

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ



АРТ ПРОСПЕКТ



6+

НОЯБРЬ – ДЕКАБРЬ

2023

КЕМЕРОВО

**VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
«АРТ ПРОСПЕКТ»**

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ



АРТ ПРОСПЕКТ



6+

НОЯБРЬ – ДЕКАБРЬ

2023

КЕМЕРОВО

**VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
«АРТ ПРОСПЕКТ»**

**КОНКУРС «ДИЗАЙН В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»
АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ТВОРЧЕСКИЙ ЭСКИЗ КОЛЛЕКЦИИ»**

**АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ТВОРЧЕСКИЙ ЭСКИЗ КОЛЛЕКЦИИ»**

УЧАЩИЕСЯ



Вичужанина Софья Олеговна, 16 лет
«Перья и мех», бумага, маркеры
МБУ ДО ГО Заречный
«Детская Художественная Школа»,
г. Заречный, Россия



Русинова Кристина Викторовна, 16 лет

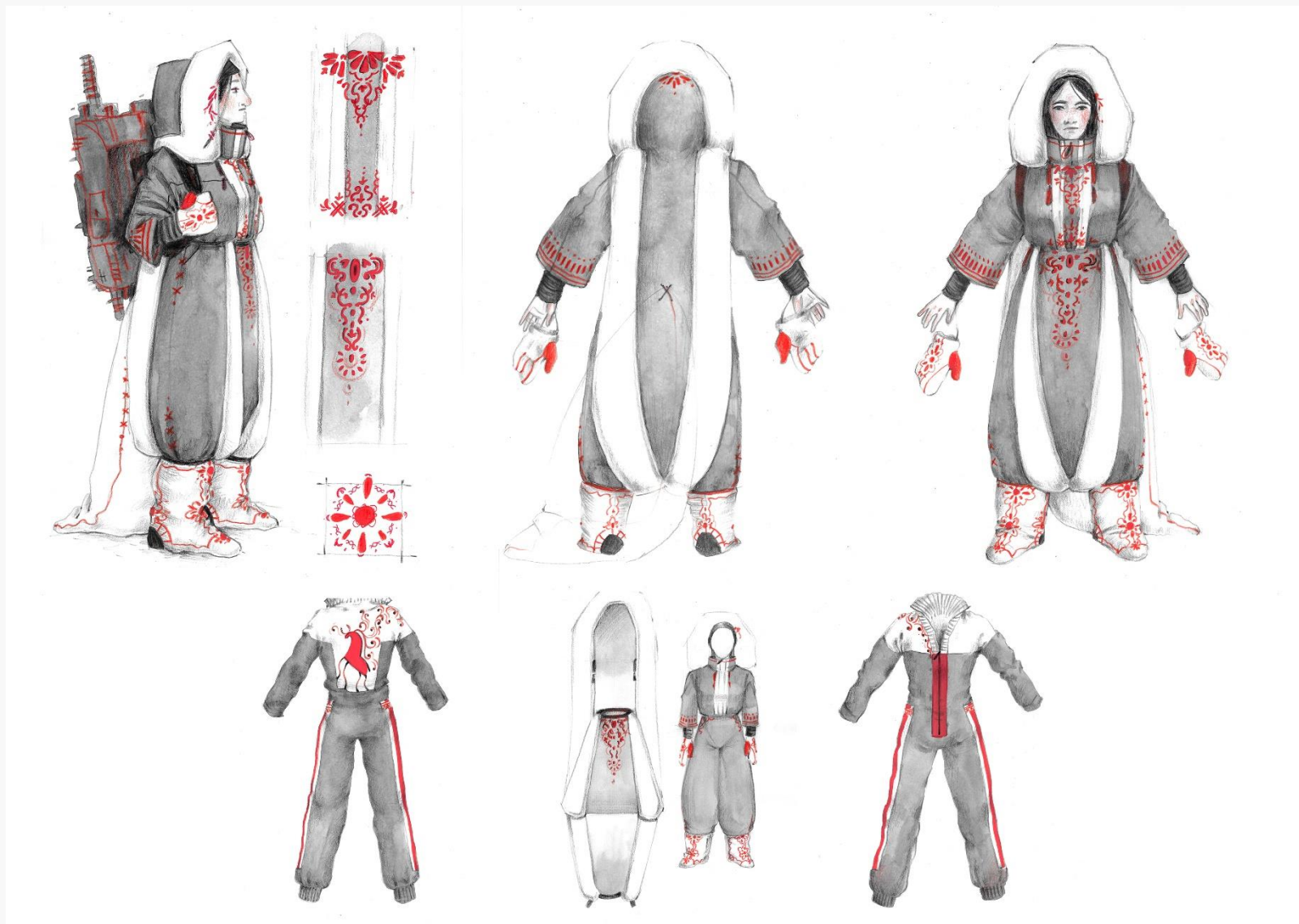
«Орнаменты Африки в современной одежде»

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Мастакова Виктория Геннадьевна, 15 лет

«Калина красная». Коллекция молодежной одежды из льна по мотивам русского народного костюма
МБУ ДО Новосибирского района Новосибирской области, р.п. Краснообск, Россия



Вичужанина Софья Олеговна, 16 лет

«Полярная коллекция», бумага, карандаши, акварель

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Ланских Яна Александровна, 16 лет
 «Солнце и Луна в стиле русского лубка в коллекции нарядной одежды»,
 бумага, акварель, гуашь, гелевая ручка
 МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Цыганкова Полина Григорьевна, 15 лет

«Орнаменты Африки в современной одежде»

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Глухова Софья Евгеньевна, 15 лет

«Я диктую моду в России»

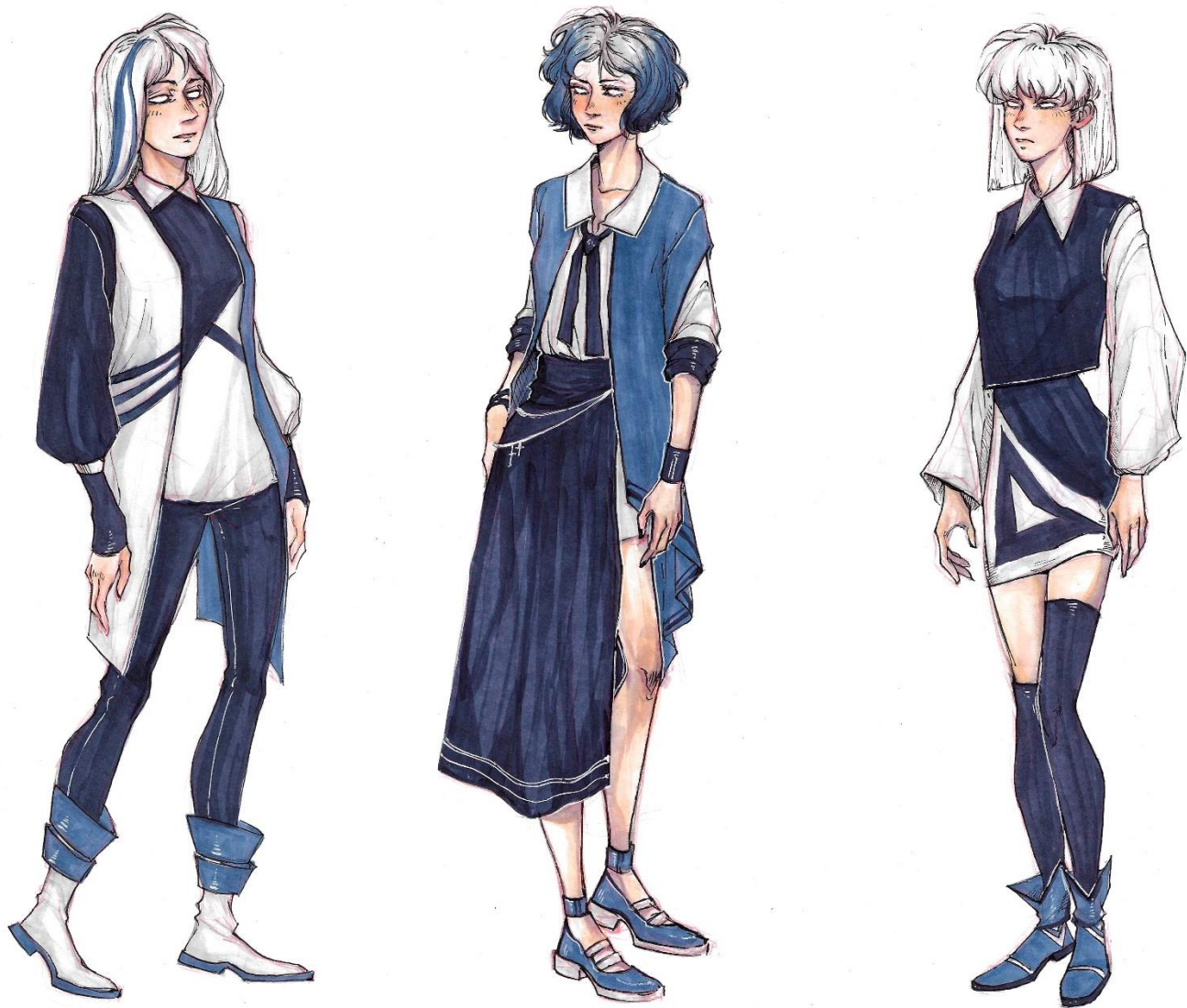
МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Новокшонова Алёна Юрьевна, 15 лет

