста.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Орфоэпия.

1. Основные правила орфоэпии.
2. Произносительные нормы русского языка.
3. Ударение. Орфоэпический словарь.

Раздел 2. Лексика. Фразеология.

1. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы.
2. Общеупотребительные и неупотребительные слова; диалектная и профессиональная лексика.
3. Исконно русские и заимствованные слова.
4. Устаревшие слова, неологизмы.
5. Фразеологизмы: лексическое значение фразеологизма.
6. Лексические нормы русского языка

Раздел 3. Орфография.

1. Правописание безударных гласных в корне слова (проверяемые гласные, непроверяемые, чередующиеся).
2. Правописание согласных в корне слова и на стыке морфем.
3. Правописание приставок.
4. Гласные **Ы** и **И** после приставок.

5. Правописание **Ъ** и **Ь**.
6. Правописание имен существительных:
 - а) окончания;
 - б) суффиксы.
7. Правописание имен прилагательных:
 - а) окончания;
 - б) суффиксы.
8. Правописание местоимений (отрицательных и неопределенных).
9. Правописание глаголов:
 - а) личные окончания;
 - б) суффиксы.
10. Правописание причастий:
 - а) окончания;
 - б) суффиксы.
11. Правописание наречий (слитное, раздельное, дефисное написание).
12. **Н** и **НН** в разных частях речи.
13. Слитное/раздельное написание **НЕ** с разными частями речи.
14. Правописание **НЕ** и **НИ**.
15. Правописание предлогов, союзов, частиц.

Раздел 4. Синтаксис и пунктуация.

1. Пунктуация в простом предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
2. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения (определения, обстоятельства, приложения).
3. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения (обращения, вводные слова и вводные предложения).
4. Пунктуация в сложном предложении: типы сложного предложения.
5. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.
6. Союзные сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Знаки препинания.
7. Виды сложноподчиненных предложений.
8. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
9. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Раздел 5. Грамматические нормы.

1. Морфологические нормы русского языка:
 - а) правила и нормы образования форм слов разных частей речи;
 - б) варианты падежных окончаний имени существительного.
2. Синтаксические нормы русского языка:
 - а) словосочетание; виды словосочетаний;

- б) нормы согласования, управления, примыкания;
 - в) построение словосочетаний;
 - г) предложение; порядок слов в предложении;
 - д) виды предложений; грамматическая основа предложения; подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; согласование сказуемого с подлежащим.
3. Нормы согласования определений и приложений.
 4. Нормы употребления причастных оборотов.
 5. Нормы употребления деепричастных оборотов.
 6. Нормы употребления однородных членов предложения.

Раздел 6. Языковые средства выразительности.

1. Тропы, их характеристика
2. Стилистические фигуры.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Русский язык для поступающих в вузы. Орфография. Пунктуация. – М.: Айрис-пресс, 2008.
2. Греков В. Ф., Чижов В. В. Пособие по русскому языку. 10-11 классы. – М.: ОНИКС, 2008.
3. Самсонов Н. Б. Справочные материалы по русскому языку: 300 тестов с ответами; правила пунктуации: пособие для школьников и абитуриентов. – Москва: Оникс, 2010.
4. Власенков А.И. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – 16-е изд. – М.: Просвещение, 2012.
5. Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. М., 2011
6. Драбкина С.В. Единый государственный экзамен. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие. / С.В. Драбкина, Д.И. Субботин. – 2-е изд., испр. – Москва: Интеллект-центр, 2017. – 320 с
7. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты. /Под ред. А.П. Сковородникова. 2-е издание.- Москва: Флинта, Москва: Наука, 2009.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <http://www.fipi.ru>
3. <http://reshuege.ru/>
4. <http://www.yaklass.ru>

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

**Тест по русскому языку
Вариант 3**

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выберите это слово:

аэропОрты Отрочество пОнявший накренИт начАвший

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово, выделите это предложение.

1. В автосалоне были выставлены в основном автомобили ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКОГО класса.
2. Мой брат - человек ПРАКТИЧЕСКИЙ: он никогда не выбрасывает старые вещи.
3. У Матвея с детства был ЗВУЧНЫЙ голос.
4. Песчаная буря, обрушившаяся на северо-запад Китая, занесла улицы пылью и заставила людей НАДЕТЬ повязки на лица.
5. Ее постигло НЕСТЕРПИМОЕ горе.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Выберите неверный вариант.

