

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет социально-гуманитарный
Кафедра культурологии, философии и социально-политических дисциплин

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
**«ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Направление подготовки
42.04.05 «Медиакоммуникации»

Профили:
(Медиаменеджмент)

Квалификация выпускника
Магистр

Форма обучения:
заочная

Утверждена на заседании кафедры
культурологии, философии и
искусствоведения 23.05.22, протокол
№ 10.

Составитель: Паничкина Е.В.

Фонд оценочных средств

1. Перечень оцениваемых компетенций:

УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

2. Критерии и показатели оценивания компетенций

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций		
	знать	уметь	владеть
УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> • основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений (З-1); • роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы (З-2) 	<ul style="list-style-type: none"> • определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях(У-1); • применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания (У-2) 	навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях (В-1); навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации (В-2)

3. Формируемые компетенции в структуре учебной дисциплины и средства их оценивания

№ п/п	Темы дисциплины	Код оцениваемой компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУБ)	Оценочное средство
1.	Тема 1. Введение в основы культурной политики	УК-5	З-1, У-1, В-1	конспект; устный опрос
2.	Тема 2. Ценностно-нормативная цивилизационная составляющая государственной культурной политики	УК-5	З-1, У-1, В-1	устный опрос; тематическое сообщение/реферат
3.	Тема 3. Государство и культура в современной России	УК-5	З-1, У-1, В-1	устный опрос; тематическое сообщение/реферат; тестовый контроль; конспект
4.	Тема 4. Инфраструктура и механизмы управления в сфере культуры	УК-5	З-1, У-1, В-1	устный опрос; проверка выполнения письменных заданий; тестовый контроль; коллоквиум
5.	Тема 5. Основные направления государственной культурной политики современной России	УК-5	З-1, У-1, В-1	устный опрос; тематическое сообщение/реферат
6.	Тема 6. Содержание и приоритеты региональной культурной политики	УК-5	З-1, У-1, В-1	защита проектов; тестовый контроль
7.	Тема 7. Международная культурная политика Российской Федерации	УК-5	З-1, У-1, В-1	устный опрос; проверка выполнения письменных заданий

4. Оценочные средства по дисциплине для текущего контроля и описание критериев оценивания

4.1 Описание критериев оценивания компетенций на различных уровнях их формирования

При выставлении оценки преподаватель учитывает: логику, структуру, стиль ответа; культуру речи, манеру общения; готовность к дискуссии, аргументированность ответа; уровень самостоятельного мышления; умение приложить теорию к практике, решить задачи.

Нулевой уровень («неудовлетворительно»). Результаты обучения свидетельствуют, что обучающийся:

- усвоил некоторые элементарные профессиональные знания, но не владеет понятийным аппаратом области профессиональной деятельности;

- не умеет установить связь теории с практикой;
- не владеет способами решения практико-ориентированных задач.

Первый уровень – пороговый («удовлетворительно»). Достигнутый уровень оценки результатов обучения выпускника показывает, что выпускник:

- обладает фрагментарными знаниями, отличающимися поверхностностью и малой содержательностью; раскрывает содержание вопроса не глубоко, бессистемно, с некоторыми неточностями;
- слабо, недостаточно аргументированно обосновывает связь теории с практикой;
- понимает и способен интерпретировать основной теоретический материал области профессиональной деятельности.

Второй уровень повышенный («хорошо»). Обучающийся на должном уровне:

- раскрывает учебный материал: даёт содержательно полный ответ, требующий незначительных дополнений и уточнений, которые он может сделать самостоятельно после наводящих вопросов членов государственной экзаменационной комиссии;
- демонстрирует учебные умения и навыки в области решения практико-ориентированных задач;
- владеет способами анализа, сравнения, обобщения и обоснования выбора методов решения практико-ориентированных задач.

Третий уровень продвинутый («отлично»). Обучающийся, достигающий данного уровня:

- даёт полный, глубокий, логично выстроенный по содержанию вопроса ответ, используя различные источники информации, не требующий дополнений и уточнений;
- доказательно иллюстрирует основные теоретические положения практическими примерами;
- способен глубоко анализировать теоретический и практический материал, обобщать его, самостоятельно делать выводы, вести диалог и высказывать свою точку зрения.

Оценка «отлично» выставляется в том случае, если обучающийся достиг продвинутого уровня формирования компетенций, а именно: дал полные развернутые ответы на теоретические вопросы и практические задания.