«Красная Москва», бумага, цветные карандаши

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Аверкиева Алиса Сергеевна, 15 лет

«Авангард», бумага, маркеры, гелевая ручка

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Маркушина Надежда Григорьевна, 15 лет

«Гжель. Молодежная нарядная одежда», бумага, гуашь

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Овчинникова Полина Александровна, 15 лет

«Русский стиль - это модно», бумага, маркеры, цветные карандаши

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Красильникова Валерия Сергеевна, 15 лет
«Парижская мода» творческий эскиз коллекции, акварель
МАУДО «Детская школа искусств №46», г. Кемерово, Россия



Красильникова Валерия Сергеевна, 15 лет
«Модная столица» творческий эскиз коллекции, акварель
МАУДО «Детская школа искусств №46», г. Кемерово, Россия



Перминов Никита Павлович, 15 лет

«Морской бриз», бумага, маркеры

МАОУДО «Детская художественная школа №1», г. Томск, Россия



Букатин Артём Сергеевич, 14 лет

«Брутальная хохлома. Коллекция для настоящих мужчин»

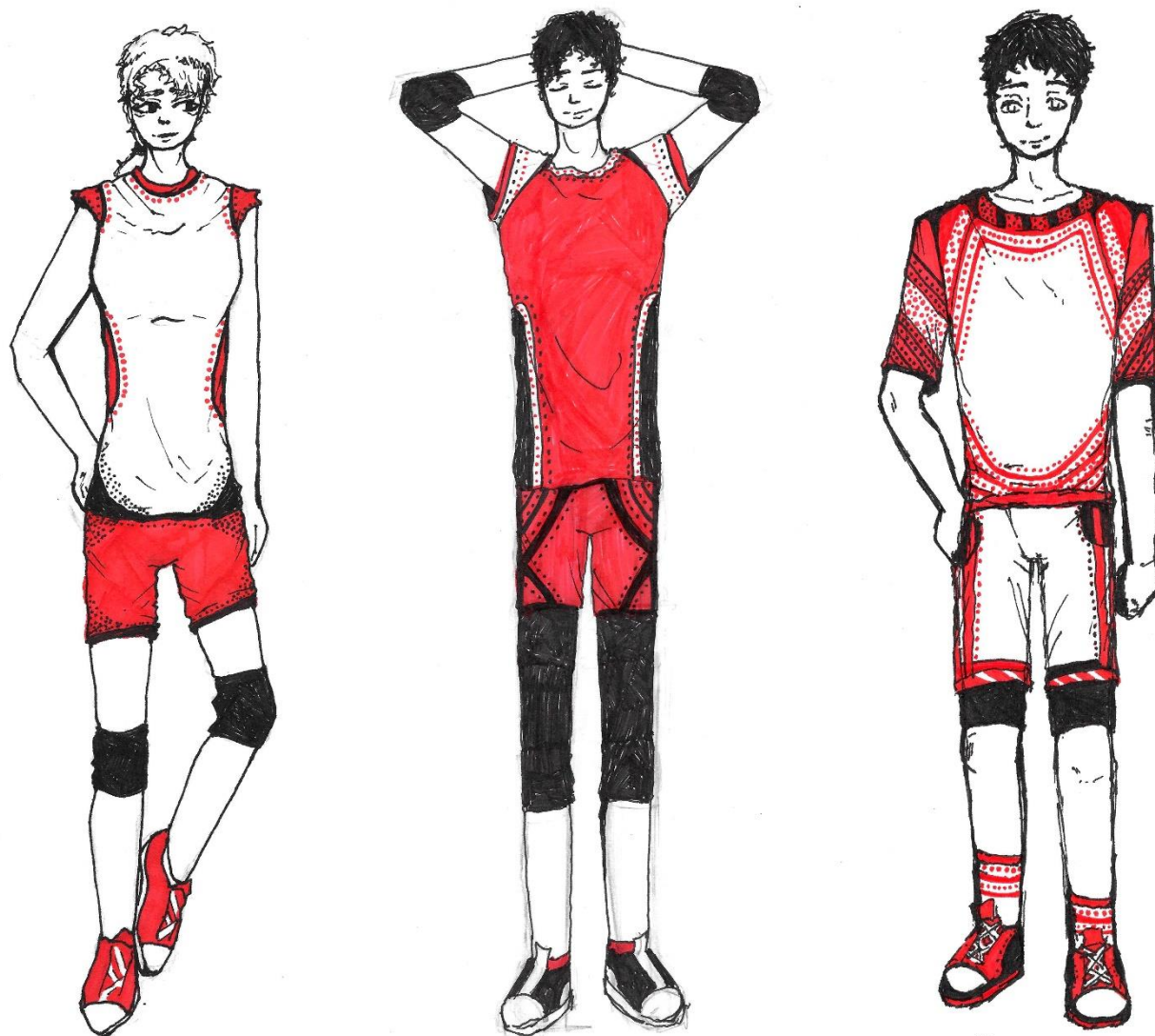
МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Короткий Степан Сергеевич, 14 лет

«Спорт в атомном городе», бумага, маркеры, гелевая ручка

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Дука Ульяна Андреевна, 14 лет

«Лето и спорт - отличные каникулы», бумага, фломастер, гелевая ручка
МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Цветкова Алина Евгеньевна, 14 лет

«Наш ответ взрослым»

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Куфтырькова Алина Романовна, 14 лет

«Акварельки. Детская коллекция», бумага, гелевая ручка, цветные карандаши
МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Коллекция «Радиационная селекция» посвящена методу воздействия радиацией на растения для получения наследственной изменчивости (искусственный мутагенез). Благодаря этому появляется множество новых сортов сельскохозяйственных растений.

Авдеева Лилиана Олеговна, 13 лет

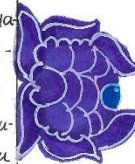
«Цветочная селекция», бумага, цветные карандаши, гелевая ручка

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Городецкая роспись

Городецкая роспись – это русский народный художественный промысел, особый вид росписи по дереву, который появился в середине XIX века в Нижегородской губернии



Роспись ведётся кистью. Мазок – очень разнообразен – от широкого мазка до тончайшей линии и виртуозного штриха.



Сюжеты Городецкой росписи стали известны, прежде всего, благодаря сценкам праздники, чайничья и т.д. Вторым мотивом Городецкой росписи были цветы. Часто встречались изображения животных, в частности коней и птиц.



Тукаева Елена Русатмовна, 13 лет

«Мини капсула для мамы. Городецкий стиль», бумага, маркеры, цветные карандаши
МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Селянинова Софья Олеговна, 13 лет

«Я вечно куда-то бежал», бумага, маркеры, цветные карандаши

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Лиске Кристина Андреевна, 13 лет

«Творческая коллекция нарядных платьев для девочек», бумага, цветные карандаши, фломастеры
МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Моисеева Варвара Игоревна, 11 лет

«Лесные феи»

БОУ ДО «Усть-Ишимская ДШИ», Омская область, Усть-Ишимский район, с. Усть-Ишим, Россия



Хохлома

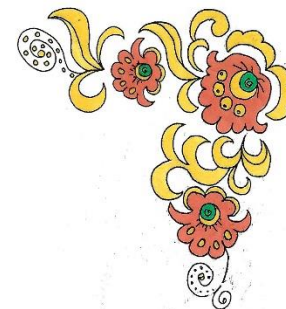
Любой народный промысел является неотъемлемой частью декоративно-прикладного искусства. Главной особенностью хохломской росписи является неповторимый золотой отлив.

-Характерные черты-

Рисунок травы - такой. Исключительно ручная работа. узор является классикой. отсутствие строгой геометрии и вызывает знакомые с детства плавность форм и линий ассоциации с луговыми травами. особые технологии нанесения рисунка

Рисунок „под листок“ или „под ягоду“. На нём изображаются крыжовник, земляника, гроздь смородины, ромашки, колокольчики.

Жар-птица в хохломской росписи символизирует тепло и свет, является символом урожая и богатства.



Пацерковская Юлия Романовна, 11 лет

«Хохлома. Нарядный костюм для мамы», бумага, маркеры, цветные карандаши
МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Торгашова Екатерина Леонидовна, 11 лет

Коллекция «Фуксия», бумага, акварель

МАОУДО «Детская художественная школа №1», г. Томск, Россия

**АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ТВОРЧЕСКИЙ ЭСКИЗ КОЛЛЕКЦИИ»**

СТУДЕНТЫ



Источники: Палишева К.С.,
Руководитель: Мельник С.В.

