



Подписано цифровой подписью: Шунков Александр Викторович

SN: 6448ea185bd1a7f6135f624c562346f4

Действителен с 03.09.2026 по 27.11.2027

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 27.05.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Театрализованные представления и праздники
Кафедра: режиссуры театрализованных представлений и праздников
Факультет: режиссерско-педагогический

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

технологический

педагогический

организационно-управленческий

проектный

режиссерско-постановочный

художественно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2026

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1181 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой



ТВЕРЖДАЮ

Ректор

Шунков А. В.

20 2

Скипор И. Л. /
Сергеева Е. Ф. /
Клюев Ю. В. /
Кузьмина О. В. /

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)							207	207		7780	7780	3902	3041	837
Обязательная часть							120	120		4648	4648	2444	1718	486
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	36	144	144	116	1	27
+	Б1.О.02	Основы российской государственности			1		2	2	36	72	72	66	6	
+	Б1.О.03	Философия	4	3			4	4	36	144	144	66	51	27
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи		1			2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.О.05	Иностранный язык	3	2			4	4	36	144	144	100	17	27
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.О.07	Правоведение		3			2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.О.09	Педагогика		4		4	3	3	36	108	108	32	76	
+	Б1.О.10	Психология		3			2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.О.11	Экономическая теория		5			2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.О.12	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5			2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.О.13	История искусств	4	3			3	3	36	108	108	66	15	27
+	Б1.О.14	Элективные курсы по физической культуре		46						328	328	164	164	
+	Б1.О.15	Литература	24	3			8	8	36	288	288	122	112	54
+	Б1.О.16	Культурология		6			2	2	36	72	72	32	40	
+	Б1.О.17	Психология творчества в театрализованном представлении		6			2	2	36	72	72	32	40	
+	Б1.О.18	Основы научных исследований		1			2	2	36	72	72	32	40	
+	Б1.О.19	Социология		5			2	2	36	72	72	32	40	
+	Б1.О.20	Менеджмент в сфере культуры и искусства		7			2	2	36	72	72	32	40	
+	Б1.О.21	Режиссура театрализованных представлений и праздников	135678		24	8	25	25	36	900	900	564	174	162
+	Б1.О.22	Сценарное мастерство	58	246		6	17	17	36	612	612	282	276	54
+	Б1.О.23	Искусство звучащего слова	56				12	12	36	432	432	216	162	54
+	Б1.О.24	Современная праздничная культура России		7			3	3	36	108	108	36	72	
+	Б1.О.25	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках		5			2	2	36	72	72	36	36	
+	Б1.О.26	Новые информационные технологии в современном театрализованном представлении		5			2	2	36	72	72	36	36	
+	Б1.О.27	История и теория праздничной культуры	24				7	7	36	252	252	144	54	54
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							87	87		3132	3132	1458	1323	351
+	Б1.В.01	Введение в специальность		1			2	2	36	72	72	34	38	
+	Б1.В.02	Основы сценического движения	5	24			9	9	36	324	324	175	122	27
+	Б1.В.03	Свето-звукорежиссура		4			2	2	36	72	72	36	36	
+	Б1.В.04	Основы сценического танца	7	35			12	12	36	432	432	181	224	27
+	Б1.В.05	Теория режиссуры	3				4	4	36	144	144	66	51	27
+	Б1.В.06	Грим	3				4	4	36	144	144	70	47	27
+	Б1.В.07	Сценография	6				4	4	36	144	144	72	45	27
+	Б1.В.08	Теория драмы	2				4	4	36	144	144	66	78	
+	Б1.В.09	Фольклор и этнография	6				4	4	36	144	144	72	45	27
+	Б1.В.10	Искусство эстрады и цирка		4			3	3	36	108	108	70	38	

Курс 1																Курс 2															
Семестр 1								Семестр 2								Семестр 3								Семестр 4							
з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль
31	1116	226	392	25	4	415	54	25	972	132	364	31		364	81	32	1224	200	474	36		379	135	31	1188	162	394	34		463	135
22	792	186	298	16	4	261	27	15	612	82	222	16		211	81	19	756	140	270	16		276	54	18	720	108	216	16		272	108
2	72	54	14		4			2	72	34	10			1	27																
2	72	22	44			6																									
																2	72	20	14			38		2	72	20	12			13	27
2	72	18	16			38																									
1	36		34			2		1	36		32			4		2	72		34			11	27								
2	72		34			38																									
																2	72	20	14			38									
2	72	18	16			38																									
																								3	108	16	16			76	
																2	72	18	16			38									
																1	36	20	14			2		2	72	20	12			13	27
									72		32			40			72		34			38			72		32			40	
1	36	20	4			12		2	72	20	12			13	27	2	72	20	14			38		3	108	20	12			49	27
2	72	20	12			40																									
3	108	4	50	6		21	27	3	108	4	60	6		38		3	108	8	60	6		7	27	2	72	4	60	6		2	
2	72	6	28	6		32		2	72	2	30	6		34		2	72	6	28	6		32		2	72	4	28	6		34	
2	72	4	30	4		34		2	72	2	30	4		36		2	72	8	26	4		34		2	72	4	28	4		36	
1	36	20	16					3	108	20	16			45	27	1	36	20	16					2	72	20	16			9	27
9	324	40	94	9		154	27	10	360	50	142	15		153		13	468	60	204	20		103	81	13	468	54	178	18		191	27
2	72	14	20			38																									
3	108	6	26	3		73		1	36	6	26	3		1		1	36	6	26	3		1		1	36	6	26	3		1	
																								2	72	16	20			36	
																2	72		34	3		35		2	72		32	3		37	
								2	72	20	12			40		2	72	20	14			11	27								
								2	72	4	28	2		38		2	72	6	28	2		9	27								
2	72	14	20			38		2	72	12	20			40																	
																1	36	14	20			2		2	72	16	20			36	

[illegible]

План Учебный план бакалавриата '510305_26 РТПП+.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2026

[illegible]

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
+	Б1.В.11	Спортивно-художественные праздники	7				6	6	36	216	216	70	119	27
+	Б1.В.12	Музыка в театрализованном представлении	4				4	4	36	144	144	72	45	27
+	Б1.В.13	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	7	6			12	12	36	432	432	218	187	27
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	7				4	4		144	144	34	83	27
+	Б1.В.ДВ.01.01	Рекламно-презентационная деятельность в праздничных формах культуры	7				4	4	36	144	144	34	83	27
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа с автором	7				4	4	36	144	144	34	83	27
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	136	5			13	13		468	468	222	165	81
+	Б1.В.ДВ.02.01	Мастерство актера в праздничных формах	136	5			13	13	36	468	468	222	165	81
-	Б1.В.ДВ.02.02	Мастерство актера уличного театра	136	5			13	13	36	468	468	222	165	81
Блок 2.Практика							24	24		864	864	96	741	27
Обязательная часть							24	24		864	864	96	741	27
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)			2		4	4	36	144	144	56	88	
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (творческая)			6		8	8	36	288	288		261	27
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (творческая)			8		8	8	36	288	288	20	268	
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (преддипломная)			8		4	4	36	144	144	20	124	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9		324	324	20	277	27
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8				9	9	36	324	324	20	277	27
ФТД.Факультативные дисциплины														
+	ФТД.01	История светской культуры							36					

[illegible]

[illegible]

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
17	режиссуры театрализованных
17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
17	режиссуры театрализованных
17	режиссуры театрализованных
17	режиссуры театрализованных
17	режиссуры театрализованных
17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
17	режиссуры театрализованных представлений и праздников