

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по УВР КемГИК

И. Л. Скипор

2023 г.

“ 24 ”



**Расписание**  
**Зимней зачетно-экзаменационной сессии студентов 3 курса очной формы обучения**  
**факультета хореографии 2023-2024 г. г.**

День недели	АНТ-211	ХИ-211	РХЛК-211
Понедельник 25.12.2023	10:45 Экономика и менеджмент сферы культуры (зачет) доц. Клюев Ю. В. ауд. 407	10:45 Экономика и менеджмент сферы культуры (зачет) доц. Клюев Ю. В. ауд. 407	18:15 Танец и методика преподавания: народно-сценический танец (зачет) доц. Моисеенко Р. Н. преп. Татьянкин Е. С. конц. Петрашко Д. И. ауд. 404
Вторник 26.12.2023		10:45 Теория, методика и практика русского народного танца (зачет) доц. Моисеенко Р. Н. конц. Чумара А. Н. ауд. 405	
Среда 27.12.2023		9:00 Элективные курсы по физической культуре и спорту (зачет) ст. преп. Бочкарева Н. С. конц. Васильева Е. Е. ауд. 405	

<p><b>Четверг</b> 28.12.2023</p>	<p><b>10:45</b> <b>Основы государственной культурной политики Российской Федерации (зачет)</b> доц. Паничкина Е.В. ауд. 316</p>	<p><b>10:45</b> <b>Основы государственной культурной политики Российской Федерации (зачет)</b> доц. Паничкина Е.В. ауд. 316</p> <p><b>13:00</b> <b>Педагогическое мастерство (зачет)</b> доц. Москаленко И. И. ауд. 325</p> <p><b>14:45</b> <b>Современные информационные технологии в хореографии (зачет)</b> доц. Мальшева Е. Н. ауд. 307</p>	<p><b>10:45</b> <b>Элективные курсы по физической культуре и спорту (зачет)</b> ст. преп. Катымаева Е. П. конц. Овсянникова А. С. ауд. 405</p> <p><b>13:00</b> <b>Педагогическое мастерство (зачет)</b> доц. Москаленко И. И. ауд. 325</p>
<p><b>Пятница</b> 29.12.2023</p>			<p><b>13:00</b> <b>Танец и методика преподавания: современный танец (зачет)</b> ст. преп. Сидоров А. А. ауд. 408</p>
<p><b>Суббота</b> 30.12.2023</p>		<p><b>9:00</b> <b>Теория, методика и практика современной хореографии (зачет)</b> Ожимков А. В. ауд. 408</p>	
<p><b>Вторник</b> 09.01.2024</p>	<p><b>10:00</b> <b>Теория, методика и практика классического танца (консультация)</b> ст. преп. Бочкарева Н. С. ауд. 405</p>	<p><b>12:00</b> <b>Культурология (консультация)</b> доц. Филин Д. А. ауд. 407</p>	<p><b>12:00</b> <b>Культурология (консультация)</b> доц. Филин Д. А. ауд. 407</p>
<p><b>Среда</b> 10.01.2024</p>	<p><b>10:00</b> <b>Теория, методика и практика классического танца (экзамен)</b> ст. преп. Бочкарева Н. С. ауд. 405</p>	<p><b>10:00</b> <b>Культурология (экзамен)</b> доц. Филин Д. А. ауд. 407</p>	
<p><b>Четверг</b> 11.01.2023</p>			
<p><b>Пятница</b> 12.01.2024</p>	<p><b>11:00</b> <b>Теория, методика и практика народно-</b></p>		<p><b>10:00</b> <b>Культурология</b></p>

	сценического танца (консультация) доц. Бондаренко С.Г. ауд. 405		(экзамен) доц. Филин Д. А. ауд. 407
Суббота 13.01.2024		10:00 Хореографическое искусство (консультация) преп. Енина В. В. ауд. 404	
Понедельник 15.01.2024	13:00 Теория, методика и практика народно-сценического танца (экзамен) доц. Бондаренко С.Г. ауд. 404	10:00 Хореографическое искусство (экзамен) преп. Енина В. В. ауд. 405	10:00 Танец и методика преподавания: классический танец (консультация) ст. преп. Катымаева Е. П. ауд. 409
Вторник 16.01.2024			10:00 Танец и методика преподавания: классический танец (экзамен) ст. преп. Катымаева Е. П. ауд. 409
Среда 17.01.2024		13:00 Теория, методика и практика классического танца (консультация) ст. преп. Баталова С. Г. ауд. 404	
Четверг 18.01.2024			
Пятница 19.01.2024		13:00 Теория, методика и практика классического танца (экзамен) ст. преп. Баталова С. Г. ауд. 404	15:00 Танец и методика преподавания: русский народный танец (консультация) доц. Моисеенко Р. Н. преп. Татьянкин Е. С. ауд. 404
Суббота 20.01.2024	10:00 Теория, методика и практика русского народного танца (консультация) доц. Моисеенко Р. Н. ауд. 405		15:00 Танец и методика преподавания: русский народный танец (экзамен) доц. Моисеенко Р. Н. преп. Татьянкин Е. С. ауд. 409
Понедельник 22.01.2024	10:00 Теория, методика и практика русского народного танца (экзамен) доц. Моисеенко Р. Н. ауд. 405	11:00 Теория, методика и практика народно-сценического танца (консультация) доц. Бондаренко С.Г. ауд. 404	
Вторник 23.01.2024			



<b>Среда</b> <b>24.01.2024</b>	<b>10:00</b> <b>Хореографический ансамбль национальной хореографии (консультация)</b> доц. Бондаренко А.А. ауд. 405	<b>11:00</b> <b>Теория, методика и практика народно-сценического танца (экзамен)</b> доц. Бондаренко С.Г. ауд. 404	<b>13:00</b> <b>Мастерство хореографа (консультация)</b> доц. Буратынская С. В. преп. Щанкин В. И. ауд. 409
<b>Четверг</b> <b>25.01.2024</b>			
<b>Пятница</b> <b>26.01.2024</b>	<b>10:00</b> <b>Хореографический ансамбль национальной хореографии (экзамен)</b> доц. Бондаренко А.А. ауд. 405	<b>10:00</b> <b>Искусство балетмейстера (консультация)</b> доц. Худякова М. С. ауд. 404	<b>13:00</b> <b>Мастерство хореографа (экзамен)</b> доц. Буратынская С. В. преп. Щанкин В. И. ауд. 409
<b>Суббота</b> <b>27.01.2024</b>			
<b>Понедельник</b> <b>29.01.2024</b>		<b>10:00</b> <b>Искусство балетмейстера (экзамен)</b> доц. Худякова М. С. ауд. 404	
<b>Вторник</b> <b>30.01.2024</b>			<b>13:00</b> <b>Курсовая работа по мастерству хореографа (защита)</b> доц. Буратынская С. В. преп. Щанкин В. И. ауд. 407
<b>Среда</b> <b>31.01.2024</b>	<b>14:45</b> <b>Производственная практика (Педагогическая) (защита)</b> доц. Бондаренко А. А. ауд. 401	<b>14:45</b> <b>Проектно-технологическая практика (защита)</b> доц. Худякова М. С. ауд. 407	
<b>Четверг</b> <b>01.02.2024</b>			

Начальник УМУ

Декан факультета

Е. Ф. Сергеева

Р. Н. Моисеенко