

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Социально-гуманитарный факультет
Кафедра теории и истории народной художественной культуры

ЭТНОГРАФИЯ

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки

51.03.02. Народная художественная культура

Профиль подготовки

«Руководство этнокультурным центром»

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Кемерово, 2025 г.

Рабочая программа дисциплины разработана, в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.02. Народная художественная культура, квалификация (степень) выпускника - бакалавр.

Утверждена на заседании кафедры теории и истории народной художественной культуры и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru> 30.08.2019 г., протокол № 1.

Переутверждена на заседании кафедры теории и истории народной художественной культуры и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru> 27.05.2025 г., протокол № 11.

Этнография: рабочая программа дисциплины, для обучающихся по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профилю «Руководство этнокультурным центром», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Сост. Д. В. Новиков. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2021. – 23 с. – Текст: непосредственный.

Составитель:

Д.В. Новиков

Содержание рабочей программы дисциплины

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы бакалавриата.
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы.
4. Объем, структура и содержание дисциплины.
 - 4.1. Объем дисциплины.
 - 4.2. Структура дисциплины.
 - 4.3. Содержание дисциплины.
5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии.
 - 5.1 Образовательные технологии.
 - 5.2 Информационно-коммуникационные технологии обучения.
6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы (СР) обучающихся.
7. Фонд оценочных средств.
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
 - 8.1. Основная литература.
 - 8.2. Дополнительная литература.
 - 8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
 - 8.4. Программное обеспечение и информационные справочные системы.
9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.
10. Перечень ключевых слов.

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Этнография» является сформировать у студентов целостное представление о закономерностях этногенеза, классификациях народов мира, а также специфике их традиционного быта и национальных традиций, об этнической картине мира в исторической ретроспективе.

Знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения указанной учебной дисциплины, могут применяться при подготовке курсовых, а также выпускных квалификационных работ.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата. Дисциплина «Этнография» входит в базовую часть основной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура». Она обеспечивает профессиональную подготовку студентов очной и заочной форм обучения в 4 семестре. Формой итогового контроля является зачет.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций (ОК, ОПК, ПК) и индикаторов их достижения:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций		
	знать	уметь	владеть
ПКО-3. способность реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры.	- цели и задачи современного воспитания, в том числе духовно-нравственного; - возрастные и психологические особенности различных групп населения; - специфику развития духовно-нравственной культуры и национально-культурных отношений.	- формулировать актуальные задачи воспитания различных групп населения; -использовать различные методики художественного воспитания и средства народной художественной культуры применительно к различным группам населения.	- методикой использования средств народной художественной культуры для воспитания различных групп населения; -умением анализировать эффективность средств народной художественной культуры в воспитании различных групп населения, развитии духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений.
ПК-1. Способность принимать участие в деятельности российских и зарубежных этнокультурных центров и других учреждений культуры, образовательных, общественных	- особенности художественно-творческой деятельности российских и зарубежных этнокультурных центров и других учреждений культуры,	- осуществлять художественно-творческое руководство коллективами народного художественного творчества; - осуществлять организацию	- навыками работы с художественно-творческими коллективами по формированию и развитию художественно-эстетических потребностей, интересов, вкусов,

организаций и движений по пропаганде культурного наследия народов России, достижений народной художественной культуры.	образовательных организаций, общественных организаций и движений; - теорию, историю и практику развития народной художественной культуры с целью пропаганде культурного наследия народов России.	проведения национальных праздников, фестивалей, смотров, конкурсов, выставок народного художественного творчества.	ценностных ориентаций; - навыками изучения, сохранения, развития и трансляции в современное художественно-культурное, образовательное и информационное пространство лучших образцов традиционного и современного художественного творчества народов России.
--	---	--	--

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника:

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС

Профессиональный стандарт, соответствующий профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль «Руководство этнокультурным центром»:

01 Образование и наука:

01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный №30550), с изменениями внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. №1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный №36091) от 5 августа 2016 г. №422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г. регистрационный №43326);

01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. №613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный номер №38994);

01.004 Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. №608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный №38993).

04 Культура, искусство:

4.002 Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 8 сентября 2014 г. №611н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 сентября 2014 г. регистрационный

№34157), с изменениями, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. №727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный №45230)

Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Задачи в области художественно-творческой деятельности:

- осуществление общего художественного руководства этнокультурными центрами;
- руководство художественно-творческой деятельностью участников коллектива народного художественного творчества, обучающихся образовательных организаций, осваивающих теорию и историю народной художественной культуры, с учетом их возрастных и психологических особенностей, художественно-эстетических и этнокультурных потребностей, интересов, вкусов, ценностных ориентаций, творческих способностей, уровня исполнительской подготовки.

