

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Кемеровский государственный институт культуры
Социально-гуманитарный факультет
Кафедра педагогики, психологии и физической культуры

Современные педагогические технологии

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки
53.04.03 «Искусство народного пения»

Профиль подготовки
«Хоровое народное пение»

Квалификация (степень) выпускника
магистр

Форма обучения
Очная, заочная

Кемерово, 2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Современные педагогические технологии» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 53.04.03. «Искусство народного пения», квалификация (степень) выпускника - магистр

Утверждена на заседании кафедры педагогики и психологии и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная информационно-образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru/> 05.09.2019 г., протокол № 1.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики и психологии и рекомендована к от 31.08.2020 г., протокол № 1.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и физической культуры от 31.08.2021 г., протокол № 1.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и физической культуры от 19.05.2022 г., протокол № 9.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и физической культуры от 27.04.2023 г., протокол № 8.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и физической культуры от 16.05.2024 г., протокол № 8.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и физической культуры от 22.05.2025 г., протокол № 7.

Современные педагогические технологии [Текст]: рабочая программа дисциплины, для обучающихся по направлению подготовки 53.04.03 «Искусство народного пения», профиль подготовки «Хоровое народное пение», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Сост. Т.М. Чурекова. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. – 25 с.

Составители:

Чурекова Т. М., доктор
педагогических наук,
профессор

Содержание рабочей программы дисциплины

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы магистратуры.
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы
4. Объем, структура и содержание дисциплины
 - 4.1. Объем дисциплины
 - 4.2. Структура дисциплины
 - 4.3. Содержание дисциплины
5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии
 - 5.1 Образовательные технологии
 - 5.2 Информационно-коммуникационные технологии обучения
6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы (СР) обучающихся
7. Фонд оценочных средств
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
 - 8.1. Основная литература
 - 8.2. Дополнительная литература
 - 8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
 - 8.4. Программное обеспечение и информационные справочные системы
9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
10. Перечень ключевых слов

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Современные педагогические технологии» являются:

- формирование профессиональных компетенций магистранта, необходимых для организации эффективного образовательного процесса, обеспечивающего поступательное развитие познавательной и личностной сфер обучающихся;
- развитие педагогического мышления магистрантов;
- формирование профессиональной теоретико-методической компетентности в области организации деятельности обучающихся с использованием различных педагогических технологий;
- ознакомление с практикой применения форм взаимодействия со студентами на основе применения современных педагогических технологий;
- формирование готовности магистранта к педагогической деятельности в системе многоуровневого профессионального музыкального образования и создание условий для овладения компетенциями, способствующими его профессиональной мобильности и устойчивости на рынке труда.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина «Современные педагогические технологии» относится к обязательным дисциплинам базовой части основной профессиональной образовательной программы (ОПОП – Б1.0.06). Изучению данной учебной дисциплины предшествуют такие дисциплины как «Психология и педагогика профессионального образования», «Компьютерные технологии в науке и образовании». Изучение данной дисциплины создает необходимые условия для успешного прохождения педагогической практики в рамках учебного плана.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций (УК, ОПК, ПК) и индикаторов их достижения.

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций		
	знать	уметь	владеть

<p>ПК-5 способность и готовность использовать разнообразные педагогические технологии и методы в области музыкального образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - историческую ретроспективу развития педагогических технологий; - сущностную структуру понятия «педтехнологии», методологические требования и критерии реализации современных ПТ; - подходы и основания классификации ПТ; - сущностную характеристику форм и методов организации обучения в ПО; - структурную характеристику ряда разбираемых на занятии технологий; 	<ul style="list-style-type: none"> - применять научную терминологию и основные научные категории педагогического знания; - проводить сравнительный анализ существующих педагогических технологий; - разрабатывать организационные формы обучения; - готовить презентацию с учётом требований к данному виду деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - способами мыслительной деятельности; - технологией разработки организационных форм обучения и подготовки презентации
<p>ПК-6 способность и готовность разрабатывать учебно-методические комплексы, отдельные методические пособия и материалы в соответствии с профилем преподаваемых предметов для всех форм обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - требования к организационным формам и методам обучения; - алгоритм разработки сообщения и подготовки презентации; 	<ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать план занятия с учётом требований к процессу обучения и в соответствии с ФГОС профиля преподаваемой дисциплины. 	<ul style="list-style-type: none"> - способами активизации внимания и управления учебно-познавательной

Изучение учебной дисциплины «Современные педагогические технологии» направлено на обеспечение следующих обобщённых трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника:

1. Научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации программ

профессионального обучения и дополнительного образования.

2. Преподавание по основным и дополнительным образовательным программам профессионального и дополнительного образования.

(Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652н)

4. Объем, структура и содержание дисциплины

а. Объем дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет две зачетные единицы, 72 академических часа. В том числе 36 час. контактной (аудиторной) работы с обучающимися, 36 час. - самостоятельной работы обучающихся.

15 часов (41,7%) аудиторной работы проводится в интерактивных формах.

