

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кемеровский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 27.05.2025г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.04

Направление 53.04.04 Дирижирование

Профиль: Дирижирование оркестром народных инструментов

Кафедра: Музыкально-инструментального исполнительства

Факультет: Музыкального искусства

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2г

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Области и сферы профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта.
01 Образование и наука.



Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник УМУ

Декан ФМИ

Зав. кафедрой МИИ

[Signature] /Скупор И.П./
[Signature] /Сергеева Е.Ф./
[Signature] /Шорохова И.В./
[Signature] /Котляров М.Г./

		Формы контроля		З.е.		Итого академ. часов		Курс 1										Курс 2										Заочная форма											
Сп. инт.	Индик.	Наименование	Экз. мен.	Зачет	Зачет с оц.	Экз. с оц.	Факт	Часов З.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	З.е.	Итого	Лек.	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	З.е.	Итого	Лек.	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	З.е.	Итого	Лек.	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код	Наименование	Категория		
Блок 1. Дисциплины (модули)																																							
Обязательная часть																																							
+	Б1.0.01	Философия науки и искусства	2			3	3	36	108	108	36	45	27								3	108	18	18		45	27									УК-1			
+	Б1.0.02	Иностранный язык	2			5	5	36	180	180	72	81	27	2	72		36		36		3	108		36		45	27										УК-4		
+	Б1.0.03	Руководство оркестровым коллективом		24		8	8	36	288	288	216	72		2	72		54		18		2	72		54		18		2	72		54		18						
+	Б1.0.04	Психология и педагогика профессионального образования		1		2	2	36	72	72	36	36		2	72	30	6		36																				
+	Б1.0.05	Правовое обеспечение инновационной деятельности		1		2	2	36	72	72	18	54		2	72	10	8		54																				
+	Б1.0.06	Современные педагогические технологии		3		2	2	36	72	72	36	36									2	72	12	24		36													
+	Б1.0.07	Компьютерные технологии в науке и образовании		1		2	2	36	72	72	28	44		2	72		28		44																				
+	Б1.0.08	Управление знанием в области искусства		1		2	2	36	72	72	28	44		2	72	6	22		44																				
			26	26		936	936	470	412	54	12	432	46	154	232		8	288	18	108	108	54	4	144	12	78	54	2	72	54	18								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																							
+	Б1.В.01	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2	1		5	5	36	180	180	72	81	27	2	72	30	6		36		3	108	20	16		45	27												
+	Б1.В.02	Философия музыки		3		3	3	36	108	108	36	72									3	108	36			72													
+	Б1.В.03	Исполнительская интерпретация музыкального текста		2		4	4	36	144	144	70	74		2	72	18	18		36		2	72	18	16		38													
+	Б1.В.04	Чтение и анализ партитур	3	1		4	4	36	144	144	54	63	27	1	36		18		18		1			18	18	2	72		18	27	27								
+	Б1.В.04	Оркестровый класс	4	2		13	13	36	468	468	216	225	27	3	108		54		54		3	108		54	54	3	108		54	54	4	144	54	63	27				
+	Б1.В.05	Дирижирование	14	23		10	10	36	360	360	144	162	54	3	108		36		45	27	2	72		36	36	2	72		36	36	3	108	36	45	27				
+	Б1.В.05.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		1		2	2		72	72	34	38		2	72	6	28		38																				
+	Б1.В.05.01	Менеджмент персонала		1		2	2	36	72	72	34	38		2	72	6	28		38																				
+	Б1.В.05.01	Система менеджмента качества музыкального искусства		1		2	2	36	72	72	34	38		2	72	6	28		38																				
+	Б1.В.05.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		3		2	2		72	72	34	38									2	72	30	4		38													
+	Б1.В.05.02	Экономика культуры		3		2	2	36	72	72	34	38									2	72	30	4		38													
+	Б1.В.05.02	Экономика социально-культурной сферы		3		2	2	36	72	72	34	38									2	72	30	4		38													
+	Б1.В.05.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		3	2		5	5		252	252	106	119	27	2	72	20	16		36		2	72	20	14		38		3	108	20	16		45	27				
+	Б1.В.05.03	Репертуар 20 века		3	2		7	7	36	252	252	106	119	27	2	72	20	16		36		2	72	20	14		38		3	108	20	16		45	27				
+	Б1.В.05.03	Современная музыка: новые композиторские и исполнительские техники		3	2		7	7	36	252	252	106	119	27	2	72	20	16		36		2	72	20	14		38		3	108	20	16		45	27				
			50	50		1800	1800	766	872	162	15	540	74	176	263	27	13	468	58	154	229	27	15	540	86	128	272	54	7	252	90	108	54						
			76	76		2736	2736	1236	1284	216	27	972	120	330	417	36	21	756	76	262	337	81	19	684	98	206	326	54	9	324	144	126	54						
Блок 2. Практика																																							
Обязательная часть																																							
+	Б1.0.09.01	Исполнительская практика		2		8	8	36	288	288	288			4	144		144				4	144		144															
+	Б1.0.09.02	Педагогическая практика		1		2	2	36	72	72	72			2	72		72																						
+	Б1.0.09.03	Работа с оркестром			3	4	4	36	144	144	144															4	144		144										
+	Б1.0.09.03	Педагогическая практика			3	8	8	36	288	288	288										3	108		108			5	180		180									
+	Б1.0.09.04	Научно-исследовательская		4		8	8	36	288	288	288			2	72		72				2	72		72			2	72		72									
+	Б1.0.09.05	Преддипломная практика			4	5	5	36	180	180	180																		5	180		180							
			35	35		1260	1260	1260						8	288		288				9	324		324			11	396		396			7	252		252			
			35	35		1260	1260	1260						8	288		288				9	324		324			11	396		396			7	252		252			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																																							
Обязательная часть																																							
+	Б1.0.09.07	Подготовка и сдача		4		3	3	36	108	108	12	69	27															3	108	12		69	27						
			3	3		108	108	12	69	27																		3	108	12		69	27						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																							
+	Б1.0.09.08	Подготовка и защита ВКР		4		6	6	36	216	216	30	186																6	216		30	186							
			6	6		216	216	30	186																			6	216		30	186							
			9	9		324	324	42	255	27																		9	324	12	30	255	27						
ФТД. Факультативы																																							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																							
+	ФТД.0.0	Информационная культура		3		2	2	36	72	72	36	36															2	72	20	16		36							
			2	2		72	72	36	36																		2	72	20	16		36							
			2	2		72	72	36	36																		2	72	20	16		36							