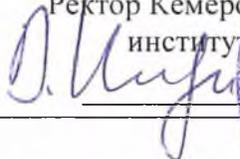


Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

ПРИНЯТО	УТВЕРЖДАЮ
Решением Ученого совета Кемеровского государственного института культуры Протокол № 10 от 27.05.2020 г.	Ректор Кемеровского государственного института культуры А.В. Шушков 27.05.2020 г.  

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки  
51.04.01 Культурология

Направленность (профиль) "Теория и методология культуры"

Уровень высшего образования  
"магистратура"

Форма обучения:  
заочная

Основная профессиональная образовательная программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, профиль подготовки «Теория и методология культуры». Уровень высшего образования «магистратура».

Утверждена на заседании Совета социально-гуманитарного факультета / Учебно-методического совета факультета  
20.05.2020 г., протокол № 5

Сведения о рецензентах:

**Казаков Евгений Федорович**, доктор культурологии, профессор кафедры философии и общественных наук ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет»

**Павлюк Наталья Сергеевна**, кандидат педагогических наук, директор ГПОУ «Кузбасский областной колледж культуры и искусств им. И. Д. Кобзона»

Сведения о разработчиках:

**Двуреченская Анастасия Сергеевна**, кандидат культурологии, доцент, заведующий кафедрой культурологии.

## Содержание

1. Общие положения
  - 1.1. Основная профессиональная образовательная программа магистратуры, реализуемая вузом по направлению подготовки
  - 1.2 Нормативные документы для разработки ОПОП ВО по направлению подготовки «Культурология», профиль «Теория и методология культуры»
  - 1.3 Общая характеристика вузовской ОПОП ВО
  - 1.3.1 Срок освоения ОПОП ВО по направлению
  - 1.3.2 Трудоемкость освоения обучающимися ОПОП ВО
  - 1.4 Требования к абитуриенту
2. Характеристика профессиональной деятельности по направлению подготовки «Культурология», профиль «Теория и методология культуры»
  - 2.1 Общее описание профессиональной деятельности выпускника
  - 2.1.1 Области профессиональной деятельности выпускника
  - 2.1.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника
  - 2.1.3 Типы задач профессиональной деятельности выпускника
  - 2.2 Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС
  - 2.3 Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников
3. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по направлению подготовки «Культурология», профиль «Теория и методология культуры»
  - 4.1 Учебный план
  - 4.2 Календарный учебный график
5. Аннотации рабочих программ дисциплин
6. Характеристика форм и методов прохождения всех видов практик (аннотации программ практик)
  - 6.1 Учебная практика.
  - 6.2 Производственная практика.
7. Характеристика фондов оценочных средств
  - 7.1 Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация
  - 7.2 Государственная итоговая аттестация
8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
9. Ресурсное обеспечение ОПОП ВО по направлению подготовки «Культурология», профиль «Теория и методология культуры»
  - 9.1. Материально-техническое обеспечение
  - 9.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса
  - 9.3. Кадровое обеспечение
10. Характеристика среды вуза, обеспечивающей развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки
11. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе магистратуры
  - Лист согласования
  - Лист изменений и дополнений

## **1. Общие положения**

1.1. Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО), реализуемая вузом по направлению подготовки 51.04.01. Культурология, профиль подготовки «Теория и методология культуры» представляет собой систему документов, разработанную с учетом требований рынка труда на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01. Культурология, профиль подготовки «Теория и методология культуры», регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: календарный учебный график, учебный план, аннотации рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, программы государственного междисциплинарного экзамена; материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся; методические материалы, обеспечивающие реализацию основной профессиональной образовательной программы.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО по направлению

- Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 (в действующей редакции);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 51.04.01. «Культурология» (уровень магистратуры) утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 г. № 1183;
- Порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 мая 2014 года № 594;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.04.2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636 (с изменениями);
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования», утвержденное приказом Министерства образования и науки РФ от 27 ноября 2015 г. № 1383
- Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» № 181-ФЗ (в ред. от 19.12.2016 г.);
- Требования к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса - Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.03.2014г. № 06-281;
- Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса (Утв. Министерством образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014г. №АК-44/05вн);
- Локальные акты вуза.

### **1.3. Общая характеристика вузовской основной профессиональной образовательной программы высшего образования**

#### **магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»**

1.3.1 Миссия основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, профиль подготовки «Теория и методология культуры» - обеспечение качественного, общедоступного образования в современной конкурентной образовательной среде на основе инновационных образовательных технологий, интеграции процессов обучения, воспитания, научной и общественной деятельности. Принципиальные особенности миссии состоят в организации подготовки магистрантов сферы культуры, востребованных на российском и международном рынках труда.

1.3.2 Срок освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, профиль подготовки «Теория и методология культуры» в соответствии с ФГОС ВО по очной форме обучения составляет 2 года, по заочной форме обучения – 2,6.

1.3.3 Трудоемкость ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, профиль подготовки «Теория и методология культуры» в соответствии с ФГОС ВО составляет 120 зачетных единиц (з. е.).

1.3.4 ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, профиль подготовки «Теория и методология культуры» учитывает особенности организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;

Образовательная деятельность по программе магистратуры осуществляется на государственном языке Российской Федерации - *русском*.

### **1.4. Требования к абитуриенту**

Предшествующий уровень образования абитуриента – бакалавриат/специалитет. Абитуриент должен иметь документ государственного образца о высшем профессиональном образовании.

Прием граждан осуществляется в соответствии с Правилами приема на обучение, по образовательной программе высшего образования - программе магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры».

