

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт
культуры»
Социально-гуманитарный факультет
Кафедра философии, права и социально-политических дисциплин

Уровень подготовки кадров высшей квалификации: аспирантура

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

47.06.01 «Философия, этика и религиоведение»

Направленность (профиль)
«Онтология и теория познания»

Отрасль науки:
09.00.00 «Философия»

Квалификация выпускника:
«Исследователь. Преподаватель-исследователь»

Форма обучения:
очная, заочная

Кемерово 2020

Программа вступительного испытания и приемные требования составлены на основе Приказа Минобрнауки России № 13 от 12 января 2017 г. «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре».

Рассмотрена на заседании кафедры и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры по web-адресу <http://kemguki.ru/> «_30_» августа 2020 г., протокол № 1.

Утверждена на заседании совета социально-гуманитарного факультета и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры по web-адресу <http://kemguki.ru/> «_28_» сентября 2020 г., протокол № 1.

Составитель:

кандидат философских наук, доцент *Т. А. Волкова*

Форма вступительного испытания: вступительный экзамен (устный и письменный) в очной форме / вступительный экзамен с использованием дистанционных технологий.

Программа вступительного испытания в аспирантуру по направлению подготовки 47.06.01 «Философия, этика и религиоведение», направленности (профилю) «Онтология и теория познания» / сост. Т. А. Волкова. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2020. - 16 с. – Текст непосредственный.

ВВЕДЕНИЕ

Программа разработана в соответствии с Государственными и Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования и предназначена для лиц, поступающих в аспирантуру по направлению подготовки 47.06.01 «Философия, этика и религиоведение» направленности (профилю) «Онтология и теория познания».

Программа определяет необходимый уровень подготовленности лиц, поступающих в аспирантуру, который характеризуется знанием и пониманием специфики философии как формы отражения в сознании (мышлении) наиболее общих, предельных взаимоотношений (взаимосвязей) и закономерностей между человеком и миром на онтологическом, гносеологическом, аксиологическом и духовно-практическом предметных уровнях.

Помимо краткого изложения содержания программа включает перечень примерных тем рефератов и перечень вопросов к вступительному экзамену в аспирантуру по направлению подготовки 47.06.01 «Философия, этика и религиоведение», а также список литературы, рекомендуемой для подготовки к указанному экзамену; критерии и шкалу оценивания вступительного экзамена.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 47.06.01 «Философия, этика и религиоведение»

Тема 1. Предметное самоопределение философии

Предмет философии и многообразие его определений. Внутренняя дифференциация философского знания; связь предметных уровней и философских дисциплин. Основной вопрос философии; его жизненные корни, теоретическое содержание и мировоззренческий смысл. Материализм и идеализм. Диалектика и метафизика.

Понятие мировоззрения. Мироощущение, миронастроение, миропонимание. Соотношение теоретического и индивидуального мировоззрения. Проблема сводимости индивидуального мировоззрения к одной из его общих форм. Формы, уровни, типы и виды мировоззрения. Мировоззренческие функции философии.

Место философии среди иных форм знания и понимания мира. Знание и мнение; знание и вера. Философия и наука как формы рационально-теоретического отношения к миру. Специфика субъектно-объектных отношений в науке и в философии.

Классические, неклассические и постнеклассические стратегии философствования. Национальные образы философского мышления. Проблема рациональности в современной философии. Сциентизм и антисциентизм как основная дилемма современной культуры и её проявления в философии.

Тема 2. Предметное поле онтологии, её место в системе философского знания

Философия как рефлексивный поиск предельных оснований бытия. Онтологическое самообоснование философии. Место и роль онтологии в современной

философии. Онтология и натурфилософия: традиция и современность. Философская онтология и современная наука.

«Бытие» как центральная категория онтологии. Способы постановки вопросов о бытии. Уровни и формы (типы) бытия. Бытие и мышление. Бытие и сущность; бытие и существование. Бытие и небытие; бытие и инобытие. Потенциальное и актуальное бытие. Бытие и реальность. Различение объективной и субъективной реальности.

