# **Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры»**

**Отчет о деятельности**

**Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры**

**ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»**

**01-30 апреля 2025**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование образовательной программы | Формы организации обучения \* | Срок обучения | Место обучения | Ведущие лекторы\*\* | Кол-во слуша-телей | Субъекты РФ | Категории слушателей |
|  | Современные направления деятельности библиотек в работе с детьми и молодежью  | Очная с применением дистанционных технологий.Модуль 1. Ключевые стратегии работы библиотек с детьми и молодежью:-лекции-20ч.Модуль 2. Интерактивные формы обслуживания детей и молодежи:-лекции-16ч. | 01.04-15.04 | г. Кемерово | - Тараненко Л. Г., д. п.. н., доцент, член секции библиотечной профессии, кадров и непрерывного образования Российской библиотечной ассоциации;- Ахметгалеева З. М., к.п.н., доцент;- Челомбитко С.В., к.п.н., доцент;- Деева Н.В., к.ф.н., доцент;- Зайцева Т. В., ст. преподаватель;- Боброва Е.И., к. п. н., доцент;- Абрамова П.В., кандидат культурологии, доцент; - Паничкина Е.В., канд. полит. наук, доцент;- Рябцева Л.Н., к.п.н., доцент; - Меркулова А.Ш., к.п.н., доцент; - Григорян Ю.А., преподаватель. | 91 | Брянская-10Ивановская-9Калининград-3Ленинградская-6Липецкая-18Ростовская обл.-15Нижегородская-19ЯНАО-1Магаданская-2Приморский кр.-6Донецкая НР-2 | Руководители, сотрудники библиотек |
|  | Менеджмент и маркетинг в сфере культуры | Очная с применением дистанционных технологий:Модуль 1. Механизмы и технологии менеджмента и маркетинга в сфере культуры, лекции-20 ч.Модуль 2. Инновационный менеджмент и маркетинг социально-культурных услуг, лекции -18 ч. | 07.04-18.04 | г. Кемерово | - Клюев Ю. В., кандидат культурологии,доцент;- Лазарева М. В., к.п.н., доцент;-Мухамедиева С. А., к.э.н., доцент, эксперт Общественной палаты Кемеровской области – Кузбасса;- Шер А. А., ст. преподаватель; - Паничкина Е.В., к. полит.н., доцент;- Боброва Е.И., к. п. н., доцент;- Устимова О. В., ст. преподаватель, - Баканов Е.А., канд. эконом. наук, доцент;- Дворовенко О.В., к.п.н., доцент;- Долгих Т.В., .канд. эконом. наук, доцент;- Тельманова А.С., к.п.н., доцент. | 74 | Белгородская-1Брянская -2Ивановская-1Тульская обл.-3Ярославская-3Калининградс.-1Ленинградская-4Мурманская -1Ростовская-7Р.Дагестан-3Чеченская Р.-9Нижегородская-7Оренбургская-7Свердловская-6Тюменская-6Омская-2Приморский-2Хабаровский-1Амурская-4Магаданская-1Сахалинский-2Донецкая НР-1 | Руководители и преподаватели ДШИ, СПО, сотрудники библиотек, музеев, учреждений культуры, муниципальные служащие |
|  | Народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций | Очная с применением дистанционных технологий:Введение. Государственная культурная политика: лекции-2ч.Модуль 1. Создание новых форм исполнительского искусства средствами фольклорного танца, как технологический процесс:лекции-10 ч.,Модуль 2. Традиции и новаторство традиционной народной хореографии лекции-24 ч., | 17.04-30.04 | г. Кемерово | - Моисеенко Р. Н., доцент кафедры народного танца- Султан Р. Г., ст. преподаватель кафедры народного танца- Целищева О.Д., ст. преподаватель кафедры народного танца- Татьянкина М.Ю., препод. кафедры народного танца;- Боброва Е.И., к. п. н., доцент. | 78 | Белгородская-1Брянская-1Владимирская-3Липецкая-1Рязанская-3Тульская обл.-5Ярославская-3Р.Коми-3Архангельская-1Новгородская-4Краснодарский-5Ростовская-1Р.Дагестан-3Чеченская Р.-4Р.Башкортостан-2Р. Марий Эл-2Пермский кр.-1Кировская-2Нижегородская-3Оренбургская-2Саратовская-1Ульяновская-2Свердловская-1Тюменская-5Алтайский край-5Кемеровская-6Камчатский-3Приморский-1Хабаровский-2Донецкая НР-2 | Преподаватели ДШИ, СПО, специалисты учреждений культуры, хореографы, артисты профессиональ-ных хореогра-фических коллективов |
|  | Народно-певческое творчество и воспитание средствами фольклора в сохранении культурных традиций | Очная с применением дистанционных технологий:Модуль 1.Воспитательный потенциал традиционной культуры Модуль 2. Сохранение и репрезентация фольклорных традиций в учреждениях культурыМодуль 3. Вокально-хоровое воспитание в народно-певческом коллективе | 17.04-30.04 | г. Кемерово | - Морозов Д.В., руководитель Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Паленова;- Котлярова Т.А., канд. культурологии, профессор; - Григоренко Н.Н., к.ф.н., доцент;- Василенко А.В., доцент;- Гулая А.С., старший преподаватель; - Москаленко И.В., к.п.н., доцент;- Шевцова М.М., к.п.н., доцент;- Котляров М.Г., доцент, - Василенко П.В., преподаватель; - Бородина Е.М., канд. культурологии, доцент;- Чепурина В.В., канд. культурологии, доцент. | 89 | Брянская-2Владимирская-4Ивановская-1Курская-10Липецкая-1Ярославская-1Р.Коми-2Архангельская-1Краснодарский-2Ростовская-3Р.Дагестан-4Чеченская Р.-1Р.Башкортостан-3Р.Мордовия-3Нижегородская-2Кировская обл.-1Оренбургская-2Саратовская-4Ульяновская-4Свердловская-3ЯНАО-1Респ. Алтай-1Алтайский кр.-19Иркутская-2Кемеровская-5Хабаровский-1Амурская обл.-3Донецкая НР-3 | Преподаватели ДШИ, СПО специалисты учреждений культуры, артисты профессиональных коллективов. |
|  | **Всего:** |  |  |  |  | **332** |  |  |