**Всероссийский музейный форум**

28-30 мая 2025 г.

г. Кемерово

***Информационное письмо № 1***

Приглашаем Вас принять участие во Всероссийском музейном форуме. В рамках форума будут обсуждаться наиболее значимые проблемы в области сохранения и атрибуции музейных предметов, проектирования тематических выставок и разработки культурно-образовательных мероприятий краеведческой тематики, а также реализации проектной деятельности в данном направлении, кроме того, будут презентованы передовые практики музеев России.

Форум включает следующие **мероприятия**:

* Заседание Сибирского филиала Научного совета исторических и краеведческих музеев Российской Федерации по теме **«Региональная составляющая Российской цивилизации в музейном представлении: документирование, музейные источники, презентация, проекты»**;
* Заседание учебно-методического совета по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» Федерального учебно-методического объединения 51.00.00. «Культуроведение и социокультурные проекты»;
* Всероссийская научно-практическая конференция **«Краеведческий музей в современных социокультурных реалиях»**, предполагающая работу секций, проведение круглого стола **«Перспективы развития краеведческих музеев в регионах»** и семинара-интенсива **«Передовые практики создания экспозиций в краеведческих музеях»**;
* Молодежная музеологическая школа **«Современные формы и методы презентации регионального наследия»**.

В ходе работы предлагается обсудить следующие **темы**:

* технологии комплектования, хранения и учета музейных предметов и музейных коллекций в краеведческих музеях;
* современные формы актуализации историко-культурного наследия регионов в деятельности краеведческих музеев;
* музейный специалист: профессия и призвание;
* организация деятельности краеведческого музея в условиях модернизации сферы культуры;
* документирование исторического процесса на современном этапе музейными средствами.

К участию приглашаются сотрудники музеев и учреждений музейного типа, образовательных организаций, историки, археологи, культурологи, краеведы.

**Организаторы:**

Министерство культуры Российской Федерации

Государственный исторический музей

Кемеровский государственный институт культуры

Министерство культуры и национальной политики Кузбасса

Кузбасский государственный краеведческий музей

Фондохранилище государственных музеев Кузбасса

Дата проведения: **27-30 мая 2025 года**

Место проведения: **г. Кемерово**

***Площадки проведения:***

* Кемеровский государственный институт культуры, г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17;
* Кузбасский государственный краеведческий музей, г. Кемерово, пр. Советский, д. 51;
* Фондохранилище государственных музеев Кузбасса, в составе музея изобразительных искусств Кузбасса г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 15/1

***Предварительный регламент работы:***

27 мая 2025 г. – день заезда, экскурсионные программы.

28 мая 2025 г. – торжественное открытие форума; заседание Научного совета по теме «Региональная составляющая Российской цивилизации в музейном представлении: документирование, музейные источники, презентация, проекты»; заседание учебно-методического совета по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» Федерального учебно-методического объединения 51.00.00. «Культуроведение и социокультурные проекты».

29 мая 2025 г. – пленарное заседание всероссийской научно-практической конференции «Краеведческий музей в современных социокультурных реалиях»; работа секций всероссийской научно-практической конференции; молодежная музеологическая школа «Современные формы и методы презентации регионального наследия».

30 мая 2025 г. – семинар-интенсив «Передовые практики создания экспозиций в краеведческих музеях».

*В рамках программы форума запланировано посещение филиала Кузбасского государственного краеведческого музея ‑ музеев-заповедников «Томская Писаница» и «Красная горка», отделов Кузбасского краеведческого музея и фондохранилища государственных музеев Кузбасса.*

Для участия в работе заседания Научного совета необходимо до **1 апреля 2025 г.** направить заявку по адресам e-mail: [metod-shm@yandex.ru](mailto:metod-shm@yandex.ru) и [kafedramd@yandex.ru](mailto:kafedramd@yandex.ru) (на оба адреса) с пометкой «Научный совет». Для участия в мероприятиях форума необходимо до **15 апреля 2025 г.**

Участие в Форуме бесплатное. Проезд и проживание за счет направляющей стороны.

О включении доклада в программу заседания Научного совета участники будут извещены дополнительно. Организаторы оставляют за собой право отклонять заявки, не соответствующие теме и научному уровню конференции.