Задачи в области педагогической деятельности:

- осуществление патриотического воспитания, формирование духовно-нравственных ценностей и идеалов личности, культуры межнационального общения на материале и средствами народной художественной культуры и национально-культурных традиций народов России;
- обучение различных групп населения теории и истории народной культуры, различным видам народного художественного творчества;
- создание благоприятных психолого-педагогических условий для успешного личностного и профессионального становления обучающихся;
- разработка образовательных программ, учебных и учебно-методических пособий и других дидактических материалов в соответствии с нормативными правовыми актами.

Задачи в области методической деятельности:

- сбор, обобщение и анализ эмпирической информации об истории, современных явлениях и тенденциях развития народной художественной культуры, и коллективах народного художественного творчества, создание соответствующих компьютерных баз данных;
- участие в разработке и внедрении методик организации и руководства этнокультурными центрами, а также методических основ обучения теории и истории народной художественной культуры в различных образовательных организациях;
- участие в организационно-методической деятельности по подготовке и проведению фестивалей, конкурсов, смотров, олимпиад, праздников, выставок, мастер-классов, семинаров, конференций и других мероприятий с участием этнокультурных центров, а также образовательных организаций, осуществляющих подготовку обучающихся в области теории и истории народной художественной культуры.

Задачи в области организационно-управленческой деятельности:

- планирование и осуществление административно-организационной деятельности этнокультурных центров, других учреждений и организаций, занимающихся изучением, развитием и трансляцией в современное общество традиций народной художественной культуры и отдельных видов народного художественного творчества;
- осуществление стратегического и тактического управления малыми коллективами, умение находить организационно-управленческие решения в нестандартных

- ситуациях, нести за них ответственность;
- участие в разработке организационно-управленческих проектов и программ в области народной художественной культуры и различных видов народного художественного творчества;
- применение основных методов защиты производственного персонала от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, современных средств поражения и основные меры по ликвидации их последствий.

4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1 Объем дисциплины

Дисциплина изучается, студентами очной и заочной форм обучения, на 2 курсе (4 семестр). Общая трудоёмкость дисциплины, для студентов очной и заочной форм обучения, составляет 5,4 зачётных единиц – 200 часов. В том числе для очной формы 36 часов аудиторных занятий и 78 часов – СРС, для заочной – 8 часов аудиторных занятий и 78 часов – СРС. 30% занятий (22 часа) проводятся в интерактивной форме. Средством итогового контроля является зачет в 4 семестре.

Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины «Этнография» организуется путем проведения семинарских занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка включает в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанной с будущей профессиональной деятельностью.

4.2 Структура дисциплины

Тематический план дисциплины для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) в соотв. с требованиями ФГОС ВПО				Интеракт. формы обучения	Формы текущего контроля успеваемости и Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			лекц	семинарск занятия	инд. занятия	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Часть I. Этнография народов мира							
1.1	Версия появления человека на Земле	4	2			5	Проблемная лекция	- устный опрос;
1.2	Антропологическое разнообразие жителей Земли			2		5	Семинар-диалог	- устный опрос; - подготовка рефератов
1.3	Население Земли – калейдоскоп		2			5		- устный опрос; - подготовка

	народов							рефератов
1.4	География культур		2			5		- устный опрос;
1.5	Городская и сельская культура		2			5		- устный опрос;
1.6	Хозяйственно-культурные типы и историко-культурные области		2*			5	Проблемная лекция	- устный опрос;
1.7	Основные центры древнейших цивилизаций			2		5	Дебаты, диспут	- устный опрос; - подготовка рефератов
1.8	Народы Австралии и Океании		2*			5		- устный опрос;
1.9	Народы Африки		2*			5		- устный опрос;
1.10	Народы Азии		2*			5		- устный опрос;
1.11	Народы Латинской Америки		2*			5		- устный опрос; - подготовка рефератов
1.12	Народы Европы и Америки		2*			5		- устный опрос;
1.13	Особенности жизни коренных народов различных регионов мира		2*			5		- устный опрос; - подготовка рефератов
2.	Часть II. Этнография народов России							
2.1	Этнический состав народов России			2*		5	Проблемная лекция	- устный опрос; - подготовка рефератов
2.2	Восточно-Европейская историко-культурная область		2*			2		- устный опрос;
2.3	Сибирская историко-культурная область		4*			3		- устный опрос; - подготовка рефератов

2.4	Дальневосточная историко-культурная область		2*			3		- тестовые задания
	Всего:		30	6		78		
			в т.ч. 22 час. (30%) аудиторных занятий, в интерактивных формах обучения					

