

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Социально-гуманитарный факультет
Кафедра педагогики, психологии и физической культуры

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине**

«ПЕДАГОГИКА»

**Направление подготовки
44.03.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**Профили подготовки
«Арт-педагог (театральное творчество)»
«Музыка, дополнительное образование (в области музыкального искусства)»**

**Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр**

**Форма обучения
Очная, заочная
Год набора - 2022**

Утвержден на заседании кафедры
23.05.2022 г., протокол № 10.

Составитель: _____ И.В. Москаленко

Кемерово

Фонд оценочных средств

1. Перечень оцениваемых компетенций:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций		
	знать	уметь	владеть
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	<ul style="list-style-type: none"> - основные функции педагогики и особенности применения педагогических знаний в сфере культуры; - педагогические закономерности общения и взаимодействия людей; - объективные связи воспитания, обучения и развития; - методы оптимизации когнитивного, нравственного, духовно-творческого развития личности в обучении; 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать и объективно оценивать собственное «Я» в контексте требований к современному педагогу; - организовывать социальное взаимодействие и реализовывать и определять свою роль в команде. - выстраивать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. 	<ul style="list-style-type: none"> - методами организации учебно-воспитательного процесса; - методами и приемами формирования и развития коллектива.
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<ul style="list-style-type: none"> - основные документы нормативно-правовой базы, регламентирующие образовательную деятельность в системе образования Российской Федерации - основные методы научно-прикладных исследований, применяемых в системе образования - основные формы, методы, приёмы образования 	<ul style="list-style-type: none"> -создавать нравственную атмосферу в профессиональном пространстве 	<ul style="list-style-type: none"> - способами работы с законодательными и другими нормативно-правовыми актами (документами) относящимися к учебной и воспитательной деятельности обучающихся; - нормами профессиональной этики.

	- нормативные документы, определяющие деятельность педагога образования (ФЗ «Об образовании в РФ», общую характеристику и требования ФГОС).		
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	- базовые национальные ценности российского народа; - особенности духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; - этапы формирования коллектива, особенности воспитания личности в коллективе	- развивать нравственные качества и отношения обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	- методами и приемами развития нравственных качеств и отношений обучающихся на основе базовых национальных ценностей.
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	- понятия педагогического контроля и педагогического оценивания ⁴ - виды педагогического контроля	- осуществлять виды педагогического контроля и оценивания	- технологиями педагогического контроля и оценивания
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	- виды педагогической деятельности и специфику ее осуществления на основе специальных научных знаний.	- осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	- способами создания нравственной атмосферы в профессиональном пространстве; - методами и приемами осуществления педагогической деятельности на основе специальных

			научных знаний.
--	--	--	-----------------

2.

3. Описание критериев оценивания компетенций на различных уровнях их формирования

При выставлении оценки преподаватель учитывает: логику, структуру, стиль ответа; культуру речи, манеру общения; готовность к дискуссии, аргументированность ответа; уровень самостоятельного мышления; умение приложить теорию к практике, решить задачи.

Нулевой уровень («неудовлетворительно»). Результаты обучения студента свидетельствуют:

З) об усвоении им некоторых элементарных знаний, но студент не владеет понятийным аппаратом изучаемой предметной области (учебной дисциплины);

У) не умеет установить связь теории с практикой;

В) не владеет способами решения практико-ориентированных задач.

Первый уровень - пороговый («удовлетворительно»). Достигнутый уровень оценки результатов обучения студента показывает:

З) знания имеют фрагментарный характер, отличаются поверхностностью и малой содержательностью; студент раскрывает содержание вопроса, но не глубоко, бессистемно, с некоторыми неточностями;

У) слабо, недостаточно аргументированно может обосновать связь теории с практикой;

В) способен понимать и интерпретировать основной теоретический материал по дисциплине.

Второй уровень повышенный («хорошо»). Студент на должном уровне:

З) раскрывает учебный материал: даёт содержательно полный ответ, требующий незначительных дополнений и уточнений, которые он может сделать самостоятельно после наводящих вопросов преподавателя;

У) демонстрирует учебные умения и навыки в области решения практико-ориентированных задач;

В) владеет способами анализа, сравнения, обобщения и обоснования выбора методов решения практико-ориентированных задач.

Третий уровень продвинутый («отлично»). Студент, достигающий должного уровня:

З) даёт полный, глубокий, выстроенный логично по содержанию вопроса ответ, используя различные источники информации, не требующий дополнений и уточнений;

У) доказательно иллюстрирует основные теоретические положения практическими примерами;

В) способен глубоко анализировать теоретический и практический материал, обобщать его, самостоятельно делать выводы, вести диалог и высказывать свою точку зрения.

4. Формируемые компетенции в структуре учебной дисциплины и средства их оценивания

1. Формируемые компетенции в структуре учебной дисциплины и средства их оценивания

№ п/п	Содержание раздела дисциплины	Результаты обучения раздела	Виды оценочных средств; формы текущего контроля, промежуточной аттестации.
1.	Раздел 1. Общая педагогика		