№ п/п	Разделы/темы дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Интеракт. формы обучения	СРО
			лекции	семина. (практ.) занятия	Индив. занятия		
1	2	3	4		7	8	
1.	Проблема педагогических технологий в исторической ретроспективе. Сущностная характеристика и структура.	3	4	4/2*		Написание эссе: «Возможности использования исторической педагогической технологии (на выбор) в современном образовании». Заслушивание и оценивание устных ответов на вопросы, выступлений в ходе дискуссий.	6
2.	Теоретические характеристики современных педагогических технологий	3	6	8/4*		Опрос. Заслушивание и оценивание устных сообщений (с	14

						презентаций), ответов на вопросы, выступлений в ходе дискуссий. Сообщения по видам технологии (на выбор)	
3.	Сущность и особенности реализации основных педагогических технологий.	3	2	12/9*		Заслушивание и оценивание сообщений (с презентацией), ответов на вопросы, выступлений в ходе дискуссий. Сообщения по видам технология (на выбор).	16
	Всего часов в интерактивной форме:			15			
	Итого	72	12		24		36

Для заочной формы обучения общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 академических часа. В том числе 6 часов контактной (аудиторной) работы с обучающимися, 66 часов - самостоятельная работа обучающихся.

3 часа (50 %) аудиторной работы проводится в интерактивных формах.

№ п/п	Разделы/темы дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Интеракт. формы обучения	СРО
			лекции	семина. (практ.) занятия	Индив. занятия		
1	2	3	4		7	8	
1.	Проблема педагогических технологий в исторической ретроспективе. Теоретические характеристики современных педагогических технологий.	1	2			Обсуждение материала в ходе лекции. Ответы на вопросы.	18
2.	Предметно-ориентированное образование в профессиональной школе: формы, методы, приёмы	1	1			Обсуждение материала в ходе лекции. Ответы на вопросы.	20
3.	Сущность и особенности реализации основных педагогических технологий.	1	1/1*	2/2*		Заслушивание и оценивание сообщений (с презентацией), ответов на вопросы, выступлений в ходе дискуссий.	24
	Всего часов в интерактивной форме:		1	2			
	Итого		4	2			62+4 контроль

4.2. Структура дисциплины

Структура дисциплины по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий (в соответствии с учебным планом) приводится в форме таблицы.

Содержание дисциплины

№ п/п	Содержание дисциплины (Разделы. Темы)	Результаты обучения	Виды оценочных средств; текущего контроля, промежуточной аттестации.
1.	<p>Проблема педагогических технологий в исторической ретроспективе. Сущностная характеристика и структура.</p> <p>1.1. Краткая история развития зарубежных и российских педагогических технологий.</p> <p>1.2. Понятийная характеристика и структура ПТ. Основные признаки ПТ, уровни её реализации. Методологические требования к ПТ и критерии её реализации.</p> <p>1.3 Основания для классификации ПТ. Классификация ПТ - И.П.Подласый: А) предметно-ориентированные (продуктивные); Б) личностно-ориентированный (щадающие); В) технологии сотрудничества (партнёрские)</p>	<p>Формируемые компетенции: ПК. 5 В результате изучения темы студент должен:</p> <p>• знать: - историческую ретроспективу развития педагогических технологий; - сущностную структуру понятия «педтехнологии», методологические требования и критерии реализации современных ПТ; - подходы и основания классификации ПТ;</p> <p>• уметь: - применять научную терминологию и основные научные категории педагогического знания; - проводить сравнительный анализ существующих педагогических технологий;</p> <p>• владеть: - способами мыслительной деятельности</p>	<p><i>Опрос-дискуссия</i> по плану практического занятия: 1. История развития ПТ в мире. 2. Сущностная характеристика, структура ПТ. 3. Уровни реализации ПТ. 4. Методологические требования к ПТ. 5. Критерии реализации ПТ 6. Классификации ПТ.</p> <p><i>Заслушивание и оценивание</i> устных ответов одnogруппников (взаимооценка) на вопросы.</p> <p><i>Эссе (на выбор):</i> 1. Возможности использования исторической педагогической технологии (на выбор) в современном образовании. 2. Размышление над цитатой А.С. Макаренко. «Наше педагогическое производство никогда не строилось по технологической логике, а всегда по логике моральной проповеди»</p>
2.	<p>2.1. Предметно-ориентированное образование в профессиональной школе: формы, методы организации и контроля обучения.</p> <p>2.2. Классификация форм обучения в профессиональном образовании, их характеристика и требования к ним.</p>	<p>Формируемые компетенции: ПК-5 В результате изучения темы студент должен:</p> <p>знать: - сущностную характеристику форм и методов организации обучения в ПО</p> <p>уметь: - разрабатывать организационные формы обучения;</p>	<p>1.Опрос: осмысление дидактических возможностей каждой формы организации учебного процесса в целях общего и профессионального развития личности. 2.Дискуссия по характеристике понятий: успешность обучения, обучаемость, обученность.</p>