Палишева Карина Сергеевна

Творческий эскиз коллекции «Преображение», компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово, Россия

Коллекция одежды “Дневник путешественника”



Есть предметы, которые связывают нас с мифами, легендами, архивными фотографиями. Маленькие открытки и сувениры, старые карты и обложки старых книг, использованные билеты и сувениры, привнесшие из путешествий, как бы несли с собой информацию, но дают человеку возможность погрузиться в историю человеческой культуры, собранную в мифы, легенды или архивные фотографии. Эти предметы повествуют о пространстве без границ, превращаясь в целостную картину.

Отсутствие границ между материальным и духовным, реальным и мифическим расширяется в работах С. Параджанова. Музыкальные артефакты и бытовые предметы, фрески и настенные рисунки взаимодействуют в едином пространстве, создавая игру образов.

В коллекции мужские и женские образы представляют коллаж из текстильных аппликаций. Ручная графика и вышивка иллюстрируют природные фактуры и архитектурные элементы города.

Выполнил: Н. М. Денисова
Преподаватель: О. Г. Лукина



Тюменский государственный институт культуры

Денисова Наталья Михайловна

Коллекция одежды «Дневник путешественника»

ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры», г. Тюмень, Россия



Цзя Вэньци

Творческий эскиз коллекции
«Свадебная Мода 2023»,
компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный институт культуры»,
г. Кемерово, Россия, Китай

Коллекция одежды «Морская птица» на основе стилизации морского конька-тряпичника



В основе идеи лежит построение образа костюма, для которого стал морской конек-тряпичник, а именно его характеристики: цвет, форма, поведение и окружение



Автор: Азаренко С. Е., студентка 5 курса группы ГД-191 (ЗФО)
Руководитель: Мелкова С. В.,
доцент кафедры дизайна, кандидат технических наук, доцент

Азаренко Светлана Евгеньевна

Творческий эскиз коллекции «Морская птица», компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово, Россия



Макарова Милена Антоновна

Коллекция «Кантри», линер, черная гелевая ручка

ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства»,
г. Екатеринбург, Россия



Ван Ицяо

Творческий эскиз коллекции «Мода LV 2023», компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово, Россия, Китай

**АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ТВОРЧЕСКИЙ ЭСКИЗ КОЛЛЕКЦИИ»**

ПРОФЕССИОНАЛЫ



ТВОРЧЕСКИЙ ЭСКИЗ КОЛЛЕКЦИИ СЦЕНИЧЕСКОГО КОСТЮМА
«КРАСОТА РУССКИХ ТРАДИЦИЙ»



АВТОР: БЕЗРУКОВА Е.А.

Безрукова Екатерина Александровна

Творческий эскиз коллекции сценического костюма «Красота русских традиций», ручная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово, Россия

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

 КЕМГИК


2023
ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА

АРТ ПРОСПЕКТ

6+

НОЯБРЬ – ДЕКАБРЬ

2023

КЕМЕРОВО

**VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
«АРТ ПРОСПЕКТ»**

**КОНКУРС «ДИЗАЙН В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»
АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ФЭШН-ИЛЛЮСТРАЦИЯ»**

**АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ФЭШН-ИЛЛЮСТРАЦИЯ»**

УЧАЩИЕСЯ



Цыганкова Полина Григорьевна, 15 лет

«Попутного ветра»

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Ясинская Дарья Валерьевна, 15 лет

«Модели,» бумага, акварель, гелевая ручка

МАОУДО «Детская художественная школа №1», г. Томск, Россия



Аверкиева Алиса Сергеевна, 15 лет

«Из истории моды», бумага, маркеры, гелевая ручка

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Рудая Ариана Денисовна, 14 лет

«20-ый век», бумага, маркеры, гелевая ручка, цветные карандаши

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



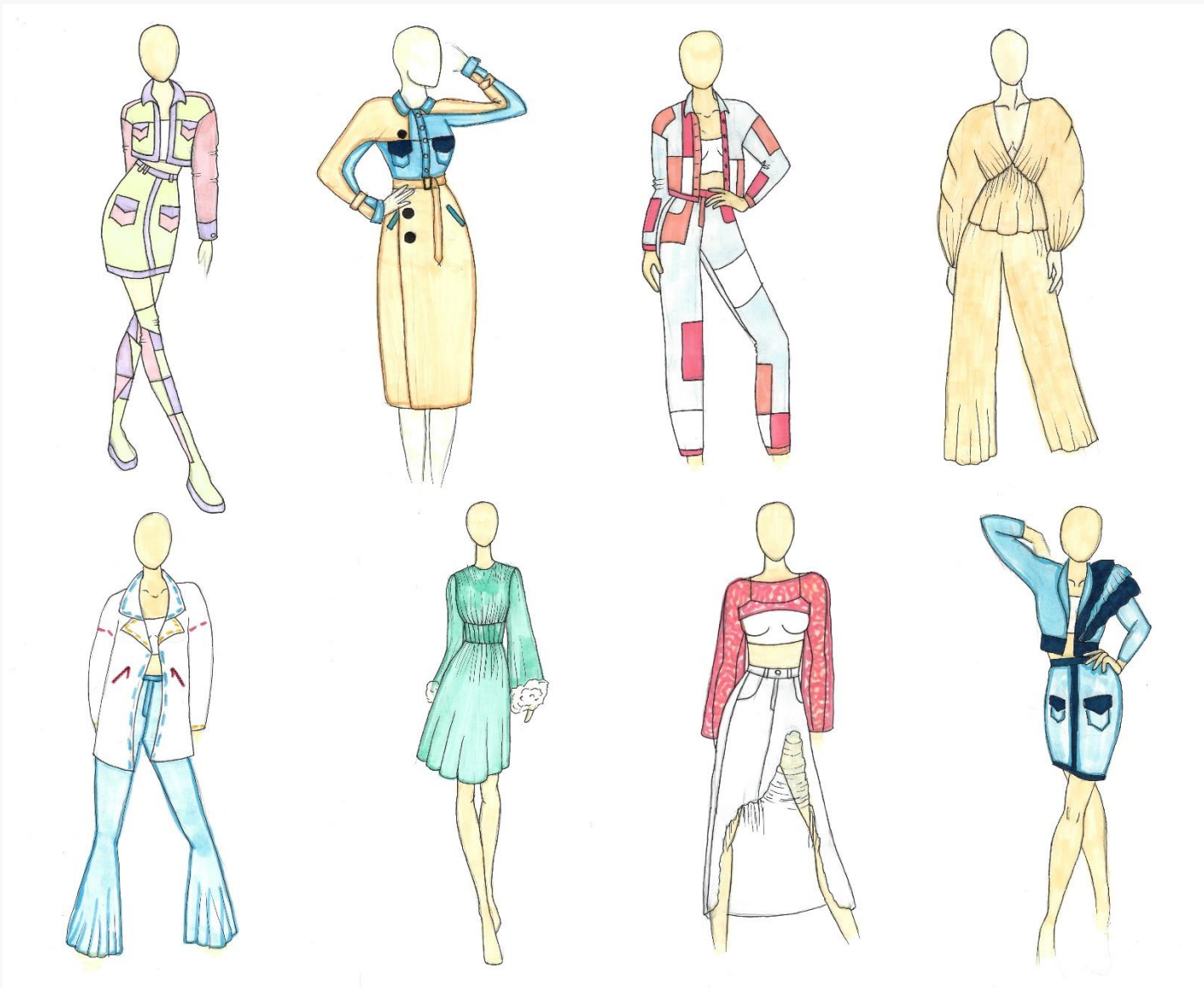
Овчинникова Полина Александровна, 14 лет
«Новогодние зайцы», бумага, цветные карандаши, маркеры
МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Лоскутова Алёна Сергеевна, 13 лет