Место онтологии в системе философского знания. Взаимосвязь и взаимовлияние онтологии и гносеологии. Онтология и научное естествознание. Онтология и метафизика.

Тема 3. Основные онтологические модели

Понятие субстанции и поиски субстанциальной основы бытия в истории философии. Философские представления о соотношении бытия и мышления, материи и духа, тела и души. Материализм и идеализм о природе сознания и мышления и их соотношении с материей.

Материалистический субстанциализм: история и современность. Принцип материального единства мира. Современные представления о структуре материи. Взаимодействие и движение как атрибуты материи. Понятие связи. Соотношение взаимодействия и связи. Типы взаимосвязей в мире. Формы движения материи и критерии их классификации. Взаимосвязь живой и неживой природы.

Идеалистический субстанционализм: история и современность. Соотношение идеального и материального в идеалистической интерпретации. Понятие Духа. Дух и природа. Сознание, целеполагание, свобода, творчество. Разум и воля. Дух и душа. Развитие представлений о душе. Понятие духовности. Духовность и религиозность.

Персоналистский субстанциализм. Ценности человеческого существования и место Человека в Космосе. Творчество как главный признак особого места человека в мире. «Антропный принцип» в космологии. Кризис онтологизма и антисубстанционалистские онтологические модели в современной философии (Н. Гартман, Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр).

Тема 4. Бытие, движение, развитие

Проблема движения в истории философии. Соотношение движения, изменения и развития. Многообразие форм движения и структурные уровни бытия. Парадоксы движения.

Понятие развития. Диалектические концепции развития. Парадокс возникновения нового. Проблема соотношения актуального и потенциального в развитии. Нелинейность развития. Источники (движущие силы) и общие законы развития (закон единства, взаимодействия и борьбы противоположностей; закон взаимного перехода количественных и качественных изменений; закон диалектического отрицания).

Процессы самоорганизации в открытых нелинейных системах. Синергетика и её основные понятия. Глобальный эволюционизм. Современные взгляды на эволюцию природы, человека, общества и Вселенной. Роль информации в процессах развития. Глобальный кризис техногенно-потребительской цивилизации и концепция ноосферы. Черты «антропокосмического поворота» в современной науке и культуре.

Тема 5. Принцип детерминизма. Закономерность и случайность; необходимость и свобода

Понятие причины и принцип детерминизма. Причина и условие; причина и следствие. Причина и другие виды обусловливания. Основные типы и формы детерминации в мире. Асимметрия причинных связей и цепей детерминации во времени. Сущность индетерминизма и его формы.

Закономерность и формы её проявления. Закономерность и случайность. Случайность и необходимость. Понятие закона. Вероятностно-статистические и динамические законы; их онтологический статус. Существуют ли всеобщие структурно-динамические законы организации и развития?

Необходимость и свобода. Свобода и ответственность. Принцип детерминизма и проблема свободы человека. Волюнтаризм и фатализм. Социальное и экзистенциальное измерения свободы человека. Цель и целеполагание.

Тема 6. Пространство и время в структуре бытия

Объективные и субъективные аспекты понимания пространства и времени. Пространство и время; время и ритм. Пространство, время и язык. Зависимость пространственно-временных представлений от типа культуры. Дискуссии о существовании нефизических форм пространства и времени (социальных, психологических, семиотических и др.).

Развитие физических и философских представлений о пространстве и времени. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. Влияние теории относительности на понимание времени и пространства. Универсальные и специфические свойства пространственно-временных отношений.

Проблема направленности времени: статическая и динамическая концепции. Асимметрия времени. Проблема управления временем. Дискуссии о существовании «параллельных миров». Физический и философский смыслы размерности пространства и времени; существования разных типов пространств. Бесконечное и абсолютное. Потенциальная и реальная бесконечность. Философский аспект гипотез развития Вселенной.

Тема 7. Единство и многообразие мира. Системность бытия

Понимание единства мира в науке и философии. Модели материального единства мира и проблема его универсального единства. Смена картин мира в истории философии и науки. Религиозно-мистические трактовки единства мира.

