

Специальность 51.05.01 «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ»,

Специализация «Звукорежиссер» ФГОС ВО 3++

**Учебная практика.**

**- Творческая практика.**

Способ проведения практики: стационарная

Форма практики: непрерывно, дискретно

**Производственная практика.**

**- Технологическая.**

Способ проведения практики: стационарная

Форма практики: непрерывно, дискретно

**Производственная практика.**

**- Научно-исследовательская работа.**

Способ проведения практики: стационарная

Форма практики: непрерывно, дискретно

**Преддипломная практика.**

Способ проведения практики: стационарная

Форма практики: непрерывно, дискретно