## **2. Характеристика профессиональной деятельности по направлению подготовки**

### **2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника**

#### **2.1.1 Области профессиональной деятельности выпускника**

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры, могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования, среднего общего образования, дополнительного образования, высшего образования; в сфере научных исследований, научно-исследовательских проектов; научно-методического и экспертно-консультационного обеспечения в сфере реализации государственной культурной политики в системе образования);

04 Культура и искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности; в сфере научной деятельности; в сфере проектной деятельности; в сфере экспертно-консультационной деятельности);

сфера реализации государственной культурной политики; сфера координации межкультурных коммуникаций, осуществления межнационального и международного культурного сотрудничества; сфера изучения, сохранения и трансляции в современное социокультурное пространство ценностей мировой и отечественной культуры.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

#### **2.1.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника**

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», являются:

культура и искусство как область научного анализа и как социальная сфера;

фундаментальные проблемы теории и методологии культуры;

культурные явления, процессы, практики в истории и современности;

культурное и природное наследие;

культурные интересы, потребности и ценности населения;

способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества;

просвещение и образование в сфере культуры; популяризация культуры и искусства;

межличностные и межкультурные взаимодействия в глобальном и локальном измерениях;

менеджмент и проектирование в сфере культуры и искусства.

#### **2.1.3 Типы задач профессиональной деятельности выпускника**

В рамках освоения программы магистратуры выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

Научно-исследовательская;

Производственно-технологическая;

Педагогическая;

Культурно-просветительская;

Организационно-управленческая;

Проектно-аналитическая;

Экспертная.

### **2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС**

Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология:

Код 01 Образование и наука

Код профессионального стандарта – 01.001

Наименование профессионального стандарта:

Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г.

№ 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326);

Код профессионального стандарта – 01.003

Наименование профессионального стандарта:

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38994);

Код профессионального стандарта – 01.004

Наименование профессионального стандарта:

Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38993)

### 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности
01 Образование и наука	научно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять теоретические и практические знания в различных областях культурологии для авторских и коллективных научных исследований;</li> <li>- проводить научные исследования по отдельным разделам (проблемам, темам) культурологии в соответствии с выбранными подходами и методиками;</li> <li>- собирать научные материалы, подготавливать обзоры, аннотации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований,</li> <li>- писать научные статьи, подготавливать презентации;</li> <li>- критически анализировать и интерпретировать культурные формы, процессы и практики на основе существующих научных теорий и концепций;</li> <li>- интерпретировать различные типы текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</li> <li>- научно описывать социокультурные проекты</li> </ul>	<p>культура и искусство как область научного анализа и как социальная сфера;</p> <p>фундаментальные проблемы теории и методологии культуры;</p> <p>культурные явления, процессы, практики в истории и современности;</p> <p>проектирование в сфере культуры и искусства.</p>
	Проектно-аналитическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять культурные интересы и потребности учреждений и организаций, верифицировать их на соответствие общегосударственным и общественным интересам, государственной культурной политике;</li> <li>- уметь выделять и сосредотачиваться на использовании культурной сущности в решении круга проблем, стоящих перед учреждением, организацией, интересы и потребности которой представляет выпускник магистратуры;</li> </ul>	<p>культура и искусство как социальная сфера;</p> <p>культурные явления, процессы, практики в истории и современности;</p> <p>культурное и природное наследие;</p> <p>культурные интересы, потребности и ценности населения;</p> <p>способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества;</p> <p>менеджмент и проектирование в сфере</p>

		- принимать участие в разработке и реализации проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия, с учётом определённых социальных, эстетических, экономических, технологических параметров (в составе творческого коллектива)	культуры и искусства.
	педагогическая деятельность	- разрабатывать и реализовывать, методически обеспечивать образовательные программы в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования; - вести планирование и реализовывать учебно-воспитательную работу в образовательных организациях; - использовать современные методики и формы учебной работы в образовательных организациях	просвещение и образование в сфере культуры; популяризация культуры и искусства
	экспертная деятельность	- участвовать в экспертизе современных культурных и художественных явлений, практик и форм; - участвовать в экспертизе деятельности культурно-просветительских и образовательных учреждений; - участвовать в экспертизе региональных и муниципальных проектов и программ сохранения и развития культуры и образования; - вести консультационную работу в государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры	культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и частной сферах жизни общества; межличностные и межкультурные взаимодействия в глобальном и локальном измерениях; проектирование в сфере культуры и искусства
04 Культура и искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности; в сфере научной деятельности; в сфере проектной деятельности; в сфере экспертно-консультационной деятельности)	культурно-просветительская деятельность	- уметь проектировать и реализовывать просветительские программы в социокультурной сфере; - принимать участие в реализации государственной культурной политики по приоритетным направлениям	культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; культурное и природное наследие; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и частной сферах жизни общества; популяризация культуры и искусства
	организационно-управленческая деятельность	- организовывать научно-практические программы и проекты в сфере профессиональной деятельности; - управлять и реализовывать различные типы социокультурных проектов; - участвовать в организации и проведении семинаров, конференций, деловых встреч, консультаций, переговоров	культура и искусство как социальная сфера; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и частной сферах жизни общества; менеджмент и проектирование в сфере

			культуры и искусства.
	Производственно-технологическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать нормативно-методические документы в конкретных областях профессиональной деятельности;</li> <li>- анализировать и систематизировать научную и социально-культурную информацию с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- создавать в рамках действующих нормативных документов различные типы текстов (научные, публицистические, официальные, экспертные);</li> <li>- уметь составлять различные схемы, таблицы, графики, диаграммы</li> </ul>	культура и искусство как социальная сфера; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и частной сферах жизни общества; просвещение и образование в сфере культуры; менеджмент и проектирование в сфере культуры и искусства

### 3. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)

#### 3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное критическое мышление	и УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<p>УК-1.1. Знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологии, искусствоведения, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.</p> <p>УК-1.2. Уметь: анализировать проблемную ситуацию с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, искусствоведческую, историческую, психолого-педагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации;</p>