Диалектика части и целого. Антиномии целостности. Порядок и хаос; тождество и различие; симметрия и асимметрия. Гармония. Системность бытия и формы её проявления. Суммативные и целостные, органические и неорганические системы. Специфика общества как системы и эффективность применения при его анализе системно-структурного метода.

Тема 8. Предметное поле теории познания.

Соотношение гносеологии и онтологии. Взаимосвязи гносеологии с частными когнитивными дисциплинами. Познавательное отношение; субъект, объект и предмет познания. Субъективное и объективное, intersubjectивное и общезначимое в познании. Традиционные гносеологические допущения.

Основные гносеологические программы и стратегии: история и современность. Натурализм и спиритуализм; догматизм и скептицизм; агностицизм. Рационализм; сенсуализм; эмпиризм; трансцендентализм. Феноменализм; конвенционализм; солипсизм.

Проблема познаваемости мира и варианты её решения. Границы познания и способы постановки вопросов о возможности познания. Противоречие между субъектом и объектом познания как главная движущая сила его развития. Эволюция самоописаний познающего субъекта; альтернативы субъект–объектному дуализму.

Тема 9. Виды и уровни познания

Источники нашего знания о мире. Проблема априорного и апостериорного знания. Дилемма «чувственное – рациональное». Виды чувственного познания. Проблема первичных и вторичных качеств нашего знания. Опосредствованный характер чувственных образов и программы «очищения» перцептивного опыта в философских учениях Запада и Востока.

Проблема получения и обоснования нового знания. Природа дискурсивного знания. Дискурс и рефлексия. Уровни рефлексивной деятельности. Интуитивное знание; проблема его интерсубъективной проверки и трансляции. Связь интуиции и дискурса в процессе познания.

Понятие рациональности в философии и науке: история и современность. Типы рациональности. Теоретический и практический разум. Разум и рассудок. Феномены личностного, беспредпосылочного и непосредственного знания. Виды вненаучного познания.

Тема 10. Практика и познание. Познание и творчество

Роль практики в познании. Теория и практика; практика и опыт. Исторические формы связи практики с познавательной деятельностью. Диалектика опредмечивания и распредмечивания, материального и идеального в деятельности людей. Деятельностный подход в теории познания.

Проблема истины в истории философии и науки. Соотношение истины и мнения; истины и веры; истины и заблуждения. Истина и ценности. Этические и эстетические компоненты в познании. Диалектика абсолютной и относительной истины в познании. Практика как источник и критерий истины.

Феномен творчества. Продуктивное и репродуктивное в познавательной деятельности; её социокультурные доминанты и детерминанты. Традиция и новация. Проблема влияния национально-этнических факторов на характер и результаты познавательной деятельности. Значение личного опыта и творческого начала в когнитивном процессе. Проблема становления и развития творческих способностей познающей личности.

Тема 11. Сознание, мышление, язык

Сознание как предмет гносеологической рефлексии и как парадоксальная реальность. Психологизм и антипсихологизм в трактовках сознания. Проблема генезиса сознания. Современные взгляды на движущие силы и этапы филогенетического становления сознания. Диалектика фило- и онтогенеза сознания.

Структура сознания. Общие представления о структуре сознания, его основных компонентах и уровнях. Социокультурные образы сознания. Сознательное,

бессознательное и неосознанное. Сознание и самосознание. Самосознание и процесс социализации личности.

Понятие мышления. Мышление как объект логики, гносеологии и частных когнитивных наук. Содержание и формы мышления. Вербальное и невербальное мышление. Рефлексия. Рассудок, разум, интеллект. Проблема искусственного интеллекта и моделирование мышления.

Язык как объект гносеологии. Взаимосвязь языка и мышления. Антиномии происхождения языка. Роль языка в познании. Язык и речь. Язык и письмо. Знак, значение, смысл. Природа символа. Типы символических систем. Диалог и монолог. Текст, контекст, интертекстуальность. Наррация и интерпретация. Объяснение и понимание.

