

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет музыкального искусства
Кафедра музыкально-инструментального исполнительства

РАССМОТРЕНО и УТВЕРЖДЕНО
На заседании Совета факультета
музыкального искусства
Декан факультета
музыкального искусства
профессор
И. В. Шорохова



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении V Международного онлайн фестиваля-конкурса
«Современная фортепианная музыка»

Кемерово 2025 г.

1. Общие положения

1.1. IV Международный онлайн фестиваль-конкурс «Современная фортепианная музыка» (далее – Фестиваль) проводится **18 апреля 2025 года** в г. Кемерово (дистанционный формат).

1.2. Учредителем Фестиваля является ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».

1.3. Организатором Фестиваля является ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», факультет музыкального искусства, кафедра музыкально-инструментального исполнительства.

1.4. Конкурсные выступления участников могут быть представлены только в электронной версии (заочное прослушивание).

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с целью сохранения и развития художественных традиций, присущих мировой музыкальной культуре, выявления талантливых исполнителей, поддержки инструментального исполнительства, а также продвижения современной фортепианной музыки.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- развитие и взаимодействие всех уровней музыкального образования;
- совершенствование профессионального мастерства исполнителей;
- активизация концертной деятельности учащихся и педагогов;
- развитие эстетической, художественной и нравственной культуры молодого поколения Российской Федерации через просвещение и увеличение доли одаренных детей, приобщенных к музыкальному искусству и творчеству;
- стимулирование роста профессионально-педагогического мастерства;
- развитие и поощрение творческой инициативы преподавателей.

3. Организация Конкурса

3.1. Для подготовки и проведения Фестиваля Учредителями создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4. Фестивальные требования

4.1. В Фестивале принимают участие: творческие коллективы, их руководители и отдельные исполнители, музыкальные работники, ученики и студенты, любители.

4.2. Без возрастных ограничений.

5. Программные требования

1.1. Произведение современного композитора (отечественного или зарубежного) для фортепиано соло или фортепианного ансамбля, написанное в период с 1980 года по наши дни продолжительностью не более 10 минут.

6. Возрастные группы участников Фестиваля

6.1. Участники каждой номинации объединяются по возрастным группам:

Группа I – от 7 до 10 лет;

Группа II – от 11 до 13 лет;

Группа III – от 14 до 17 лет;

Группа IV – от 18 до 20 лет;

Группа V – от 21 до 25 лет;

Группа VI – от 26 и старше;

Группа VII – смешанная возрастная группа;

Группа VIII – учитель и ученик.

6.2. Возрастная группа каждого участника определяется по его возрасту на дату проведения Конкурса (включительно).

7. Требования к оформлению конкурсных выступлений

7.1. Видеозапись должна быть размещена на сайте Rutube (<https://www.rutube.ru/>) в открытом доступе («для всех») или в Облачном хранилище (Яндекс.Диск), подана в заявке в виде ссылки.

7.2. Видеозапись присылается на электронный адрес организаторов Фестиваля: kemgikfp@mail.ru до 10 апреля 2025 года.

8. Финансовые условия участия в Фестивале-конкурсе

8.1. Участие в Фестивале осуществляется **БЕСПЛАТНО**

9. Поощрение участников Фестиваля

9.1. Победители Фестиваля-конкурса награждаются ДИПЛОМАМИ ЛАУРЕАТА.

9.2. Участники фестиваля-конкурса награждаются ДИПЛОМАМИ.

9.3. Результаты Фестиваля публикуются на официальном сайте ФГБОУ ВО «КемГИК».

10. Требования к оформлению конкурсных выступлений

10.1. Видеозапись должна быть размещена на сайте Rutube (<https://www.rutube.ru/>) в открытом доступе («для всех») или в Облачном хранилище (Яндекс.Диск), подана в заявке в виде ссылки.

10.2. Видеозапись присылается на электронный адрес организаторов Фестиваля: kemgikfp@mail.ru.

11. Порядок проведения Фестиваля

11.1. Порядок выступления участников Фестиваля определяется Оргкомитетом и выставляется на сайте КемГИК в виде ссылок www.kemguki.ru.

11.2. По результатам получения и регистрации заявки, организационный комитет информирует участника об этом по электронной почте.

11.3. Все материалы, полученные или записанные организаторами при проведении Фестиваля (фотографии, аудио-, видеозаписи), являются собственностью Организатора Конкурса. Их использование для целей проведения и рекламы не требует дополнительного согласования с гостями и участниками Фестиваля.

11.4. Оргкомитет оставляет за собой право воспроизводить, распространять видео- и аудиозаписи, произведённые во время Фестиваля, осуществлять их прокат, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио- и видеодисков без выплаты гонорара почетным гостям и участникам Фестиваля.

11.5. Получение заявки на участие в Фестивале рассматривается Оргкомитетом как согласие со всеми условиями, отражёнными в данном положении.

11.6. Оплата участия не предусмотрена.

12. Порядок подачи заявок

12.1. Заявка на участие подается в формате .doc и .docx.

12.2. Заявки без ссылки на видео не принимаются.

12.3. Информация, отраженная в заявке должна быть тщательно проверена участниками Фестиваля.

12.4. Координаторы по приему заявок Фестиваля:

Ивачева Дарина Андреевна, старший преподаватель кафедры МИИ
+7913 294 0510 (Whatsapp, Telegram)

E-mail: kemgikfp@mail.ru

Анкета-заявка для участия в V Международном онлайн фестивале-конкурсе «Современная фортепианная музыка»

1. ФИО участника
2. Город проживания
3. E-mail, телефон
4. Учебное заведение (место работы)
5. Программа (название произведения, композитор, **год написания**)
6. ФИО и телефон руководителя/преподавателя
7. Ссылка