

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кемеровский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 16 от 25.05.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ
 Ректор " / *А.В. Проколова* /
 А.В. Проколова А.В.



51.04.05

51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Кафедра Режиссуры театрализованных представлений и праздников
 Факультет режиссуры и актерского искусства

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
 Учебный год 2022-2023
 Образовательный стандарт (ФГОС) № 1187 от 06.12.2017

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Квалификация | |
| Программа подготовки | академическая магистратура |
| Форма обучения | Заочная |
| Срок получения образования | 2г 6м |

| | |
|--------|---|
| Код | Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты |
| 01 | ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА |
| 01 003 | ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ |
| 01 003 | ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ |

| | |
|----------|--|
| Основной | Типы задач профессиональной деятельности |
| + | научно-исследовательский |
| + | технологический |
| + | педагогический |
| + | организационно-управленческий |
| + | проектный |
| + | режиссерско-постановочный |
| + | художественно-просветительский |

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР / *Скипор И.П.* / Скипор И.П.
 Декан / *Проколова Н.Л.* / Проколова Н.Л.
 Начальник УМУ / *Сергеева Е.Ф.* / Сергеева Е.Ф.
 Зав. кафедрой / *Кузьмина О.В.* / Кузьмина О.В.

| Считать в плане | Индекс | Наименование | Форма контроля | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | |
|---|---------------|---|----------------|-------|-------------|-------------|------|-------------------|-------------|----------|------------|------|-----------|
| | | | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | Экспер тное | Факт | Часов в з.е. | Экспер тное | По плану | Конт. раб. | СР | Конт роль |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | 90 | 90 | | 3240 | 3240 | 654 | 2451 | 135 |
| Обязательная часть | | | | | | 48 | 48 | | 1728 | 1728 | 382 | 1274 | 72 |
| + | Б1.О.01 | История и методология науки | 1 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 26 | 73 | 9 |
| + | Б1.О.02 | Психология и педагогика профессионального образования | 1 | 1 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 52 | 83 | 9 |
| + | Б1.О.03 | Правовое обеспечение деятельности учреждений культуры | | 1 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 18 | 54 | |
| + | Б1.О.04 | Деловой иностранный язык | 1 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 40 | 95 | 9 |
| + | Б1.О.05 | Теория и практика режиссуры театралогованных представлений и праздников | 2 | 12 | | 10 | 10 | 36 | 360 | 360 | 76 | 275 | 9 |
| + | Б1.О.06 | Современная культурная политика | 2 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 18 | 45 | 9 |
| + | Б1.О.07 | Экономика культуры | | 2 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 18 | 45 | 9 |
| + | Б1.О.08 | Информационная культура личности | | 2 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 18 | 54 | |
| + | Б1.О.09 | Урбанистика праздничного пространства | | 1 | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 20 | 88 | |
| + | Б1.О.10 | Практикум по научно-исследовательской работе | 2 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 14 | 121 | 9 |
| + | Б1.О.11 | Драматургия современных представлений и праздников | 2 | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 36 | 135 | 9 |
| + | Б1.О.12 | Продюсерская деятельность в сфере культуры | | 2 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 32 | 112 | |
| + | Б1.О.13 | Рекламно-презентационная деятельность в учреждениях культуры | | 2 | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 14 | 94 | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | 42 | 42 | | 1512 | 1512 | 272 | 1177 | 63 |
| + | Б1.В.01 | Практикум по методике преподавания специальных дисциплин | 2 | 1 | | 7 | 7 | 36 | 252 | 252 | 44 | 199 | 9 |
| + | Б1.В.02 | Сценарный практикум | 2 | 12 | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 70 | 245 | 9 |
| + | Б1.В.03 | Современный календарь праздничной России | 1 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 18 | 117 | 9 |
| + | Б1.В.04 | Режиссерский практикум | 2 | 1 | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 66 | 249 | 9 |
| + | Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1) | 1 | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 16 | 119 | 9 |
| + | Б1.В.ДВ.01.01 | Менеджмент персонала | 1 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 16 | 119 | 9 |
| + | Б1.В.ДВ.01.02 | Стратегический менеджмент | 1 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 16 | 119 | 9 |
| + | Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2) | | 1 | | 2 | 2 | | 72 | 72 | 10 | 62 | |
| + | Б1.В.ДВ.02.01 | Управление знаниями | | 1 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 10 | 62 | |
| + | Б1.В.ДВ.02.02 | Управленческие решения | | 1 | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 10 | 62 | |
| + | Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3) | 1 | 1 | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 24 | 111 | 9 |
| + | Б1.В.ДВ.03.01 | Методика актуализации традиционной культуры в театралогованных представления и праздниках | 1 | 1 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 24 | 111 | 9 |
| + | Б1.В.ДВ.03.02 | Теоретические аспекты презентационности традиционной культуры в современных театралогованных праздниках | 1 | 1 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 24 | 111 | 9 |
| + | Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4) | 1 | | | 3 | 3 | | 108 | 108 | 24 | 75 | 9 |
| + | Б1.В.ДВ.04.01 | Технология проектирования театралогованных представлений и праздников | 1 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 24 | 75 | 9 |
| + | Б1.В.ДВ.04.02 | Теория и история праздничной культуры | 1 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 24 | 75 | 9 |
| Блок 2. Практика | | | | | | 21 | 21 | | 756 | 756 | 28 | 728 | |