Тема 12. Философия как общая методология познания

Понятия «метод» и «методология». Основные классы методов. Методологическая функция философии в научном познании. Соотношение философских, общенаучных и частных (конкретно-научных) методов познания. Становление и развитие методологии философского познания.

Философская методология как система предельных средств и методов постижения бытия; её предметно-содержательный, операциональный и аксиологический уровни. Принципы и методы философского познания. Принцип единства (совпадения) логического и исторического. Метод восхождения от абстрактного к конкретному. Философский редукционизм; правила и границы философской редукции.

Основные программы философской методологии (диалектическая, феноменологическая, герменевтическая, логико-аналитическая, структуралистская).

Тема 13. Философия как учение о ценностях

Соотношение онтологии, гносеологии и аксиологии. Познавательное и ценностное отношение человека к миру. Взаимосвязи аксиологии, этики, эстетики и социальной философии. Ценностное измерение онтологической и когнитивной проблематики в современной философии. Ценности и истина. Проблема критериев всеобщности и необходимости ценностных суждений.

Природа ценностей, их виды и иерархия. Объективное и субъективное в ценностях. Ценности социальные и ценности экзистенциальные. Жизнь как высшая экзистенциальная ценность. Проблема смысла жизни в аксиологии.

Культура как система ценностей. Ценности традиционного и техногенного обществ. Современный кризис техногенно-потребительской ценностной ориентации. Постмодерн как кризисное мироощущение. Ценности человеческой жизни и разума; межличностного и межкультурного взаимопонимания; политической и духовной свободы в XXI веке.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ

47.06.01 «Философия, этика и религиоведение»

направленности (профилю) «Онтология и теория познания»

а) перечень примерных тем рефератов к вступительному испытанию (письменная часть) в аспирантуру

1. Методологические функции научной онтологии и теории познания в развитии современной науки и техники.
2. Современные идеалистические и материалистические концепции диалектики.
3. Формирование и развитие системной диалектики.
4. Формирование и развитие эволюционной эпистемологии.
5. Проблема концептуальной интеграции достижений естественных и гуманитарных наук в современной философии.
6. Основные направления научной критики натурфилософской, метафизической и религиозно-идеалистической онтологии и теории познания.
7. Современное понимание соотношения и взаимовлияния эмпирического и теоретического знания.
8. Закономерности, движущие силы и перспективы дифференциации и интеграции наук.
9. Специфика критериев истинности знания в социально-гуманитарных, естественных и технических науках.
10. Соотношение философских, общенаучных и вненаучных методов познания и творчества в современную эпоху.

Примечание: допустимо, чтобы тема реферата отражала онтологический, гносеологический и (или) аксиологический аспекты научной проблемы, имеющей существенное значение для будущего диссертационного исследования.

б) Методика и критерии оценивания вступительного реферата:

Вступительный реферат в аспирантуру рассматривается как заявка на самостоятельное научное исследование и может быть подготовлен в соответствии с тематикой вступительных рефератов, либо раскрывать один из аспектов предполагаемой темы диссертации.

Реферат – это самостоятельно выполненная и логически завершенная квалификационная работа, связанная с проведением самостоятельного научного исследования, направленного на получение и применение новых знаний.

Задачами подготовки реферата являются систематизация и интеграция теоретических знаний по научной специальности.

При выполнении реферата абитуриент должен продемонстрировать способности:

- самостоятельно поставить исследовательскую задачу, оценить ее актуальность и социальную значимость;
- обосновать выбор методологии и комплекса современных методов решения исследовательской задачи;
- собрать и обработать информацию по теме реферата;
- изучить и критически проанализировать полученные материалы;
- глубоко и всесторонне исследовать выявленную проблему;
- сформулировать логически обоснованные выводы;
- научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Порядок выполнения реферата.