<p>Тема 1.1. Педагогика как наука об образовании, её предмет, объект, категориальный аппарат. Возникновение и становление педагогики как науки. Объект и предмет педагогической науки. Образование как предмет педагогической науки. Функции и задачи педагогики. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками. Основные педагогические понятия, их сущность.</p> <p>Тема 1.2. Методология педагогики и методы педагогических исследований. Понятие «методология науки». Методологические принципы и подходы. Понятие о методах исследования. Принципы выбора методов исследования. Методы изучения педагогической действительности: теоретические, эмпирические и математические.</p> <p>Тема 1.3. Образовательная система России. Образование как общественное явление и педагогический процесс. Структура образовательной системы в России, стратегия ее развития. Принципы образовательной политики, основные направления модернизации. Содержание образования (государственный образовательный стандарт). Нормативные документы, регламентирующие содержание образования. Непрерывный характер образования, единство образования и самообразования.</p> <p>Тема 1.4. Процесс обучения как целостная система. Дидактические закономерности и принципы обучения. Обучение как составная часть педагогического процесса. Структура процесса обучения. Целостность процесса обучения. Единство преподавания и учения в процессе обучения. Функции и движущие силы обучения. Закономерности и принципы</p>	<p>Формируемые компетенции: ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>В результате изучения раздела курса студент должен: <u>знать:</u> - основные функции педагогики и особенности применения педагогических знаний в сфере культуры; - педагогические закономерности общения и взаимодействия людей; - объективные связи воспитания, обучения и развития; - методы оптимизации когнитивного, нравственного, духовно-творческого развития личности в обучении; - основные документы нормативно-правовой базы, регламентирующие образовательную деятельность в системе образования Российской Федерации - основные методы научно-прикладных исследований, применяемых в системе</p>	<p>Устный опрос. Опорный конспект. Выполнение практических заданий: составление основных уровней системы образования России. Доклад на выбор: - Реализация на уроке системы дидактических принципов. - Основные направления реализации принципов научности и доступности в процессе обучения. - Дидактические условия осуществления принципа наглядности в процессе обучения. - Дидактические условия формирования осознанных знаний. Контрольный тест.</p>
---	--	---

<p>обучения.</p> <p>Тема 1.5. Методы и формы обучения. Понятие о методах и приемах обучения. Основные подходы к классификации методов обучения. Выбор методов. Формы обучения. Классно-урочная система обучения, ее отличительные особенности. Понятие «урок». Типология уроков, их структура. Требования к современному уроку. Пути повышения эффективности урока. Командные формы организации обучения.</p> <p>Тема 1.6. Воспитание в педагогическом процессе. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Особенности процесса воспитания. Понятие о воспитательных системах. Художественное воспитание. Понятие феліксологического воспитания в педагогике.</p> <p>Тема 1.7. Методы воспитания и их классификация. Понятие метода воспитания. Прием воспитания как составная часть метода. Классификация методов воспитания: методы формирования сознания личности; методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности; методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности. Факторы, определяющие выбор методов воспитания.</p> <p>Тема 1.8. Духовно-нравственное воспитание личности в коллективе на основе базовых национальных ценностей. Духовность, нравственность и базовые национальные ценности. Коллективизм и соборность. Национальный воспитательный идеал. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания. Развитие у воспитанников духовно-нравственных качеств через</p>	<p>образования</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные формы, методы, приёмы образования - нормативные документы, определяющие деятельность педагога образования (ФЗ «Об образовании в РФ», общую характеристику и требования ФГОС). - базовые национальные ценности российского народа; - особенности духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; - этапы формирования коллектива, особенности воспитания личности в коллективе <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и объективно оценивать собственное «Я» в контексте требований к современному педагогу; - организовывать социальное взаимодействие и реализовывать, и определять свою роль в команде. - выстраивать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. - создавать нравственную атмосферу в профессиональном пространстве - развивать нравственные качества и отношения, обучающихся на основе базовых национальных ценностей. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами организации учебно-воспитательного процесса; - методами и приемами 	
--	---	--

коллективную деятельность. Тема 1.9. Семья как фактор воспитания. Семья как единица общества: типы, функции. Влияние взаимоотношений родителей на воспитание детей. Создание долгосрочных, здоровых взаимоотношений в паре: ключевые моменты. Особенности современных родителей и современных детей. Стили поведения родителей и их воздействие на ребенка. Идеи позитивного воспитания и теория привязанности.	формирования и развития коллектива. - способами работы с законодательными и другими нормативно-правовыми актами (документами) относящимися к учебной и воспитательной деятельности обучающихся; - нормами профессиональной этики. - методами и приемами развития нравственных качеств и отношений обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	
Раздел 2. Введение в педагогическую профессию		
Тема 2.1. Общая характеристика педагогической профессии Возникновение и становление педагогической профессии. Особенности педагогической профессии в современном обществе. Перспективы развития педагогической профессии. Специфика условий труда и деятельности педагога дополнительного образования Тема 2.2. Профессиональная деятельность и личность педагога Сущность педагогической деятельности. Основные виды педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности. Учитель как субъект педагогической деятельности: позиция, профессионаграмма. Профессионально обусловленные требования к личности педагога Тема 2.3. Ребенок как самоценность и субъект образовательного процесса. Этика отношения к детству в ее историческом развитии. Права ребенка как педагогические ценности. Гуманизация педагогического процесса. Ребенок и его позиция в образовательном процессе. Тема 2.4. Профессиональная	Формируемые компетенции: ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний В результате изучения раздела курса студент должен: <u>знать:</u> - понятия педагогического контроля и педагогического оценивания; -виды педагогического контроля виды педагогической деятельности и специфику ее осуществления на основе специальных научных знаний. <u>уметь:</u> - осуществлять виды педагогического контроля и оценивания - осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний. <u>владеть:</u> - технологиями педагогического контроля и	Устный опрос. Опорный конспект. Решение педагогических задач. Доклад на выбор: -Профессиональное самоопределение педагога. - Педагогическое призвание и духовность учителя. - Профессиональная пригодность педагога. -Этические аспекты профессионального саморазвития педагога. -Мотивация педагогической деятельности и общения учителя. Тематическое сообщение. Контрольный тест.

