

РЕЗОЛЮЦИЯ

I (IX) ВСЕРОССИЙСКОЙ ПОИСКОВО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «СИБИРИЯ»

22 мая 2020 года на базе ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» и МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной» состоялась I (IX) Всероссийская поисково-краеведческая конференция «Сибирия» (далее - Конференция), реализуемая в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»).

Организаторами Конференции выступили федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры» (г. Кемерово) и муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной» (г. Кемерово).

Цель Конференции – совершенствование уровня учащихся в изучении краеведения и развитии навыков исследовательской деятельности, трансляция результатов исследовательской и творческой деятельности учащихся в музейную практику регионов Российской Федерации.

Задачи:

- выявление наиболее одаренных учащихся к поисково-исследовательской деятельности в области краеведения;
- формирование компетенций учащихся в сфере поисково-исследовательской деятельности;
- развитие у учащихся инициативы и интереса к изучению истории родного края, поисково-исследовательской и краеведческой деятельности.

Проблемное поле Конференции составили:

- актуальные проблемы исторического краеведения, специфика краеведческих исследований, выявление малоизвестных фактов из истории регионов РФ, постановка теоретических и практических вопросов изучения регионов РФ, изучение истории отдельных региональных образовательных учреждений и организаций;
- вопросы сохранения объектов историко-культурного наследия РФ, создание экскурсионных маршрутов внутреннего туризма и изучение экскурсионных объектов, исследование тематических коллекций музеев образовательных учреждений РФ, изучения материальной и духовной культуры коренных народов Сибири;
- формы активизации научно-исследовательской работы подрастающего поколения в направлении поиска, анализа и предъявления общественности неизвестных и малоизученных фактов о

жизнедеятельности выдающихся личностей РФ: как исторических лидеров, так и рядовых, малоизвестных современников различных исторических событий и процессов;

- проблематика литературного наследия регионов, происхождения географических названий, региональных особенностей литературных произведений.

Основными **формами работы** Конференции стали:

- **Пленарное заседание** (заочная форма) с использованием современных информационно-коммуникационных технологий; докладчиками были представлены результаты научных исследований по актуальным проблемам сферы краеведения, прежде всего, методологические основы генеалогических исследований; подробный анализ требований, предъявляемых к написанию исследовательских работ на конференциях, что вызывало особое внимание со стороны начинающих исследователей; подробное описание процесса создания аудиогuida экскурсии на онлайн-платформе izi.TRAVEL, его преимуществ в работе; специфика работы с археологическими источниками (керамика).
- **Секции** (заочная форма) в результате работы секции были рассмотрены результаты исследований по направлениям: «Историческое краеведение», «Историко-культурное наследие», «Выдающиеся личности», «Литературное краеведение»
- **Видео мастер-классы:** в рамках работы конференции были проведены мастер-классы ведущих экспертов и исследователей по основам социального проектирования с подробными рекомендациями по практической реализации данного направления работы; рассмотрены особенности написания исследовательских работ в историческом краеведении; кроме того, проведены мастер-классы с учетом специфики конференции, а именно по методике атрибуции музейного предмета.
- **«Живые уроки»** в режиме онлайн – уникальная форма работы, через сочетание методов моделирования, интерпретации и театрализации у участников появилась возможность познакомиться с традиционной технологией изготовления игровой куклы шорцев «кыдак», ремеслом телеутов: тканье пояса; традиционной технологией изготовления игровой куклы русских «зайчик-на-пальчик» в онлайн-режиме.
- **Выставочные проекты** в режиме онлайн, посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной Войне: «Помнит сердце, не забудет никогда!», «Победа», «Трудовые подвиги Кузбасса в годы Великой Отечественной Войны. Путь к Победе» (серия открыток); серия портретов участников Великой Отечественной войны; серия плакатов, посвященных 75-летию Победы в ВОВ 1941-1945 гг. по памятникам ВОВ, установленным на территории Кемеровской области (Кузбасса);

«Ветераны Великой Отечественной войны. Участники ВОВ. Труженики тыла». Также действовали тематические выставочные проекты «Литературное краеведение» и «Историко-культурное наследие в зеркале дизайна».

- Виртуальные **выставки и экскурсии**, представляющие участникам Конференции в онлайн-режиме коллекции живописи, графики, скульптуры ведущих художников и мастеров, преподавателей вуза из художественного фонда ФГБОУ ВО «КемГИК».

В обсуждении пленарных докладов и других онлайн форм работы Конференции принимали участие слушатели курсов дополнительной профессиональной программы, реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (Национальный проект «Культура»).