		<p>- готовить презентацию с учётом требований к данному виду деятельности; владеть - способами мыслительной деятельности; - технологией разработки организационных форм обучения и подготовки презентации ПК-6 В результате изучения темы студент должен: знать: - требования к организационным формам обучения; уметь: - разрабатывать план занятия с учётом требований к процессу обучения и в соответствии с ФГОС профиля преподаваемой дисциплины.</p>	<p>3. Разработка плана любого вида лекции (по образцу). лекция-беседа, проблемная лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция с заранее запланированными ошибками и т.п. (учебный курс и тема - на выбор обучающегося) Презентация плана лекции. 4 . Составить контрольный тест по любой из пройденных тем, используя основные 5. Коллоквиум «Формы организации обучения в вузе»</p>
3.	<p>Сущностная характеристика и практика реализации основных педагогических технологий: - Технология полного усвоения знаний (ТПУЗ), - Технология развития критического мышления - Технология уровневой дифференциации - ТУД). - Технологии коллективного способа обучения (КСО). - Компьютерные технологии обучения. - Технологии проектного обучения. - SMART – технологии, - Кейс – технологии, - Коучинг технология, - Технология «шпаргалки», - Технология «мозговой</p>	<p>Формируемые компетенции: ПК-5, В результате изучения темы студент должен: • знать: - сущностную структуру понятия «педтехнологии», методологические требования и критерии реализации современных ПТ; - структурную характеристику ряда разбираемых на занятии технологий; ПК-6 В результате изучения темы студент должен: знать: - требования к организационным формам и методам обучения; - алгоритм разработки сообщения и подготовки презентации; владеть - способами активизации внимания и управления</p>	<p>Заслушивание и оценивание устных сообщений (с презентацией), ответов на вопросы, выступлений в ходе дискуссий. Сообщения по видам технологий (на выбор) – первый этап зачёта. Ответы на вопросы по сообщению, обсуждение с обучающимися, оценка сообщения студентами.</p>

	штурм», - Веб-квест технология, - Игровые технологии и др.	учебно-познавательной деятельностью обучающихся	
			Зачет

Указываются виды оценочных средств и формы контроля во взаимосвязи с результатами освоения ООП (формируемыми компетенциями) и результатами обучения (знаниями, умениями, владениями).

5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии

5. 1. Образовательные технологии

При освоении дисциплины, помимо традиционных технологий, ориентированных на формирование системы теоретических знаний и практических умений, широко используются развивающие – проблемно-поисковые технологии: проблемное изложение лекционного материала; проблемно-исследовательские задания как основа проведения практических занятий.

В процессе изучения дисциплины предполагается использовать различные виды **лекций** (с широкими полями, визуализации, проблемные и др.), основными функциями которой являются информационная, систематизирующая, разъясняющая, стимулирующая, развивающая. На лекциях преподаватель, как правило, сообщает новые знания в систематизированном виде, а также разъясняет наиболее трудные вопросы учебного курса. При этом лекции включают в себя также элементы интерактивных форм работы: выполнение творческих (проблемных) заданий, дискуссию, работу в малых группах и другие. Принцип подачи лекционного материала обусловлен не только спецификой самой дисциплины, но прежде всего требованиями ФГОС ВО - непосредственно формируемыми компетенциями.

При изложении лекционного материала используются различные *приемы*:

- прямая постановка проблемы;
- проблемное задание в виде вопроса;
- сообщение информации, содержащей противоречие;
- сообщение противоположных мнений по любому вопросу;
- постановка вопроса, на которые должны ответить студенты, прослушав часть лекции и сделав выводы.

По необходимости, при обсуждении проблемных вопросов, предполагается обращение не только собственно к источникам по истории и теории педагогики, а также другим дисциплинарным областям, в частности, – истории, культурологи, философии, литературы...

Лекции – *визуализации*, являются результатом нового использования принципа наглядности, содержание которого меняется под влиянием данных педагогической науки, форм и методов активного обучения. Подготовка данного вида лекции состоит в изменении,

переконструировании учебной информации по теме лекционного занятия в визуальную форму (тексты, схемы, рисунки, слайды).

Семинарские (практические) занятия составляют важную часть теоретической и практической подготовки магистрантов. Основными их функциями в вузе являются: закрепление теоретических знаний на практике; усвоение умений исследовательской работы; применение теоретических знаний для решения практических задач; самопознание и саморазвитие обучающихся.

Практические занятия по дисциплине направлены на решение следующих учебных задач:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам изучаемой дисциплины;
- формирование умений применять полученные знания на практике;
- развитие интеллектуальных (аналитических, проективных) умений у будущих выпускников;
- выработку таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, творческая инициатива.