<p>этика педагога. Педагогическая этика и ее структура. Этический кодекс педагога. Реализация педагогической этики во взаимоотношениях с учащимися. Этика делового общения во взаимоотношениях педагога с руководством образовательного учреждения, другими педагогами и другими социальными институтами и гражданами.</p> <p>Тема 2.5. Подготовка и профессиональное становление личности педагога. Мотивы выбора педагогической профессии и мотивация педагогической деятельности. Самообразование и самовоспитание личности профессионала в системе педагогического образования. Самоценность и здоровая самооценка как фундаментальные качества современного педагога. Развитие волевых качеств личности и их значение в деятельности педагога.</p> <p>Тема 2.6. Сущность и основные компоненты профессионально-педагогической культуры педагога. Понятие «профессионально-педагогическая культура»: сущность, содержание, уровни. Аксиологический компонент профессионально-педагогической культуры. Базовые национальные ценности. Технологический компонент профессионально-педагогической культуры (педагогическая технология, технология педагогической деятельности, педагогические задачи). Личностно-творческий компонент профессионально-педагогической культуры.</p> <p>Тема 2.7. Стиль педагогической деятельности. Стиль как совокупность индивидуальной стратегии и тактики педагога. Классификация стилей педагогической деятельности. Авторитарный и демократический стили. Индивидуальный стиль как</p>	<p>оценивания - способами создания нравственной атмосферы в профессиональном пространстве; - методами и приемами осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.</p>	
---	--	--

<p>следствие направленности личности педагога. Имидж педагога: функции и структура (психофизиологические особенности личности, визуальный, профессиональный, социально нравственный компоненты).</p> <p>Тема 2.8. Самостоятельная работа студентов как условие профессионального становления.</p> <p>Познавательная самостоятельность в истории дидактики. Сущность самостоятельной работы в вузе. Виды самостоятельной работы студента и формы ее организации. Специфика самостоятельной работы студента. Культура самостоятельной работы.</p>		
Раздел 3. Педагогическое мастерство		
<p>Тема 3.1 Понятие педагогического мастерства и его составляющие.</p> <p>Гуманистическая направленность деятельности педагога, профессиональные знания педагога-мастера, педагогические способности, педагогическая техника. Педагогический артистизм и юмор. Педагогическая задача и педагогическая ситуация.</p> <p>Тема 3.2. Великие мастера прошлого и их значение для современного образования. К.Д. Ушинский как один из основоположников научной педагогики в России, Педагогическая система А.С. Макаренко, Гуманная педагогика А.В. Сухомлинского. Связь педагогической деятельности К.Д. Ушинского, А.С. Макаренко и А.В. Сухомлинского с базовыми национальными ценностями.</p> <p>Тема 3.3. Мастерство педагогического общения как формы взаимодействия педагогов и учащихся.</p> <p>Понятие о педагогическом взаимодействии. Феномены педагогического взаимодействия. Функции педагогического общения, классификация стилей. Педагогический такт: сущность и</p>	<p>Формируемые компетенции:</p> <p>ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p> <p>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>В результате изучения раздела курса студент должен:</p> <p>знать:</p> <p>- основные функции педагогики и особенности применения педагогических знаний в сфере культуры;</p>	<p>Устный опрос.</p> <p>Опорный конспект.</p> <p>Решение педагогических задач.</p> <p>Рефлексивное эссе на тему «Мои педагогические способности».</p> <p>Анализ фильма «Педагогическая поэма».</p> <p>Тематическое сообщение.</p> <p>Контрольный тест.</p>

<p>содержание. Конструктивное использование критики педагогом</p> <p>Тема 3.4. Мастерство педагогического слушания.</p> <p>Слушание как аспект педагогического общения. Учиться слушать себя. Четыре уровня слушания. Правила педагогического слушания. «Повтори, согласись, добавь» - упражнение, развивающее умение слушать. Пассивное и активное слушание.</p> <p>Тема 3.5. Умение управлять своими эмоциями как основа педагогической техники в становлении профессионального мастера.</p> <p>Эмоции, чувства и эмоциональный интеллект. Идентификация эмоций. Связь эмоций со стрессом. Стресс физиологический и хронический. Упражнения для проработки стресса на физическом и ментальном уровнях.</p> <p>Тема 3.6. Педагогические конфликты и мастерство их разрешения.</p> <p>Понятие «педагогический конфликт». Классификация педагогических конфликтов. Причины возникновения, особенности динамика протекания конфликтов в педагогической деятельности. Алгоритм анализа педагогических ситуаций и способы разрешения педагогических конфликтов Основные функции педагога в разрешении педагогических конфликтов. Тренинг как средство профилактики межличностных конфликтов и обучения их конструктивному разрешению.</p> <p>Тема 3.7. Мастерство педагога в управлении временем как способ повышения личной эффективности и стрессоустойчивости.</p> <p>Роль тайм-менеджмента в развитии стрессоустойчивости современного профессионала. Планирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - педагогические закономерности общения и взаимодействия людей; - объективные связи воспитания, обучения и развития; - методы оптимизации когнитивного, нравственного, духовно-творческого развития личности в обучении; - основные документы нормативно-правовой базы, регламентирующие образовательную деятельность в системе образования Российской Федерации - основные методы научно-прикладных исследований, применяемых в системе образования - основные формы, методы, приёмы образования - нормативные документы, определяющие деятельность педагога образования (ФЗ «Об образовании в РФ», общую характеристику и требования ФГОС). - базовые национальные ценности российского народа; - особенности духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей; - этапы формирования коллектива, особенности воспитания личности в коллективе <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и объективно оценивать собственное «Я» в контексте требований к современному педагогу; - организовывать социальное взаимодействие и реализовывать, и определять свою роль в команде. - выстраивать профессиональную 	
--	--	--