«Молодёжная мода», бумага, цветные карандаши

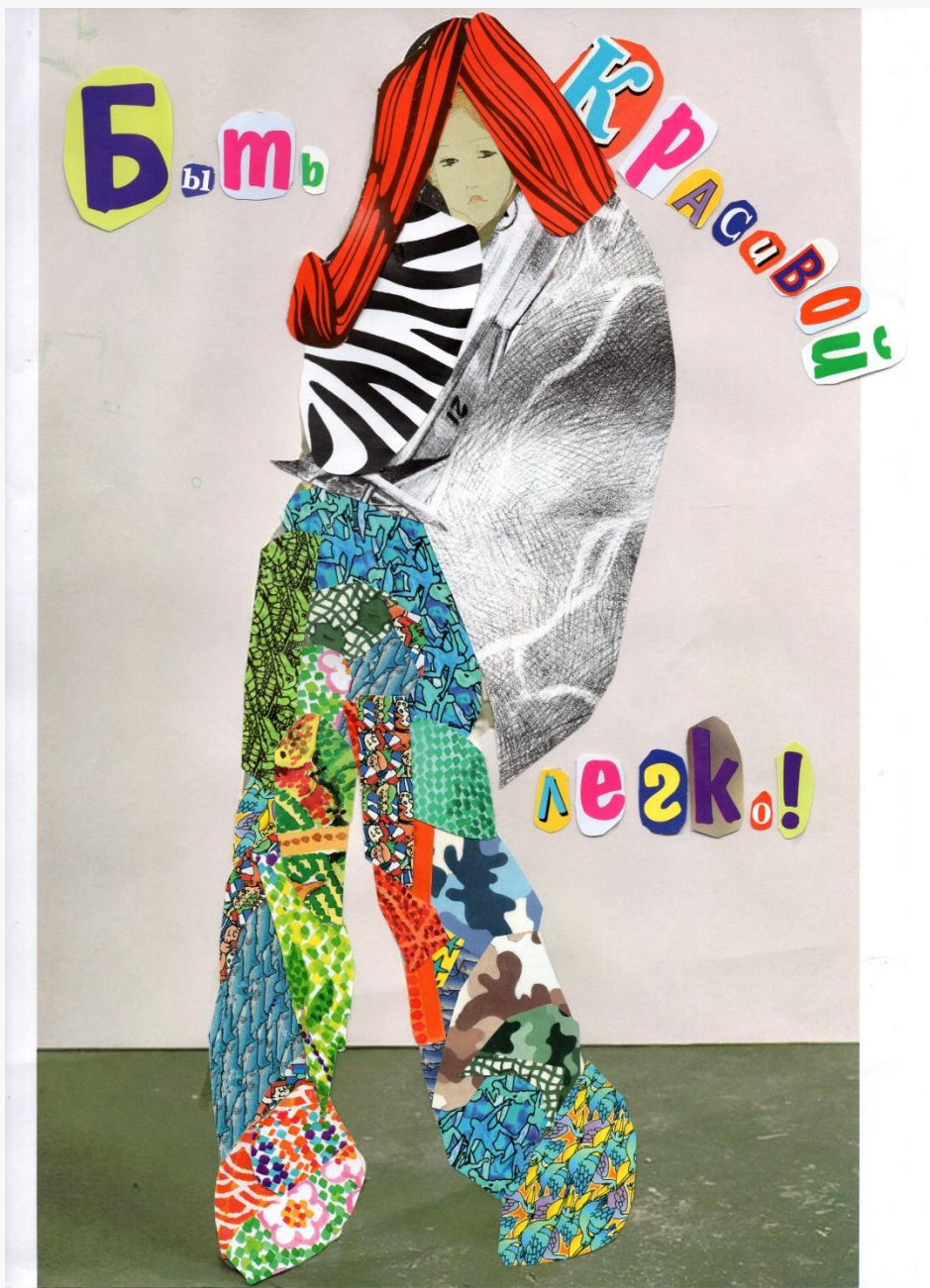
МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Лиске Кристина Андреевна, 13 лет

«Молодежная коллекция», бумага, маркеры, гелевая ручка

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Бобкова Елизавета Андреевна, 11 лет
Фэшн-иллюстрация «Быть красивой легко»
БОУ ДО «Усть-Ишимская ДШИ»,
Омская область, Усть-Ишимский район,
с. Усть-Ишим, Россия



Маматулина Камилла Рамисовна, 10 лет
Фэшн-иллюстрация «Осень»
БОУ ДО «Усть-Ишимская ДШИ»,
Омская область, Усть-Ишимский район,
с. Усть-Ишим, Россия



Сысенко Ева Дмитриевна, 7 лет
Фэшн-иллюстрация «Орнамент»
БОУ ДО «Усть-Ишимская ДШИ»,
Омская область, Усть-Ишимский район,
с. Усть-Ишим, Россия

**АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ФЭШН-ИЛЛЮСТРАЦИЯ»**

СТУДЕНТЫ



Ковтун Татьяна Васильевна
«Степной цветок»,
компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный институт культуры»,
г. Кемерово, Россия



Ли Мэнкэ

«Китайская красавица»,
компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный институт культуры»,
г. Кемерово, Россия, Китай



Цзя Вэньци

«Божественное благословение»,
компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный институт культуры»,
г. Кемерово, Россия, Китай



Чэнь Мо

«Самурай»

компьютерная графика

ФГБОУ ВО «Кемеровский

государственный институт культуры»,

г. Кемерово, Россия, Китай



Фань Шиюнь

«牡丹花 Цветок Пиона»

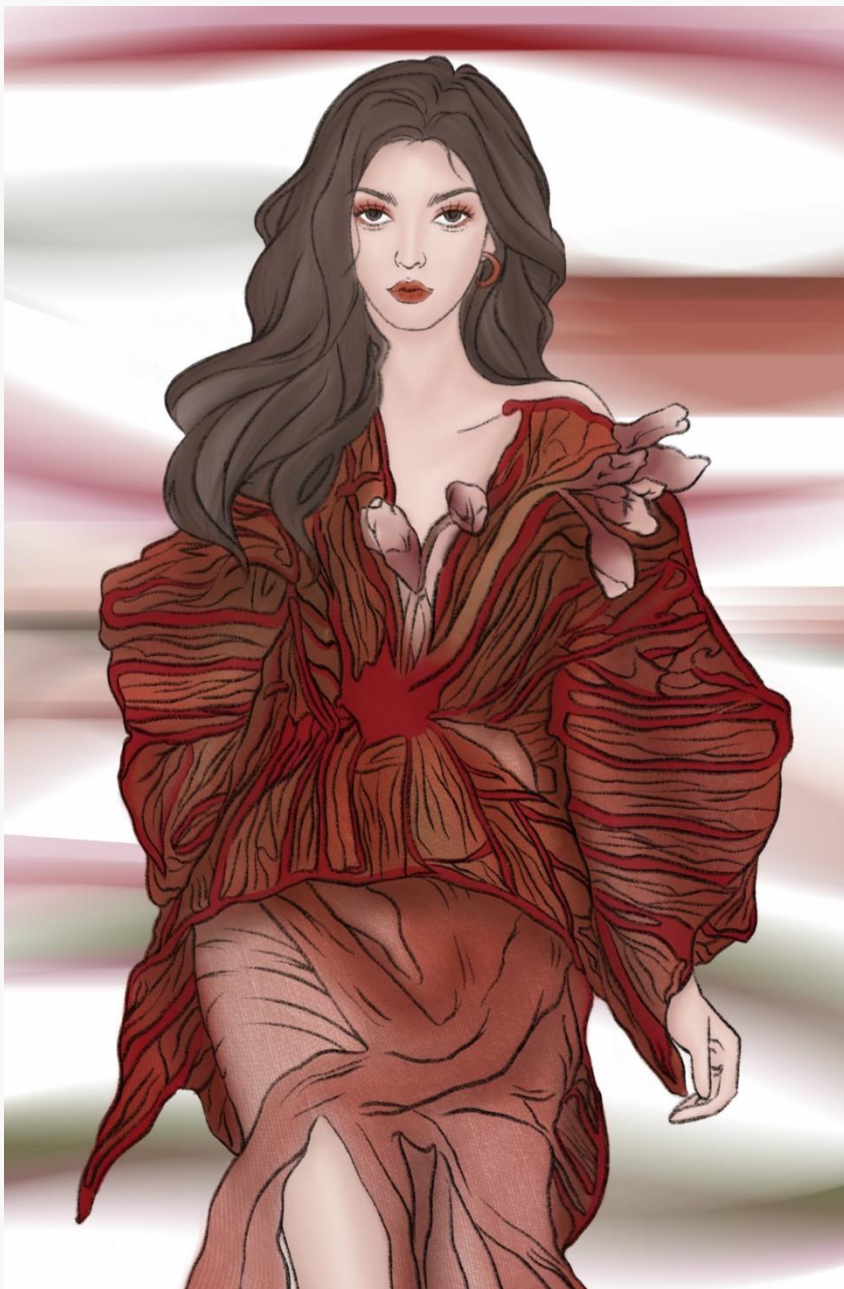
компьютерная графика

ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный институт культуры»,
г. Кемерово, Россия, Китай



Цзя Вэньци

«Красота – крылья мира»,
компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный институт культуры»,
г. Кемерово, Россия, Китай



Тун Лэ

«爱情之花 Цветок любви»

компьютерная графика

ФГБОУ ВО «Кемеровский

государственный институт культуры»,

г. Кемерово, Россия, Китай



Тун Лэ

«中国美女 Китайская красавица»
компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный институт культуры»,
г. Кемерово, Россия, Китай



Фань Шиюнь

«黑色的花 Аквилегия»

компьютерная графика

ФГБОУ ВО «Кемеровский

государственный институт культуры»,

г. Кемерово, Россия, Китай



Ван Ицяо
« Ли Цянь »
компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный институт культуры»,
г. Кемерово, Россия, Китай



Макарова Милена Антоновна

Коллекция «Ловцы снов», акварельные краски

ГАПОУ СО «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства»,
г. Екатеринбург, Россия



Вестунг Анастасия Олеговна
«Цветущая агама»,
компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный институт культуры»,
г. Кемерово, Россия

**АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ФЭШН-ИЛЛЮСТРАЦИЯ»**

ПРОФЕССИОНАЛЫ



Мелкова Светлана Васильевна
«Русских узоров жемчуга»,
компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный институт культуры»,
г. Кемерово, Россия