В составе важнейших этапов подготовки реферата должны быть предусмотрены:

- поиск, отбор и систематизация опубликованных и неопубликованных источников по теме реферата, в том числе отечественной и зарубежной научной литературы (на основе библиографических, реферативных и обзорных изданий ВИНТИ, ИНИОН, НИЦ «Информкультура» и др., электронных каталогов библиотек, путеводителей по архивам, информационно-коммуникационных ресурсов);

- изучение, анализ и качественная оценка источников на основе определенной методологии, с использованием научных методов исследования;

- сбор, обработка, анализ, обобщение и структурирование исходных эмпирических/теоретических материалов;

- подготовка и оформление текста реферата.

Структура текста реферата.

Структурными элементами текста реферата являются: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы, вспомогательные указатели, приложения.

Оглавление реферата должно содержать перечень структурных элементов реферата с указанием номеров страниц, с которых начинается их местоположение в тексте, в том числе:

введение;

главы, параграфы;

заключение;

список литературы;

вспомогательные указатели;

приложения.

Введение реферата должно отражать следующие аспекты содержания: актуальность темы, степень ее разработанности в отечественной и мировой теории и практике; цели и задачи; объект и предмет исследования, формальные границы исследования (хронологические, географические, языковые и др.), методология исследования, теоретическая и практическая значимость, научная новизна, обоснование предложенной структуры реферата.

Основная часть реферата должна состоять из нескольких глав, включая параграфы. Каждый из параграфов должен быть посвящен решению одной из задач, сформулированных во введении, заканчиваться выводами. В структуре основной части реферата должно быть выделено не менее двух глав, а в их составе не менее двух параграфов. Каждая глава должна завершаться выводами.

Название главы не может повторять названия темы реферата, а название параграфа не может повторять название главы.

Каждый параграф должен предваряться четко сформулированной целью и краткой характеристикой последующей логики изложения материала. В конце параграфа должны содержаться краткие выводы, обобщающие содержание параграфа.

Первая глава реферата должна предварять собой аналитический обзор по теме реферата, который представляет собой результат аналитической переработки совокупности работ по определенной теме, содержащий обобщенные и критически проанализированные сведения об истории, современном состоянии, тенденциях и перспективах развития предмета обзора.

К тексту аналитического обзора представляются следующие основные требования:

полнота и достоверность информации;

наличие критической оценки использованной информации;

логичность структуры;

композиционная целостность;

аргументированность выводов;

ясность, четкость и лаконичность изложения.

В заключительной главе реферата должны быть представлены основные научные результаты, полученные лично обучающимся в процессе исследования, определяемые ее предметом и сопоставленные с результатами других авторов, приведенных в аналитическом обзоре.

В заключении реферата раскрывается значимость вопросов для науки и практики; характеризуется основной научный результат, полученный в соответствии с целью исследования; намечаются возможные пути и перспективы продолжения работы.

Для реферата обязательно наличие списка литературы.

К нему предъявляются следующие требования:

- соответствие теме реферата и полнота отражения всех аспектов ее рассмотрения;
 - разнообразие видов изданий: официальные, нормативные, справочные, учебные, научные, производственно-практические и др.;
 - наличие электронных документов (электронных информационных ресурсов);
- оформление в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100 – 2018.

Библиографические описания располагают в алфавитном порядке их элементов: авторских заголовков (фамилии и инициалы авторов) или основных заглавий.

Требования к оформлению текста реферата

При оформлении рефератов рекомендуем обращаться к ГОСТ 7.32-2001 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления» и ГОСТ 7.0.5 – 2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

*Объем текста реферата – не менее 25 и не более 35 страниц. Текст размещается на одной стороне листа бумаги формата А-4 с соблюдением следующих размеров: поля: верхнее, нижнее, левое, правое - 2 см; межстрочный интервал – 1,5; кегль –14; абзацный отступ – 5 знаков. Введение, главы и параграфы основной части, заключение, список литературы, приложения должны иметь *заголовки*, напечатанный прописными (заглавными) буквами. Заголовки следует располагать в середине строки без точки в конце, не подчеркивая. Переносы слов в заголовках не допускаются. *Страницы* текста нумеруются арабскими цифрами, номер проставляется посередине листа.*

Титульный лист реферата включается в общую нумерацию страниц текста. Номер страницы на титульном листе не указывается. Нумерация страниц начинается с нечетной цифры. На титульном листе приводятся общие сведения: тема реферата; наименование дисциплины; сведения об исполнителе.