По итогам форума планируется публикация тезисов докладов с последующим размещением в системе РИНЦ. Для публикации тезисов необходимо направить их до **1 мая 2025 г.** на электронный адрес: [kafedramd@yandex.ru](mailto:kafedramd@yandex.ru). Требования к оформлению тезисов указаны в Приложении № 1. Пример оформления тезисов доклада представлен в Приложении № 2.

Контакты:

[metod-shm@yandex.ru](mailto:metod-shm@yandex.ru) – Научный совет исторических и краеведческих музеев РФ

**Скрипкина Любовь Ивановна,** заведующая научно-методическим отделом Государственного исторического музея, ответственный секретарь Научного совета исторических и краеведческих музеев Российской Федерации – 8(495)692-10-95.

[kafedramd@yandex.ru](mailto:kafedramd@yandex.ru) – Кемеровский государственный институт культуры

**Родионова Дарья Дмитриевна,** кандидат философских наук, заведующая кафедрой музейного дела – 8 (3842)35-94-07

Приложение № 1

**Требования к тезисам докладов**

По результатам работы форума планируется электронная публикация тезисов в виде научного непериодического сборника, регистрируемого в РИНЦ.

В тезисах должна быть представлена тема доклада, обоснованы его новизна и актуальность, сформулированы рассматриваемая проблема и подходы к ее решению, изложены основные полученные результаты.

В тексте тезисов не допускаются: рисунки, таблицы, сноски, заголовки внутри текста (названия подразделов – введение, методы и т. д.), ручные переносы.

Ссылки на литературу указываются в квадратных скобках, список литературы (не более 3 источников) размещается в конце текста тезисов и оформляется в соответствии с принятыми для научных публикаций требованиями (ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание».)

**Общие требования к оформлению тезисов:**

Документ должен быть выполнен в формат в форматах \*.rtf, \*.doc, \*.docx и подобных (текстовый редактор Microsoft Word);

шрифт – Times New Roman;

кегль – 12;

межстрочный интервал – 1,5;

выравнивание – по ширине;

поля: левое – 3 см, правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 см;

абзацный отступ (красная строка) – 1,25 см;

ориентация – книжная, без переносов.

Объем **до 1500 знаков**, включая пробелы и список литературы (аннотация, ключевые слова, сведения об авторе указываются сверх указанного объема).

Текст тезисов представляется на русском/английском языке (в зависимости от заявленного языка конференции) в электронном виде.

Приложение № 2

**Пример оформления тезисов доклада**

***Фамилия И.О., Фамилия И.О.***

**НАЗВАНИЕ ДОКЛАДА**

Аннотация: Текст аннотации (*до 400 знаков с пробелами*).

Ключевые слова: (*5-7 ключевых слов*).

Abstract: maximum of 400 characters.

Keywords: up to 7 keywords.

Текст тезисов докладов до 1500 знаков с пробелами.

Пример: Актуальность оцифровки музейных предметов обоснована востребованностью ее результатов при создании информационных систем, включающих банк данных движимых объектов культурного наследия, хранящихся в музеях, например, Госкаталога МФ РФ [1]. Теоретико-методологические обоснования такой масштабной проблемы находятся в стадии формирования [2, с. 174].

Список литературы

1. Государственный каталог музейного фонда Российской Федерации. – URL: http://goskatalog.ru/portal/#/ (дата обращения: 24.04.2024).
2. Мамонтова М.С. Практика оцифровки музейных фондов (на примере музеев г. Йошкар-Олы) // Инновационная наука. 2016. №2. С. 2016. 174–176.

**Сведения об авторе**

Фамилия Имя Отчество, ученая степень ВАК, ученое звание ВАК, основное место работы (полное наименование), должность (без сокращений), почетные звания (при наличии)

Пример: Иванов Иван Иванович, доктор культурологии, профессор, федеральное государственное бюджетное учреждение «Кемеровский государственный институт культуры», профессор кафедры музейное дело; e-mail: [sobaka@mail.ru](mailto:sobaka@mail.ru), тел.: +7-905-128-47-61.