



УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по УВР **И. Л. Скипор**
2026 г.

Расписание
учебных занятий 2 курса
3 семестр 2026/2027 учебного года
факультета хореографии
(очная форма обучения)

День недели	Время	2 курс АНТ-251	2 курс ХИ-251	2 курс РХЛК-251	2 курс ПНТ-251
Понедельник	09.00 10.35	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко С. Г. конц. Скударнов А. А. ауд. 405	Теория, методика и практика классического танца доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 410	Иностранный язык ст. преп. Шушляева О. Н. ауд. 407	Иностранный язык ст. преп. Шушляева О. Н. ауд. 407
	10.45 12.20	Теория, методика и практика классического танца доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 403	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко С. Г. конц. Феденев А. А. ауд. 409	Индивидуальные занятия	Стилизация народного танца доц. Султан Р. Г. ауд. 410
	13.00 14.35	Иностранный язык ст. преп. Шушляева О. Н. ауд. 407	Иностранный язык ст. преп. Шушляева О. Н. ауд. 407	Индивидуальные занятия	Мастерство хореографа доц. Кушов А. М. ауд. 403
	14.45 16.20	Хореографический ансамбль современной хореографии доц. Руссу Н.В. преп. Сырцова А.А. ауд. 310	Индивидуальные занятия	Танец и методика преподавания: современный танец Фиროнова Е. И. ауд. 410	Ансамбль современной хореографии доц. Руссу Н.В. преп. Сырцова А.А. ауд. 310
	16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика русского народного танца доц. Моисеенко Р. Н. преп. Татьянкина М. Ю. конц. Феденёв А.А. ауд. 409	Ансамбль народного танца доц. Кушов А. М. ауд. 410	Индивидуальные занятия
	18.15 19.50	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
Вторник	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика современной хореографии доц. Руссу Н. В. ауд. 408	Танец и методика преподавания: русский народный танец доц. Моисеенко Р. Н. конц. Чумара А.Н. ауд. 409	Танец и методика преподавания: русский народный танец доц. Моисеенко Р. Н. конц. Чумара А.Н. ауд. 409

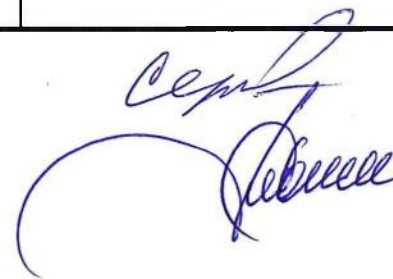
	10.45 12.20	Хореографическая импровизация и композиция проф. Палилей А. В. ауд. 410	Искусство балетмейстера доц. Сидоров А. А. ауд. 408	Танец и методика преподавания: классический танец доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 409	Танец и методика преподавания: классический танец доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 409
	13.00 14.35	Теория, методика и практика русского народного танца доц. Целищева О. Д. конц. Чумара А. Н. ауд. 405	Основы репетиторского мастерства доц. Сидоров А. А. ауд. 410	Мастерство хореографа доц. Кушов А. М. ауд. 408	Индивидуальные занятия
	14.45 16.20	Хореографический ансамбль русского танца доц. Бондаренко А. А. ауд. 404	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	18.15 19.50	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
Среда	09.00 10.35	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко С. Г. конц. Скударнов А. А. ауд. 405	Индивидуальные занятия	Теория, методика и народного-сценического танца доц. Султан Р.Г. конц. Халимонов Т. В. ауд. 404	Теория, методика и народного-сценического танца доц. Султан Р.Г. конц. Халимонов Т. В. ауд. 404
	10.45 12.20	Индивидуальные занятия	Теория, методика и практика народно-сценического танца доц. Бондаренко С. Г. конц. Феденев А. А. ауд. 409	Этнография и танцевальный фольклор народов России проф. Палилей А. В. ауд. 407	Этнография и танцевальный фольклор народов России проф. Палилей А. В. ауд. 407
	13.00 14.35	Безопасность жизнедеятельности доц. Тараканов А. В. ауд. 327	Возрастная и педагогическая психология доц. Корытченкова Н.И. ауд. 407	Возрастная и педагогическая психология доц. Корытченкова Н.И. ауд. 407	Мастерство хореографа доц. Кушов А. М. ауд. 309
	14.45 16.20	Теория, методика и практика русского народного танца доц. Целищева О. Д. конц. Чумара А. Н. ауд. 405	Искусство балетмейстера доц. Сидоров А. А. ауд. 309	Основы актерского мастерства в хореографии Малюгин А. Д. ауд. 310	Основы актерского мастерства в хореографии Малюгин А. Д. ауд. 310
	16.30 18.05	Учебная практика (педагогическая) доц. Бондаренко С. Г. ауд. 404	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Учебная практика (проектно-технологическая) доц. Султан. Р. Г. ауд. 401