		<p>оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.</p> <p>УК-1.3. Владеть:</p> <p>навыками разработки и содержательной аргументации возможных стратегий решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды; навыками разработки сценария реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков и последствий.</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<p>УК-2.1. Знать:</p> <p>основные понятия теории социокультурного проектирования, концептуальные модели проектирования, типы и структуру социокультурных проектов.</p> <p>УК-2.2. Уметь:</p> <p>разрабатывать концепцию проекта в рамках конкретного проблемного поля с учетом возможных результатов и последствий реализации проекта в конкретной социокультурной среде, теоретически обосновывать концепцию;</p> <p>разрабатывать план реализации проекта с учетом возможных ресурсов, рисков, сценариев, других вариативных параметров, предлагать процедуры и механизмы мониторинга реализации и результатов проекта.</p> <p>УК-2.3. Владеть:</p> <p>навыками координации и контроля в процессе реализации проекта, корректирует отклонения, внесения дополнительных изменений в план реализации в случае необходимости, определения зон ответственности.</p>
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<p>УК-3.1. Знать:</p> <p>особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях.</p> <p>УК-3.2. Уметь:</p> <p>организовать собственное социальное взаимодействие в команде; определять свою роль в команде; принимать управленческую ответственность; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата; координировать общую работу.</p> <p>УК-3.3. Владеть:</p> <p>навыками организации работы в команде для достижения общих целей; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики.</p>
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе	УК-4.1. Знать:

	<p>на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном (ых) языке (ах); основные типы норм современного русского литературного языка; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники; основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека.</p> <p>УК-4.2. Уметь:</p> <p>осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном (ых) языке (ах); оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; выявлять и устранять собственные речевые ошибки; строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией; представлять результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях; осуществлять обратную связь с нею; анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.</p> <p>УК-4.3. Владеть:</p> <p>навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды; иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения; навыками участия в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке.</p>
<p>Межкультурное взаимодействие</p>	<p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>УК-5.1. Знать:</p> <p>основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.</p> <p>УК-5.2. Уметь:</p> <p>определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания; выстраивать профессиональное взаимодействие в мультикультурной среде.</p> <p>УК-5.3. Владеть:</p> <p>навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа</p>

		и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<p>УК-6.1. Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития.</p> <p>УК-6.2. Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>УК-6.3. Владеть: навыками эффективного целеполагания; приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.</p>

### 3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Научные исследования	<b>ОПК-1.</b> Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	<p><b>ОПК-1.1</b> Определяет проблемное поле, цели, задачи, рамки исследовательской и проектной деятельности, возможные этапы, сценарии, технологии, деятельности, исходя из социокультурной ситуации, имеющихся ресурсов, возможных результатов деятельности и последствий реализации различных сценариев.</p> <p><b>ОПК-1.2</b> Распределяет последовательность и виды работ, определяет временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности.</p> <p><b>ОПК-1.3</b> Координирует и контролирует результативность и эффективность рабочего процесса по всем видам деятельности, в том числе на промежуточных этапах, корректирует исследовательскую и проектную деятельность в случае необходимости.</p>
Профессиональная ориентация	<b>ОПК-2.</b> Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ	<p><b>ОПК-2.1</b> Знает теорию и историю культуры, содержание других обозначенных дисциплин, реализуемых в рамках образовательного процесса, педагогические технологии, возрастную и практическую психологию.</p> <p><b>ОПК-2.2</b> Владеет навыками преподавания и интерактивной коммуникации в рамках определенной содержательной области с учетом групповой специфики обучающихся.</p> <p><b>ОПК-2.3</b> Разрабатывает методические материалы и оценочные средства для реализуемых образовательных программ с учетом содержательной и социокультурной специфики.</p>
Организационно-управленческие основы профессиональной деятельности	<b>ОПК-3.</b> Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности	<p><b>ОПК-3.1</b> Знает основы управления в социокультурной сфере, принципы взаимодействия в команде, правила руководства коллективом, специфику современной социокультурной коммуникации.</p> <p><b>ОПК-3.2</b> Умеет планировать, координировать и контролировать коллективную работу, принимать управленческие решения на основе существующих социокультурных норм с учетом возможных последствий.</p>

		<b>ОПК-3.3</b> Владеет навыками планирования собственных действий, навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации, технологиями создания и управления командой.
--	--	--

### 3.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
<b>Тип задач профессиональной деятельности – Научно-исследовательская деятельность</b>					
<p>Применение теоретических и практических знаний в различных областях культурологии для авторских и коллективных научных исследований;</p> <p>Проведение научных исследований по отдельным разделам (проблемам, темам) культурологии в соответствии с выбранными подходами и методиками;</p> <p>Сбор научных материалов, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, написание научных статей, подготовка презентаций;</p> <p>Анализ и интерпретация культурных форм, процессов и практик на основе существующих научных теорий и концепций;</p> <p>Интерпретация различных типов текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</p> <p>Научное описание социокультурных проектов</p>	<p>Культура и искусство как область научного анализа и как социальная сфера;</p> <p>фундаментальные проблемы теории и методологии культуры;</p> <p>культурные явления, процессы, практики в истории и современности;</p> <p>проектирование в сфере культуры и искусства.</p>	<p>Исследовательская деятельность и научное руководство</p>	<p><b>ПКО-1</b> Способен изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное овладение методами обработки, анализа и синтеза научной информации</p>	<p><b>ПКО-1.1</b> Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры.</p> <p><b>ПКО-1.2</b> Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов.</p> <p><b>ПКО-1.3</b> Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования</p>	<p>Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» Анализ отечественного и зарубежного опыта.</p>
<b>Тип задач профессиональной деятельности – Производственно-технологическая деятельность</b>					
<p>Разработка нормативно-методических документов в конкретных областях профессиональной деятельности;</p>	<p>Культура и искусство как социальная сфера; способы производства культурных</p>	<p>Документационно-методическая деятельность</p>	<p><b>ПКО-2</b> Способен к разработке нормативных методических документов в конкретных</p>	<p><b>ПКО-2.1</b> Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта.</p>