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ



АРТ ПРОСПЕКТ



6+

НОЯБРЬ – ДЕКАБРЬ

2023

КЕМЕРОВО

**VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
«АРТ ПРОСПЕКТ»**

**КОНКУРС «ДИЗАЙН В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»
АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ДИЗАЙН ПРИНТА ДЛЯ ОДЕЖДЫ»**

**АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ДИЗАЙН ПРИНТА ДЛЯ ОДЕЖДЫ»**

УЧАЩИЕСЯ



Вичужанина Софья Олеговна, 16 лет

«Принты Росатом для молодежных дождевиков», бумага, маркеры
МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Цыганкова Полина Григорьевна, 15 лет

«Уральский стиль»

МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Бекмурзина Алина Маратовна, 15 лет

«Малевич», аппликация

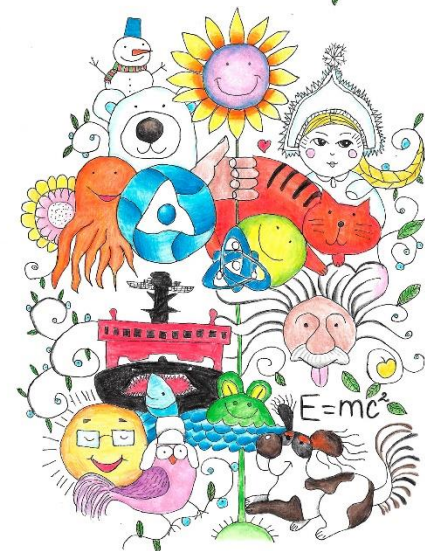
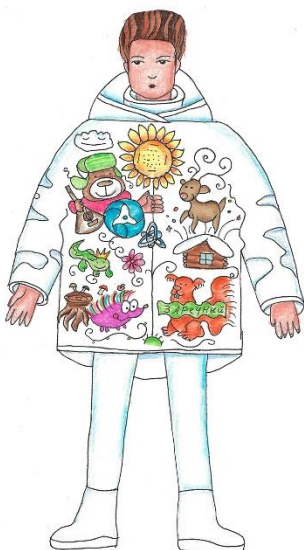
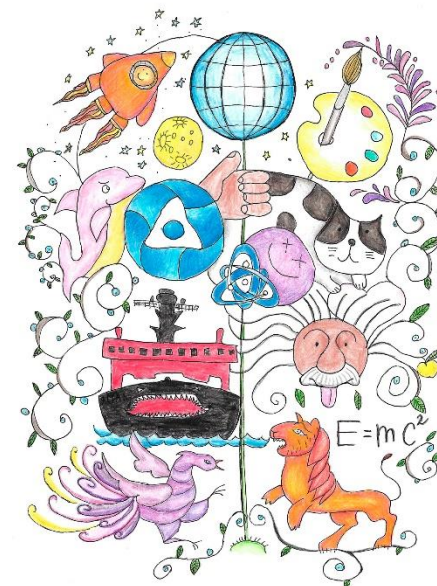
МАОУДО «Детская художественная школа №1», г. Томск, Россия



Трунова Анна Егоровна, 14 лет

«1917», аппликация

МАОУДО «Детская художественная школа №1», г. Томск, Россия



Авдеева Лилиана Олеговна, 13 лет

«Атомный ребенок», бумага, цветные карандаши, гелевая ручка

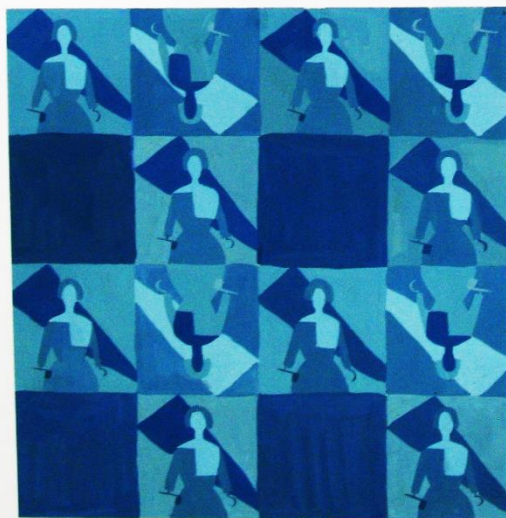
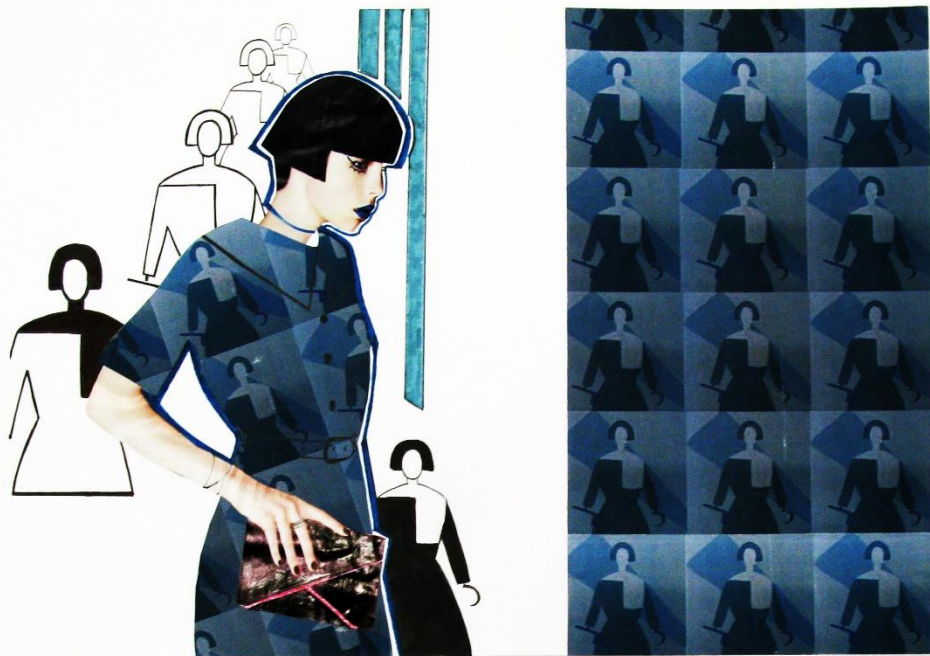
МБУ ДО ГО Заречный «Детская Художественная Школа», г. Заречный, Россия



Карпович Валерия Алексеевна, 13 лет

«Крейсер Аврора», аппликация

МАОУДО «Детская художественная школа №1», г. Томск, Россия



Петлина Полина Андреевна, 13 лет
 «Русский авангард», аппликация
 МАОУДО «Детская художественная
 школа №1»,
 г. Томск, Россия

**АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ДИЗАЙН ПРИНТА ДЛЯ ОДЕЖДЫ»**

СТУДЕНТЫ



Енина Елизавета Васильевна

Дизайн-разработка платка «Орхидея», гуашь, акрил, контур универсальный
ГАПОУ «Кузбасский художественный колледж», г. Кемерово, Россия

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ



АРТ ПРОСПЕКТ



6+

НОЯБРЬ – ДЕКАБРЬ

2023

КЕМЕРОВО

**VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
«АРТ ПРОСПЕКТ»**

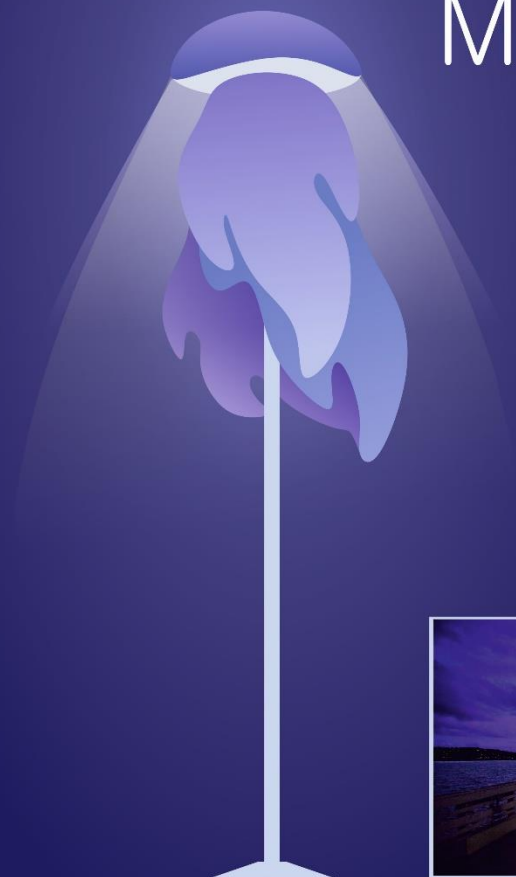
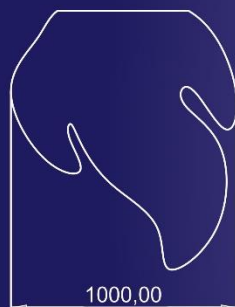
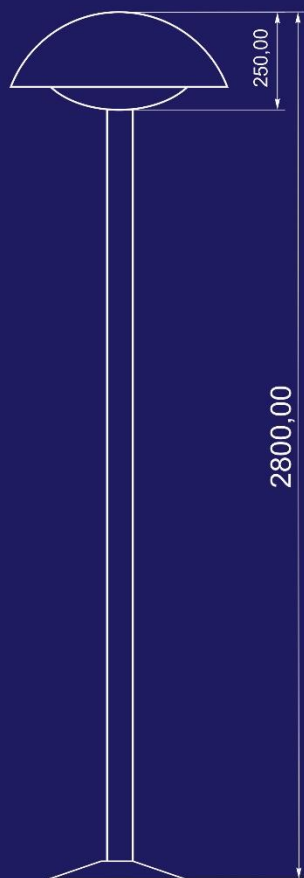
**КОНКУРС «ДИЗАЙН В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»
АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»**

**АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»**

УЧАЩИЕСЯ

НАЗЕМНЫЙ УЛИЧНЫЙ СВЕТИЛЬНИК

МЕДУЗА



Засядь-Волк Мария Алексеевна, 15 лет

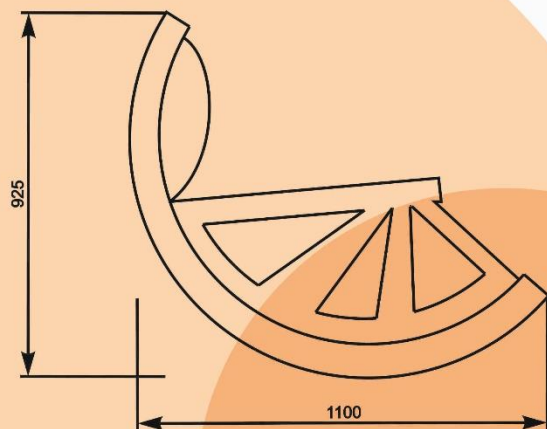
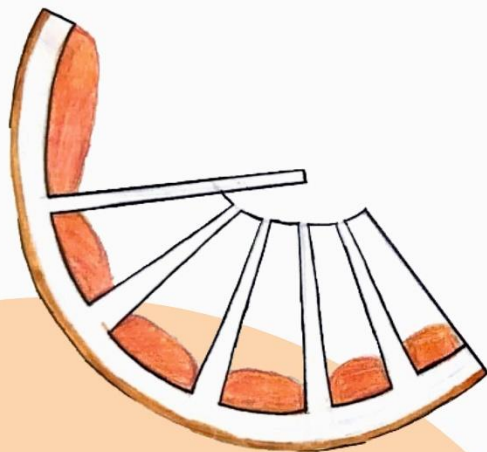
Наземный уличный светильник «Медуза», компьютерная графика

МБУ ДО Новосибирского района Новосибирской области, р.п. Краснообск, Россия

КРЕСЛО-КАЧАЛКА

АПЕЛЬСИН

Кресло-качалка апельсин создана для людей, которые хотят расслабиться и отдохнуть после тяжелого дня. Каркас кресла выполнен из био-пластика, а подушки из полиуретана. Оно напоминает дольку апельсинки. Кресло очень удобное и эргономичное.



Серегина Мария Кирилловна, 15 лет

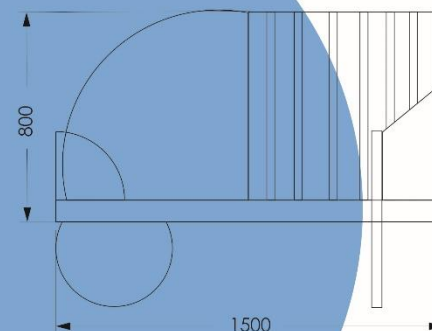
Кресло-качалка «Апельсин», ручная и компьютерная графика

МБУ ДО Новосибирского района Новосибирской области, р.п. Краснообск, Россия

ДИВАН В СТИЛЕ **МЕМФРИСС**



Яркий, оригинальный, авангардный диван, необычные формы, геометрические орнаменты и яркие цвета. Диван выполнен для подростка в цветной обивке и полиуреста. Выглядит как настоящий предмет искусства.



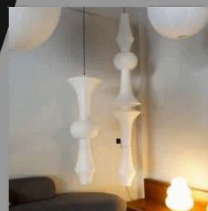
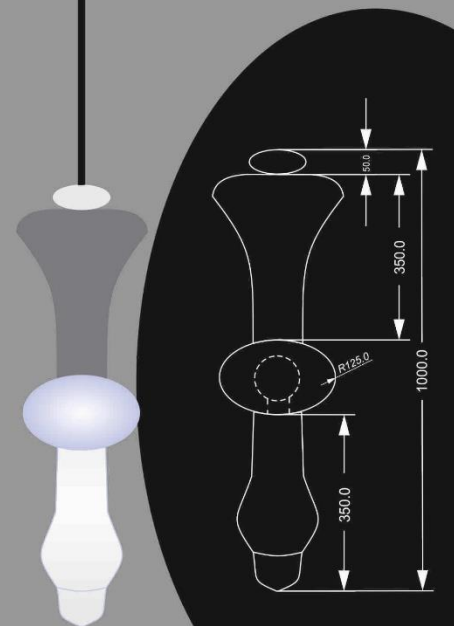
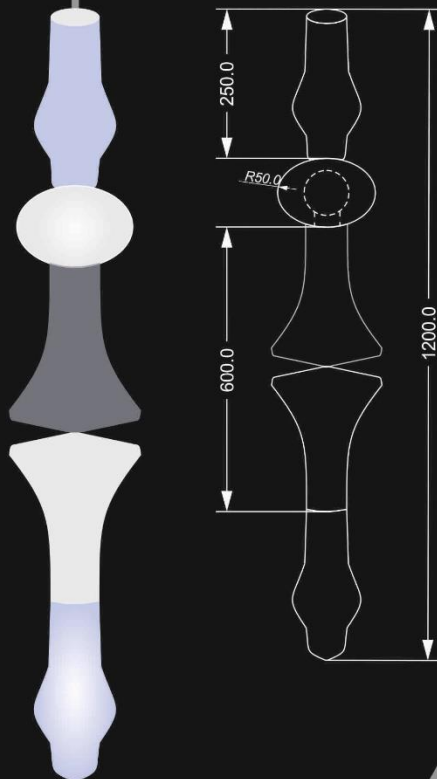
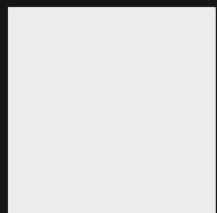
Шкердина Софья Витальевна, 15 лет

Диван в стиле «Мемфис», ручная и компьютерная графика

МБУ ДО Новосибирского района Новосибирской области, р.п. Краснообск, Россия

ДИЗАЙН-ПРОЕКТ ПОДВЕСНОЙ ЛАМПЫ

ХРУСТАЛЬ

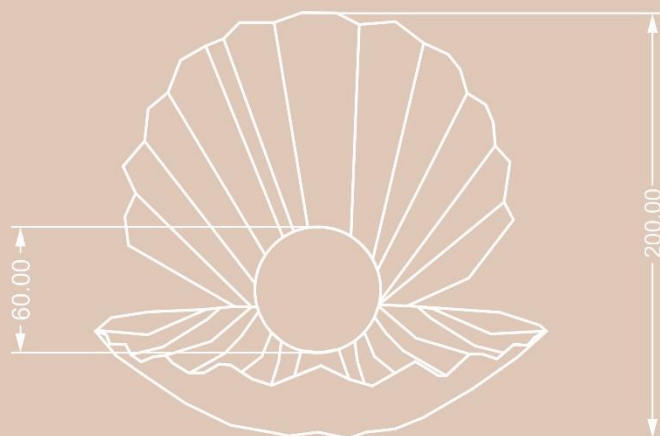


Степаненко Таисия Сергеевна, 15 лет

Подвесная лампа «Хрусталь», компьютерная графика

МБУ ДО Новосибирского района Новосибирской области, р.п. Краснообск, Россия

дизайн-проект настольного светильника «Жемчужина»