	18.15 19.50	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
Четверг	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Н. Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 410	Танец и методика преподавания: русский народный танец доц. Моисеенко Р. Н. конц. Чумара А. Н. ауд. 404	Танец и методика преподавания: русский народный танец доц. Моисеенко Р. Н. конц. Чумара А. Н. ауд. 404
	10.45 12.20	Индивидуальные занятия	Хореографическое искусство ст. преп. Енина В. В. ауд. 407	Литература ст. преп. Гончарук П. С. ауд. 318	Индивидуальные занятия
	13.00 14.35	Психология и педагогика хореографического искусства доц. Шевцова М. М ауд. 316	Психология и педагогика хореографического искусства доц. Шевцова М. М ауд. 316	Психология и педагогика хореографического искусства доц. Шевцова М. М ауд. 316	Педагогика доц. Москаленко И.В. ауд. 325
	14.45 16.20	Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 410	Теория, методика и практика русского народного танца доц. Моисеенко Р. Н. преп. Татьянкина М. Ю. конц. Феденёв А.А. ауд. 405	Танец и методика преподавания: историко-бытовой танец ст. преп. Енина В. В. ауд. 409	Психология доц. Григоренко Н.Н. ауд. 325
	16.30 18.05	Философия доц. Яцевич М. Ю. ауд. 316	Философия доц. Яцевич М. Ю. ауд. 316	Философия доц. Яцевич М. Ю. ауд. 316	Философия доц. Яцевич М. Ю. ауд. 316
	18.15 19.50	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
Пятница	09.00 10.35	Основы репетиторского мастерства в ансамбле народного танца доц. Бондаренко С. Г. конц. Скударнов А. А. ауд. 405	Теория, методика и практика современной хореографии доц. Руссу Н. В. ауд. 310	Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 403	Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 403
	10.45 12.20	Техника мужского/женского танца доц. Целищева О. Д. конц. Чумара А. Н. ауд. 410	Индивидуальные занятия	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец доц. Султан Р.Г. конц. Халимонов Т. В. ауд. 404	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец доц. Султан Р.Г. конц. Халимонов Т. В. ауд. 404
	13.00 14.35	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Хореографическая импровизация и композиция доц. Кушов А. М. ауд. 310	Ансамбль народного танца доц. Целищева О. Д. конц. Халимонов Т. В. ауд. 410
	14.45 16.20	Хореографический ансамбль национальной хореографии	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия

Суббота		доц. Бондаренко А. А. ауд. 404			
	16.30 18.05	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	18.15 19.50	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	09.00 10.35	Индивидуальные занятия	Хореографические ансамбли (классического танца / национальной хореографии) доц. Кушов А.М. ауд. 403	Н. Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 404	Н. Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 404
	10.45 12.20	Индивидуальные занятия	Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 409	Танец и методика преподавания: современный танец Фиронова Е. И. ауд. 310	История культуры и искусства доц. Филин Д. А. ауд. 329
	13.00 14.35	Н. Н. Элективные курсы по физической культуре и спорту доц. Руссу Н. В. преп. Воропаева В. А. конц. Аникина Е. А. ауд. 409	Хореографические ансамбли (русского танца/современной хореографии) доц. Сидоров А. А. ауд. 309	Ансамбль современной хореографии доц. Кушов А. М. преп. Буратынская П.А. ауд. 408	Индивидуальные занятия
	14.45 16.20	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Мастерство хореографа доц. Кушов А. М. ауд. 405	Индивидуальные занятия
	16.30 18.05	Теория и практика профессиональной деятельности танцовщика доц. Бондаренко С. Г. конц. Скударнов А. А. ауд. 405	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия
	18.15 19.50	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия

Начальник УМУ

Декан факультета



Е. Ф. Сергеева

Р. Н. Моисеенко