| з.е. на курсе | Курс 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | Курс 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|---------------|-----|----|----|------|-----|-----------|--------------|---------------|-----|----|----|------|-----|-----------|--------------|-------|---------------|-----|----|------|----|-----------|--------------|-------|---------------|-----|----|------|----|-----------|--------------|---|---|
| | Зимняя сессия | | | | | | | | Летняя сессия | | | | | | | | | Зимняя сессия | | | | | | | | Летняя сессия | | | | | | | | |
| | Итого | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Конт роль | Формы контр. | Итого | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Конт роль | Формы контр. | Итого | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Конт роль | Формы контр. | Итого | Лек | Пр | ИЗ | Конс | СР | Конт роль | Формы контр. | | |
| 47 | 918 | 48 | 60 | 6 | 68 | 709 | 27 | | 774 | 34 | 48 | 8 | 70 | 578 | 36 | | 43 | 936 | 34 | 60 | 8 | 80 | 727 | 27 | | 612 | 20 | 32 | 8 | 70 | 437 | 45 | | |
| 19 | 306 | 20 | 34 | 2 | 32 | 209 | 9 | | 378 | 22 | 28 | 2 | 42 | 266 | 18 | | 29 | 720 | 26 | 44 | 2 | 60 | 561 | 27 | | 324 | 12 | 14 | 2 | 40 | 238 | 18 | | |
| 3 | 108 | 8 | 8 | | 10 | 73 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 72 | 8 | 8 | | 10 | 46 | | з | 72 | 8 | 8 | | 10 | 37 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | 72 | 4 | 4 | | 10 | 54 | | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 72 | | 12 | | 10 | 50 | | | 72 | | 8 | | 10 | 45 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 54 | 4 | 6 | 2 | 2 | 40 | | | 54 | 4 | 4 | 2 | 2 | 42 | | з | 7 | 108 | 4 | 6 | 2 | 6 | 90 | | з | 144 | 4 | 6 | 2 | 20 | 103 | 9 | з | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 72 | 2 | 6 | | 10 | 45 | 9 | з | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 72 | 6 | 2 | | 10 | 45 | 9 | з | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 72 | 2 | 6 | | 10 | 54 | | з | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | 108 | 6 | 4 | | 10 | 88 | | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 144 | | 8 | | 6 | 121 | 9 | з | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5 | 72 | 4 | 4 | | 10 | 54 | | | 108 | 4 | 4 | | 10 | 81 | 9 | з |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 72 | 4 | 6 | | 4 | 58 | | | 72 | 4 | 4 | | 10 | 54 | | з |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | 108 | 4 | 6 | | 4 | 94 | | з | | | | | | | | |
| 28 | 612 | 28 | 26 | 4 | 36 | 500 | 18 | | 396 | 12 | 20 | 6 | 28 | 312 | 18 | | 14 | 216 | 8 | 16 | 6 | 20 | 166 | | | 288 | 8 | 18 | 6 | 30 | 199 | 27 | | |
| 3 | | | | | | | | | 108 | 2 | 4 | 2 | | 100 | | з | 4 | 72 | 4 | 4 | 2 | 4 | 58 | | | 72 | 4 | 6 | 2 | 10 | 41 | 9 | з | |
| 4 | 72 | 2 | 2 | 2 | 10 | 56 | | | 72 | 2 | 4 | 2 | 10 | 54 | | з | 5 | 72 | 2 | 6 | 2 | 6 | 56 | | з | 108 | 2 | 6 | 2 | 10 | 79 | 9 | з | |
| 4 | 144 | 4 | 4 | | 10 | 117 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 72 | 2 | 4 | 2 | | 64 | | | 72 | 2 | 4 | 2 | 10 | 54 | | з | 5 | 72 | 2 | 6 | 2 | 10 | 52 | | | 108 | 2 | 6 | 2 | 10 | 79 | 9 | з | |
| 4 | 144 | 6 | 4 | | 6 | 119 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 144 | 6 | 4 | | 6 | 119 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 72 | 4 | 4 | | 2 | 62 | | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 72 | 4 | 4 | | 2 | 62 | | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 72 | 4 | 4 | | 2 | 62 | | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 72 | 4 | 4 | | 4 | 60 | | з | 72 | 4 | 4 | | 4 | 51 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 72 | 4 | 4 | | 4 | 60 | | з | 72 | 4 | 4 | | 4 | 51 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 72 | 4 | 4 | | 4 | 60 | | з | 72 | 4 | 4 | | 4 | 51 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 36 | 6 | 4 | | 4 | 22 | | | 72 | 2 | 4 | | 4 | 53 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 36 | 6 | 4 | | 4 | 22 | | | 72 | 2 | 4 | | 4 | 53 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 36 | 6 | 4 | | 4 | 22 | | | 72 | 2 | 4 | | 4 | 53 | 9 | з | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 144 | | | | 2 | 142 | | | 144 | | | | 2 | 142 | | | 8 | 144 | | | | | 144 | | | | 144 | | | 2 | 2 | 140 | | |