Тематический план дисциплины для заочной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) в соотв. с требованиями ФГОС ВПО				Интеракт. формы обучения	Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			лекц	семинарск занятия	инд. занятия	СРС		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Часть I. Этнография народов мира							
1.1	Версия появления человека на Земле	4				4	Проблемная лекция	- устный опрос;
1.2	Антропологическое разнообразие жителей Земли		2			4	Семинар-диалог	- устный опрос;
1.3	Население Земли – калейдоскоп народов					4	Семинар-диалог	- устный опрос; - подготовка рефератов
1.4	География культур					4		- устный опрос;
1.5	Городская и сельская культура					4		- устный опрос; - подготовка рефератов
1.6	Хозяйственно-культурные типы и историко-культурные области		2			4	Проблемная лекция	- устный опрос;
1.7	Основные центры древнейших					4	Дебаты, диспут	- устный опрос; - подготовка

	цивилизаций							рефератов
1.8	Народы Австралии и Океании					6		- устный опрос;
1.9	Народы Африки					4		- устный опрос;
1.10	Народы Азии					4		- устный опрос;
1.11	Народы Латинской Америки					4		- устный опрос; - подготовка рефератов
1.12	Народы Европы и Америки					6		- устный опрос;
1.13	Особенности жизни коренных народов различных регионов мира		2			6		- устный опрос; - подготовка рефератов
2.	Часть II. Этнография народов России							
2.1	Этнический состав народов России		2			4	Проблемная лекция	- устный опрос;
2.2	Восточно-Европейская историко-культурная область					4		- устный опрос;
2.3	Сибирская историко-культурная область					6		- устный опрос; - подготовка рефератов
2.4	Дальневосточная историко-культурная область					4		- тестовые задания.
	Всего:		8			78		

4.3 Содержание дисциплины

Содержание	Результаты обучения
Часть I. Этнография народов мира	
1.1. Версии появления человека на земле Эволюционизм. Креационизм. Теория катастроф. Расселение человека по планете.	Формируемые компетенции: - способности применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1); - способности к анализу и обобщению результатов научного
1.2. Антропологическое разнообразие жителей Земли Расы большие, малые и переходные.	

Классификации Бернье и Линнея. Антропологические признаки представителей различных рас. Этническая специфика и природная среда.

1.3. Население Земли – калейдоскоп народов

Карта народов мира. Наиболее крупные народы и языковые семьи. Роль языкового фактора для формирования культуры народов.

1.4. География культур

Концентрация населения на территориях с природным оптимумом. Влияние на образ жизни народов местных условий.

1.5. Городская и сельская культура

Различия в труде и образе жизни городского и сельского населения. Крупнейшие города мира. Многообразие их функций. Региональные особенности планировки городов.

1.6. Хозяйственно-культурные типы и историко-культурные области

Влияние природных условий на формирование хозяйственно-культурных типов, размещение населения и характер поселений.

Понятие историко-культурной области. Подходы к выделению историко-культурных областей (ИКО).

1.7. Основные центры древнейших цивилизаций

Речные цивилизации и цивилизации осевого времени. Миграции этносов. Пассионарность как один из механизмов движения этносов.

1.8. Народы Австралии и Океании

Коренные народы, их хозяйство и культура. Социальная организация. Традиционные верования аборигенов.

1.9. Народы Африки

Антропологическое, языковое и этническое разнообразие населения. Культура местная и привнесенная. Особенности распространения религий, мерные верования. Африканский образ жизни, быт и семья.

1.10. Народы Азии

Неоднородность языкового, этнического и религиозного состава Азии. Юго-Западная Азия и Северная Африка - исламский мир. Арабский халифат. Миграция арабов. Арабская культура и традиции. Арабская семья и дом. Мусульманский

исследования, составлению научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-3);

- способности реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры (ПК-4);

- способность принимать участие в деятельности российских и зарубежных этнокультурных центров, музеев, других учреждений культуры, издательств, образовательных организаций, общественных организаций и движений по пропаганде культурного наследия народов России, движений народного художественного творчества (ПК-16).

В результате изучения раздела курса студент должен

знать: теоретические (этнографические) основы содержания деятельности этнокультурных центров; методы сбора и анализа эмпирической информации о состоянии и тенденциях развития этнокультурной сферы.

уметь: анализировать и обобщать практику работы этнокультурных центров, использовать современные методы и приемы менеджмента в деятельности этнокультурных центров.

владеть: методами сбора и анализа эмпирической информации об этнокультурных центрах и этнокультурных

праздник. Восточный базар. Индостан - один из центров мировой цивилизации. Перекресток миграционных потоков древности. Разнообразие этнического состава, культур и традиций народов Индии. Срединная империя и китайский изоляционизм. Особенности традиционной китайской культуры. Застолье и Новый год по-китайски. Население Японии. Однородность национального состава и особенности национального самосознания населения. Японская культура общения и поведения. Традиционные промыслы, ремесла. Высокий эстетический уровень жизни.