<p>Анализ и систематизация научной и социально-культурной информации с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>Умение создавать в рамках действующих нормативных документов различные типы текстов (научные, публицистические, официальные, экспертные);</p> <p>Умение составлять различные схемы, таблицы, графики, диаграммы</p>	<p>значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества;</p> <p>просвещение и образование в сфере культуры;</p> <p>менеджмент и проектирование в сфере культуры и искусства</p>		<p>областях профессиональной деятельности</p>	<p>письменных методических текстов.</p> <p><b>ПКО-2.2</b></p> <p>Готовит и представляет письменный текст:</p> <p>программу, рекомендации, указания, практикум в соответствии с заданными требованиями.</p>	
<p><b>Тип задач профессиональной деятельности – Педагогическая деятельность</b></p>					
<p>Разработка и реализация, методическое обеспечение образовательных программ в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования;</p> <p>Планирование и реализация учебно-воспитательной работы в образовательных организациях;</p> <p>Использование современных методик и форм учебной работы в образовательных организациях</p>	<p>Просвещение и образование в сфере культуры;</p> <p>популяризация культуры и искусства</p>	<p>Методология изучения культуры и педагогические технологии</p>	<p><b>ПКО-3</b> Готов к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях и учреждениях высшего образования</p>	<p><b>ПКО-3.1.</b> Знает содержание преподаваемой дисциплины (модуля); методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения обучающихся;</p> <p><b>ПКО-3.2.</b> Умеет проводить с обучающимися групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса;</p> <p>планировать учебный процесс, анализировать и составлять учебные программы;</p> <p>разрабатывать методические пособия.</p> <p><b>ПКО-3.3.</b></p> <p>Владеет</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта.</p> <p>Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».</p>

				профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; педагогическими методами и методиками работы с обучающимися по программам высшего образования.	
--	--	--	--	--	--

**Тип задач профессиональной деятельности – Культурно-просветительская деятельность**

Проектирование и реализация просветительских программ в социокультурной сфере; Участие в реализации государственной культурной политики по приоритетным направлениям	Культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; культурное и природное наследие; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; популяризация культуры и искусства	Просветительская работа в сфере культуры и искусства	<b>ПКО-5</b> Способен к проектированию просветительских программ в социокультурной сфере	<b>ПКО-5.1</b> Знает содержательные особенности и структуру программ, реализуемых в социокультурной сфере <b>ПКО-5.2</b> Владеет навыками составления культурно-просветительских программ <b>ПКО-5.3</b> Готов к проектированию просветительских программ в социокультурной сфере	Анализ отечественного и международного опыта
--	---	--	--	---	--

**Тип задач профессиональной деятельности – Организационно-управленческая деятельность**

Организация научно-практических программ и проектов в сфере профессиональной деятельности; Управление и реализация различных типов социокультурных проектов; Участие в организации и проведении семинаров, конференций, деловых встреч, консультаций, переговоров	Культура и искусство как социальная сфера; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; менеджмент и	Управление	<b>ПКО-4</b> Готов к участию в организации и проведении семинаров, конференций, деловых встреч, консультаций, переговоров.	<b>ПКО-4.1</b> Знает основные принципы организации и проведения мероприятий в соответствии с задачами профессиональной деятельности. <b>ПКО-4.2</b> Умеет осуществлять координацию и управление социокультурными проектами и мероприятиями в	Анализ отечественного и международного опыта
---	--	------------	--	---	--

	проектирование в сфере культуры и искусства.			рамках реализуемых проектов	
--	--	--	--	-----------------------------	--

**Тип задач профессиональной деятельности – Проектно-аналитическая деятельность**

Выявление культурных интересов и потребностей учреждений и организаций, верификация их на соответствие общегосударственным и общественным интересам, государственной культурной политике; Умение выделять и сосредотачиваться на использовании культурной сущности в решении круга проблем, стоящих перед учреждением, организацией, интересы и потребности которой представляет выпускник магистратуры; Участие в разработке и реализации проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия, с учётом определённых социальных, эстетических, экономических, технологических параметров (в составе творческого коллектива)	Культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; культурное и природное наследие; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; менеджмент и проектирование в сфере культуры и искусства.	Проектная деятельность	<b>ПКО-6</b> Способен определять культурные интересы и потребности организации, верифицировать и экспертировать их на соответствие общегосударственным и общественным интересам, государственной культурной политике и представлять их в виде социокультурного проекта	<b>ПКО-6.1</b> Знает основы государственной культурной политики, основы социальных коммуникаций <b>ПКО-6.2</b> Умеет определять культурные интересы и потребности организации, определять их соответствие общегосударственным и общественным интересам <b>ПКО-6.3</b> Владеет методами выявления культурных интересов и потребностей учреждений и организаций и составления на основе полученных результатов первичного социокультурного проекта	Анализ отечественного и зарубежного опыта
--	--	------------------------	---	--	---

**Тип задач профессиональной деятельности – Экспертная деятельность**

Участие в экспертизе современных культурных и художественных явлений, практик и форм; Участие в экспертизе деятельности культурно-просветительских и образовательных учреждений; Участие в экспертизе региональных и муниципальных проектов и программ сохранения и развития культуры и образования;	Культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества;	Социокультурная экспертиза	<b>ПКО-7</b> Готов к проведению экспертизы в сфере профессиональной деятельности	<b>ПКО-7.1</b> Знает содержательную специфику и этапы составления текста социокультурной экспертизы <b>ПКО-7.2</b> Готов участвовать в экспертизе проектов и программ различного уровня <b>ПКО-7.3</b> Владеет	Анализ отечественного и зарубежного опыта.
--	--	----------------------------	--	--	--

Консультационная работа в государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры	межличностные и межкультурные взаимодействия в глобальном и локальном измерениях; проектирование в сфере культуры и искусства			навыками экспертизы деятельности социокультурных учреждений	
---	---	--	--	---	--