Список литературы и приложения учитываются как страницы текста. Список литературы должен включать 15-20 источников, представленных в алфавитном порядке.

Все *таблицы* должны иметь название и нумерацию. Название таблицы следует помещать над таблицей в одну строку с ее номером через тире. Например: Таблица 1 – Название. На все таблицы в тексте должны быть ссылки.

Ссылки на использованный литературный источник приводятся непосредственно после упоминания в квадратных скобках с указанием порядкового номера в списке литературы и номера соответствующей страницы. Например: «прямое, дословное цитирование» - [1, с. 3], «цитирование нескольких страниц “своими словами”» - [1, с. 1-2].

Реферат оформляется в специальную папку-скоросшиватель с прозрачной верхней частью или переплетается.

Критерии и шкала оценивания вступительного реферата:

<i>Критерии оценки</i>	<i>Баллы</i>
смысловая законченность	1
четкость структуры	1

логичность и последовательность	1
терминологичность – использование системы терминов, соответствующей предметной области онтологии и теории познания	1
точность сведений	1
доказательность всех суждений и оценок	1
ясность и лаконичность изложения материала, отсутствие повторов и изменений детализации	1
соответствие требованиям стиля изложения и нормам литературного русского языка	1
соответствие требованиям к оформлению реферата	1

Реферат оценивается на «зачтено» - «незачтено». Оценка «зачтено» выставляется при наборе 5 и более баллов по приведенной шкале. При наличии оценки «зачтено» за реферат абитуриент допускается к устной части вступительного испытания.

в) перечень вопросов к вступительному испытанию (устная часть) в аспирантуру

1. «Основной вопрос» философии: жизненные корни, теоретическое содержание, мировоззренческий смысл.
2. Онтология и гносеология как области философского знания; их функции и роль в научном познании.
3. Категория бытия в истории философии (Античность – европейское Средневековье – Новое время).
4. Онтологическая проблематика в современной феноменологической и экзистенциальной философии.
5. Бытие как субстанция и как субстрат. Бытие, сущность и существование.
6. Бытие как процесс. Бытие потенциальное и актуальное. Становление, пребывание, исчезновение.
7. Основные сферы (формы) бытия: природа – человек – дух – общество. Бытие материальное и идеальное. Специфика человеческого бытия.
8. Понятие реальности. Онтологический статус и соотношение объективной, субъективной и виртуальной реальности.
9. Формы, уровни, типы и виды мировоззрения. Мировоззренческие функции философии.
10. Проблема метода в западноевропейской философии Нового времени.
11. Проблема бытия в западноевропейской философии Нового времени.
12. Проблема метода в современной философии.
13. Проблема бытия в современной философии Нового времени.
14. Проблема рациональности в философии Нового и Новейшего времени.
15. «Материя» как философская категория и материя как реальность. Атрибуты материи: движение, пространство, время (общая характеристика).
16. «Реальность» как философская категория; её отличие от понятия материи. Виды реальности (физическая, биологическая, социальная, техническая).
17. Активность материи, её проявления. Самоорганизация материи. Хаос и порядок. Концепция И. Пригожина.
18. Движение – способ существования и эволюции материи. Формы движения. Движение и развитие.
19. Пространство и время – формы существования материи.

20. Представления о социальном и культурном пространствах. Три модуса человеческого пространства: пространство теории, пространство идеального, пространство артефактов.

21. Представление о социальном и культурном времени. Осуществление человеческого времени перед лицом смерти и рождения.

22. Природа: живая и неживая. Философия и биология о проблеме жизни. Человек как живой организм.

23. Природа и общество. Историческое изменение характера взаимоотношений человека с природой. Социально-экологические проблемы современности.