общностях, современными технологиями педагогического проектирования и моделирования этнокультурных центров, методическими основами организации, руководства и мониторинга эффективности деятельности этнокультурных центров.

1.11. Народы Латинской Америки

Латинская Америка - центр смешения трех культур. Центр древнейших цивилизаций. Особенности расового, языкового и религиозного состава. Латиноамериканский образ жизни. Обычаи аборигенного населения (индейцев) и пришлых этносов.

1.12. Народы Европы и Америки

Языковой и этнический состав. История формирования народов Европы. Волны миграции. Европейцы и их образ жизни. Народы Скандинавии. Этнический состав народов Скандинавии. Традиции и быт. Норвежцы - жители фьордов. Суровый край - суровые натуры. Субтропики Средиземноморья - одно из ядер цивилизации. Этническая культура и традиции итальянцев. Этнический состав и традиции многонациональной Испании. Архитектура городов - следы многих культур. Средняя Европа - варварская периферия Аттики, следы римской культуры. Особенности формирования населения Франции. Традиционная культура и этнический состав населения Великобритании. «Кантрисайт» Британии. Социальные и религиозные проблемы. Восточная Европа - ядро славянской культуры. Быт и традиции славян. Особенности формирования североамериканской нации. Англоамериканский мир. Кто такой «средний американец»? Американский дом, семья, образ жизни. Национальные символы и традиции.

1.13. Особенности жизни коренных народов различных регионов мира

Быт. Связь с природой. Хозяйственно-культурные типы. Судьбы коренных народов в современном мире.

Часть II. Этнография народов России

2.1. Национальный состав народов России

Формируемые компетенции:

Этнический состав и этническая структура РФ. Этнолингвистическая классификация народов России (народы славянской группы, финно-угорское население, тюркоязычное и монголоязычное население России, кавказская языковая семья). Конфессиональный состав народов России. Основные антропологические типы народов.

2.2. Восточно-Европейская историко-культурная область

Черты отличия элементов материальной культуры, традиционных видов занятий, национального характера русских Севера, центральной и южной России. Казаки - социально-этническая группа юга России. Северная историко-культурная область. Традиционный хозяйственно-культурный тип народов Севера, черты сходства и различия. Своеобразие материальной и духовной культуры саамов, ненцев, карелов, вепсов. Карельский эпос «Калевала». Волго-Камская историко-культурная область. Формирование национальных культур. Этнокультурные особенности финно-угорских (мордва, марийцы, удмурты) и тюркских народов Поволжья (татары, башкиры, чувашаи). Этнокультурное взаимодействие в регионе. Кавказская историко-культурная область. Культурно-этническая мозаика области. Влияние гор на хозяйство и материальную культуру народов. Этнические, языковые, конфессиональные различия на Кавказе. Традиции, обычаи, фольклор горцев. Нартский эпос. Государственная политика на Кавказе на разных исторических этапах. Российские «иноземцы». Граждане России - представители народов зарубежных стран (евреи, цыгане, немцы и др.). Проблемы сохранения культурных традиций в условиях диаспор, в инокультурном окружении.

2.3. Сибирская историко-культурная область

Ямало-Таймырская историко-культурная область. Коренные народы и культуры Сибирской тундры. Особенности культуры, традиции (ненцы, энцы, долганы). Западно-Сибирская историко-культурная область Охотники и рыболовы Сибирской таежной зоны (ханты, манси). Алтайско-Саянская историко-культурная область. Традиции и обычаи, верования народов южной Сибири (алтайцев, хакасов, тувинцев, шорцев, бурятов, монголоязычных народов области). Восточно-Сибирская историко-культурная область. Культуры народа Восточной Сибири. Юкагиры - аборигены Сибири. Якуты - самый восточный тюркоязычный народ России. Эвенки и эвены - таежные охотники.

- способности применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1);
- способности к анализу и обобщению результатов научного исследования, составлению научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-3);
- способности реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры (ПК-4);
- способность принимать участие в деятельности российских и зарубежных этнокультурных центров, музеев, других учреждений культуры, издательств, образовательных организаций, общественных организаций и движений по пропаганде культурного наследия народов России, движений народного художественного творчества (ПК-16).

В результате изучения раздела курса студент должен

знать: теоретические (этнографические) основы содержания деятельности этнокультурных центров; методы сбора и анализа эмпирической информации о состоянии и тенденциях развития этнокультурной сферы.