### 3.4. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
<b>Тип задач профессиональной деятельности – Научно-исследовательская деятельность</b>					
<p>Применение теоретических и практических знаний в различных областях культурологии для авторских и коллективных научных исследований;</p> <p>Проведение научных исследований по отдельным разделам (проблемам, темам) культурологии в соответствии с выбранными подходами и методиками;</p> <p>Сбор научных материалов, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, написание научных статей, подготовка презентаций;</p> <p>Анализ и интерпретация культурных форм, процессов и практик на основе существующих научных теорий и концепций;</p> <p>Интерпретация различных типов текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</p> <p>Научное описание социокультурных проектов</p>	<p>Культура и искусство как область научного анализа и как социальная сфера; фундаментальные проблемы теории и методологии культуры;</p> <p>культурные явления, процессы, практики в истории и современности;</p> <p>проектирование в сфере культуры и искусства.</p>	Исследовательская деятельность и научное руководство	ПКР-1 Способен к сбору и обработке научных материалов различного характера по тематике проводимых исследований	<p><b>ПКР-1.1</b> Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и письменных научных текстов.</p> <p><b>ПКР-1.2</b> Готовит и представляет письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями.</p> <p><b>ПКР-1.3</b> Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме отчета, доклада, презентации, других заданных формах</p>	<p>Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования»</p> <p>Анализ отечественного и зарубежного опыта.</p>
<b>Тип задач профессиональной деятельности – Производственно-технологическая деятельность</b>					

<p>Разработка нормативно-методических документов в конкретных областях профессиональной деятельности;</p> <p>Анализ и систематизация научной и социально-культурной информации с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>Умение создавать в рамках действующих нормативных документов различные типы текстов (научные, публицистические, официальные, экспертные);</p> <p>Умение составлять различные схемы, таблицы, графики, диаграммы</p>	<p>Культура и искусство как социальная сфера;</p> <p>способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества;</p> <p>просвещение и образование в сфере культуры;</p> <p>менеджмент и проектирование в сфере культуры и искусства</p>	<p>Документационно-методическая деятельность</p>	<p><b>ПКР-2</b> Способен к формированию нормативных документов на основе различных текстов в сфере профессиональной деятельности</p>	<p><b>ПКР-2.1</b> Знает правила и требования, предъявляемые к составлению нормативных документов в профессиональной сфере</p> <p><b>ПКР-2.2</b> Владеет навыками создания различных типов текстов (научные, публицистические, официальные, экспертные);</p> <p><b>ПКР-2.3</b> Умеет составлять различные схемы, таблицы, графики, диаграммы</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта.</p>
---	---	--	--	---	---

**Тип задач профессиональной деятельности – Педагогическая деятельность**

<p>Разработка и реализация, методическое обеспечение образовательных программ в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования;</p> <p>Планирование и реализация учебно-воспитательной работы в образовательных организациях;</p> <p>Использование современных методик и форм учебной работы в образовательных организациях</p>	<p>Просвещение и образование в сфере культуры;</p> <p>популяризация культуры и искусства</p>	<p>Методология изучения культуры и педагогические технологии</p>	<p><b>ПКР-3</b> Готов к использованию современных методов и форм учебной работы в образовательных организациях</p>	<p><b>ПКР-3.1.</b> Знает формы, методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения обучающихся;</p> <p><b>ПКР-3.2.</b> Умеет: осуществлять поиск и разработку новых методик и инновационных форм учебной работы</p> <p><b>ПКР-3.3.</b> Владеет: навыками внедрения новых методик и инновационных подходов в учебную деятельность.</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта.</p> <p>Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».</p>
---	--	--	--	---	--

**Тип задач профессиональной деятельности – Культурно-просветительская деятельность**

<p>Проектирование и реализация</p>	<p>Культура и искусство как</p>	<p>Просветительская</p>	<p><b>ПКР-5</b> Способен к реализации</p>	<p><b>ПКР-5.1</b> Знает основные</p>	<p>Анализ отечественного</p>
------------------------------------	---------------------------------	-------------------------	---	--------------------------------------	------------------------------

просветительских программ в социокультурной сфере; Участие в реализации государственной культурной политики по приоритетным направлениям	социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; культурное и природное наследие; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и частной сферах жизни общества; популяризация культуры и искусства	работа в сфере культуры и искусства	просветительских программ в социокультурной сфере	направления государственной культурной политики по проблемам просвещения в сфере культуры и искусства <b>ПКР-5.2</b> Готов к реализации просветительских программ в социокультурной сфере	и международного опыта
--	--	-------------------------------------	---	--	------------------------

**Тип задач профессиональной деятельности – Организационно-управленческая деятельность**

Организация научно-практических программ и проектов в сфере профессиональной деятельности; Управление и реализация различных типов социокультурных проектов; Участие в организации и проведении семинаров, конференций, деловых встреч, консультаций, переговоров	Культура и искусство как социальная сфера; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и частной сферах жизни общества; менеджмент и проектирование в сфере культуры и искусства.	Управление	<b>ПКР-4</b> Способен к организации научно-практических программ в сфере профессиональной деятельности	<b>ПКР-4.1</b> знает специфику организации научно-практического исследования в соответствии с профессиональными задачами деятельности. <b>ПКР-4.2</b> Умеет руководить и координировать реализацию научно-практических программ в сфере профессиональной деятельности	Анализ отечественного и международного опыта
---	---	------------	--	--	--

**Тип задач профессиональной деятельности – Проектно-аналитическая деятельность**

Выявление культурных интересов и потребностей учреждений и организаций, верификация их на соответствие общегосударственным и общественным интересам, государственной культурной политике;	Культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; культурное и природное наследие; культурные интересы, потребности и	Проектная деятельность	<b>ПКР-6</b> Способен к разработке и реализации социокультурных проектов в сфере государственной культурной политики	<b>ПКР-6.1</b> Знает основы государственной культурной политики по конкретным реализуемым направлениям <b>ПКР-6.2</b> Использует методы и технологии социокультурног	Анализ отечественного и зарубежного опыта
---	--	------------------------	--	---	---

