

УТВЕРЖДАЮ:
 Проректор по УВР КемГИК
 И. Л. Скипор
 “ 09 ” 2025 г.

Расписание
 учебных занятий 2 курса
 4 семестр 2024/2025 учебного года
 факультета хореографии
 (очная форма обучения)

День недели	Время	2 курс АНТ-231	2 курс ХИ-231	2 курс РХЛК-231
Понедельник	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Ансамбль современной хореографии доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А. ауд. 410
	10.45 12.20	Мастерство актера в танце доц. Буратынская С. В. преп. Куликова А. О. ауд. 410	Теория, методика и практика русского народного танца 1 подгруппа ст. преп. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 404	Танец и методика преподавания: современный танец доц. Руссу Н. В. преп. Мельник Е. С. ауд. 403
	13.00 14.35	Теория, методика и практика русского народного танца ст. преп. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 409	Иностранный язык ст. преп. Шушляева О. Н. ауд. 328	Индивидуальные занятия
	14.45 16.20	Иностранный язык ст. преп. Шушляева О. Н. ауд. 328	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко А. А. конц. Феденев А.А. 1 подгруппа ауд. 404	Танец и методика преподавания: русский народный танец ст. преп. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 405
	16.30 18.05	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко А.А. конц. Феденеёв А.А. ауд. 404	Теория, методика и практика русского народного танца 2 подгруппа ст. преп. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 409	Основы актерского мастерства в хореографии доц. Буратынская С. В. преп. Куликова А. О. ауд. 410
	18.15 20.05	Техника мужского/женского танца доц. Бондаренко А.А. конц. Феденеёв А.А. ауд. 405	Искусство балетмейстера 1 подгруппа доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А. ауд. 404	Индивидуальные занятия
	Вторник	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
10.45 12.20		Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика классического танца ст. преп. Агейчикова Л. В. конц. Гончаренко Н. Ю. ауд. 404	Ансамбль народного танца доц. Буратынская С.В. преп. Щанкин В. И. ауд. 403

	13.00 14.35	Н. Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту ст. преп. Агейчикова Л. В. конц. Гончаренко Н. Ю. ауд. 405	Современные педагогические технологии доц. Шевцова М. М ауд. 327	Современные педагогические технологии доц. Шевцова М. М ауд. 327
	14.45 16.20	Индивидуальные занятия	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности доц. Худякова М. С. ауд. 408	Индивидуальные занятия
	16.35 18.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	18.15 19.45	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
Среда	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Искусство балетмейстера доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А. ауд. 410	Индивидуальные занятия
	10.45 12.20	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика современной хореографии доц. Руссу Н. В. преп. Мельник Е. С. ауд. 408	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец ст. преп. Давыдова А. А. конц. Скударнов А. А. ауд. 410
	13.00 14.35	Теория и практика профессиональной деятельности танцовщика доц. Бондаренко А.А. ауд. 410	Возрастная и педагогическая психология доц. Корытченкова Н.И. ауд. 407	Возрастная и педагогическая психология доц. Корытченкова Н.И. ауд. 407
	14.45 16.20	Теория, методика и практика классического танца ст. преп. Агейчикова Л. В. конц. Гончаренко Н. Ю. ауд. 405	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко А.А. конц. Феденев А. А. ауд. 404	Танец и методика преподавания: русский народный танец ст. преп. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 410
	16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	18.15 20.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
Четверг	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Мастерство хореографа 2 подгруппа доц. Кушов А. М. ауд. 403
	10.45 12.20	Индивидуальные занятия	Элективные курсы по физической культуре и спорту ст. преп. Агейчикова Л. В. конц. Гончаренко Н. Ю. ауд. 404	Основы права в сфере культуры ст. преп. Шер А. А. ауд. 318
	13.00 14.35	Теория, методика и практика русского народного танца ст. преп. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 405	Ч. Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту ст. преп. Агейчикова Л. В. конц. Гончаренко Н. Ю. ауд. 404	Н. Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту ст. преп. Агейчикова Л. В. конц. Гончаренко Н. Ю. ауд. 404

	14.45 16.20	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика русского народного танца 2 подгруппа ст. преп. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 404	Элективные курсы по физической культуре и спорту ст. преп. Агейчикова Л. В. конц. Гончаренко Н. Ю. ауд. 405
	16.30 18.05	Философия доц. Яцевич М. Ю. ауд. 329	Философия доц. Яцевич М. Ю. ауд. 329	Философия доц. Яцевич М. Ю. ауд. 329
	18.15 20.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
Пятница	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика современной хореографии доц. Руссу Н. В. преп. Мельник Е. С ауд. 408	Литература доц. Рыбникова Е. Е. преп. Огнев Д. А. ауд. 407
	10.45 12.20	Н. Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту преп. Агейчикова Л. В. конц. Гончаренко Н. Ю. ауд. 405	Искусство балетмейстера 2 подгруппа доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А. ауд. 403	Танец и методика преподавания: современный танец доц. Руссу Н. В. преп. Мельник Е. С ауд. 410
	13.00 14.35	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко А.А. Феденёв А.А. ауд. 404	Индивидуальные занятия	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец ст. преп. Давыдова А. А. конц. Скударнов А. А. ауд. 405
	14.45 16.20	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Ознакомительная практика доц. Худякова М. С. ауд. 408
	16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	18.15 20.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
Суббота	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Мастерство хореографа доц. Кушов А. М. ауд. 408
	10.45 12.20	Основы репетиторского мастерства в ансамбле народного танца ст. преп. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 405	Хореографическое искусство (ИБТ) доц. Буратынская С. В. преп. Енина В. В. ауд. 404	Индивидуальные занятия
	13.00 14.35	Хореографическая импровизация и композиция доц. Кушов А. М. ауд. 410	Теория, методика и практика народно-сценического танца 2 подгруппа доц. Бондаренко А. А. конц. Феденев А.А. ауд. 408	Танец и методика преподавания: историко-бытовой танец доц. Буратынская С. В. преп. Енина В. В. ауд. 405
	14.45 16.20	Хореографический ансамбль русского танца доц. Бондаренко А.А.	Теория, методика и практика русского народного танца 1 подгруппа	Мастерство хореографа 1 подгруппа доц. Кушов А. М.

		ауд. 405	ст. преп. Целищева О. Д. конц. Скударнов А. А. ауд. 404	ауд. 403
16.30 18.05		Хореографический ансамбль национальной хореографии доц. Бондаренко А.А. ауд. 405	Основы репетиторского мастерства доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А. ауд. 404	Индивидуальные занятия
18.15 20.05		Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия

Начальник УМУ

Декан факультета

Е. Ф. Сергеева

Р. Н. Моисеенко