<p>работы. Расстановка приоритетов. Ежедневное планирование и организация дня. Ревизия времени. Устранение противоречий между планированием и ощущением счастья.</p> <p>Тема 3.8. Особенности психолого-педагогической работы с гиперактивными детьми. Понятие СДВГ, причины появления и клинические признаки. Основные критерии проявления СДВГ. Типы СДВГ. Лечение СДВГ. Особенности социальной адаптации гиперактивных детей. Рекомендации для педагогов в работе с гиперактивными детьми. Воспитание в семье ребенка с СДВГ</p>	<p>деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.</p> <p>-создавать нравственную атмосферу в профессиональном пространстве</p> <p>- развивать нравственные качества и отношения, обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p> <p><u>владеть:</u></p> <p>- методами организации учебно-воспитательного процесса;</p> <p>- методами и приемами формирования и развития коллектива.</p> <p>- способами работы с законодательными и другими нормативно-правовыми актами (документами) относящимися к учебной и воспитательной деятельности обучающихся;</p> <p>- нормами профессиональной этики.</p> <p>- методами и приемами развития нравственных качеств и отношений обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p>	
<p>Раздел 4. Современные педагогические технологии.</p>		
<p>Тема 4.1. Теоретическая характеристика современных педагогических технологий.</p> <p>Понятие «педагогическая технология» в современной научной литературе. Основные и дополнительные элементы педагогической технологии. Специфика традиционных и современных педагогических технологий.</p> <p>Тема 4.2. Личностно-ориентированные педагогические</p>	<p>Формируемые компетенции:</p> <p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p> <p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> <p>В результате изучения раздела курса студент</p>	<p>Устный опрос.</p> <p>Опорный конспект.</p> <p>Решение педагогических задач.</p> <p>Доклад на выбор:</p> <p>-Педагогическая технология: эволюция понятия и современная сущность.</p> <p>-Педагогическое проектирование: его сущность и технология.</p> <p>- Интерактивные технологии и их</p>

<p>технологии. Концепция личностно-ориентированного обучения. Технологии осуществления личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании Тема 4.3. Технология проблемного обучения и проблемно-диалогическая технология. Проблемное обучение как современный уровень развития дидактики и передовой педагогической практики. Проблемная ситуация и учебная проблема. Виды проблемного обучения в рамках технологии. Уровни проблемного обучения. Проблемно-диалогические методы обучения. Тема 4.4. Технология проектного обучения. Цель проектного обучения. Классификация учебных проектов (по Э.У. Коллингу). Современные классификации учебных проектов. Этапы работы над проектом. Метод телекоммуникационных проектов как разновидность метода проектов. Тема 4.5. Проектирование и осуществление педагогического процесса. Конструирование педагогического процесса. Технология осуществления педагогического процесса. Технология организации деятельности как реализация замысла и проекта функционирования педагогического процесса. Технология проектирования современного учебного занятия. Системно-деятельностный подход как основа проведения уроков нового типа. Алгоритм проектирования урока. Тема 4.6. Современные технологии духовно-нравственного воспитания. Технология воспитания по Н.Е. Щурковой. Ценностно-смысловая природа духовно-нравственного</p>	<p>должен: знать: - понятия педагогического контроля и педагогического оценивания; - виды педагогического контроля виды педагогической деятельности и специфику ее осуществления на основе специальных научных знаний. уметь: - осуществлять виды педагогического контроля и оценивания - осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний. владеть: - технологиями педагогического контроля и оценивания - способами создания нравственной атмосферы в профессиональном пространстве; - методами и приемами осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.</p>	<p>использование в образовательном процессе. Тематическое сообщение. Контрольный тест.</p>
--	--	--

<p>воспитания. Ориентация на базовые национальные ценности как основа технологии духовно-нравственного воспитания. Диалогичность и рефлексивный характер как обязательные характеристики технологий духовно-нравственного воспитания. Использование технологии «коллективные творческие дела» (КТД) И.П. Иванова в духовно - нравственном воспитании.</p>		
---	--	--

Оценочные средства по дисциплине для текущего контроля

4.1. Перечень вопросов для устного опроса: вопросы занятий содержат информационную, аналитическую, логическую составляющие.

Критерии оценивания

1. Уровень усвоения материала, предусмотренного программой.
2. Умение анализировать материал, устанавливать причинно-следственные связи.
3. Ответы на вопросы: полнота и точность, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса
4. Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция, культура речи)
5. Использование дополнительной литературы при подготовке ответов.

Оценка «отлично» - студент логично изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия не только в учебнике, но и дополнительных информационных источников; правильно использовал научную терминологию в контексте ответа; верно, в соответствии с вопросом характеризовал основные педагогические факты, процессы, концепции, выделяя их существенные признаки, закономерности развития; объяснил причинно-следственные и функциональные связи педагогических фактов, процессов, явлений; обнаружил умение раскрывать на примерах относящиеся к вопросу теоретические положения и понятия педагогической науки; показал умение формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам; проявил умения сравнивать педагогические факты, процессы, концепции, выявляя их общие черты и различия; выстроил ответ логично, последовательно.

Степень проявления каждого из перечисленных умений определяется содержанием вопроса.

Оценка «хорошо» - студент допустил малозначительные ошибки, или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения, или не обнаружил какое-либо из необходимых для раскрытия данного вопроса умение.

