

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 27.05.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.03

Направление 53.04.03 Искусство народного пения

Программа магистратуры: Хоровое народное пение
Кафедра: народного хорового пения
Факультет: Музыкального искусства

Квалификация:
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) _____
Учебный год _____
Образовательный стандарт (ФГОС) _____

2026
2026-2027
№ 819 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой



Скипор И. Л./
Сергеева Е. Ф./
Шорохова И.В./
Котлярова Т.А./

			Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого академ. часов						Курс 1								Курс 2								Курс 3																		
																Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Семестр 5				Семестр 6													
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам-нен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер-тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер-тное	По плану	Кон-тр. раб.	СР	Кон-тр роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-тр роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-тр роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-тр роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-тр роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-тр роль						
Блок 1. Дисциплины (модули)						76	76		2736	2736	222	2397	117	24	16	48	6	776	18	17	10	36		530	36	23	30	36	3	732	27	12	8	26	3	359	36												
Обязательная часть						38	38		1368	1368	120	1185	63	10	10	22		319	9	10	10	20		312	18	13	24	18		399	27	5	6	10		155	9												
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	2			3	3	36	108	108	8	91	9							3	4	4			91	9																							
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2			4	4	36	144	144	12	123	9	2		6		66		2		6			57	9																							
+	Б1.О.03	Теория и история фольклористики	3			3	3	36	108	108	6	93	9												93	9																							
+	Б1.О.04	Вокальный ансамбль	13	24		9	9	36	324	324	32	274	18	2		8		55	9	2		8		64	2		8		55	9	3		8		100														
+	Б1.О.05	Управление знаниями		1		2	2	36	72	72	6	66		2		6		66																															
+	Б1.О.06	Современные педагогические технологии		3		2	2	36	72	72	8	64								1	2			34																									
+	Б1.О.07	Теория и практика руководства творческим коллективом	4			4	4	36	144	144	16	119	9												2	6	2		64		2	6	2		55	9													
+	Б1.О.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	3	1		4	4	36	144	144	14	121	9							2	4	2		66			2	6	2		55	9																	
+	Б1.О.09	Психология и педагогика профессионального образования		1		2	2	36	72	72	6	66		2	6			66																															
+	Б1.О.10	Философия музыки		3		3	3	36	108	108	6	102												3	4	2		102																					
+	Б1.О.11	Правовое обеспечение инновационной деятельности		1		2	2	36	72	72	6	66		2	4	2		66																															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						38	38		1368	1368	102	1212	54	14	6	26	6	457	9																														