Оценка «хорошо» выставляется в том случае, если, обучающийся достиг повышенного уровня формирования компетенций: ответы на теоретические вопросы неполные, либо практические задания выполнены не в полном объеме.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в том случае, если обучающийся достиг порогового уровня формирования компетенций, а именно: дал неполные ответы на теоретические вопросы и не полностью выполнил практические задания.

Оценка «неудовлетворительно» соответствует нулевому уровню формирования компетенций и выставляется в том случае, если ответы обучающегося на теоретические вопросы и практические задания либо отсутствовали, либо содержали существенные фактические ошибки.

4.2. Критерии оценивания практических работ

Описания практических работ представлены в электронном учебно-методическом комплексе дисциплины, размещенном на сайте «Электронная образовательная среда КемГИК»).

Критерии оценивания:

- **5 баллов** ставится в том случае, если:
выполнены все задания в практической работе, обучающийся обнаруживает полное понимание материала, соблюдает требования к представлению результатов выполнения заданий практической работы;
- **4 балла** ставится в том случае, если:

выполнены все задания в практической работе, обучающийся соблюдает требования к представлению результатов выполнения заданий практической работы, однако допускает единичные ошибки, неточности;

- **3 балла** ставится, если:

выполнена большая часть заданий в практической работе, обучающийся знает и понимает основные положения данной темы, но допускает единичные ошибки; студент в целом соблюдает требования к представлению результатов выполнения заданий практической работы, но допускает единичные неточности;

- **2 балла** ставится в том случае, если:

выполнено меньше половины заданий практической работы, некоторые задания выполнены не в полном объеме или допущены единичные ошибки, неточности, обучающийся нарушает некоторые требования к представлению результатов выполнения заданий практической работы;

- **1 балл** ставится в том случае, если:

выполнено меньше половины заданий практической работы, задания выполнены не в полном объеме или допущены ошибки, неточности, обучающийся нарушает требования к представлению результатов выполнения заданий практической работы;

- **0 баллов** ставится в том случае, если:

практическая работа не выполнена.

Максимальное количество баллов составляет 15.

4.3. Критерии оценивания для устного опроса

Знания, умения и навыки обучающихся при устном опросе определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично» – обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется со сквозными вопросами, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

«Хорошо» – обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения.

«Удовлетворительно» – обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала.

«Неудовлетворительно» – обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки в изложении программного материала.

Шкала перевода баллов в оценки

Оценка	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отлично	43	45
Хорошо	39	42
Удовлетворительно	34	38
Неудовлетворительно	0	33

Критерии оценивания проекта

Знания, умения и навыки обучающихся при выполнении и защите учебного проекта определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», исходя из следующих критериев:

- качество и соответствие структуре учебного проекта -1 балл,

- полнота разработки темы, использование нормативных правовых документов федерального и регионального уровня - 2 балла,
- оригинальность решения, способы визуализации параметров, индексов и индикаторов эффективности культурной политики – 3 балла,
- объем работы, внешнее оформление, культура речи докладчика – 1 балл,
- разработка практических рекомендаций в сфере культурной политики конкретного региона – 3 балла.

В итоге за выполнение и презентацию учебного проекта студент может получить максимально – 10 баллов, соответственно – минимально – 1 балл.

Шкала оценивания:

При выставлении оценок за выполнение и защиту учебного проекта используется следующая шкала:

- 10-9 баллов – оценка «отлично»;
- 8-7 баллов – оценка «хорошо»;
- 6-5 баллов – оценка «удовлетворительно»;
- 4-1 балл – оценка «неудовлетворительно».

Критерии оценивания реферата

Знания, умения и навыки обучающихся при выполнении и представлении реферата определяются оцениваются «зачтено» / «не зачтено», исходя из следующих критериев:

- качество и самостоятельность ее выполнения (1 балл),
- полнота разработки темы (1 балл),
- оригинальность решения, теоретическая и практическая значимость результатов, культура речи докладчика (1балл),
- объем работы, внешнее оформление (1 балл),
- усвоение основного теоретического материала (1балл).

В итоге за выполнение и презентацию реферата студент может получить 3 – 5 баллов, что соответствует «зачтено», соответственно 1 – 2 балла соответствует «не зачтено».

5. Оценочные средства по дисциплине для промежуточного контроля

5.1. Вопросы к зачету

Обязательным условием получения зачета является выполнение всех практических заданий по курсу и прохождение тестовых заданий. Среднее арифметическое значение всех полученных оценок в ходе текущей аттестации может служить основанием для зачета.