Практические занятия включают и репродуктивный (с изложением подробных инструкций выполнения) и творческий элементы, соответственно, носят частично-поисковый характер, что предполагает самостоятельный подбор материала и отчасти способов выполнения заданий. Каждое занятие завершается обсуждением итогов работы. Преимущественно они проводятся в форме развернутой беседы на основании плана, в форме анализа понятий и конкретных ситуаций (case studies), что позволит студентам моделировать предметное содержание будущей профессиональной деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО 3 ++ реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных умений и навыков, обучающихся:

1) активных образовательных технологий в форме:

- практических занятий и собеседований;
- интервью, беседы, наблюдения с целью сбора информации при выполнении практических заданий;
- анализ учебно-методических документов;
- вовлечения магистрантов в реализацию производственных процессов в образовательном учреждении;

2) интерактивных методов в форме:

- анализа конкретных производственных (педагогических) ситуаций;
- публичной защиты результатов поисковой деятельности;
- дискуссий;
- микрогрупповых творческих заданий;
- мозговой штурм;

3) инновационных технологий в форме:

- информационных технологий при подготовке и проведении учебных занятий;
- проектная технология;
- технология деятельностного обучения;
- электронные образовательные технологии (e-learning).

При проведении практических занятий используются:

1. Дебаты – обсуждение, которое строится на заранее спланированных выступлениях участников, имеющих прямо противоположное мнение по обсуждаемой проблеме.

2. Технологии групповой учебной деятельности – осуществляется в микрогруппах (2-3 человека) и малых группах (от 4 до 7 человек).

3. Групповая и индивидуальная рефлексия. Рефлексия групповая (по поводу занятия в целом, его этапа) и индивидуальная (анализ своего поведения, своих «приращений»). Используются техники проведения рефлексии: незаконченное предложение («Самым интересным на занятии было...», «Наиболее сложным вопросом был...», и т.д.); групповой обмен впечатлениями, эллипс (оценка в отношении 3 позиций: «Я», «Мы», «Дело»).

Синквейн — свободное творчество студента по анализу изученной темы: найти и выделить в изучаемой теме наиболее существенные элементы, проанализировать их, сделать выводы и кратко сформулировать, основываясь на основных принципах написания стихотворения из пяти строк.

4. Эссе – рассуждение, которое содержит авторскую точку зрения о предмете или явлении, высказанную в произвольной форме.

5. Аннотирование литературы – адекватное извлечение основных положений источника по теме исследования.

6. Мозговой штурм формирует умения решать проблему на основе стимулирования творческой активности студентов, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения.

Для диагностики компетенций применяются следующие формы контроля: фронтальный опрос, тестовый контроль, защита выполненных индивидуальных заданий (эссе, доклада, презентации), анализ педагогических ситуаций, подготовка и участие в деловой игре, собеседование, зачет.

5.2. Информационно-коммуникационные технологии

В основе реализации ИКТ лежит информатизация образования через техническое оснащение, создание дидактических средств, разработку новых технологий обучения и т.д. Основные источники информации: электронные, письменные (на бумажных носителях), устные. Методы сбора информации зависят от того, каким источником информации пользуется магистрант и преподаватель. Работа с электронными источниками предполагает знание в первую очередь методов использования данных сети Интернет, умение профессионально использовать возможности информационных технологий для сбора информации и пр. Важно отметить, что работа с электронными источниками информации значительно сокращает время на поиск и обработку информационных данных. Кроме того, в ходе изучения учебной дисциплины применение электронных образовательных технологий предполагает размещение различных электронно-образовательных ресурсов на сайте электронной образовательной среды организации высшего образования, отслеживание обращений, обучающихся к ним, а также использование интерактивных инструментов: задание, глоссарий, тест и др.

Работа с письменными источниками включает:

- 1) документальное изучение и описание фактов, событий, деталей из первичных источников (учебники, нормативные документы, статистические данные, информационные справки, отчеты, статьи и монографии, журналы и пр.);
- 2) раскрытие существа фактов, идей во взаимосвязи, взаимодействии;
- 3) анализ, синтез, классификация, обобщение фактического материала и формулирование выводов (контент-анализ).

При подготовке реферата (доклада, статьи и пр.) с презентацией главным является обработка изученной информации, представленной в научных, учебных, учебно-методических источниках. Этому способствует всесторонний анализ материалов, сравнительное их изучение по форме и по содержанию, вдумчивое обобщение и определение закономерности явлений. Раскрытию существа фактов и явлений помогают различные приемы анализа и обработки фактических материалов. В одних случаях необходимо применение аналогий, в других – сравнение, в-третьих – рассмотрение под новым углом зрения, с новых позиций и пр.

Прием аналогий позволяет определить сходство явлений и событий в каких-либо признаках или отношениях. Обобщение фактического материала – это не просто перечисление и систематизация различных фактов, а один из важных и эффективных приемов научного анализа, восхождение от конкретного к абстрактному и снова к конкретному на более высоком теоретическом уровне. В процессе анализа очень важно подытожить накопленные фактические данные, тщательно и всесторонне пересмотреть их в целом, дать строгую и критичную оценку результатов.

Обобщение и анализ должны заканчиваться выводами. Важно, чтобы в них содержались практические предложения и задачи.

При подготовке эссе на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и обучающимся, но обязательно должна быть согласована с преподавателем), также важны способность и готовность обучающихся к анализу существующей информации по заявленной теме, на основе которого происходит развитие навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Подготовка эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно—следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

В рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом, и продемонстрировать это в эссе.