Оценка «удовлетворительно» - в ответе допущены значительные ошибки, или в нем не раскрыты некоторые существенные аспекты содержания, или студент не смог показать необходимые умения.

Оценка «неудовлетворительно» - в ответе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки учащегося.

4.2. Тематика докладов

1. Профессионал в системе педагогического образования.
2. Общечеловеческие ценности – нравственный ориентир воспитания.
3. Освещение педагогических проблем в современных СМИ.
4. Пути овладения педагогическим мастерством.
5. Реформы образования сегодня

Критерии оценивания

Критерии оценки сообщения (доклада) / презентации

Показатели оценки	Критерии оценки
1. Новизна предлагаемого /презентуемого текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия проблемы	- соответствие содержания теме и плану доклада; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Эрудированность автора по изученной теме	- степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики; - полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов.
4. Личные заслуги автора доклада / презентации	- дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы; - новизна поданного материала и рассмотренной проблемы; - уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса
5. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность, культура изложения и оформления слайдов; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему доклада и презентации; - культура оформления.
6. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный и доступный стиль изложения.

Оценка «отлично» - учебный материал освоен студентом в полном объеме, легко ориентируется в материале, полно и аргументировано отвечает на дополнительные вопросы, излагает материал логически последовательно, делает самостоятельные выводы, умозаключения, демонстрирует кругозор, использует материал из дополнительных источников, интернет ресурсы. Сообщение носит исследовательский характер. Речь характеризуется эмоциональной выразительностью, четкой дикцией, стилистической и орфоэпической грамотностью. Использует наглядный материал (презентация).

Оценка «хорошо» - по своим характеристикам сообщение студента соответствует характеристикам отличного ответа, но студент может испытывать некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы, допускать некоторые погрешности в речи. Отсутствует исследовательский компонент в сообщении.

Оценка «удовлетворительно» - студент испытывал трудности в подборе материала, его структурировании. Пользовался, в основном, учебной литературой, не использовал дополнительные источники информации. Не может ответить на дополнительные вопросы по теме сообщения. Материал излагает не последовательно, не устанавливает логические связи, затрудняется в формулировке выводов. Допускает стилистические и орфоэпические ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» - сообщение студентом не подготовлено либо подготовлено по одному источнику информации либо не соответствует теме.

4.2.Эссе

1. Взаимоотношения педагога и студента как проблема.
2. Педагог глазами студента.
3. Свобода по-педагогически.
4. Политика и педагогика.
5. Профессиональная карьера педагога.
6. Человек: взгляд «из педагогики» и взгляд «из профессии».
7. Семья как педагогический феномен.
8. Юмор в педагогике.
9. Коммуникативная культура профессионала.
10. Воспитание и социализация: сходство и различие.

Критерии оценки: «зачтено» – соответствие работы теме, полнота раскрытия темы, осмысленность материала и его соотнесение с действительностью, последовательность изложения, оригинальность и самостоятельность суждений, речевое оформление (точность, богатство, разнообразие языковых средств), стилевое единство и выразительность речи

«не зачтено» – тема раскрыта не полностью, изложение не логичное и неаргументированное, материал не соотнесён с действительностью, не прослеживается собственная точка зрения на проблему.

➤ **Методические рекомендации по написанию рефлексивного эссе**

Структура эссе

1. Введение, в котором представлен обобщённый ответ на предложенный вопрос или излагается в общем виде та позиция, которую предполагается отстаивать в основной части эссе.
2. Основная часть, где представлены подробные ответы на вопросы или излагается позиция, подтверждаемая теоретическими аргументами и эмпирическими данными.
3. Заключение, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение.

Мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов. Мысль должна быть подкреплена доказательствами – поэтому за тезисом следуют аргументы. Аргументы – это

факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнения учёных и др. Лучше приводить два – три аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным. Таким

образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

Введение

Тезис, аргументы

Тезис, аргументы

Тезис, аргументы

Заключение

Введение и заключение фокусируют внимание на проблеме (во введении она ставится, в заключении – резюмируется мнение автора).

Алгоритм написания эссе

1. Внимательно прочтите тему.

2. Определите тезис, идею, главную мысль, которую собираетесь доказывать.

3. Подберите аргументы, подтверждающие ваш тезис:

а) логические доказательства, доводы;

б) примеры, ситуации, случаи, факты из собственной жизни или из литературы;

в) мнения авторитетных людей, цитаты.

4. Распределите подобранные аргументы.

5. Придумайте вступление (введение) к рассуждению (опираясь на тему и основную идею текста, возможно, включив высказывания великих людей, крылатые выражения, пословицы или поговорки, отражающие данную проблему. Можно начать эссе с риторического вопроса или восклицания, соответствующих теме.).

6. Изложите свою точку зрения.

7. Сформулируйте общий вывод.

Критерии оценивания содержания эссе

При оценивании работы учитывается следующее:

- работа должна быть авторской, то есть не должна частично или полностью использовать работы других авторов;
- понимание участником проблемы, содержащейся в выбранном им афоризме;
- соответствие эссе выбранной теме;
- личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме);
- аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт;
- внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений;
- эссе должно быть изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм;
- объем эссе не более 3 печатной страницы.