<p>Умение выделять и сосредотачиваться на использовании культурной сущности в решении круга проблем, стоящих перед учреждением, организацией, интересы и потребности которой представляет выпускник магистратуры;</p> <p>Участие в разработке и реализации проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия, с учётом определённых социальных, эстетических, экономических, технологических параметров (в составе творческого коллектива)</p>	<p>ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и частной сферах жизни общества;</p> <p>менеджмент и проектирование в сфере культуры и искусства.</p>			<p>о проектирования в сфере государственной культурной политики.</p> <p><b>ПКР-6.3</b></p> <p>Оценивает эффективность реализации проекта по различным направлениям государственной культурной политики.</p>	
<b>Тип задач профессиональной деятельности – Экспертная деятельность</b>					
<p>Участие в экспертизе современных культурных и художественных явлений, практик и форм;</p> <p>Участие в экспертизе деятельности культурно-просветительских и образовательных учреждений;</p> <p>Участие в экспертизе региональных и муниципальных проектов и программ сохранения и развития культуры и образования;</p> <p>Консультационная работа в государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры</p>	<p>Культура и искусство как социальная сфера; явления, процессы, практики в истории и современности; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и частной сферах жизни общества; межличностные и межкультурные взаимодействия в глобальном и локальном измерениях; проектирование в сфере культуры и искусства</p>	<p>Социокультурная экспертиза</p>	<p><b>ПКР-7</b> Способен давать оценку видам и формам современных социокультурных практик</p>	<p><b>ПКР-7.1</b> Знает виды и формы консультационной работы</p> <p><b>ПКР-7.2</b> Готов участвовать в оценке современных культурных и художественных явлений, практик и форм</p> <p><b>ПКР-7.3</b> Владеет навыками создания авторского текста, содержащего экспертную оценку</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта.</p>

#### 4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по направлению подготовки

##### 4.1. Календарный учебный график учебного процесса включает в себя последовательность реализации ОПОП ВО

по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы.

**4.2. Учебный план** отображает логическую последовательность освоения дисциплин (модулей) ОПОП, обеспечивающих формирование компетенций.

В рамках программы магистратуры выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы магистратуры относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, а также общепрофессиональных компетенций, установленных ПООП в качестве обязательных (при наличии).

Программа магистратуры состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)» – не менее 80 з.е., включает в себя дисциплины (модули), относящиеся к обязательной части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Блок 2 «Практики» – не менее 21 з.е.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» – не менее 9 з.е. в полном объеме относится к обязательной части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет не менее 50 процентов общего объема программы магистратуры.

## **5. Рабочие программы дисциплины**

Рабочая программа дисциплины (модуля) включает в себя: наименование дисциплины (модуля); цели освоения дисциплины, место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы магистратуры; планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы; объем, структура и содержание дисциплины; образовательные и информационно-коммуникационные технологии; учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся; фонд оценочных средств; учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины; особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; список (перечень) ключевых слов.

## **6. Характеристика видов практик**

6.1. Учебные практики (научно-исследовательская работа, педагогическая практика)

6.2. Производственные практики (научно-исследовательская работа преддипломная практика)

Рабочая программа практики включает в себя: *вид, тип практики, цель, место в структуре профессиональной подготовки, перечень планируемых результатов обучения (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; способы и формы ее проведения; объем, структуру и содержание практики; фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике; учебно-методическое и информационное обеспечение практики; описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики; особенности прохождения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;* приложения.

## **7. Характеристика фондов оценочных средств**

Оценочные средства представляются в виде фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации.

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», профиль «Теория и методология культуры» текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация студентов института регламентируются нормативными локальными документами: Положением «О проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся», Положением «Об организации учебной работы», Положением «О фонде оценочных средств», где представлены различные формы текущего и промежуточного контроля с учетом профилей подготовки по творческим направлениям.

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплинам учебного плана определены в рабочих программах дисциплин и утверждены на заседаниях кафедр института.

Фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для всех видов занятий, предусмотренных учебным планом; примерные вопросы для подготовки к зачетам и экзаменам; тесты; примерную тематику контрольных работ, рефератов и т.п.

7.2. Государственная итоговая аттестация.

Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации включает в себя: перечень

компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

## **8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в КемГИК осуществляется в соответствии с положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».

Преподавательский коллектив готов к созданию необходимых условий для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Процесс обучения возможен как в общих инклюзивных группах, так и по индивидуальным программам (при необходимости).

Проводятся мероприятия по созданию безбарьерной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки профессорско-преподавательского состава, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации лицами с ОВЗ. В образовательном процессе по направлениям (специальностям) подготовки используются обычные условия со сниженной напряженностью и интенсивностью методов обучения.

Во время проведения занятий в группах, где обучаются инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, возможно применение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других средств для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации обучающимися с различными нарушениями, что никак не влияет на слушателей с обычным восприятием.

Студенты с ограниченными возможностями здоровья имеют возможность работы с «Электронной образовательной средой КемГИК», электронными ресурсами Научной библиотеки

КемГИК, в том числе с удаленными ресурсами электронно-библиотечных систем («Университетская библиотека online», Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина, Национальная электронная библиотека (НЭБ)); Информационными базами данных: РОСИНФОРМКУЛЬТУРА, Официальный интернет портал правовой информации, ТЕХЭКСПЕРТ. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации из любой точки, подключенной к сети Internet, в т.ч. и из дома.