24. Понятие сознания. Сознание и общество. Модусы сознания: индивидуальное, коллективное и массовое, общественное.

25. Индивидуальное сознание, его структура. Общественное сознание и его формы.

26. Познание как социально-опосредованное, исторически развивающееся отношение человека к миру. Субъект и объект познания.

27. Чувственное познание и его формы. Единство образного и знакового отражения и их роль в чувственном познании.

28. Рациональное познание и его формы. Логика и интуиция в рациональном познании.

29. Человеческая практика (деятельность) и познание. Познание как схематизация предметных структур практики. Практика как основной и всеобщий критерий истины. Относительность и абсолютность практики как критерия истины.

30. Проблема истины в философии и науке. Объективность истины. Диалектика абсолютной и относительной истины. Конкретность истины. Истина, оценка, ценности и их влияние на познавательный процесс.

31. Наука как специализированная форма познания. Объективность и предметность научного исследования.

32. Вненаучные формы познания: обыденное, художественное.

33. Философия и методология научного познания. Диалектика – всеобщий метод научного исследования.

34. Диалектика и системный подход как методы научного исследования. Их различие и дополнительность.

35. Диалектика и общенаучные методы научного исследования – анализ и синтез, индукция и дедукция, аналогия и моделирование. Их характеристика.

36. Теоретический уровень научного исследования. Методы и формы знания.

37. Эмпирический уровень научного исследования. Методы и формы знания.

38. Научная картина мира и стиль научного мышления – методологические характеристики научного познания.

г) методика оценки вступительного испытания (устная часть)

Вступительное испытание(устная часть) по направлению подготовки 47.06.01 «Философия, этика и религиоведение», направленности (профилю) «Онтология и теория познания» сдается по перечню вопросов (см. пункт **в**). Каждый абитуриент отвечает на 2 вопроса.

При оценивании ответов абитуриента комиссия учитывает профессиональную грамотность, владение и правильное применение понятий и терминов, умение полно, структурированно и логично излагать материал.

Минимальное количество баллов для поступления в аспирантуру – 91.

д) критерии и шкала оценивания ответа абитуриента :

<i>Критерии оценки</i>	<i>Баллы</i>
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию абитуриента.	100-96
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные абитуриентом самостоятельно в процессе ответа.	95-91
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты, исправленные абитуриентом с помощью преподавателя.	90-86
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные абитуриентом с помощью преподавателя.	85-81
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные абитуриентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	80-76
Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий, которые абитуриентом затрудняется исправить самостоятельно.	75-71
Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов.	70-66

Абитуриент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Абитуриент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Невысокий уровень владения монологической речью, слабо выражено умение вести конструктивный диалог в ответах на вопросы членов комиссии.	
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Низкий уровень владения монологической речью, неумение вести конструктивный диалог в ответах на вопросы членов комиссии.	65-61
Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Абитуриент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы членов комиссии не приводят к коррекции ответа абитуриента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	60-41
Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.	40-0

**СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ К ПРОГРАММЕ
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ**

47.06.01 «Философия, этика и религиоведение»

Направленности (профилю) «Онтология и теория познания»

Основная литература

1. Антюшин, С. С. Философия : учебник / С. С. Антюшин, Л. Г. Горностаева ; Российский государственный университет правосудия. – Москва : РГУП, 2016. – 515 с. : схем. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560803> (дата обращения 29.08.2020). – Режим доступа : Университетская библиотека online : электрон. библ. система : по подписке. – Текст : электронный.
2. Балашов, Л. Е. Философия : учебник / Л. Е. Балашов. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 612 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870> (дата обращения 29.08.2020). – Режим доступа : Университетская библиотека online : электрон. библ. система : по подписке. – Текст : электронный.
3. Философия : учебник / Под ред. В. П. Ратникова. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 671 с. - (Серия «Золотой фонд российских учебников»). - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491> (дата обращения 29.08.2020). – Режим доступа : Университетская библиотека online : электрон. библ. система : по подписке. – Текст : электронный.