5. Оценочные средства по дисциплине для промежуточного контроля
5.1. СПИСОК ВОПРОСОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Вопрос	Ответ
<p>1. КТО ТЕОРЕТИЧЕСКИ ОБОСНОВАЛ КЛАССНО-УРОЧНУЮ СИСТЕМУ?</p> <p>1 - Ян Амос Коменский 2 - Иоганн Генрих Песталоцци 3 - Иоганн Фридрих Гербарт 4 - Константин Дмитриевич Ушинский</p>	1 - Ян Амос Коменский
<p>2. КАКИЕ ОТРАСЛИ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ ПОЗВОЛЯЮТ ИЗУЧАТЬ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА?</p> <p>1-Общая педагогика 2-Производственная педагогика 3-Возрастная педагогика 4-Военная педагогика</p>	3-Возрастная педагогика
<p>3. РАСКРОЙТЕ СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ «ОБУЧЕНИЕ». ВЫБЕРИТЕ ИЗ ПРЕДЛОЖЕННЫХ ВАРИАНТОВ ОТВЕТ НА ВОПРОС «ЧТО ТАКОЕ ОБУЧЕНИЕ?»</p> <p>1 - это процесс, характеризующийся творческим применением знаний, умений, навыков 2 - это освоение учебного материала учащимися 3 - это процесс передачи учителем знаний, умений, навыков 4 - это целенаправленный двусторонний процесс, результат совместной деятельности учителя ученика, направленный на решение задач образования</p>	4 - это целенаправленный двусторонний процесс, результат совместной деятельности учителя и ученика, направленный на решение задач образований.
<p>4. ВЫБРАТЬ ЭМПИРИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯ:</p> <p>1 - наблюдение, интервью, анкета, синтез, эксперимент, моделирование, оценивание 2 - наблюдение, опрос, интервью, эксперимент, оценивание, опытная работа, изучение педагогического опыта 3 - анализ опрос, эксперимент, синтез, абстрагирование, моделирование, оценивание, мысленный эксперимент, опытная работа</p>	2 - наблюдение, опрос, интервью, эксперимент, оценивание, опытная работа, изучение педагогического опыта
<p>5. ВЫБРАТЬ МЕТОДЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ:</p> <p>1 - синтез, моделирование, эксперимент, опытная работа, оценивание, абстрагирование, наблюдение 2 - мысленный эксперимент, метод компетентных</p>	3 - синтез, анализ, абстрагирование, моделирование, мысленный эксперимент, обобщение передового педагогического опыта

судей, моделирование опрос, анкета, синтез 3 - синтез, анализ, абстрагирование, моделирование, мысленный эксперимент, обобщение передового педагогического опыта	
6. ПОЛНЫЕ СЕМЬИ, ГДЕ НЕТ СОГЛАСИЯ, ГДЕ ССОРЫ И ПЕРЕБРАНКИ ВОЗНИКАЮТ ПО ВСЯКОМУ ПОВОДУ И БЕЗ ПОВОДА НАЗЫВАЮТСЯ... А) формальными Б) нуклеарными В) деструктивными онструктивными.	В) деструктивными
7. СТАДИИ СТАНОВЛЕНИЯ КОЛЛЕКТИВА ВЫДЕЛИЛ... А) Селиванов В.С. Б) Макаренко А.С. В) Ушинский К.Д. Г) Сухомлинский В. А.	Б) Макаренко А.С.
8. ГУМАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПРЕДПОЛАГАЕТ... А) организацию обучения вне социальных институтов Б) внедрение в педагогический процесс инновационных методов обучения В) приоритет гуманитарных наук в учебном процессе Г) ориентацию процесса обучения на развитие и саморазвитие личности, на раскрытие индивидуальности учащегося.	Г) ориентацию процесса обучения на развитие и саморазвитие личности, на раскрытие индивидуальности учащегося.
9. ПЕДАГОГ ПРИ ОБЩЕНИИ ОШИБОЧНО ОЦЕНИВАЕТ ПОСТУПКИ УЧЕНИКА, И, ПОНЯВ ОШИБКУ, НЕ ИЗМЕНЯЕТ СВОЕГО ПОВЕДЕНИЯ – ЭТО: А) ригидный стиль Б) авторитарный стиль В) деловой стиль Г) гибкий стиль.	А) ригидный стиль
10. ПРОЯВЛЕНИЕ ЭМПАТИИ В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕНИЯ ОЗНАЧАЕТ... А) удивление Б) одобрение В) доверие Г) сопереживание.	Г) сопереживание.

Шкала оценивания:

- 100-90% (10-9 правильных ответов) - 10- баллов, «отлично»;
- 89-75% (8-7 правильных ответов) – 8-7 баллов, «хорошо»;
- 74-60% (6-4 правильных ответов) – 6-5 баллов, «удовлетворительно»;
- ниже 60% (4 и менее правильных ответов) - 4 и менее баллов, «неудовлетворительно».

Педагогические задачи:

Типовые варианты педагогических ситуаций

I. В гости к Максиму приехал из другого города старший брат. Максим – рослый, уверенный в себе подросток, объяснял старшему брату, почему он хочет стать летчиком-испытателем сверхзвукового самолета...

— Прости, пожалуйста, Игорь, — остановил его брат, — а что практически ты сделал, чтобы приблизиться к своей мечте?

— А что я могу? — удивился Игорь. — В аэроклубе даже в парашютное отделение не принимают. Вот вырасту...

— Спортом занимаешься? Зарядку делаешь по утрам?

— В футбол иногда играю, а зарядку нет, не успеваю...

— А по математике у тебя какие успехи?

— Ничего, балла четыре, наверное, будет...

— В авиамodelьном кружке занимаешься?

— Кружка у нас в школе нет, а во Дворец творчества ездить далеко.

— В радиотехнике разбираешься?