Форма проведения текущей, промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплин (модулей) и итоговой аттестации для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.), а при необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

В целях доступности получения высшего образования вуз предоставляет альтернативную версию официального сайта КемГИК в сети «Интернет» для слабовидящих ([http://www.kemguki.ru/index.php?templatedirectory=kemguki\\_special&option=com\\_xmap&Itemid=118](http://www.kemguki.ru/index.php?templatedirectory=kemguki_special&option=com_xmap&Itemid=118)).

В случае необходимости, при обращении студента-инвалида ему оказывается содействие в определении мест прохождения учебных и производственных практик с учетом ограничений возможностей здоровья.

В структуре вуза действует здравпункт, где лица с ОВЗ могут получить квалифицированную медицинскую помощь. Психолого-педагогическое сопровождение предполагает создание условий для мотивации обучения, проявления индивидуальности и самостоятельности обучающегося.

Организация самостоятельной работы, наличие дисциплин по выбору, возможность составления индивидуального расписания занятий и индивидуальных консультаций с преподавателями помогает инвалидам и лицам с ОВЗ самостоятельно определять пути личностного развития.

Комплексное сопровождение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ включает организационно-педагогическое, психолого-педагогическое и социальное направление.

Организационно-педагогическое сопровождение направлено на контроль освоения ОПОП обучающимися с ОВЗ в соответствии с учебным графиком. Оно включает в себя контроль посещаемости занятий, контроль текущей и промежуточной успеваемости, помощь в организации самостоятельной работы, индивидуальных консультаций с преподавателями, ликвидации академических задолженностей.

Социальное сопровождение образовательного процесса студентов с ограниченными возможностями здоровья в вузе направлено на социальную поддержку инвалидов при их обучении.

Одно из важнейших направлений деятельности по обеспечению социальной защиты - это содействие занятости и трудоустройству студентов-инвалидов, повышение их социальной адаптации на региональном рынке труда. Вузом организуется волонтерское движение, направленное на оказание социальной помощи инвалидам и лицам с ОВЗ; координацию участия инвалидов и лиц с ОВЗ, обучающихся в вузе, в выставках, конференциях, конкурсах, олимпиадах и форумах; содействие организации научных исследований по проблемам образования инвалидов и лиц с ОВЗ.

В КемГИК оказывается информационная и консультационная поддержка преподавателям и сотрудникам по вопросам образования инвалидов и лиц с ОВЗ. С целью получения знаний о психофизиологических особенностях

обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ, а также учете этих знаний при организации образовательного процесса в КемГИК организуется проведение учебно-практических семинаров, обучение профессорско-преподавательского состава на курсах повышения квалификации по программам дополнительного профессионального образования или профессиональной переподготовки педагогических кадров.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при приеме на обучение по образовательной программе 51.04.01 «Культурология» пользуются особыми правами и преимуществами. Наличие преимущественного права зачисления, возможность увеличения продолжительности вступительного испытания или выбора его формы (устной или письменной), предоставление технической помощи и ассистента для поступающих с ограниченными возможностями здоровья отражены в «Правилах приёма на обучение в ФГБОУ ВО «КемГИК». Данная информация также отражена на официальном сайте КемГИК в рубрике «Абитуриенту» - «Условия проведения вступительных испытаний для лиц с ОВЗ, инвалидов» ([http://www.kemguki.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5101&Itemid=2840](http://www.kemguki.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=5101&Itemid=2840))

Документы, отражающие особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в КемГИК, размещены на официальном сайте КемГИК в разделе «Сведения об образовательной организации», рубрике «Доступная среда» ([http://www.kemguki.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5706:2016-10-20-03-39-56&catid=202&Itemid=2583](http://www.kemguki.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=5706:2016-10-20-03-39-56&catid=202&Itemid=2583)).

## 9. Ресурсное обеспечение ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»

### 9.1. Материально-техническое обеспечение

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом вуза и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение необходимое для реализации магистерской программы включает специальные помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы магистратуры, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени сложности.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в Электронную информационно-образовательную среду организации.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения. Электронно-библиотечная система («Университетская библиотека online») и электронная информационно-образовательная обеспечивает одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по программе магистратуры. Обучающимся обеспечен удаленный доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

### 9.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

Реализация ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» обеспечивается наличием в Кемеровском государственном институте культуры Научной библиотеки, обеспечивающей обучающимся доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам. Перечень электронных информационно-образовательных ресурсов научной библиотеки КемГИК, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья по web-адресу:

[http://www.kemguki.ru/images/stories/biblioteka/2018/perechen\\_infoobr\\_10.10.2018.pdf](http://www.kemguki.ru/images/stories/biblioteka/2018/perechen_infoobr_10.10.2018.pdf)

Библиотечный фонд укомплектован изданиями учебной, учебно-методической, научной литературы, включая периодические издания, соответствующие рабочим программам дисциплин (модулей) и практик.

Электронно-библиотечная система КемГИК содержит издания основной учебной литературы по дисциплинам учебного плана, фонд дополнительной литературы (официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания). Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к сети Интернет из любой точки, как на территории вуза, так и вне его: к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-

образовательной среде организации. Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения в количестве, необходимом для выполнения всех видов учебной деятельности. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных возможностей.

Вся учебно-методическая документация по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» размещена в электронной образовательной среде (ЭОС) вуза.

В ЭОС размещены: учебно-организационные ресурсы (рабочие учебные планы заочной формы обучения), учебно-программные ресурсы (рабочие программы дисциплин, рабочие программы практик, программа государственной итоговой аттестации), учебно-теоретические ресурсы (учебные пособия/ учебные наглядные/ учебно-методические, конспекты лекций и презентации к ним), учебно-практические ресурсы (практикумы, сборники практических работ, перечень и тематика практических работ), учебно-методические материалы (методические указания), учебно-справочные ресурсы (гlossарий, словарь), учебно-наглядные ресурсы (электронные презентации и др. материалы), учебно-библиографические ресурсы (список литературы, интернет-ресурсы), фонды оценочных средств.