| Курс 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | Закрепленная кафедра | | | | | |
|---------------|-------|-----|----|----|------|-----|-----------|-------------|-------|-----|----|----|------|----|-----------|-------------|----------------------|--------------|---|------------------------|--|--|
| Зимняя сессия | | | | | | | | | | | | | | | | | Летняя сессия | | | Закрепленная кафедра | | |
| Э.Е. на курсе | Итого | Лек | Пр | ИЗ | Коск | СР | Конт роль | Формы контр | Итого | Лек | Пр | ИЗ | Коск | СР | Конт роль | Формы контр | Код | Наименование | Квалификация | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | Философии, права и социально- | УК-1, УК-5 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Педагогика и психологии | УК-6, СПК-2, СПК-3 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | Философия, права и социально-политические дисциплины | УК-1, УК-2 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | Иностранного языка | УК-4, УК-5 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | УК-1, УК-3, ПК-5 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | Культурологии | УК-2, СПК-3 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | Управления и экономики социально- | УК-2, СПК-2, СПК-3 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5 | Музейного дела | УК-4, УК-5, УК-6 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | Культурологии | УК-2, УК-6 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5 | Музейного дела | УК-2, УК-6, СПК-3 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | УК-1, УК-4; УК-5; ПК-6 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | УК-2; СПК-3, ПК-4 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | УК-2, УК-6, ПК-7 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | УК-1, ПК-3 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | УК-1, ПК-4 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | УК-1; ПК-6 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | УК-1, ПК-2 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | УК-3; УК-6; ПК-4 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | Управления и экономики социально- | УК-3, УК-6, ПК-4 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | Управления и экономики социально- | УК-3, УК-6; ПК-4 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | УК-1; УК-6 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Педагогика и психологии | УК-1; УК-6 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | Управления и экономики социально- | УК-1; УК-6 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | УК-6; ПК-7 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | УК-6, ПК-7 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | УК-6, ПК-7 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ПК-2; ПК-6 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | ПК-2, ПК-6 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | Режиссуры театрализованных представлений и праздников | ПК-2, ПК-6 | | |
| 5 | 180 | | 10 | 2 | 8 | 160 | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Считать в плане | Индекс | Наименование | Форма контроля | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | | | |
|---|-------------|---|----------------|-------|-------------|------------|------|-------------------|------------|----------|------------|-----|-----------|-----|--|
| | | | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | Экспертное | Факт | Часов в з.е. | Экспертное | По плану | Конт. раб. | СР | Конт роль | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | 16 | 16 | | 576 | 576 | 8 | 568 | |
| + | Б2.О.01(У) | научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | | | 1 | 8 | 8 | 36 | 288 | 288 | 4 | 284 | | | |
| + | Б2.О.02(П) | научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | | | 2 | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 2 | 142 | | | |
| + | Б2.О.03(П) | Творческая практика | | 2 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 2 | 142 | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | 5 | 5 | | 180 | 180 | 20 | 160 | |
| + | Б2.Б.01(Пд) | Преддипломная практика | | 3 | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 20 | 160 | | | |
| Блок 3. Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 142 | 182 | |
| Обязательная часть | | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 142 | 182 | |
| + | Б3.О.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | 3 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 34 | 74 | | | |
| - | Б3.О.02 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 108 | 108 | | | |
| ФТД. Факультативные дисциплины | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ФТД.01 | Проектирование фольклорного праздника | | | | | | 36 | | | | | | | |