4. Батури́н, В. К. Философия : учебник для бакалавров / В. К. Батури́н. - Москва: Юнити-Дана, 2016. - 343 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426490> (дата обращения 29.08.2020). – Режим доступа : Университетская библиотека online : электрон. библиотечная система : по подписке. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Бакеева, Е. В. Введение в онтологию: образы мира в европейской философии : курс лекций: учебное пособие / Е. В. Бакеева. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. - 388 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275630 (дата обращения 29.08.2020). – Режим доступа : Университетская библиотека online : электрон. библиотечная система : по подписке. – Текст : электронный.
2. Емельянов, Б. В., Ионайтис, О. Б. История отечественной философии XI–XX веков : учебное пособие / Б. В. Емельянов, О. Б. Ионайтис. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2015. - 832 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275966 (дата обращения 29.08.2020). – Режим доступа : Университетская библиотека online : электрон. библиотечная система : по подписке. – Текст : электронный.
3. История философии : учебное пособие. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. - 325 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275719 (дата обращения 29.08.2020). – Режим доступа : Университетская библиотека online : электрон. библиотечная система : по подписке. – Текст : электронный.
4. Лега, В. П. История западной философии. В 2 ч. Ч. 1. Античность. Средневековье. Возрождение : учебное пособие / В. П. Лега. - 3-е изд., доп. и перераб. - Москва: Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2014. - 543 с.; Ч. 2. Новое время. Современная западная философия [Текст]: учебное пособие / В. П. Лега. - 3-е изд., доп. и перераб. - Москва: Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2014. - 527 с. – Текст: непосредственный.
5. Лишаев, С. А. История русской философии : Курс лекций: учебное пособие, Ч. I. С древнейших времен до середины XIX века / С. А. Лишаев. - Москва: Директ-Медиа, 2013. - 275 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=214405 – Режим доступа : Университетская библиотека online : электрон. библиотечная система : по подписке. – Текст : электронный.
6. Лишаев, С. А. История русской философии : Курс лекций: учебное пособие, Ч. II Кн. 1. Вторая половина XIX века (Философская мысль в пореформенной России) / С. А. Лишаев. - Москва: Директ-Медиа, 2013. - 225 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=214406 – Режим доступа : Университетская библиотека online : электрон. библиотечная система : по подписке. – Текст : электронный.
7. Лишаев, С. А. История русской философии : Курс лекций: учебное пособие, Ч. II, Кн. 2. Вторая половина XIX века (Н. Ф. Федоров, П. Д. Юркевич, В. С. Соловьев) / С. А. Лишаев. - Москва: Директ-Медиа, 2013. - 239 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=214407 – Режим доступа : Университетская библиотека online : электрон. библиотечная система : по подписке. – Текст : электронный.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Научная электронная библиотека «Elibrary» - <http://elibrary.ru/defaultx.asp> -
2. Электронная библиотека диссертаций - www.diss.rsl.ru
3. Библиотека философии психоанализа - <http://i-text.narod.ru>
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам журнал «Вопросы философии и психологии» - <http://www.humanities.edu.ru>
5. Журнал «Вопросы философии» - <http://vphil.ru/>
6. Университетская библиотека on-line - <http://www.biblioclub.ru/>
7. Электронный журнал «Философская антропология» - <http://anthropology.ru>
8. Философский журнал Института Философии Российской Академии Наук - <http://iph.ras.ru>

**ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО
НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
47.06.01 «Философия, этика и религиоведение»
Направленности (профилю) «Онтология и теория познания»
ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ**

Для осуществления процедуры вступительного испытания в аспирантуру инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются адаптированные формы проведения испытания с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей: для лиц с нарушением зрения вопросы предлагаются с укрупненным шрифтом, для лиц с нарушением слуха – оценочные средства предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный, для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата двигательные формы оценочных средств заменяются на письменные/устные с исключением двигательной активности. При необходимости абитуриенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа. При подготовке к ответу для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника-сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки ответа.