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники. Все данные должны соотноситься с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют данному требованию, что также является неотъемлемым компонентом умения работать с информационными источниками разного вида.

Учебный процесс по дисциплине осуществляется на основе широкого использования не только средств информационно-коммуникационных технологий, но и электронных образовательных ресурсов, в т. ч. размещенных в «Электронной информационно-образовательной среде КемГИК» (<http://edu.kemguki.ru>).

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Перечисляется учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по отдельным разделам дисциплины (возможно в виде ссылок на материалы, размещенные в электронной информационно-образовательной среде).

Организационные ресурсы

Рабочая программа дисциплины

Учебно-теоретические ресурсы

Презентации по лекционным темам

Учебно-практические ресурсы

Примеры выполнения практических заданий, творческого задания

Учебно-методические ресурсы

Методические указания для обучающихся по выполнению самостоятельной работы

Учебно-справочные ресурсы

Перечень заданий, вопросов, тем сообщений с презентациями и т.д.

Эссе:

1. «Возможности использования исторической педагогической технологии (на выбор) в современном образовании»
2. Размышление над цитатой А.С. Макаренко Источник: Макаренко А.С. проблемы школьного советского воспитания / Пед. соч.- М., 1984.- т.1.- С.234. «Наше педагогическое производство никогда не строилось по технологической логике, а всегда по логике моральной проповеди»

Тематика сообщений с презентацией:

1. Развитие критического мышления.
2. Технология проектного обучения.
3. Кейс-технология.
4. Игровые технологии
5. Веб-квест технология
6. SMART – технология
7. «Мозговой штурм» – технология
8. Технология уровневой дифференциации
9. Технология создания «шпаргалки»
10. Коучинг – технология
11. Технология полного усвоения знаний (ТПУЗ).
12. Технологии разноуровневого обучения (Технология уровневой дифференциации - ТУД).
13. Технологии коллективного способа обучения (КСО).
14. Адаптивная система обучения (АСО).
15. Информационные, в том числе компьютерные, технологии

Практические задания: подготовить план лекции (дисциплина и вид на выбор) по следующей схеме: название дисциплины, тема занятия, формируемые компетенции, цель лекции, основные задачи (обучающая, развивающая, воспитывающая). По результатам занятия студент должен:

- иметь понятие о:
- уметь делать:
- владеть (знаниями о..., умениями)

Результаты должны быть связаны с компетенциями и задачами.

Самостоятельная работа магистрантов по дисциплине «Современные педагогические технологии» способствует:

- углублению и расширению знаний в области развития образовательной теории и практики, организации образовательного процесса в современном социуме,
- формированию интереса к познавательной деятельности,
- овладению приемами процесса познания (умений поиска информации, отбора и систематизации материалов, фиксирования информации (подготовка тезисов, конспектов и др.);
- развитию познавательных процессов и способов критического мышления;

- развитию личностных качеств - принимать на себя ответственность, самостоятельно решить проблему, находить конструктивные решения и т. д.;
- формированию и развитию устной и письменной речи;
- совершенствованию умений и навыков публичного выступления и аргументирования собственной точки зрения.

7. Фонд оценочных средств

Включает оценочные средства для текущего контроля успеваемости и для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. Структура и содержание фонда оценочных средств представлены в электронной информационно-образовательной среде.

7.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Собеседование по темам и вопросам семинарских занятий

Критерии оценивания ответов студентов:

1. Уровень усвоения материала, предусмотренного программой.
2. Умение анализировать материал, устанавливать причинно-следственные связи.
3. Ответы на вопросы: полнота и точность, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса
4. Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция, культура речи)
5. Использование дополнительной литературы при подготовке ответов.

Оценка «отлично» - магистрант логично изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия не только в учебнике, но и дополнительных информационных источников; правильно использовал научную терминологию в контексте ответа; верно, в соответствии с вопросом характеризовал основные педагогические факты, процессы, концепции, выделяя их существенные признаки, закономерности развития; объяснил причинно-следственные и функциональные связи педагогических фактов, процессов, явлений; обнаружил умение раскрывать на примерах относящиеся к вопросу теоретические положения и понятия педагогической науки; показал умение формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам; проявил умения сравнивать педагогические факты, процессы, концепции, выявляя их общие черты и различия; выстроил ответ логично, последовательно.

Степень проявления каждого из перечисленных умений определяется содержанием вопроса.

Оценка «хорошо» - магистрант допустил малозначительные ошибки, или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения, или не обнаружил какое-либо из необходимых для раскрытия данного вопроса умение.

Оценка «удовлетворительно» - в ответе допущены значительные ошибки, или в нем не раскрыты некоторые существенные аспекты содержания, или студент не смог показать необходимые умения.

Оценка «неудовлетворительно» - в ответе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки учащегося.

СООБЩЕНИЕ (ДОКЛАД) / ПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ЗАНЯТИЯХ

Разработка компьютерной презентации, написание сообщения (доклада) позволяют выявить уровень самостоятельности магистрантов, сформированность следующих компетенций: в области

постановки целей и задач педагогической деятельности, информационной основы педагогической деятельности, обращения с техническими средствами (компьютер), анализа полученных результатов, делать выводы, оформлять результаты и др.