В тестовом задании представлены вопросы, которые имеют закрытый и открытый характер.

Вопрос	Ответ
1. КАК В ФЗ «ОСНОВЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ О КУЛЬТУРЕ» НАЗЫВАЮТСЯ МАТЕРИАЛЬНЫЕ И ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ, СОЗДАННЫЕ В ПРОШЛОМ, А ТАКЖЕ ПАМЯТНИКИ И ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ТЕРРИТОРИИ И ОБЪЕКТЫ, ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ САМОБЫТНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И ВСЕХ ЕЕ НАРОДОВ, ИХ ВКЛАДА В МИРОВУЮ ЦИВИЛИЗАЦИЮ?	Культурное достояние

2. КАКОЙ ДОКУМЕНТ БЫЛ УТВЕРЖДЕН РАСПОРЯЖЕНИЕМ ПРАВИТЕЛЬСТВА ОТ 29 ФЕВРАЛЯ 2016 ГОДА №326-Р?	Стратегия государственной культурной политики до 2030 года
3. КАКОЕ ПОНЯТИЕ ОБОЗНАЧАЕТ ОСОБУЮ ФОРМУ ОРГАНИЗАЦИИ МОЛОДЁЖИ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩУЮ СОБОЙ АВТОНОМНОЕ ЦЕЛОСТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВНУТРИ ГОСПОДСТВУЮЩЕЙ КУЛЬТУРЫ И ОПРЕДЕЛЯЮЩУЮ ОБРАЗ ЖИЗНИ И МЫШЛЕНИЯ ЕЁ НОСИТЕЛЕЙ?	Субкультура
4. КАКАЯ ИЗ ТЕХНОЛОГИЙ РЕШАЕТ ЗАДАЧУ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ, РЕГИОНАЛЬНЫХ, МУНИЦИПАЛЬНЫХ И ИНЫХ ЦЕЛЕВЫХ ПРОГРАММ ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ?	Проектные технологии
5. КАК НАЗЫВАЕТСЯ НАПРАВЛЕНИЕ МЕНЕДЖМЕНТА ПО ПРИВЛЕЧЕНИЮ И АККУМУЛИРОВАНИЮ ВНЕШНИХ ИСТОЧНИКОВ ФИНАНСИРОВАНИЯ?	Фандрайзинг
6. НАЦИОНАЛЬНЫЙ ДОКЛАД «КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА В РОССИИ» БЫЛ ПОДГОТОВЛЕН И ОБСУЖДЕН НА ЗАСЕДАНИИ КАКОГО ОРГАНА?	Совета Российской Федерации.
7. НАЗОВИТЕ ВАЖНЕЙШИЕ ЗАДАЧИ СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РФ?	Мониторинг состояния и использования памятников истории и культуры Изучения и формирования принципов и технологий управления культурными процессами
8. НАЗОВИТЕ ОСНОВНЫЕ СУБЪЕКТЫ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ В РФ	Отдельные люди, субкультурные группы , общественные объединения, инициативные группы, учреждения культуры, органы управления
9. НАЗОВИТЕ ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИЙ ЦИФРОВУЮ ПЛАТФОРМУ, ПОСВЯЩЕННУЮ КУЛЬТУРЕ РОССИИ?	Культура РФ
10. ЧТО ПОДРАЗУМЕВАЕТ ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА?	Улучшение законодательной базы социокультурной деятельности
11. В КАКОМ ДОКУМЕНТЕ ОТРАЖЕНО СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ РАЗВИТИЯ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ НА ТЕРРИТОРИИ РФ?	Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года
12. РАЗРАБОТКА ОСНОВ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РФ УЧИТЫВАЕТ, ЧТО БОЛЬШАЯ ЧАСТЬ НАСЕЛЕНИЯ ПРОЖИВАЕТ?	В городах
13. НАЗОВИТЕ ОСНОВНУЮ КОНФЕССИЮ У ВЕРУЮЩЕЙ ЧАСТИ НАСЕЛЕНИЯ РОССИИ?	Православие