Игорь молчал. А брат с огорчением ему сказал:

— Ты не можешь не знать, что авиация требует от человека высочайшей физической подготовки и тренированности, а кроме того, надо многое знать и уметь, в том числе и математику, физику, черчение... Кто же тебе уже сегодня мешает готовиться к своему звездному часу?

Вопросы:

1. Какие просчеты в образовании и воспитании Игоря выявились в ходе беседы с братом?

2. В чем вы видите педагогическую целесообразность каждого вопроса и суждения старшего брата?

3. Какие выводы из общения с братом может сделать Игорь?

II. Разговор матери (М.) с сыном (С.):

Мать (М.): Ты совершенно безответственно относишься к обязанности мыть свою посуду после завтрака;

Сын (С.): Ты и сама не всегда моешь посуду утром.

М.: Я — это совсем другое дело. У твоей мамы и так много работы по дому. Думаешь, мало приходится прибирать за вами, шалопаями?

С.: Я не шалопай.

М.: Зато такой же неряха, как все остальные, и ты об этом знаешь.

С.: Ты хочешь, чтобы все были идеальными?

М.: Тебе, во всяком случае, до идеала еще далеко.

Вопросы

1. Какие просчеты допускают родители в общении со своими детьми?

2. Каковы могут быть последствия такого воспитания?

3. От чего зависит успех семейного воспитания?

III. Познакомьтесь с развернутым оценочным суждением учителя.

«Я внимательно ознакомился с твоим сочинением, прочел его несколько раз. Оно интересно написано. Но ты меня огорчил своей небрежностью: ты плохо пишешь некоторые буквы! Еще немного усилий, и ты сможешь овладеть нормальной каллиграфией. Тогда твое сочинение будет читаться легко, и читатель не упустит ни одну твою мысль, так как не будет задерживаться и раздражаться из-за твоего искаженного почерка... Может, ты хочешь переписать его?»

Вопросы:

1. Какие задачи ставит перед собой педагог, развертывая таким образом свои оценочные

суждения?

2. Почему каждое оценочное суждение заканчивается обращением к ученику, направленным на исправление недочета или ошибки?

3. Проанализируйте каждое оценочное суждение и ответьте на вопросы: «Как строит оценочное суждение учитель? Какую структуру они имеют?»

5. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Педагогика»

Вопросы к зачету по разделу «Общая педагогика».

1. История развития педагогической мысли.
2. Объект, предмет, функции и основные категории педагогики.
3. Структура педагогики и ее связь с другими науками.
4. История образования и векторы его развития в современном мире.
5. Содержание образования. Исторические подходы к содержанию образования.
6. Система образования в России.
7. Педагогический процесс. Структурные компоненты процесса обучения
8. Движущие силы учения.
9. Функции обучения.
10. Закономерности и принципы обучения.
11. Классификация методов обучения.
12. Классификация форм обучения.
13. Классификация средств обучения.
14. Воспитание в педагогическом процессе, его особенности и виды.
15. Принципы воспитания
16. Методы воспитания и их классификация.
17. Методы формирования сознания личности.
18. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности.
19. Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности.
20. Вина и обида как формы наказания ребенка.
21. Разработка в педагогике теории коллективного воспитания. Личность и коллектив.
22. Основные признаки, этапы развития и способы формирования коллектива.
23. Базовые национальные ценности. Коллективизм и соборность. Национальный воспитательный идеал.
24. Духовно-нравственное воспитание личности в коллективе на основе базовых национальных ценностей.
25. Семья как единица общества: типы, функции.
26. Влияние взаимоотношений родителей на воспитание детей.
27. Создание здоровых взаимоотношений в паре: ключевые моменты.
28. Особенности современных родителей и современных детей.
29. Стили поведения родителей и их воздействие на ребенка.

Вопросы к зачету по разделу «Введение в педагогическую профессию».

1. Возникновение и становление педагогической профессии.
2. Особенности педагогической профессии в современном обществе.
3. Перспективы развития педагогической профессии.
4. Специфика условий труда и деятельности педагога дополнительного образования
5. Сущность педагогической деятельности.
6. Основные виды и структура педагогической деятельности.

7. Учитель как субъект педагогической деятельности: позиция, профессиограмма.
8. Профессионально обусловленные требования к личности педагога
9. Этика отношения к детству в ее историческом развитии.
10. Ребенок и его позиция в образовательном процессе. Права ребенка как педагогические ценности.
11. Гуманизация педагогического процесса.
12. Педагогическая этика и ее структура.
13. Этический кодекс педагога.
14. Реализация педагогической этики во взаимоотношениях с учащимися.
15. Этика делового общения во взаимоотношениях педагога с руководством образовательного учреждения, другими педагогами и другими социальными институтами и гражданами.
16. Мотивы выбора педагогической профессии и мотивация педагогической деятельности.
17. Самообразование и самовоспитание личности профессионала в системе педагогического образования.
18. Самоценность и здоровая самооценка как фундаментальные качества современного педагога.
19. Развитие волевых качеств личности и их значение в деятельности педагога.
20. Понятие «профессионально-педагогическая культура»: сущность, содержание, уровни.
21. Аксиологический компонент профессионально-педагогической культуры. Базовые национальные ценности.
22. Технологический компонент профессионально-педагогической культуры (педагогическая технология, технология педагогической деятельности, педагогические задачи).
23. Личностно-творческий компонент профессионально-педагогической культуры.
24. Классификация стилей педагогической деятельности.
25. Индивидуальный стиль как следствие направленности личности педагога.
26. Имидж педагога: функции и структура (психофизиологические особенности личности, визуальный, профессиональный, социально нравственный компоненты).
27. Познавательная самостоятельность в истории дидактики.
28. Виды самостоятельной работы студента и формы ее организации.
29. Специфика и культура самостоятельной работы студента.

