# **Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры»**

**Отчет о деятельности**

**Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры**

**ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»**

**01-30 апреля 2025**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование образовательной программы | Формы организации обучения \* | Срок обучения | Место обучения | Ведущие лекторы\*\* | Кол-во слуша-телей | Субъекты РФ | Категории слушателей |
|  | Современные направления деятельности библиотек  в работе с детьми и молодежью | Очная с применением дистанционных технологий.  Модуль 1. Ключевые стратегии работы библиотек с детьми и молодежью:  -лекции-20ч.  Модуль 2. Интерактивные формы обслуживания детей и молодежи:  -лекции-16ч. | 01.04-15.04 | г. Кемерово | - Тараненко Л. Г., д. п.. н., доцент, член секции библиотечной профессии, кадров и непрерывного образования Российской библиотечной ассоциации;  - Ахметгалеева З. М., к.п.н., доцент;  - Челомбитко С.В., к.п.н., доцент;  - Деева Н.В., к.ф.н., доцент;  - Зайцева Т. В., ст. преподаватель;  - Боброва Е.И., к. п. н., доцент;  - Абрамова П.В., кандидат культурологии, доцент;  - Паничкина Е.В., канд. полит. наук, доцент;  - Рябцева Л.Н., к.п.н., доцент;  - Меркулова А.Ш., к.п.н., доцент;  - Григорян Ю.А., преподаватель. | 91 | Брянская-10  Ивановская-9  Калининград-3  Ленинградская-6  Липецкая-18  Ростовская обл.-15  Нижегородская-19  ЯНАО-1  Магаданская-2  Приморский кр.-6  Донецкая НР-2 | Руководители, сотрудники библиотек |
|  | Менеджмент и маркетинг в сфере культуры | Очная с применением дистанционных технологий:  Модуль 1. Механизмы и технологии менеджмента и маркетинга в сфере культуры,  лекции-20 ч.  Модуль 2. Инновационный менеджмент и маркетинг социально-культурных услуг,  лекции -18 ч. | 07.04-18.04 | г. Кемерово | - Клюев Ю. В., кандидат культурологии,  доцент;  - Лазарева М. В., к.п.н., доцент;  -Мухамедиева С. А., к.э.н., доцент, эксперт Общественной палаты Кемеровской области – Кузбасса;  - Шер А. А., ст. преподаватель;  - Паничкина Е.В., к. полит.н., доцент;  - Боброва Е.И., к. п. н., доцент;  - Устимова О. В., ст. преподаватель,  - Баканов Е.А., канд. эконом. наук, доцент;  - Дворовенко О.В., к.п.н., доцент;  - Долгих Т.В., .канд. эконом. наук, доцент;  - Тельманова А.С., к.п.н., доцент. | 74 | Белгородская-1  Брянская -2  Ивановская-1  Тульская обл.-3  Ярославская-3  Калининградс.-1  Ленинградская-4  Мурманская -1  Ростовская-7  Р.Дагестан-3  Чеченская Р.-9  Нижегородская-7  Оренбургская-7  Свердловская-6  Тюменская-6  Омская-2  Приморский-2  Хабаровский-1  Амурская-4  Магаданская-1  Сахалинский-2  Донецкая НР-1 | Руководители и преподаватели ДШИ, СПО, сотрудники библиотек, музеев, учреждений культуры, муниципальные служащие |
|  | Народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций | Очная с применением дистанционных технологий:  Введение. Государственная культурная политика: лекции-2ч.  Модуль 1. Создание новых форм исполнительского искусства средствами фольклорного танца, как технологический процесс:  лекции-10 ч.,  Модуль 2. Традиции и новаторство традиционной народной хореографии лекции-24 ч., | 17.04-30.04 | г. Кемерово | - Моисеенко Р. Н., доцент кафедры народного танца  - Султан Р. Г., ст. преподаватель кафедры народного танца  - Целищева О.Д., ст. преподаватель кафедры народного танца  - Татьянкина М.Ю., препод. кафедры народного танца;  - Боброва Е.И., к. п. н., доцент. | 78 | Белгородская-1  Брянская-1  Владимирская-3  Липецкая-1  Рязанская-3  Тульская обл.-5  Ярославская-3  Р.Коми-3  Архангельская-1  Новгородская-4  Краснодарский-5  Ростовская-1  Р.Дагестан-3  Чеченская Р.-4  Р.Башкортостан-2  Р. Марий Эл-2  Пермский кр.-1  Кировская-2  Нижегородская-3  Оренбургская-2  Саратовская-1  Ульяновская-2  Свердловская-1  Тюменская-5  Алтайский край-5  Кемеровская-6  Камчатский-3  Приморский-1  Хабаровский-2  Донецкая НР-2 | Преподаватели ДШИ, СПО, специалисты учреждений культуры, хореографы, артисты профессиональ-ных хореогра-фических коллективов |
|  | Народно-певческое творчество и воспитание средствами фольклора в сохранении культурных традиций | Очная с применением дистанционных технологий:  Модуль 1.  Воспитательный потенциал традиционной культуры  Модуль 2. Сохранение и репрезентация фольклорных традиций в учреждениях культуры  Модуль 3.  Вокально-хоровое воспитание в народно-певческом коллективе | 17.04-30.04 | г. Кемерово | - Морозов Д.В., руководитель Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Паленова;  - Котлярова Т.А., канд. культурологии, профессор;  - Григоренко Н.Н., к.ф.н., доцент;  - Василенко А.В., доцент;  - Гулая А.С., старший преподаватель;  - Москаленко И.В., к.п.н., доцент;  - Шевцова М.М., к.п.н., доцент;  - Котляров М.Г., доцент,  - Василенко П.В., преподаватель;  - Бородина Е.М., канд. культурологии, доцент;  - Чепурина В.В., канд. культурологии, доцент. | 89 | Брянская-2  Владимирская-4  Ивановская-1  Курская-10  Липецкая-1  Ярославская-1  Р.Коми-2  Архангельская-1  Краснодарский-2  Ростовская-3  Р.Дагестан-4  Чеченская Р.-1  Р.Башкортостан-3  Р.Мордовия-3  Нижегородская-2  Кировская обл.-1  Оренбургская-2  Саратовская-4  Ульяновская-4  Свердловская-3  ЯНАО-1  Респ. Алтай-1  Алтайский кр.-19  Иркутская-2  Кемеровская-5  Хабаровский-1  Амурская обл.-3  Донецкая НР-3 | Преподаватели ДШИ, СПО специалисты учреждений культуры, артисты профессиональных коллективов. |
|  | **Всего:** |  |  |  |  | **332** |  |  |