

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет информационных, библиотечных и музейных технологий
Кафедра музейного дела



ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
по направлению подготовки
51.04.04. «Музеология и охрана объектов культурного
и природного наследия»
профиль:
«Проектно-инновационная деятельность в сфере
культурно-познавательного туризма»

уровень магистратуры

Кемерово 2023

Рассмотрена на заседании кафедры музейного дела и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры по web-адресу <http://kemguki.ru> «13» октября 2023 г., протокол № 3.

Утверждена на заседании совета факультета информационных, библиотечных и музейных технологий и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры по web-адресу <http://kemguki.ru> «24» октября 2023 г., протокол № 1.

Форма вступительного испытания: собеседование

Результаты вступительного испытания оцениваются по 100-балльной шкале.

Составитель:

Д.Д. Родионова

Зав. кафедрой музейного дела,

кандидат философских наук, доцент

Введение

Магистерская программа направлена на профессиональную подготовку высококвалифицированных кадров в области музеологии и сохранения культурного и природного наследия, способных развивать музейную теорию и практику.

Цель магистерской программы - развитие у обучающихся личностных качеств и формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных (отражающих региональную специфику и требования работодателей) компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Образовательная цель ООП состоит в подготовке компетентного профессионала в сфере музеологии и сохранения культурного и природного наследия; в формировании корпуса знаний и умений в области методики научного изучения культурных ценностей, инновационного проектирования форм сохранения и использования объектов культурного и природного наследия. Магистерская программа согласована с потенциальными работодателями (ведущими музеями г. Кемерово) и имеет рецензии от ведущих музеологов России и Кемеровской области.

В ходе обучения магистранта формируются следующие компетенции:

- владение навыками организации исследовательских и проектных работ;
- способность самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия;
- готовность к организации проектных работ в области основных направлений музейной деятельности;
- готовность к педагогической деятельности.

Вступительные экзамены:

1. Собеседование

Цель вступительного испытания – определение научного потенциала и подготовленности абитуриента к получению образования в магистратуре по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культур-

ного и природного наследия», профиль «Проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма».

Параметры оценивания на вступительном экзамене

№	Части вступительного испытания /параметры оценки	Количество баллов
1	Ответы на теоретические вопросы	Макс. 50
1.1	Абитуриент дал полные развернутые ответы на теоретические вопросы и полностью ответил на дополнительные вопросы	40-50
1.2	Абитуриент дал полные развернутые ответы на теоретические вопросы билета, но не ответил на дополнительные вопросы	30-40
1.3	Абитуриент дал неполные ответы на теоретические вопросы и не полностью ответил на дополнительные вопросы	20-30
1.4	Абитуриент не дал ответа на теоретические вопросы и не ответил на дополнительные вопросы, либо в ответах допущены существенные ошибки	0-20
2	Практическая часть	Макс. 50
2.1	Формулировка предполагаемой темы исследования (научный задел магистерской диссертации)	30
2.2	Владение навыками целеполагания (определить объект, предмет, цель по предлагаемой теме исследования)	20
	Итого:	100

Минимальное количество баллов для сдачи вступительного экзамена – 80.

Содержание и форма вступительного экзамена:

Вступительный экзамен состоит из двух частей:

1 часть - собеседование по теоретическим вопросам. В ходе которого абитуриент должен показать свои знания, способности решать на современном уровне задачи в области профессиональной деятельности, четко излагать информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Вопросы к собеседованию по направлению подготовки

51.04.04. «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

1. Музеология как научная дисциплина. Основные музеологические подходы
2. Периодизация развития музейного дела как особой формы культурной деятельности в Европе
3. Этапы развития музейного дела в России
4. Музейная мир России на рубеже тысячелетий: характеристика, проблемы, тенденции
5. Проблемы классификации музеев
6. Музейная сеть России: история и современное состояние
7. Музейная сеть Кемеровской области: структура, перспективы развития, деятельность музеев Кемеровской области по сохранению культурного наследия
8. Понятие культурное наследие. Виды объектов культурного наследия
9. Музеефикация как новое основное направление музейной деятельности
10. Фондовая деятельность музеев на современном этапе: актуальные требования и проблемы. Методика комплектования, атрибуции музейных предметов, технология фондово-учетной деятельности
11. Экспозиционно-выставочная деятельность музеев: основные понятия, методика, актуальные практики
12. Культурно-образовательная деятельность музеев: формы, методы, инновационные подходы по работе с разными категориями посетителей

- 13.Музейная педагогика: понятие музейной коммуникации, исследование музейной аудитории, методика работы с различными категориями посетителей
- 14.Современные информационно-коммуникационные технологии в музейной практике
- 15.Актуальные проблемы охраны культурного и природного наследия.
- 16.Музеи в условиях рыночной экономики. Современный музейный менеджмент и маркетинг
- 17.Современное музейное законодательство
- 18.Консервация и реставрация объектов культурного наследия
- 19.Музейное проектирование: понятие, специфика, методика
20. Культурный туризм: терминологические проблемы, классификация, актуальные тенденции

Рекомендуемая литература

1. Каулен М.Е. Музеефикация историко-культурного наследия России [Текст] / М.Е. Каулен. – М.: Этерна, 2012. – 432 с.
2. Конвенция об охране всемирного и культурного наследия [Электронный ресурс].- https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/heritage.shtml
3. Музееведческая мысль в России XVIII-XX веков [Текст] / Э. Шулепова, М. Каулен, А. Сундиева, О. Черкаева, И. Чувилова, М. Юхневич. – М.: Этерна, 2010. – 960 с.
4. Музейное дело России [Текст] / Под ред. М.Е. Каулен. М.: ВК., 2010.– 680 с.
5. О проблемах и перспективах развития музейного дела в Российской Федерации: результаты комплексного социологического исследования [Электронный ресурс].- <http://heritage-institute.ru/?books=o-problemah-i-perspektivah-razvitiya-m>
6. Основы музееведения: учебник [Текст]/ отв. ред. Э. Шулепова.-М.: Либроком,2013.-432с.
7. Сидорова И.В. Музеи и музейное дело России. Дореволюционный период [Текст] / И.В. Сидорова. – Казань: Типография университета, 2012 – 310 с.

8. Словарь актуальных музейных терминов // Музей. -2009.- №5. С. 47-68.-
https://musrzn.ru/uploads/images/files/MUZEY_5_2009.pdf
9. Сотникова С.И. Музеология. Учебное пособие[Текст]. -М., 2004. - 192 с.
- 10.Федеральный закон О музейном фонде российской федерации и музеях в российской федерации [Электронный ресурс].-
<http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=110957>
11. Этический комплекс ИКОМ для музеев [Электронный ресурс].-
https://icom.museum/wp-content/uploads/2018/07/code_russia2013-1.pdf.- загл. с экрана.
12. Юренева Т.Ю. Музееведение: учебник.-Москва: институт наследия им. Д.С. Лихчева,2020.-430с.

2 часть – практическая часть. Обсуждение темы предполагаемого исследования, направленного на выявление уровня владения навыками целеполагания, умений определить объект и предмет по предполагаемой теме, ставить и формулировать задачи будущего научного исследования. Данная часть вступительного экзамена позволяет оценить уровни проектного знания (методологический, теоретический, эмпирический), уровни развития профессионального мышления (концептуального, проектного).

Контакты:

Кафедра музейного дела

Тел.: 8 (3842) 35-94-07

e-mail: kafedraMD@yandex.ru

консультации для поступающих можно получить по телефону

8-904-963-3311 зав. кафедрой музейного дела, кандидат философских наук,
доцент Родионова Дарья Дмитриевна