Вопросы к зачету по разделу «Педагогическое мастерство».

1. Понятие педагогического мастерства и его составляющие.
2. Классификация педагогических способностей.
3. Педагогический артистизм и юмор.
4. Педагогическая задача и педагогическая ситуация. Алгоритм решения.
5. К.Д. Ушинский как один из основоположников научной педагогики в России.
6. Педагогическая система А.С. Макаренко.
7. Гуманная педагогика А.В. Сухомлинского.
8. Связь педагогической деятельности К.Д. Ушинского, А.С. Макаренко и А.В. Сухомлинского с базовыми национальными ценностями.
9. Понятие о педагогическом взаимодействии. Феномены педагогического взаимодействия.
10. Педагогическое общение и его функции как форма взаимодействия педагогов и учащихся. Техника «Я-сообщение».
11. Классификация стилей педагогического общения.
12. Конструктивное использование критики педагогом.
13. Слушание как аспект педагогического общения. Уровни и правила слушания.
14. Пассивное и активное слушание. Правила активного слушания.
15. Эмоции, чувства и эмоциональный интеллект. Идентификация эмоций.
16. Связь эмоций со стрессом. Стресс физиологический и хронический.
17. Упражнения для проработки стресса на физическом и ментальном уровнях.

18. Классификация педагогических конфликтов.
19. Причины возникновения, особенности динамика протекания конфликтов в педагогической деятельности.
20. Алгоритм анализа педагогических ситуаций и способы разрешения педагогических конфликтов
21. Основные функции педагога в разрешении педагогических конфликтов.
22. Мастерство педагога в управлении временем как способ повышения личной эффективности и стрессоустойчивости.
23. Тайм-менеджмент в работе педагога-мастера: расстановка приоритетов, ежедневное планирование, организация дня, ревизия времени.
24. Понятие, основные критерии проявления и типы СДВГ.
25. Особенности социальной адаптации гиперактивных детей.
26. Особенности психолого-педагогической работы с гиперактивными детьми.

Вопросы к экзамену по разделу «Современные педагогические технологии».

1. Понятие «педагогическая технология» в современной научной литературе.
2. Основные и дополнительные элементы педагогической технологии.
3. Специфика традиционных и современных педагогических технологий.
4. Концепция личностно-ориентированного обучения.
5. Технологии осуществления личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании
6. Проблемное обучение как современный уровень развития дидактики и передовой педагогической практики.
7. Проблемная ситуация и учебная проблема.
8. Виды проблемного обучения в рамках технологии.
9. Уровни проблемного обучения.
10. Проблемно-диалогические методы обучения.
11. Технология проектного обучения.
12. Классификация учебных проектов (по Э.У. Коллингсу). Современные классификации учебных проектов.
13. Этапы работы над проектом.
14. Метод телекоммуникационных проектов как разновидность метода проектов.
15. Конструирование педагогического процесса.
16. Технология осуществления педагогического процесса.
17. Технология организации деятельности как реализация замысла и проекта функционирования педагогического процесса.
18. Технология проектирования современного учебного занятия.
19. Системно-деятельностный подход как основа проведения уроков нового типа.
20. Алгоритм проектирования урока.
21. Технология воспитания по Н.Е. Щурковой. Ценностно-смысловая природа духовно-нравственного воспитания.
22. Ориентация на базовые национальные ценности как основа технологии духовно-нравственного воспитания.
23. Диалогичность и рефлексивный характер как обязательные характеристики технологий духовно-нравственного воспитания.
24. Использование технологии «коллективные творческие дела» (КТД) И.П. Иванова в духовно-нравственном воспитании.

Критерии оценивания

«Зачтено» выставляется, если обучающийся достиг уровней формирования компетенций: продвинутый, повышенный, пороговый - магистрант свободно ориентируется в

материале, демонстрирует хорошее знание понятийно-категориального аппарата психологии и педагогики профессионального образования, умеет анализировать педагогические проблемы; высказывает собственную точку зрения на раскрываемые проблемы; четко грамотно формулирует свои мысли; демонстрирует учебные умения и владения в области решения практико-ориентированных задач.

«Не зачтено» соответствует нулевому уровню формирования компетенций; студент демонстрирует поверхностные знания материала, который мало информативен; затрудняется в ответах на вопросы; не знает сущности основных педагогических понятий, испытывает трудности в анализе педагогических проблем, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Критерии оценки на экзамене

Оценка «отлично» - студент логично изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия не только в учебнике, но и дополнительных информационных источников; правильно использовал научную терминологию в контексте ответа; верно, в соответствии с вопросом характеризовал основные педагогические факты, процессы, концепции, выделяя их существенные признаки, закономерности развития; объяснил причинно-следственные и функциональные связи педагогических фактов, процессов, явлений; обнаружил умение раскрывать на примерах относящиеся к вопросу теоретические положения и понятия педагогической науки; показал умение формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам; проявил умения сравнивать педагогические факты, процессы, концепции, выявляя их общие черты и различия; выстроил ответ логично, последовательно.

Степень проявления каждого из перечисленных умений определяется содержанием вопроса.

Оценка «хорошо» - студент допустил малозначительные ошибки, или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения, или не обнаружил какое-либо из необходимых для раскрытия данного вопроса умение.

Оценка «удовлетворительно» - в ответе допущены значительные ошибки, или в нем не раскрыты некоторые существенные аспекты содержания, или студент не смог показать необходимые умения.

Оценка «неудовлетворительно» - в ответе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки учащегося.