уметь: анализировать и обобщать практику работы этнокультурных центров, использовать современные методы и приемы менеджмента в деятельности этнокультурных

2.4. Дальневосточная историко-культурная область Чукотско-Камчатская историко-культурная область Традиционные занятия, образ жизни коренных народов Северо-Восточной Азии (чукчи, коряки, эскимосы).	центров. владеть: методами сбора и анализа эмпирической информации об этнокультурных центрах и этнокультурных общностях, современными технологиями педагогического проектирования и моделирования этнокультурных центров, методическими основами организации, руководства и мониторинга эффективности деятельности этнокультурных центров.
--	--

5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии

5.1 Образовательные технологии

В рамках дисциплины «Этнография» нами используется метод проблемного обучения, предусматривающий самостоятельный поиск студентами путей решения поставленных задач. При проведении лекций и семинаров (являющихся преобладающими формами занятий по освоению данной дисциплины) учитываются принципы диалогичности, преемственности, интеграции. Применяются традиционные технологии, направленные на формирование системы теоретических знаний и практических умений. Используются и развивающие технологии, в основном проблемно-поискового характера. Это находит свое выражение на лекциях и семинарских занятиях, когда студентам предоставляется возможность диспута по отдельным учебным вопросам, разбора и анализа конкретных ситуаций. Сюда же относится проблемное изложение лекционного материала посредством введения специальных вопросов аудитории, предполагающих неоднозначное толкование.

В процессе реализации данного учебного курса целесообразно использование интерактивных форм обучения. В соответствии с ФГОС ВО, они составляют 30 % от общего количества аудиторных занятий. Это выражается в применении групповых, научных дискуссий, диспутов, дебатов, проблемных лекций.

- Учебно-методическое и информационное обеспечение включает применение, для подготовки к занятиям, учебно-методического и справочного материала, размещенного в библиотечных (в том числе электронных) ресурсах КемГИК. Для диагностики компетенций применяются следующие формы контроля: устный опрос, подготовка рефератов, тестовые задания, зачет.

5.2 Информационно-коммуникационные технологии

В ходе изучения студентами учебной дисциплины «Этнография» применение информационно-коммуникационных технологий предполагает размещение различных электронно-образовательных ресурсов на сайте электронной образовательной среды КемГИК (<http://edu.kemguki.ru>), отслеживание обращения студентов к ним, а также использование интерактивных инструментов: задание, глоссарий, тест.

Электронно-образовательные ресурсы учебной дисциплины «Этнография» включают так называемые статичные электронно-образовательные ресурсы.

Интерактивный элемент «Задание» позволяет преподавателю наладить обратную связь со студентом посредством получения от них выполненных заданий в электронном варианте. С помощью элемента «Задание» студентам доступно представление на рассмотрение преподавателю своих работ в различной форме: тексты, таблицы, презентации, небольшие аудио-, видео-файлы. Выполненные задания присылаются

студентами в асинхронном режиме (offline); также программными средствами LMS Moodle предусмотрена возможность отправки заданий в режиме online. После проверки выполненного задания преподавателем выставляется отметка, видимая студенту в элементе «Оценки»; результат проверки работы может быть представлен и в виде рецензии или комментариев преподавателя.

Организации самоконтроля и текущего контроля знаний по дисциплине значительно способствует применение интерактивного элемента «Тест», который предоставляет возможность использования разнообразных типов заданий (выбрать один или несколько ответов из предложенных / установить соответствие / вписать свой ответ / дать развернутый ответ). При освоении студентами дисциплины именно тесты используются как одно из основных средств объективной оценки знаний.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

6.1. Перечень учебно-методического обеспечения для СР обучающихся

Организационные ресурсы

- Структура дисциплины
- Содержание дисциплины

Учебно-методические ресурсы

- Методические указания для студентов
- Требования к выполнению реферата

Учебно-справочные ресурсы

- Список ключевых слов

Учебно-наглядные ресурсы

- Электронные презентации

Учебно-библиографические ресурсы

- Список литературы

Фонд оценочных средств

- Вопросы к экзамену
- Тестовые задания
- Темы рефератов

6.2. Примерная тематика рефератов

1. История заселения территории современной Кемеровской области человеком.
2. Типы традиционных жилищ североамериканских индейцев.
3. Происхождение коренного населения кемеровской области – шорцев, телеутов, сибирских татар и калмаков.
4. Традиционная духовная и материальная культура шорцев и телеутов.
5. Формирование современного этнического состава Кемеровской области.
6. Межнациональные отношения в современной Кемеровской области (1980-егг. – 2010 г.).
7. Деятельность национальных общественных объединений Кемеровской области.
8. Религиозные, магические ритуалы аборигенов Австралии и Океании.
9. «Мужские дома» и союзы у народов Океании.
10. Традиционное африканское искусство: региональные и этнические особенности.