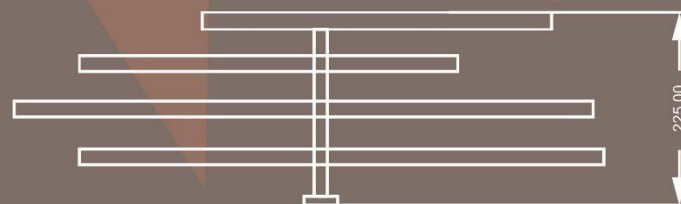
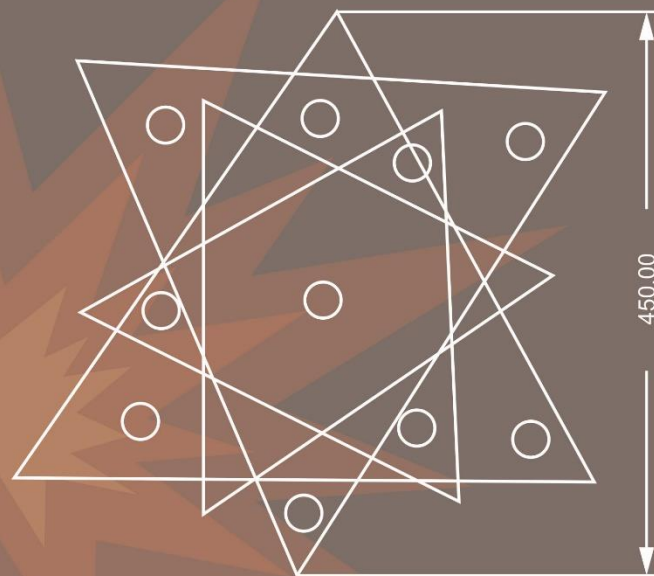
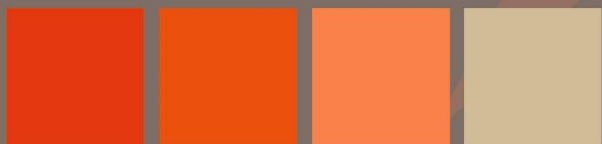
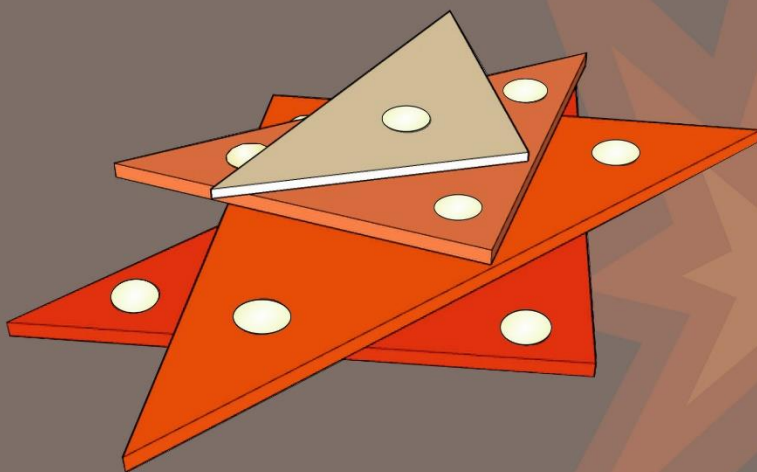


Балашова Ирина Юрьевна, 14 лет

Настольный светильник «Жемчужина», компьютерная графика

МБУ ДО Новосибирского района Новосибирской области, р.п. Краснообск, Россия

ПОТОЛОЧНЫЙ СВЕТИЛЬНИК ВЗРЫВ

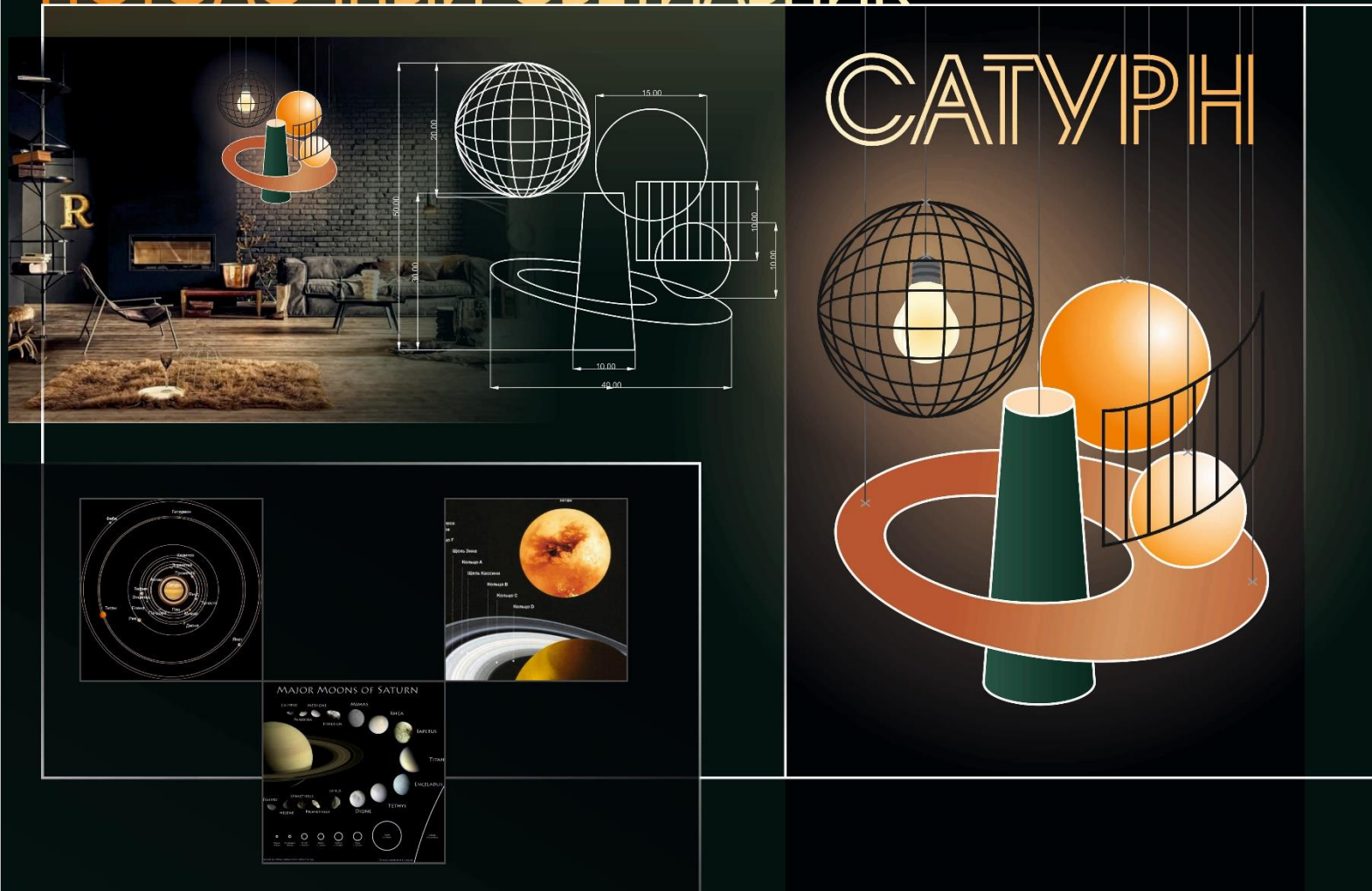


Васильева Дарья Викторовна, 14 лет

Потолочный светильник «Взрыв», компьютерная графика

МБУ ДО Новосибирского района Новосибирской области, р.п. Краснообск, Россия

ПОТОЛОЧНЫЙ СВЕТИЛЬНИК

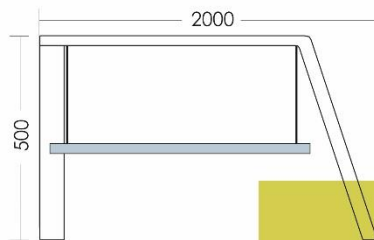


Горбачев Дмитрий Павлович, 14 лет

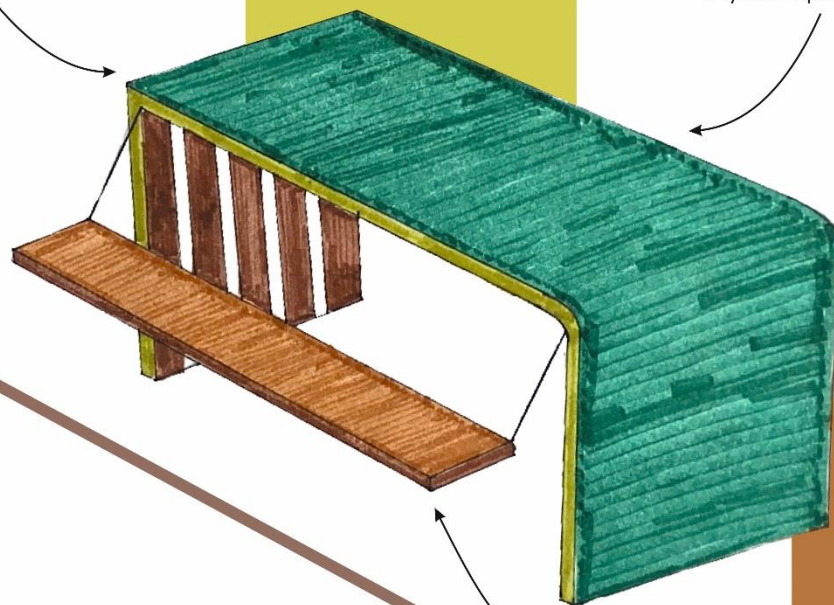
Потолочный светильник «Сатурн», компьютерная графика

МБУ ДО Новосибирского района Новосибирской области, р.п. Краснообск, Россия

Стол выполнен в **ЭКО** стиле. Стол имеет место для хранения. Сиденье выдвижное. Стол выполнен в цветах приятных для глаз



