



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
ассистентов-стажеров 2-го курса на 4 семестр 2024-2025 уч. года
(с 10 февраля по 30 мая 2025 г.)

(лекции проводятся в очном и онлайн формате на платформах Яндекс.Телемост, Вебинар, ЭИОС КемГИК)

Дни недели	Время	Искусство хореографии (вид: народно-сценический танец) гр. НСТ(асс)-231	Искусство дизайна (вид: Графический дизайн) гр. ГД(асс)-231	Искусство живописи (вид: Станковая живопись) гр. СЖ(асс)-231	Сценическая речь гр. СР(асс)-231	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (вид: сольное исполнительство) гр. МИИ(асс)-231	Мастерство ДПИ и народных промыслов (вид: художественная керамика) гр. ХК(асс)-231	Операторское искусство (вид: Телеоператорство) Гр. ТО(асс)-231
		Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся
ПОНЕДЕЛЬНИК	16.30-18.05	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся
	18.15-19.50					Искусство сольного исполнительства, доц. Лыченков П. В., корп. 1, ауд.106		
ВТОРНИК	16.30-18.05	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся
	18.15-19:50				Самостоятельная работа обучающихся	Искусство сольного исполнительства, доц. Лыченков П. В., корп. 1, ауд.106		
СРЕДА	16.30-18.05	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся
	18.15-19:50					Искусство сольного исполнительства, доц. Харсенюк О. Н., корп. 1, ауд.106		

ПЯТНИЦА	16.30 18.05	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа обучающихся
	18.15- 19.50					Искусство сольного исполнительства, доц. Харсенюк О. Н., ,корп. 1, ауд.106		
		Производственная практика: творческая (рассредоточенная) с 10 февраля по 30 мая) (дифференц. зачет) рук. Палилей А. А.	Производственная практика: творческая (рассредоточенная) с 10 февраля по 30 мая) (дифференц. зачет) рук. Мелкова С. В.	Производственная практика: творческая (рассредоточенная) с 10 февраля по 30 мая) (дифференц. зачет) Мелкова С. В.	Производственная практика: творческая (рассредоточенная) с 10 февраля по 30 мая) (дифференц. зачет) рук. Чепурина В. В.	Производственная практика: творческая (рассредоточенная) с 10 февраля по 30 мая) (дифференц. зачет) рук. Котляров М. Г.	Производственная практика: творческая (рассредоточенная) с 10 февраля по 30 мая) (дифференц. зачет) рук. Беяева О. А.	Производственная практика: исполнительская (рассредоточенная) с 10 февраля по 30 мая) (дифференц. зачет) рук. Светлакова Е. Ю.

Специалист по учебно-методической работе
отдела подготовки научных кадров и кадров высшей квалификации



А. В. Сметанюк

Исп.: специалист по учебно-методической работе А. В. Сметанюк
Тел.: (8-3842) 73-29-04, вн. 1856