6.3. Методические указания для обучающихся по организации СР

Самостоятельная работа студента является неотъемлемой частью учебного процесса в вузе, так как успешное освоение данного предмета требует систематической целенаправленной самостоятельной учебной работы студента. Такая работа способствует формированию у студента системы представлений относительно закономерностей развития и трансформации традиционного общества, а также навыков исследовательской и прикладной деятельности в этнокультурной сфере.

В процессе выполнения учебно-исследовательских заданий студенты учатся самостоятельно работать с учебной, научной, справочной, периодической и другой литературой. Содержание самостоятельной работы студентов по данной дисциплине направлено на:

- формирование и развитие умений поиска информации, отбора и систематизации материалов, фиксирования информации (подготовка тезисов, конспектов и др.);
- развитие способностей к самостоятельному анализу и критическому оцениванию источников информации;
- формирование и совершенствование навыков публичного выступления.

Содержание самостоятельной работы обучающихся

Темы для самостоятельной работы обучающихся	Количество часов		Виды заданий и содержание самостоятельной работы
	Для очной формы обучения	Для заочной формы обучения	
Введение	4	4	Составление перечня ключевых понятий по теме, работа с конспектом
1.Теории антропогенеза и этногенеза.	4	4	Подбор и изучение литературы и источников по теме
2.Этничность как явление.	10	10	Подготовка рефератов
3.Влияние природных условий на развитие ранних цивилизаций.	10	10	Подготовка к устному опросу
4.Традиционная материальная и духовная культура народов Австралии и Океании.	10	10	Подготовка рефератов
5.Религиозные верования народов Африки.	10	10	Подготовка рефератов
6.Хозяйственно-культурные типы коренного населения Америки.	10	10	Подготовка к устному опросу
7.Традиционные типы европейского жилища.	10	10	Подготовка реферата, составление аннотированного списка литературы
8.Номады Евразии: история и культура.	10	10	Подготовка реферата
	78	78	

6.4. Тестовые задания для текущего контроля успеваемости

- К какому периоду относится появление самостоятельной науки о народах?
 - к середине 19 века,

- б) к середине 18 века,
 - в) к середине 20 века,
 - г) к началу 20 века.
2. Согласно какой классификации народы мира делятся на народы Африки, Америки, Азии, Австралии и Океании, Европы?
- а) антропологической,
 - б) хозяйственно-культурной,
 - в) по историко-этнографическим областям,
 - г) географической.
3. Какой из ниже перечисленных народов не относится к папуасским?
- а) энга,
 - б) торричелли,
 - в) чаморро,
 - г) камано.
4. Какой из перечисленных островов или групп островов не входит в состав Полинезии?
- а) Новая Зеландия,
 - б) Гавайские острова,
 - в) острова Фиджи,
 - г) остров Пасхи.
5. Какая из ниже перечисленных рас не представлена среди жителей Австралии и Океании?
- а) европеоидная,
 - б) монголоидная,
 - в) негроидная,
 - г) австралоидная.
6. На каком континенте сосредоточено более 60 % населения Земли?
- а) Южная Америка,
 - б) Африка,
 - в) Азия,
 - г) Австралия.
7. Сколько африканских государств обрели в 1960 году - году Африки - политическую самостоятельность?
- а) 20, б) 17, в) 10, г) 15.
8. В какую отдельную расовую группу на юге Африки выделяют людей, для которых характерны наряду с негроидными, и монголоидные черты?
- а) тубу,
 - б) канури,
 - в) фульбе,
 - г) бушмены и готтентоты.
9. Какой материк является одним из центров антропогенеза. Его называют «колыбель человечества»?
- а) Австралия,
 - б) Америка,
 - в) Африка,
 - г) Европа

10. К какой языковой семье относится язык обитателей о. Мадагаскар - малагасийцев?
- а) нигеро-кордофанская,
 - б) африканийская,
 - в) нило-сахарская,
 - г) австронезийская,
11. Кто такие «феллахи»?
- а) люди, занятые в сфере обслуживания и торговли,
 - б) египетские крестьяне-земледельцы,
 - в) мусульманское духовенство.
12. Какой религии придерживается подавляющее большинство жителей Западной Азии?
- а) христианство,
 - б) буддизм,
 - в) ислам,
 - г) синтоизм .
13. По антропологическому признаку большая часть населения Южной Азии принадлежит к:
- а) монголоидам,
 - б) австралоидам,
 - в) негроидам,
 - г) южным европеоидам.
14. Какие напитки являются любимыми и часто употребляются мусульманами?
- а) церковное вино,
 - б) молоко,
 - в) квас,
 - г) кофе,
 - д) чай.
15. Что означает «ноуруз»?
- а) народный праздник наиболее важный и популярный, который переводится как новый год,
 - б) название месяца года,
 - в) название одного из народов Ирана.
16. Под каким названием в Турции, как и в некоторых других странах Юго-Западной Азии, объединены представители различных кавказских народностей (адыгейцы, абхазы, чеченцы и другие)?
- а) черкесы,
 - б) курды,
 - в) турки.
17. Исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающая общими относительно стабильными особенностями культуры (в том числе языка), а также сознанием своего единства и отличия от всех других подобных образований зафиксированным в самоназвании, это:
- а) род,
 - б) раса,
 - в) этнос,
 - г) каста.
18. Что такое Ку-клукс-клан?