Сообщение / доклад – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому доклад является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Доклад – краткая запись идей /представление, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения, а затем предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Критерии оценки сообщения

Показатели оценки	Критерии оценки
1. Новизна предлагаемого /презентуемого текста	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия проблемы	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие содержания теме и плану доклада; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Эрудированность автора по изученной теме	<ul style="list-style-type: none"> - степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики; - полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов.
4. Личные заслуги автора доклада / презентации	<ul style="list-style-type: none"> - дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы; - новизна поданного материала и рассмотренной проблемы; - уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса
5. Соблюдение требований к оформлению	<ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность, культура изложения и оформления слайдов; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему доклада и презентации; - культура оформления.
6. Грамотность	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный и доступный стиль изложения.

Оценка «отлично» - учебный материал освоен магистрантом в полном объеме, легко ориентируется в материале, полно и аргументировано отвечает на дополнительные вопросы, излагает материал логически последовательно, делает самостоятельные выводы, умозаключения,

демонстрирует кругозор, использует материал из дополнительных источников, интернет ресурсы. Сообщение носит исследовательский характер. Речь характеризуется эмоциональной выразительностью, четкой дикцией, стилистической и орфоэпической грамотностью. Использует наглядный материал (презентация).

Оценка «хорошо» - по своим характеристикам сообщение магистранта соответствует характеристикам отличного ответа, но студент может испытывать некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы, допускать некоторые погрешности в речи. Отсутствует исследовательский компонент в сообщении.

Оценка «удовлетворительно» - магистрант испытывал трудности в подборе материала, его структурировании. Пользовался, в основном, учебной литературой, не использовал дополнительные источники информации. Не может ответить на дополнительные вопросы по теме сообщения. Материал излагает не последовательно, не устанавливает логические связи, затрудняется в формулировке выводов. Допускает стилистические и орфоэпические ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» - сообщение магистрантом не подготовлено либо подготовлено по одному источнику информации, либо не соответствует теме.

ПИСЬМЕННАЯ ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА (СВОБОДНОЕ СОЧИНЕНИЕ, ЭССЕ).

Письменная работа является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков магистрантов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования.

Для обеспечения большей самостоятельности в выполнении работ предлагается несколько тем, при этом их трудность одинакова.

На написание творческой работы отводится определённое время на занятии (задание дано предварительно), после чего они сдаются на проверку преподавателю. При проверке работ преподаватель обращает внимание на соответствие работы теме, полноту раскрытия темы, последовательность изложения, самостоятельность суждений и пр.

После проверки и оценки письменных работ преподавателем проводится анализ результатов выполнения работы на семинарском занятии. В процессе семинарского занятия преподаватель кратко анализирует содержательно-речевую сторону проверенных работ: раскрытие темы сочинения, наличие замысла, степень его реализации и оригинальность (на фоне остальных), построение и язык студенческих сочинений (находки).

При большом количестве однотипных ошибок, свидетельствующих о несоответствии работы требованиям, проводится их разбор.

Критерии оценки:

«зачтено» – соответствие работы теме, полнота раскрытия темы, осмысленность материала и его соотнесение с действительностью, последовательность изложения, оригинальность и самостоятельность суждений, речевое оформление (точность, богатство, разнообразие языковых средств), стилевое единство и выразительность речи

«не зачтено» – тема раскрыта не полностью, изложение не логичное и неаргументированное, материал не соотнесён с действительностью, не прослеживается собственная точка зрения на проблему.

АНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СИТУАЦИЙ ПО ТЕМАМ

1. Точность и полнота усвоения условия задачи.

Проводится оценка уровня сформированности профессиональных компетенций, направленных на организацию эффективной работы с информацией, ее адаптацией к особенностям процесса обучения и воспитания, формулировку учебной (воспитательной) проблемы.

0 баллов – условия задачи не конкретизированы или конкретизированы неточно, не в полной мере.

1 балл – условия задачи конкретизированы точно и в полной мере.

2. Конструктивность выбранного способа решения.

Проводится оценка уровня сформированности профессиональных компетенций, направленных на осуществление процесса обучения (воспитания) с учетом психофизиологических особенностей детей.

0 баллов – вариант решения отсутствует или является антипедагогическим. Предлагается такой вариант решения, при котором проявляющиеся трудности и проблемы обучающихся, педагогов, родителей усилятся. В ответе может проявиться негативное отношение к другим участникам образовательного процесса.

1 балл – приведен вариант решения задачи нейтрального типа. Ситуация не станет хуже, но и не улучшится. Обучающий и воспитательный эффект будут минимальными.

2 балла – дан конструктивный вариант решения задачи. Предложенный вариант будет способствовать достижению определенных педагогических целей, формированию позитивных новообразований в форме знаний, умений и качеств личности обучающегося.

3. Обоснованность выбранного способа решения.

Проводится оценка уровня сформированности профессиональных компетенций, направленных на рефлексию результатов процесса обучения (воспитания).