14. КАК НАЗЫВАЕТСЯ ПРОЦЕСС УСВОЕНИЯ ИНДИВИДОМ СОЦИАЛЬНЫХ НОРМ И КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОБЩЕСТВА, ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ И СПОСОБНОСТИ ЭФФЕКТИВНО ВЫПОЛНЯТЬ РАЗЛИЧНЫЕ СОЦИАЛЬНЫЕ РОЛИ?	Социализация
15. НАЗОВИТЕ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОРГАН ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ, УПОЛНОМОЧЕННЫЙ ЗАНИМАТЬСЯ ВОПРОСАМИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА. КУЛЬТУРА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ВОЗВЕДЕНА В РАНГ НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРИОРИТЕТОВ И ПРИЗНАНА ВАЖНЕЙШИМ ФАКТОРОМ РОСТА КАЧЕСТВА ЖИЗНИ И ГАРМОНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ, ЗАЛОГОМ ДИНАМИЧНОГО СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, ГАРАНТОМ СОХРАНЕНИЯ ЕДИНОГО КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА И ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ ЦЕЛОСТНОСТИ РОССИИ?	Министерство культуры РФ
16. НАЗОВИТЕ КОНСУЛЬТАТИВНЫЙ ОРГАН ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, СОЗДАННЫЙ ДЛЯ ИНФОРМИРОВАНИЯ ГЛАВЫ ГОСУДАРСТВА О ПОЛОЖЕНИИ ДЕЛ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА?	Совет при президенте Российской Федерации по культуре и искусству
17. КАКОЙ ДОКУМЕНТ ЯВЛЯЕТСЯ ОПРЕДЕЛЯЮЩИМ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ И СТРАТЕГИЧЕСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ?	Стратегия национальной безопасности РФ
18. НАЗОВИТЕ ТРИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ПРОЕКТА, ВХОДЯЩИХ В НАЦПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»?	«Культурная среда», «Творческие люди» и «Цифровая культура».
19. НАЗОВИТЕ ОДНУ ИЗ ГЛАВНЫХ ЦЕЛЕЙ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ РОССИИ НА БЛИЖАЙШИЕ ГОДЫ?	Формирование единого культурного пространства, создание условий для обеспечения доступа различных групп граждан к культурным благам и информационным ресурсам
20. РАЗВИТИЕ КАКОГО ФИНАНСОВОГО МЕХАНИЗМА ПРЕДУСМАТРИВАЕТ СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА РОССИИ?	Поддержка меценатства и благотворительности в сфере культуры.

Тестирование обучающихся проводится после изучения дисциплины в соответствии с настоящей программой и является обязательным для всех студентов. Тесты включены в учебно-методический комплекс дисциплины, размещенный в «Электронной образовательной среде КемГИК».

Тесты включают 20 тестовых заданий. Результаты тестирования оцениваются в баллах в соответствии со следующими критериями:

- 100 – 90% (20– 19 правильных ответов) – 20 – 19 баллов, «отлично»;
- 89 – 75% (18 – 15 правильных ответов) – 18 – 15 баллов, «хорошо»;
- 74 – 60% (14 – 12 правильных ответов) – 14 – 12 баллов, «удовлетворительно»;
- ниже 60% (11 и менее правильных ответов) – 11 и менее баллов, «неудовлетворительно».

5.2 Методика и критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Зачет по дисциплине принимается в форме собеседования (по вопросам), в ходе которого определяется уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины.

Общие правила оценки успеваемости обучающегося в течение семестра

<i>Виды работ</i>	<i>Количество баллов</i>
Устный опрос	Максимум $9 \times 5 = 45$ баллов
Выполнение практических работ	Максимум $5 \times 2 = 10$ баллов
Проект	Максимум 10 баллов
Реферат	Максимум $5 \times 3 = 15$ баллов
Тестирование	Максимум 20 баллов
<i>Итого за семестр:</i>	Максимум – 100 баллов

Критерии оценивания

Знания, умения и навыки обучающихся при промежуточной аттестации **в форме зачета** определяются «зачтено», «не зачтено».

«Зачтено» **выставляется, если обучающийся достиг уровней формирования компетенций: продвинутый, повышенный, пороговый** - обучающийся знает курс на уровне лекционного материала, базового учебника, дополнительной учебной, научной и методологической литературы, умеет привести разные точки зрения по излагаемому вопросу.

«Не зачтено» **соответствует нулевому уровню формирования компетенций;** обучающийся имеет пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

При использовании 100-балльной шкалы оценивания при промежуточной аттестации, знания, умения и навыки обучающихся определяются в данной шкале и переводятся в оценки «зачтено», «не зачтено».

Шкала перевода баллов в оценки при промежуточной аттестации в форме зачета

Уровень формирования компетенции	Оценка	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Продвинутый, повышенный, пороговый	Зачтено	60	100
Нулевой	Не зачтено	0	59