

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет информационных, библиотечных и музейных технологий
Кафедра музейного дела

Рассмотрено
на совете ФИБиМТ
протокол № 1
« 8 » сентября 2025 г.

Утверждено
Декан ФИБиМТ
Тараненко Л.Г.
« 8 » сентября 2025 г.

ПРОГРАММА
ПРОФИЛЬНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
«ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ В КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВЕ»

Авторы-составители:
канд. ист. наук, доцент кафедры
музейного дела
Ю. Ю. Гизей
канд. ист. наук, доцент кафедры
музейного дела
Д. Р. Тимербулатов

Кемерово 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительного испытания «Обществознание в культуре и искусстве» призвана оказать помощь абитуриентам, для поступающих по программам бакалавриата и специалитета на базе среднего профессионального образования или высшего образования, в подготовке к вступительному испытанию и для ознакомления абитуриентов с требованиями к прохождению данного испытания.

Вступительное испытание по обществознанию в культуре и искусстве представляет собой тест (с возможностью выбора одного или нескольких верных ответов или установления соответствия), позволяющий выявить уровень знаний абитуриента по обществознанию в объеме федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования в сфере искусства и культуры.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Форма проведения вступительного испытания: очно и (или) с использованием дистанционных технологий.

Вступительное испытание состоит из 20 тестовых заданий.

Вступительное испытание оценивается по 100-балльной шкале.

Продолжительность выполнения вступительного испытания составляет 60 минут.

При сдаче вступительного испытания абитуриент должен показать знания по обществознанию по следующим разделам.

Раздел 1. Человек и общество

Природное и общественное в человеке (человек как результат биологической и социокультурной эволюции). Формы и уровни общественного сознания. Мировоззрение, его виды и формы. Виды знаний. Мышление и деятельность. Потребности и интересы. Свобода и необходимость в человеческой деятельности. Свобода и ответственность. Системное строение общества: элементы и подсистемы. Основные институты общества. Понятие общественного прогресса. Многовариантность общественного развития (традиционное, индустриальное, информационное общества). Угрозы XXI в. (общемировые проблемы современности).

Раздел 2. Культура

Понятие культуры. Материальная и духовная культура, их взаимосвязь. Формы и разновидности культуры: народная, массовая, элитарная; молодёжная субкультура, контркультура. Культурные нормы и ценности.

Многообразие культуры. Определение и сущность культуры. Диалог культур как черта современного мира. Достижения российского искусства. Тенденции в развитии культуры РФ.

Раздел 3. Религия в обществе и культуре.

Сущность религии. Вера, верование и вероисповедание. Религия и общество. Роль религии в искусстве. Виды и формы религии.

Раздел 4. Искусство как элемент духовной культуры общества.

Сущность искусства. Классификация видов искусства. Функции и познавательные возможности искусства. Искусство как способ коммуникации.

Раздел 5. Социальные отношения

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный конфликт. Виды социальных норм. Отклоняющееся поведение. Социальный контроль и самоконтроль. Социализация индивида, институты социализации. Социальная мобильность. Семья и брак.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание	Критерии оценки	Минимальное количество баллов	Максимальное количество балл
Тестовый вопрос с выбором одного или нескольких правильных ответов	Выбраны все правильные варианты ответа	0	5
Тестовый вопрос на установление соответствия	Установлены все соответствия правильно	0	5

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ/ВОПРОСОВ

1. Укажите ключевое отличие человека от любого другого живого существа

- 1) инстинкты
- 2) адаптация
- 3) сознание
- 4) биологические потребности

2. Соотнесите типы общества и их отличительные признаки

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1) традиционное общество | A. производство товаров массового потребления |
| 2) индустриальное общество | B. большая семья |
| 3) постиндустриальное общество | B. ведущая роль информации в жизни общества |

3. Какие из перечисленных ниже терминов не относят к понятию «искусство»

- 1) безобразное
- 2) архитектура
- 3) вера
- 4) театр

4. Соотнесите типы культур с примерами художественных практик

- | | |
|--------------|---------------------|
| 1) элитарная | A. частушки |
| 2) народная | Б. арт-хаусное кино |
| 3) массовая | В. мемы |

5. Какая функция религии проявляется, когда верующий ищет в религии утешение в сложной жизненной ситуации?

- 1) регулирующая
- 2) компенсаторная
- 3) коммуникативная
- 4) мировоззренческая

6. Установите соответствие между социальными общностями и критериями их выделения

- | | |
|-------------|--------------------|
| 1) сибиряки | A. этносоциальный |
| 2) шорцы | Б. религиозный |
| 3) буддисты | В. территориальный |

7. Выберите верные суждения об отклоняющемся поведении.

- 1) Отклоняющееся поведение индивида всегда связано с нарушением нравственных норм.
- 2) Отклоняющееся поведение индивида может быть вызвано его социальным окружением.
- 3) Отклоняющееся поведение индивида может иметь как негативный, так и позитивный характер.
- 4) Отклоняющееся поведение проявляется только у индивидов и не свойственно социальным группам.

8. В приведенном ниже ряду найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных.

- 1) нормы
- 2) ценности
- 3) культура
- 4) творчество

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Котова, О.А., Лискова, Т.Е. Обществознание: базовый уровень: учебное пособие для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования /О.А. Котова, Т.Е. Лискова. – Москва: Просвещение, 2025 – 304 с.
2. Обществознание: учебник для обучающихся по специальностям среднего профессионального образования / под ред. Ф. И. Долгих. – Москва : Университет Синергия, 2024. – 556 с.
3. Обществознание: учебное пособие / под ред. А. В. Опалева. – Москва: Юнити-Дана, 2021. – 385 с.

СПИСОК ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

1. Научно-образовательный портал «Большая российская энциклопедия» [Электронный ресурс]: портал. – Электрон. дан. – Москва: Автономная некоммерческая организация «Национальный научно-образовательный центр «Большая российская энциклопедия», 2022-2025. – Режим доступа: <https://bigenc.ru/t/history> .
2. Обществознание // Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа» [Электронный ресурс]: портал. – Электрон. дан. – Москва: б.г. – Режим доступа: <https://resh.edu.ru/subject/24/> .
3. Обществознание [Электронный ресурс]: сайт. – Электрон. дан. – Москва: 2009–2021. – Режим доступа: https://examer.ru/ege_po_obshestvoznaniiu/teoriya .