0 баллов – обоснование отсутствует или является обоснованием антипедагогического варианта решения задачи.

1 балл – обоснование является не существенным, не подкреплено знаниями об особенностях возраста обучающихся, ведущих потребностях и мотивах, последствиях выбранного способа действия и др.

2 балла – обоснование включает анализ педагогической задачи, постановку педагогических целей и задач, учет особенностей обучающихся, описание возможных ответных действий обучающихся и других участников образовательного процесса, предвидение результатов.

Оценка «отлично» – в процессе анализа педагогической ситуации студент набирает 5 баллов.

Оценка «хорошо» – в процессе анализа педагогической ситуации студент набирает 4 балла.

Оценка «удовлетворительно» – в процессе анализа педагогической ситуации студент набирает 3 балла.

Оценка «неудовлетворительно» – в процессе анализа педагогической ситуации студент набирает 2 балла и менее.

Критерии оценки подготовленного плана-конспекта лекции:

«зачтено» – магистрант свободно ориентируется в материале выбранной темы, демонстрирует хорошее знание понятийно-категориального аппарата педагогики профессионального образования, грамотно формулирует цель и задачи лекции, соотнося с содержанием материала и необходимыми формируемыми компетенциями, умеет анализировать педагогические проблемы; четко грамотно формулирует итоги лекции; демонстрирует учебные умения и владения в области решения практико-ориентированных задач.

«не зачтено» – магистрант демонстрирует поверхностные знания излагаемого лекционного материала, который мало информативен; затрудняется в ответах на вопросы; не знает сущности основных педагогических понятий, испытывает трудности в анализе педагогических проблем, цели, задач лекции.

7.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.2.1. Сообщение на занятии с презентацией по характеристике выбранной педагогической технологии.

7.2.2. Вопросы к зачёту по дисциплине

1. Раскройте суть решения проблем «чему учить» и «как учить» в современном профессиональном образовательном пространстве.
2. Значение работ отечественных и зарубежных педагогов для формирования содержания понятия «педагогическая технология».
3. Современное понятие «педагогическая технология» в отечественной и зарубежной литературе. Основные признаки и структура педагогической технологии.
4. Методологические требования к педагогической технологии и их характеристика.

5. Критерии реализации педагогической технологии (характеристика).
6. Классификация педагогических технологий: основания для классификаций.
7. Классификация педагогических технологий в теории И. П. Подласого: основание, краткая характеристика.
8. Щадящая технология – идея гуманизации образовательной деятельности. Роль российских учёных в её разработке и реализации. Личностно-ориентированное обучение: достоинства и недостатки её реализации в профессиональном образовании.
9. Партнёрская технология – технология сотрудничества: понятие, основоположники, концептуальные положения и модификации.
10. Организационные формы обучения в профессиональном образовании: понятие, классификация.
11. Лекция – понятие, основное предназначение, функции и задачи лекции, требования к данной форме.
12. Виды лекций, их краткая характеристика.
13. Семинарские и практические занятия, коллоквиум: понятие, цели, задачи, методы данных форм обучения (примеры из опыта собственного обучения).
14. Самостоятельная работа обучающихся: понятие, цели, виды, требования (примеры из опыта собственного обучения).
15. Методы обучения в профессиональной школе (СПО, ВО): понятие, назначение, характеристика пассивных, активных, интерактивных методов.
16. Формы контроля в системе профессионального образования: функции педагогического контроля, основания классификации форм контроля, виды контроля, требования к его организации.
17. Педагогические тесты как форма контроля в профессиональном образовании (понятие, виды, принципы отбора содержания, формы тестовых заданий).
18. Технология контекстного обучения: автор технологии, понятие, цели, принципы, виды профессионального контекста (на примере направления подготовки), преимущества контекстного обучения.
19. Модульное обучение: автор/ы разработки теории МО, понятие, цель, принципы, существенные характеристики.
20. Технология витагенного образования: понятие, цели, стадии, уровни, методы, условия.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Основная литература

1. Градусова, Т.К. Педагогические технологии и оценочные средства для проведения текущего и промежуточного контроля успеваемости и итоговой аттестации студентов: учебное пособие / Т.К. Градусова, Т.А. Жукова. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2013. - 100 с. - ISBN 978-5-8353-1518-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232489> (27.08.2018).
2. Красильникова, В. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании: учебное пособие / В. Красильникова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - 2-е изд. перераб. и дополн. - Оренбург: ОГУ, 2012. - 292 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259225> (27.08.2018).
3. Красносельский, С.А. Основы проектирования: учебное пособие / С.А. Красносельский. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 232 с. - ISBN 978-5-4458-3828-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259225> (27.08.2018).

же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232828> (27.08.2018).

4. Попов, А.И. Инновационные образовательные технологии творческого развития студентов. Педагогическая практика: учебное пособие / А.И. Попов; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». - Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2013. - 80 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8265-1209-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277919> (25.08.2018).