### 9.3. Кадровое обеспечение

Реализация основной профессиональной образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», профиль «Теория и методология культуры» обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. и систематически занимающимися научной, научно-методической деятельностью.

## 10. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки.

Система приоритетов в вузе определяет инновационное развитие, миссию и соответствующие задачи всех направлений деятельности, осуществляемых Кемеровским государственным институтом культуры.

Приоритеты социально-воспитательной деятельности:

- Обеспечение воспитательной и социальной деятельности, способствующей становлению и самоактуализации личности студента как будущего специалиста, обладающего мировоззренческим потенциалом, высокой культурой и гражданской ответственностью;

- Создание оптимальной социальной среды, обеспечивающей реализацию всех видов социальной поддержки студентов и работников института.

Основные направления осуществления политики в сфере воспитательной и социальной работы и виды социальной помощи студенческой молодежи по web-адресу: [http://www.kemguki.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=75&Itemid=820](http://www.kemguki.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=75&Itemid=820)

В вузе осуществляется:

- политика социального партнерства и диалога субъектов воспитательной деятельности на основе развития системы студенческого самоуправления как приоритета организационной культуры и общественно-значимой личностной самореализации студентов вуза;

- система стратегического проектирования и программного психолого-педагогического обеспечения воспитательной деятельности которая развивается на основе внедрения научных достижений ведущих ученых и преподавателей института;

- становление корпоративной идеологии как контента профессионально-личностной культуры и компетенций в процессе формирования мировоззрения студентов, профессорско-преподавательского состава, всех сотрудников института, основанного на ценностях, убеждениях и принципах гордости и любви к профессии, патриотическому отношению к своему вузу, культуре толерантности, личной нравственной ответственности, преемственности в развитии научных школ вуза;

- формирование информационного пространства как условия обеспечения интеграционной и коммуникативной функций воспитательной и социальной работы вуза на основе развития образовательно-научно-творческой деятельности и информационно-коммуникативных технологий;

- интеграция воспитательной работы вуза в межрегиональное, федеральное и международное социально-культурное и образовательное пространство на основе системы взаимодействия с региональными, российскими и международными общественными объединениями, ассоциациями, комитетами и союзами для реализации проектной деятельности по духовно-нравственному воспитанию студенческой молодежи, взаимного сотрудничества молодежи в распространении идей толерантности и ценности культурного разнообразия, развитию межкультурных обменов;

- социально-культурное и научно-методическое сопровождение реализации социальных проектов и программ вуза, развитие социокультурного творчества студентов и преподавателей;

- развивается система социального партнерства в осуществлении социальной поддержки и обеспечении правовых компетенций студенческой молодежи, устройство их профессиональной карьеры, социальная поддержка

преподавателей и сотрудников.

В КемГИК созданы все необходимые формы активного участия студенчества в этой работе, через сформированные выборные социальные институты, посредством участия своих представителей или личного участия через Ученый Совет КемГИК, советы факультетов, СНО, различные общественные организации, органы студенческого самоуправления и т. д.

Осуществляется политика доступности медицинской помощи, улучшение ее качества, укрепление здоровья студентов, преподавателей и сотрудников на основе использования различных ресурсов здравоохранения; профилактика заболеваний среди студентов, преподавателей и сотрудников; содействие улучшению жилищных и бытовых условий студентов, преподавателей и сотрудников вуза.

Реализация программы позволяет вузу развиваться в соответствии с требованиями государственной политики в области образования и науки, наращивать свой потенциал в формировании социокультурной среды для образования, науки и творчества, воспитания и развития творческой личности, становления культуры человека, будет способствовать созданию предпосылок для дальнейшего стабильного и устойчивого развития вуза.

Документы, регламентирующие создание и развитие среды вуза, обеспечивающей развитие универсальных (социально-личностных) компетенций выпускников размещены в Сведениях об образовательной организации (Документы) на официальном сайте КемГИК:

- Устав ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств» от 26. 05. 2011 (в действующей редакции)

- Коллективный договор между работодателем и работниками Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры» от 22 февраля 2018 г.

- Программа развития Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры» на 2017–2021 годы

- Положение «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» (2016 г.)

- Положение «О студенческом совете института».

- Положения о студенческих отрядах и др.

#### **11. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры**

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой КемГИК принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы КемГИК при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников КемГИК. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе магистратуры обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе магистратуры в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе магистратуры требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ПООП.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Перечень работодателей (объединений работодателей), принимавших участие в разработке, реализации и актуализации ОПОП по программе 51.04.01 «Культурология»:

- Тимкина Виктория Юрьевна, телеведущая, журналист регионального медиа холдинга «Кузбасс 1 HD»

- Мершина Рада Викторовна, главный специалист отдела организационной работы Регионального исполнительного комитета Кузбасского регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия».

Работодатели участвуют в разработке и обсуждении образовательной программы и рабочих программ дисциплин, в разработке показателей оценки знаний студентов, проведении мастер-классов, предоставляют возможность для прохождения производственной практики для студентов; предоставляют возможность для

прохождения стажировки и повышения квалификации преподавателей;

осуществляют целевой заказ на подготовку специалистов; осуществляют прямой найм выпускников на рабочие места; участвуют в качестве эксперта на экзаменах профильной направленности в конце каждого семестра для максимального приближения системы оценивания и контроля компетенций магистров к условиям их будущей профессиональной деятельности.

Лист регистрации изменений и дополнений

ПОРЯДОК разработки, обновления и утверждения  
основных профессиональных образовательных программ высшего образования

Номер дополненного (изменения)	Дата дополнения (изменения)	Пункты с дополнениями (изменениями)	Краткое содержание дополнения (изменения)	Должность, ФИО, подпись ответств. лица
1	20.05.2020	П. 8, П. 9.2	Изменение web-адреса	Зав. кафедрой культурологии Двуреченская А. С.