



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК ЛО ДНТ
А.Б. Овсяник
«18» ноября 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Открытого фестиваля-конкурса художественного слова и малых театральных форм для взрослых «Как слово в сердце отзовётся»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения Открытого фестиваля-конкурса художественного слова и малых театральных форм для взрослых «Как слово в сердце отзовётся», а также прописывает условия отбора победителей.

1.2. Учредители:

- Комитет по культуре и туризму Ленинградской области;
- Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»;

1.3. Организаторы:

- Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества»;
- Филиал Ленинградского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Драматический театр на Васильевском» «Дворец искусств Ленинградской области»

2. Цели и задачи

- популяризация театрального искусства и повышение культуры речи участников театральных коллективов Ленинградской области и других регионов и областей;
- выявление наиболее одарённых участников в жанре театрального искусства и художественного слова, повышение актёрского мастерства исполнительства среди участников взрослых театральных коллективов;
- поднятие уровня профессионального мастерства руководителей и педагогов учреждений культуры и дополнительного образования;
- пропаганда произведений русской классической и современной отечественной поэзии, и прозы;
- установление творческих контактов, обмен информацией и опытом работы среди руководителей театральных коллективов;
- привлечение деятелей культуры и общественных структур к проблемам творчества и дарований взрослых участников фестиваля.

3. Участники фестиваля-конкурса

В фестивале принимают участие чтецы народных театров и театральных коллективов, состоящих из взрослых участников, а также чтецы-исполнители учреждений культуры, творческих объединений.

В программе фестиваля есть конкурс профессионального мастерства руководителей театральных коллективов Ленинградской области. Желаящие могут участвовать в данном конкурсе.

4. Сроки, порядок и условия организации и проведения фестиваля-конкурса

4.1. Фестиваль-конкурс состоится 28-29 ноября 2026 года в Филиале Ленинградского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Драматический театр на Васильевском» «Дворец искусств Ленинградской области» по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д. 4, малый зал.

4.2. Программа фестиваля-конкурса:

- просмотр выступающих чтецов и театральных композиций;
- круглый стол по обсуждению просмотренных произведений;
- церемония открытия и закрытия фестиваля, награждение коллективов;
- мастер-классы для участников фестиваля от членов жюри.
- В рамках Открытого фестиваля-конкурса художественного слова и малых театральных форм для взрослых «Как слово в сердце отзовётся» будет проводиться Открытый литературный конкурс «Золото слова» в формате онлайн. Ознакомиться с положением конкурса можно на сайте <https://dnt47.ru/>.

4.3. Фестиваль проводится на конкурсной основе по двум номинациям:

- **Художественное слово** (отрывки из прозы, поэмы), рассказ, сказка, басня, стихотворение.
- **Театральная композиция** (поэтическая, театрализованная, драматическая, прозаическая, музыкально - литературная и т.д.)

Выступления чтецов-исполнителей и коллективов малых театральных форм организуются по определённому графику, который будет оглашён позже. Программа выступления коллективов малых театральных форм и чтецов в номинациях имеет ограничения по времени:

- номинация: «**Театральная композиция**» - до 20 минут,
- номинация: «**Художественное слово**» до 7 минут.

От одного коллектива допускается 1 (одна) театральная композиция, чтецы – не более 5 (пяти) участников.

4.4. Все чтецы и коллективы малых театральных форм распределяются по возрастным категориям:

- 1 возрастная категория: 20 - 35 лет;
- 2 возрастная категория: 36 – 49 лет;

3 возрастная категория: 50 – 65 лет;

4 возрастная категория: 66 и старше лет;

4.5. Критерии оценки:

- выбор репертуара и соответствие возрасту исполнителей,
- уровень исполнительского (актёрского) мастерства,
- индивидуальность, самобытность и оригинальность исполнения,
- режиссёрский замысел и художественное воплощение в театральной композиции,
- использование костюмов и реквизита,
- этика театрального коллектива.

4.6. Награждение:

По итогам фестиваля члены жюри награждают лучших участников коллективов фестиваля дипломами в индивидуальных и коллективных номинациях:

Художественное слово:

- Гран-При в номинации «Лучший чтец-исполнитель»
- Лауреат I, II, III степени
- Дипломант I, II, III степени
- Специальный приз жюри

Театральная композиция:

- Гран-При в номинации «Лучшая театральная композиция»
- Лауреат I, II, III степени
- Дипломант I, II, III степени
- Специальный приз жюри

«Профессиональное мастерство»:

- Гран-При в номинации «Лучший профессиональный чтец-исполнитель»
- Лауреат I, II, III степени

4.7. Жюри фестиваля-конкурса:

На фестивале-конкурсе работает профессиональное жюри (Члены Союза театральных деятелей, критики, актёры, режиссёры, педагоги высших театральных учебных заведений).

4.8. Заявки принимаются до **25 октября 2026 года** включительно на электронную почту dnt-teatr.circus@mail.ru. Форма заявки (приложение №1) и согласие на обработку данных (приложение №2).

Количество представителей от коллективов, сопровождающих выступающих, не более 10 человек, включая руководителей.

Внимание! Информация, указанная в заявках (полное название учреждения, название коллектива, ФИО участника и ФИО руководителя) будет дословно отражена в дипломах.

4.9. Репертуар театральных коллективов, представленный на фестивале-конкурсе, может быть основан на произведениях русской, зарубежной классики

и современной литературы, а также могут быть использованы произведения драматургов Ленинградской области, отражающие историю и современную жизнь ленинградской земли.

4.10. Принимая условия настоящего Положения и направляя конкурсную заявку, участник и (или) его законный представитель соглашается на обнародование и дальнейшее использование изображения участника, в том числе фотографий, видеозаписей или произведений изобразительного искусства, на котором изображён участник.

4.11. При подаче заявки третьим лицом (руководителем, директором учреждения и т.д.), такое лицо обязано ознакомить участника с настоящим Положением, согласием на обнародование и дальнейшее использование изображения участника, в том числе фотографий, видеозаписей или произведений изобразительного искусства, на которых изображён участник, в этом случае считается полученным лицом, подающим заявку.

4.12. Оргкомитет оставляет за собой право на обнародование и дальнейшее использование фотографий и видеозаписей творческих работ участника в некоммерческих целях с указанием имени автора или без указания имени. **Права на видеосъемку фестиваля принадлежат организаторам мероприятия, частная видеосъемка конкурсной программы и круглого стола, а также аудиозапись только с письменного разрешения оргкомитета.**

5. Финансовые условия проведения фестиваля-конкурса

5.1. Организационный взнос предусмотрен для чтеца-исполнителя – **1500 рублей**, для театральной композиции – **2500 рублей**.

5.2. Командировочные и транспортные расходы за счёт направляющей стороны.

6. Контактные данные

По возникшим вопросам обращаться к заведующей сектором театрального и циркового искусства **Боевчук Людмиле Семёновне** по тел./факсу (812) 541-29-22 или по мобильному телефону +7 (918)063-12-63.