крышка стола
выполнена из
гнутой фанеры



сиденье выполнено
из цельного дерева

СТОЛ - ТРАНСФОРМЕР

Никитенко Тимофей Алексеевич, 14 лет

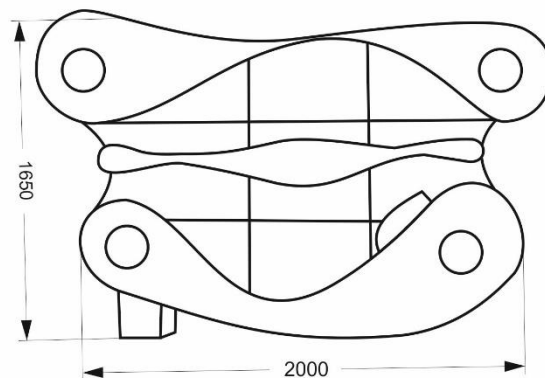
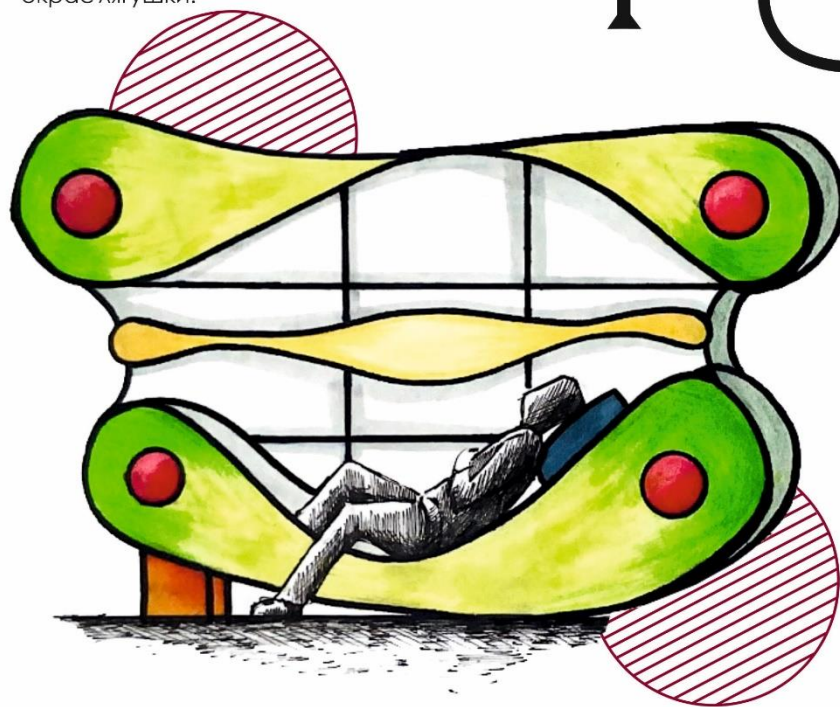
Стол-трансформер, компьютерная графика

МБУ ДО Новосибирского района Новосибирской области, р.п. Краснообск, Россия

ПОЛКА-ЛЕЖАНКА

Полка-лежанка в виде лягушки, создана для рабочих и читающих людей. Так же она служит для хранения книг и принадлежностей. Полка-лежанка сделана в стиле футуризм. Верхняя часть полки сделана из гнутой фанеры, а нижняя - мягкая, из полиуретана. Полка окрашена в яркие цвета, напоминающие окрас лягушки.

frog



Шерешева Арина Артемовна, 14 лет

Полка-лежанка «Фрог», ручная графика, компьютерная графика

МБУ ДО Новосибирского района Новосибирской области, р.п. Краснообск, Россия



Козлова Варвара Юрьевна, 12 лет

Графический коллаж-открытка из цикла Городские легенды «Коты, мечты и Петербург»
ручная графика, компьютерная графика: вектор, растр
МБУ ДО «Детская школа искусств № 39», г. Белово, Россия

**АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА И ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»
НОМИНАЦИЯ «ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН»**

СТУДЕНТЫ



**Эм Максим Сергеевич,
Барышников Николай Павлович**
«Искушение»,
компьютерная графика
ФГБОУ ВО «Тюменский
индустриальный университет»,
институт архитектуры и дизайна,
г. Тюмень, Россия



ДИЗАЙНЕРСКИЙ НОЧНИК «ГРАНЬ»

Светильник выполнен в модульной системе. Все детали идентичны, но за счет соединения каждого элемента в определенном положении создается образ фигуры, окутывающей источник света. За счет преломления света о грани светильника, создается тень, разделяющая пространство на участки. Органичная форма светильника в дневное время служит предметом декора, а в ночное время создает загадочное индивидуальное освещение.



Плащенко Алена Сергеевна
 «Грань», дерево, краска, лампа
 ФГБОУ ВО «Тюменский
 индустриальный университет»,
 институт архитектуры и дизайна,
 г. Тюмень, Россия

КОЛЛЕКЦИЯ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЬНИЦ СЕРЕБРЯННОГО ВОЗРАСТА



Горбунова Надежда
Витальевна

Дипломный руководитель:
Лукина Ольга Германовна

Коллекция разработана для людей старшего возраста, предвзятое отношение к которым всё ещё очень велико. Зачастую способности и ценности людей оценивают только с точки зрения их возраста. В большинстве случаев в старшем поколении не принято ярко краситься, носить экстравагантную одежду, да и в целом хоть как-то выделяться и выглядеть красиво.

[illegible]

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

Горбунова Надежда Витальевна

Коллекция одежды для представительниц серебряного возраста

ФГБОУ ВО "Тюменский государственный институт культуры", г. Тюмень, Россия

Дипломный проект «Космический стелс-дизайн прикладного характера серебряного возраста»	
Дипломник: Горбунова Надежда Николаевна	ТГНК ФУНП/А 4 курс Учебный 2023 год
Дипломный руководитель: Лукина Ольга Германовна	Павловский №1

КОЛЛЕКЦИЯ АВАНГАРДНОЙ ОДЕЖДЫ «ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» ДЛЯ ПОКЛОННИКОВ ИНДУСТРИАЛЬНОГО ТУРИЗМА



Дизайнер:
Карпушина Полина Сергеевна

Дипломный руководитель:
Лукина Ольга Германовна

Жизнь существует благодаря тому, что есть смерть. Этот дуализм заложен во всем. Творческим источником создания коллекции послужили: фантастическая повесть братьев Стругацких «Пикник на обочине», промышленные, депрессивные города-призраки и традиционное японское искусство составления букетов - икебана, дающее второй шанс срезанным растениям появиться с миром своей естественной красотой. Коллекция присущи черты таких модных направлений, как неотрап, панк и масоге.

Сочетание в моделях коллекции растительных принтов и флорных декоративных ориентированных плоскостей, как аллюгория живительного: массивных, асимметричных предметов одежды, схожих с лабораторными халатами или костюмами химической защиты, а так же искаженных, монструозных пропорций, напоминающих крадущиеся в темноте тени, преследующие их обладателя, как тема внутреннего опустошения человека, стремящегося любым путем получить жажаемое, что неизбежно ведёт к разрушению и смерти.

Применение в коллекции приемов асимметрии и деконструкции, подражающее неустойчивость, распад, излом передает атмосферу разрушения и опасности заброшенных мест. Одновременно, выступающие в качестве декоративных элементов цветочные и растительные орнаменты, словно возрождающиеся жизнь на развалинах былой цивилизации. Оснастка одежды различными функциональными (ремни, карманы, застежки, отверстия) делает коллекцию применимой в индустриальном туризме.



Дипломный проект Создание авангардной одежды «Зона отчуждения» д. и модные стилизации с гарнитурами	
Дизайнер: Карпушина Полина Сергеевна	11.05.2023
Дипломный руководитель: Лукина Ольга Германовна	11.05.2023
Год сдачи:	2023

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

Карпушина Полина Сергеевна

Коллекция авангардной одежды «Зона отчуждения» для поклонников индустриального туризма
ФГБОУ ВО "Тюменский государственный институт культуры", г. Тюмень, Россия

Дипломный курс Коллекция женской одежды «ВСЕ НЕ ТО, ЧЕМ КАЖЕТСЯ»	
Дипломник: Шабанова Барбара Андреевна	ТИК ОДУБА 4 курс Тохова, 2023
Дипломный руководитель: Лукина Ольга Сергеевна	Лист №1 из 1

ФГБОУ ВО "Тюменский государственный институт культуры", г. Тюмень, Россия

АВТОРСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ В СТИЛЕ МИЛИТАРИ



Коллаж



Цветовая палитра



Атмосфера



Стили



Технические эскизы



Уютный вышитый в олд-портландском стиле



Идеально подобранные аксессуары



Уютный вышитый в олд-портландском стиле



Авторы коллекции женской одежды в стиле милитари
Анна Гаврилова, Елена Ковалева
Евгений Ковалев, Елена Ковалева



Техническая разработка



Идеально подобранные аксессуары



Уютный вышитый в олд-портландском стиле



Идеально подобранные аксессуары



Уютный вышитый в олд-портландском стиле



Идеально подобранные аксессуары



Уютный вышитый в олд-портландском стиле

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

Никитина Мария Александровна
Авторская коллекция женской одежды в стиле милитари
ФГБОУ ВО "Тюменский государственный институт культуры", г. Тюмень, Россия