1. о ПОЛУТОРА часах
2. пришел БОЛЕЕ ПОЗДНЕЕ
3. ЧЕТЫРЬМЯСТАМИ студентами
4. две пары БОТИНОК
5. пять КОЧЕРЁГ

4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Придумав способ записи жестов,

1. мы могли бы создать большой «словарь» жестов каждого народа.
2. изменилась бы работа режиссера и актера.
3. сохранились бы многие утраченные традиции.
4. это помогло бы общаться людям разных национальностей.
5. началась бы новая эра общения между людьми.

5. Выделите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня.

1. т..ржественный
2. к..саться
3. р..стение
4. прил..гательное
5. впл..тную

6. Выделите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква.

1. вз..скать, по..скать;
2. чере..чур, бе..болезненный;

3. беспр..станно, пр..образование;
4. п..полнять, поз..вчера;
5. по..бородок, о..бойник.

7. Выделите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

1. вышаг..вать
2. неуживч..вый
3. стро..вой
4. толщ..на
5. подта..вший

8. Выделите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

1. увид...нный
2. дыш...шь
3. наде...шься
4. усил...нный
5. откруч...нный

9. Выделите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

1. Нужная книга (не)прочитана.
2. Клементьев ушёл, (не)ответив на наши вопросы.
3. Герой оказывается орудием (не)понятой им силы и погибает.
4. (Не)высказанный упрёк светился в глазах Софьи Николаевны.
5. (Не)грустная, а веселая мелодия звучала во дворе.

10. Выделите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

1. И бледная поганка ТО(ЖЕ) нужна, (ПО)ЭТОМУ её создала природа.
2. ТУТ(ЖЕ) потребовалось просить незнакомых мне людей, ЧТО(БЫ) позвонили маме.
3. Хозяйка не могла понять, (ПО)ЧЕМУ я так долго, (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких минут, разглядываю семейные фотографии на стене.
4. (ПО)НАЧАЛУ казалось, что дремлет КАК(БЫ) незаметно, надвинув на глаза шляпу.

11. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1. Литературе нужны как талантливые писатели так и талантливые читатели.
2. На уроке-зачёте или устном экзамене стремитесь построить свой ответ в форме связного высказывания.
3. На первом снегу в осиновых и берёзовых рощах попадаются заячьи и беличьи следы.
4. Лес и поле и цветущий луг залиты солнцем.
5. Девушку охватила если не досада то явное неудовольствие собой.

12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Не растерявшийся и в этой ситуации Остап (1) уклонился вправо (2) отыскивая глазами лодку (3) с сидящим в ней (4) верным Ипполитом Матвеевичем.

13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В прошлом многим был (1) конечно (2) хорошо известен дом Аксаковых, где всё дышало творчеством, семейным счастьем и довольством. Другьям семьи, многочисленным гостям (3) вероятно (4) не раз доводилось отдыхать в этом доме душой и телом от житейских дрызг и треволнений.

14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Все первокурсники (1) боготворили профессора истории (2) лекции (3) которого (4) они никогда не пропускали.

15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Не помню (1) как я добрался до места (2) но (3) когда я очнулся (4) то друзья уже стояли подле меня.

16. Объясните постановку двоеточия в предложении, выбрав правильный ответ.

От переменного включения разноцветных лампочек все на сцене менялось: преображались декорации, иначе выглядели костюмы выступавших артистов.

1. Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
2. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
3. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится в первой части.
4. первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.

17. Выделите предложения с грамматической ошибкой (нарушена синтаксическая норма).

1. Морозное солнце рождает такое же богатство цветовых тонов, как, например, по-весеннему теплое.
2. Личное отношение к теме проявляется почти на всех этапах работы над сочинением.
3. Через три года случайные стечения обстоятельств дало мне возможность продолжить учебу в университете.
4. Бабушка посмотрела на внука со строгостью, какую могли изобразить ее круглые смешливые глаза.

18. Выделите предложение, в котором средством выразительности речи является ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ.

1. Еще это напоминало оркестр перед увертюрой, когда оркестранты настраивают инструменты.
2. Когда он встал и пошел искать грузовик, то добрался по своим следам до полыньи, образовавшейся в результате взрыва.
3. Неприятное осталось позади, а сейчас начнется удивительное и веселое: разохшийся дом запоеет от первых же звуков рояля.
4. Дом разохся от старости.