- а) движение «черных»,
 - б) движение «белых»,
 - в) организация, борющаяся за равноправие,
 - г) движение индейцев.
19. Население Европы, начиная с каменного века, было:
- а) австралоидным,
 - б) негроидным,
 - в) монголоидным,
 - г) европеоидным.
20. Какой из языков Европы не входит ни в одну из ветвей индоевропейской семьи?
- а) испанский ,
 - б) португальский,
 - в) баскский,
 - г) итальянский.
21. Какие расы в США раньше подвергались сильной дискриминации?
- а) европеоидная,
 - б) монголоидная,
 - в) негроидная,
 - г) смешанные расы.
22. Какие религии исповедуют в Индии?
- а) индуизм, буддизм б) индуизм, ислам в) индуизм, католичество
23. Как именуется краткое описание, в котором выделяется какое-то одно типичное свойство этноса?
- а) этнический стереотип б) этнический образ
 - в) этническая идентичность г) этническая картина мира
24. Этнография – это:
- а) наука о закономерностях воспроизводства населения, изучающая его численность, естественный прирост, возрастной и половой состав,
 - б) раздел исторической науки, изучающий народы мира во всем их многообразии, как в историческом аспекте, так и в современном состоянии,
 - в) наука, изучающая развитие и размещение населения и хозяйства в мире целом, в отдельных регионах и странах.
25. Метод этнологии, связанный с выдающимися заслугами русского этнографа Н.Н. Миклухо-Маклая:
- а) сравнительное языкознание, б) полевые исследования, в) метод расселения, г) метод живания.
26. К какому хозяйственно-культурному типу относятся аборигены Австралии и Океании?
- а) с преобладающей экономической ролью охоты, собирательства и отчасти рыболовства;
 - б) с преобладанием мотыжного (ручного) земледелия и животноводства;
 - в) с преобладанием плужного (пашенного) земледелия с использованием тягловой силы домашних животных при сельскохозяйственных работах.
27. Что представляли собой жилища аборигенов Австралии?
- а) прямоугольное жилище с каркасными стенами из веток и четырехскатной крышей из веток;

- б) хижину с глинобитными стенами и конической соломенной крышей;
- в) ветровые заслоны из ветвей акаций или эвкалиптов или временные хижины из камней, веток и коры.

28. На чем делает акцент антропологическая классификация?

- а) на генетическом родстве между различными этническими группами,
- б) на биологическом родстве между различными этническими группами,
- в) на культурном родстве между различными этническими группами.

29. Пассионарность – это:

- а) повышенная тяга к действию,
- б) пониженная тяга к действию,
- в) бездействие.

30. Что выступает в качестве первичной категории этнического многообразия мира?

- а) материальная культура
- б) духовная культура
- в) языковые формы
- г) антропологические типы

7. Фонд оценочных средств

7.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Описания практически заданий, задания в тестовой форме и критерии оценивания представлены в электронном учебно-методическом комплексе дисциплины, размещенном в электронной образовательной среде КемГИК по web-адресу: <https://edu.kemgik.ru/course/view.php?id=5668>

7.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Задания для промежуточной аттестации (в тестовой форме) и критерии оценивания представлены в электронном учебно-методическом комплексе дисциплины, размещенном в электронной образовательной среде КемГИК по web-адресу <https://edu.kemgik.ru/course/view.php?id=5668>

7.3. Критерии оценивания знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

В ходе освоения дисциплины студентом последовательно выполняется комплекс заданий. Представленные задания соотнесены с изучаемыми темами дисциплины, результатами обучения (знать, уметь, владеть) и формируемыми компетенциями.

Каждое задание оценивается по 100-балльной шкале. Соотношение четырехбалльной и стобалльной систем оценки качества обучения студентов в ходе текущей аттестации представлено ниже. Все полученные студентом оценки за выполненные задания фиксируются в журнале у преподавателя как рейтинговые баллы. В ходе освоения дисциплины «Этнография» полученные рейтинговые баллы аккумулируются, формируя итоговую оценку за курс.