8.2. Дополнительная литература

1. Баскаков, А.М. Педагогика: учебное пособие / А.М. Баскаков; Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Институт педагогических исследований. - Челябинск: ЧГАКИ, 2007. - 243 с.: ил. - Библиогр.: с. 236-240. - ISBN 5-94839-129-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491248> (27.08.2018).
2. Владимирова, Л. П. Взаимодействие учителей в сетевых сообществах / Л. П. Владимирова // Информатика и образование. – 2006. – № 6. – С. 56.
3. Землянская, Е.Н. Учебные проекты в развивающем образовании: методическое пособие / Е.Н. Землянская; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва: МПГУ, 2017. - 73 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0457-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469721> (27.08.2018).
4. Ичетовкина, Н.М. Психолого-педагогические практики: организация, методические указания, диагностические средства: учебно-методическое пособие для студентов / Н.М. Ичетовкина, Т.Д. Лукьянова; Министерство образования и науки РФ. - Глазов: ГГПИ, 2014. - 112 с.: табл. - ISBN 978-5-93008-177-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428685> (25.08.2018).
5. Мандель, Б.Р. Основы проектной деятельности: учебное пособие для обучающихся в системе СПО / Б.Р. Мандель. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018. - 294 с.: ил., табл., схем. - ISBN 978-5-4475-9655-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485308> (27.08.2018).
6. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: учебное пособие для студентов [Текст] / Матяш Н. В. - 2-е изд., доп. - Москва: Издательский центр "Академия", 2012. - 158 с.
7. Патаракин, Е.Д. Сетевые сообщества и обучение / Е.Д. Патаракин. - Москва: ПЕР СЭ, 2006. - 111 с. - ISBN 5-9292-0157-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233335> (27.08.2018).
8. Педагогическая практика бакалавра профессионального обучения: учебное пособие / Е. Гараева, В. Гладких, О. Мазина, Т. Султанова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский

государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2013. - 166 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259213> (25.08.2018).

8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Российское образование: федеральный портал: <http://www.edu.ru/>
2. Журнал «Педагогика»: <http://www.pedpro.ru/>
3. Журнал «Высшее образование сегодня»: <http://www.hetoday.org/>
1. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации
Федеральный <http://mkrf.ru/>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. ЭБС «Университетская библиотека online»: <http://biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотека КемГИК: <http://library.kemguki.ru>
5. Перечень электронных образовательных ресурсов НБ КемГИК
<http://www.kemguki.ru>

Вуз располагает необходимыми программным обеспечением:

Программное обеспечение:

- *лицензионное программное обеспечение:*
- Операционная система – MS Windows (10, 8,7, XP)
- Офисный пакет – Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access)
- Антивирус - Kaspersky Endpoint Security для Windows
- Графические редакторы - Adobe CS6 Master Collection, CorelDRAW Graphics Suite X6
- Видео редактор - Adobe CS6 Master Collection
- Информационная система 1С: Предприятие 8
- Музыкальный редактор – Sibelius
- Система оптического распознавания текста - ABBYY FineReader
- АБИС – Руслан, Ирбис
- *свободно распространяемое программное обеспечение:*
- Офисный пакет – LibreOffice
- Графические редакторы - 3DS Max Autodesk (для образовательных учреждений)
- Браузер Mozilla Firefox (Internet Explorer)
- Программа-архиватор - 7-Zip
- Звуковой редактор – Audacity, Cubase 5
- Среда программирования – Lazarus, Microsoft Visual Studio
- АИБС - MAPK-SQL (демо)
- Редактор электронных курсов - Learning Content Development System
- Служебные программы - Adobe Reader, Adobe Flash Player
- Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:
- Консультант Плюс

9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработан:
индивидуальный учебный план с учетом особенностей психофизического развития и состояния здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ... (если

необходимо) применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания...(описание).

исходя из доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются следующие методы обучения: (описание).

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки педагогов, методического и материально- технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе рекомендуется использование социально- активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - установлены адаптированные формы проведения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей:

- для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом,
 - для лиц с нарушением слуха - оценочные средства предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный ответ,
 - для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - двигательные формы оценочных средств - заменяются на письменные или устные с исключением двигательной активности.
- При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания. При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки сформированности компетенций.

Подбор и разработка учебных материалов должны производиться с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся создаются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

При составлении индивидуального графика обучения необходимо предусмотреть различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учебно-методическими ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Подбор и разработка учебных материалов должны производиться с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально. Необходимо создавать текстовую версию любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей, альтернативную версию медиаконтентов, создавать контент, который

можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры).

10. Перечень ключевых слов

Игровые технологии
Концентрированное обучение
Модель обучения
Модульное обучение
Метод проектов
Объект исследований технологии обучения
Партнерская технология
Педагогическая технология
Предмет исследований технологии обучения
Педагогическое проектирование
Педагогическое моделирование
Педагогическое конструирование
Педагогическая система
Проблемное обучение
Продуктивная технология
Развивающее обучение
Технология
Технология знаково-контекстного обучения
Технологическая модель обучения
Технология обучения
Технология уровневой дифференциации
Рефлексия
Унификация
Щадящая технология