В работе Конференции приняли участие 372 работы от 399 участников. К экспертной оценке допущено 320 работ от 39 участников. География конференции представлена 41 регионом: Алтайский край, Архангельская область, Белгородская область, Забайкальский край, Карачаево-Черкесская Республика, Кемеровская область, Костромская область, Красноярский край, Ленинградская область, Липецкая область, Магаданская область, Московская область, Новосибирская область, Пермский край, Псковская область, Республика Алтай, Республика Бурятия, Республика Дагестан, Республика Коми, Республика Крым, Республика Марий Эл, Республика Мордовия, Республика Саха (Якутия), Республика Тыва, Ростовская область, Рязанская область, Самарская область, Саратовская область, Сахалинская область, Смоленская область, Тамбовская область, Томская область, Тульская область, Хабаровский край, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Челябинская область, Чувашская Республика, Ямало-Ненецкий автономный округ, города Москва, Санкт-Петербург, Севастополь.

Категории участников конференции: слушатели курсов дополнительной профессиональной программы, реализуемой в рамках Федерального проекта «Творческие люди» (национальный проект «Культура»); активисты школьных музеев, члены поисковых групп и школьных объединений и объединений центров дополнительного образования, занимающиеся поисково-исследовательской деятельностью в области краеведения.

УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ ОТМЕТИЛИ СЛЕДУЮЩЕЕ:

1. Перспективным инновационным направлением дальнейшего развития регионального краеведения является **создание** в регионах РФ **межведомственных программ** по формированию **сводных историко-просветительских цифровых ресурсов** на основе коллаборации исследовательской и поисковой работы региональных вузов культуры, муниципальных органов образования, региональных (краевых,

республиканских экскурсионно-туристских станций), краеведческих музеев, педагогических обществ, обществ охраны памятников истории и культуры, краеведов-энтузиастов; при этом ресурсным источником проекта являются результаты реализации совместной (школы, колледжи, вузы, библиотеки, музеи, архивы) научно-исследовательской краеведческой деятельности.

2. Приоритетом формирования **литературных** краеведческих информационных ресурсов в регионах РФ сегодня является также создание **корпоративных ресурсов**, объединяющих библиографические записи и полные тексты произведений, краеведческих документов, хранящихся в библиотеках, в региональных музеях, региональных архивах, в региональных отделениях творческих союзов и объединений.
3. Важную роль в развитии краеведческой деятельности играет применение новых **информационных технологий**. Использование информационно-телекоммуникационной сети Интернет позволяет реализовать интернет-проекты, направленные на повышение осведомленности о культурно-исторических ценностях в регионах РФ и обеспечивает Интернет-пользователей, включая граждан с ограниченными возможностями здоровья, фактографической или библиографической информацией краеведческой тематики.
4. Современной социально-культурной и просветительской практикой муниципальных общедоступных библиотек в регионах РФ является осуществление форм **библиотечного краеведения**: поисковая деятельность и организация экспонирования историко-культурного наследия.

ПО ИТОГАМ КОНФЕРЕНЦИИ ПРЕДЛОЖЕНО:

1. Рекомендовать учреждениям культуры и искусства Кузбасса включение в свою деятельность по патриотическому воспитанию молодежи **интерактивный проект «Кузбасс литературный»**, включающий: трансляцию уникальной информации о поэтах и писателях Кузбасса, полученную в ходе поисковой работы учащихся региона; проведение творческого конкурса среди молодежи по произведениям кузбасских поэтов и писателей; творческие встречи с кузбасскими поэтами и писателями, включая в программы творческих встреч мини-лекции преподавателей средних школ и вузов региона в области литературного краеведения.
2. Инновационным проектом **актуализации историко-культурного наследия** среди подрастающего поколения в культурно-образовательной деятельности региональных музеев РФ могут стать специальные интерактивные театрализованные формы для детской аудитории, адаптированные к образовательному процессу общеобразовательных

школ – «живые уроки» по темам: культура русского народа, игровые традиции русских, обрядовая культура русских и т.д.

3. **Инновационной формой** в культурно-образовательной деятельности региональных музеев РФ могут также стать **волонтерские центры** для привлечения подрастающего поколения, молодежи непосредственно к практической музейной деятельности: научно-исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и просветительской, с одной стороны; с другой стороны, волонтерские музейные центры являются примером практической реализации в территориях РФ проекта ранней профориентации «Билет в будущее» (проект в РФ реализуется по инициативе Президента РФ В. В. Путина).
4. Учитывая то, что муниципальные общедоступные библиотеки в регионах РФ, становятся сегодня просветительскими центрами краеведения своей малой территории, организуют поисковую деятельность, осуществляют краеведческую проектную деятельность, рекомендуется создание в муниципальных общедоступных библиотеках **музейных центров** этнокультурной, литературной или исторической тематики, и **включение библиотек в маршруты внутреннего культурно-познавательного туризма**.

Участники Конференции отметили возможности и положительные результаты ИТ-технологий в **расширении межрегионального и междисциплинарного сотрудничества** юных исследователей и практиков сферы исторического краеведения для трансляции научно-творческих достижений в социально-культурную сферу регионов Российской Федерации.