Баллы	Оценка
80-100	Отлично
79-60	Хорошо
59-40	Удовлетворительно
39-0	Неудовлетворительно

Таким образом, итоговая оценка за курс формируется как результат последовательного выполнения студентом всех заданий. В случае итоговой оценки за курс

в интервале 0-39 баллов студент получает оценку «неудовлетворительно», что требует выполнения и/или доработки заданий по дисциплине, а также выполнения итогового задания.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Самостоятельная работа бакалавров является важнейшей формой обучения, способствует не только глубокому усвоению дисциплины, но и формированию навыков исследовательской работы. В процессе выполнения заданий бакалавры учатся самостоятельно пользоваться нормативной документацией, справочной, периодической и другой литературой. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для современной подготовки специалистов. Самостоятельная работа является неотъемлемым элементом учебного процесса, одним из основных методов освоения учебных дисциплин и овладения навыками профессиональной и научно-исследовательской деятельности. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для современной подготовки магистров. Следует отметить, что самостоятельная работа бакалавров эффективна, если является целенаправленной, систематической и планомерной.

Для более глубокого формирования компетенций используется несколько видов самостоятельной работы: аудиторную и внеаудиторную.

Аудиторная самостоятельная работа включает:

- определение основных понятий;
- конспектирование основного содержания лекции;
- анализ презентационного материала;
- обобщение, сравнение с ранее изученным материалом, выделение нового;
- выполнение практических заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа включает:

- составление аннотированного списка статей из журналов по темам дисциплины;
- анализ научных публикаций, общей и специальной литературы, подготовка заключения по обзору;
- подготовку к выполнению практических заданий, в соответствии с планом самостоятельной работы;
- подготовку к выполнению контрольной работы по выбранной теме;
- проверку и уточнение усвоенных ранее знаний при подготовке к зачету.

Для более полного освоения дисциплины можно порекомендовать следующее:

- работа с учебниками и специальной литературой, изучение публикаций в научных журналах, в ходе которой следует вести запись основных положений (конспектировать отдельные разделы, выписывать новые термины и раскрывать их содержание);
- проработка литературы и, прежде всего учебных пособий, в которых наиболее полно отражены и систематизированы узловые вопросы курса.

Проведение практических занятий с применением методов интерактивного обучения способствует активизации студентов; пробуждают интерес к занятиям, что способствует эффективному усвоению учебного материала; установлению общения между студентами, обучению работы в команде; проявлению терпимости к иной точке зрения; уважению права каждого на свободу слова, его достоинства и формированию профессиональных навыков и компетентности студента.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Основная литература

1. Комарова, Г. А. Этнография детства: междисциплинарные исследования / Г. А. Комарова. – Москва : ИЭА РАН, 2014. – 160 с. – Текст : непосредственный.

2. Леви-Стресс, К. Печальные тропики / К. Леви-Стресс. – Москва : АСТ, 2018. – 448 с. – Текст : непосредственный.
3. Этнология (Этнография) : учебник для бакалавров / ред.: В. А. Козьмин, В. С. Бузин. – Москва : Юрайт, 2015. – 580 с. – Текст : непосредственный.

8.2. Дополнительная литература

1. Самаковская, О. В. Продвижение этнографических музеев Западной Сибири в электронном информационном пространстве : специальность 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов : автореф. дис. ... канд. культурологии / Самаковская Олеся Валериевна ; Кемеровский государственный университет культуры и искусств. - Кемерово, 2012. - 23 с. – Текст : непосредственный.

8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/index.php?page_id=242
- Каталог образовательных интернет-ресурсов – http://www.edu.ru/index.php?page_id=6
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
- Научная онлайн-библиотека Порталус – <http://www.portalus.ru/>
- Библиотека Гумер – <http://www.gumer.info/>
- Интернет библиотека электронных книг Elibrus – <http://elibrus.lgb.ru/psi.shtml>

8.4. Программное обеспечение и информационные справочные системы

- Операционная система Windows XP/Vista/7/10;
- Пакет программ Microsoft Office;
- Интернет-браузеры: Internet Explorer, Chrome.

9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается:

- адаптированная образовательная программа,
- индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - устанавливаются адаптированные формы проведения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей:

- для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом,
- для лиц с нарушением слуха – оценочные средства предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный ответ,
- для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - двигательные формы оценочных средств - заменяются на письменные или устные с исключением двигательной активности. При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания.

При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника-сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки сформированности компетенций.

10. Перечень ключевых слов

Аборигены
Ассимиляция
Коренной этнос
Миф
Народность
Раса
Регион
Традиция
Этническая общность

Автохтонное население
Генезис
Культура
Народ
Обычай
Ритуал
Регионализация
Хозяйственно-культурный тип
Этнос