

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по УВР КемГИК
И. А. Скумпор
“ 2026 г.

Расписание
Летней зачетно-экзаменационной сессии студентов 2 курса очной формы обучения
факультета хореографии 2025-2026 г. г.

День недели	АСТ - 241	ХИ-241	РХЛК-241
Понедельник 01.06.2026	10:45 Теория и практика профессиональной деятельности танцовщика (зачет) доц. Руссу Н. В. преп. Олейникова А. А. ауд. 410	09:00 Элективные курсы по физической культуре и спорту (зачет) ст. преп. Катымаева Е. П. ауд. 409	Танец и методика преподавания: историко-бытовой танец (зачет) доц. Буратынская С. В. преп. Енина В. В. ауд. 404
Вторник 02.06.2026		14:45 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (зачет) доц. Худякова М. С. ауд. 408	13:00 Основы права в сфере культуры (зачет) доц. Востриков К. В. ауд. 325
Среда 03.06.2026	14:45 Теория, методика и практика классического танца (зачет) ст. преп. Катымаева Е. П. ауд. 410		16:30 Учебная ознакомительная практика (зачет) доц. Худякова М. С. ауд. 408
Четверг 04.06.2026	10:45 Элективные курсы по физической культуре и спорту (зачет) ст. преп. Катымаева Е. П. ауд. 401	14:45 Современные педагогические технологии (зачет) доц. Шевцова М. М. ауд. 318	14:45 Современные педагогические технологии (зачет) доц. Шевцова М. М. ауд. 318
Пятница 05.06.2026	10:45 Теория, методика и практика современной хореографии (джаз-танец) (зачет) доц. Сидоров А. А. ауд. 408 13:00 Психология и педагогика хореографического искусства (защита курсовой работы) доц. Шевцова М. М. ауд. 407	09:00 Теория, методика и практика русского народного танца (зачет) доц. Султан Р. Г. ауд. 409 13:00 Психология и педагогика хореографического искусства (защита курсовой работы) доц. Шевцова М. М. ауд. 407	09:00 Ансамбль народного танца (зачет) доц. Буратынская С. В. преп. Щанкин В. И. ауд. 403 13:00 Психология и педагогика хореографического искусства (защита курсовой работы) доц. Шевцова М. М. ауд. 407

Суббота 06.06.2026	<p>10:45 Техника контемпорари (зачет) доц. Руссу Н. В. преп. Маркевич В. Ю. ауд. 405</p> <p>12:00 Иностранный язык (консультация) ст. преп. Шушляева О. Н. ауд. 407</p>	<p>09:00 Теория, методика и практика современной хореографии (зачет) доц. Руссу Н. В. преп. Маркевич В. Ю. ауд. 408</p> <p>12:00 Иностранный язык (консультация) ст. преп. Шушляева О. Н. ауд. 407</p>	<p>10:45 Элективные курсы по физической культуре и спорту (зачет) доц. Руссу Н. В. преп. Елонова Н. Т. ауд. 409</p> <p>12:00 Литература (консультация) Гончарук П. С. ауд. 407</p>
Понедельник 08.06.2026	<p>10:00 Иностранный язык (экзамен) ст. преп. Шушляева О. Н. ауд. 407</p>	<p>10:00 Иностранный язык (экзамен) ст. преп. Шушляева О. Н. ауд. 407</p>	<p>12:00 Литература (экзамен) Гончарук П. С. ауд. 407</p>
Вторник 09.06.2026			
Среда 10.06.2026	<p>10:00 Философия (консультация) доц. Яцевич М. Ю. ауд. 407</p>	<p>10:00 Философия (консультация) доц. Яцевич М. Ю. ауд. 407</p>	<p>10:00 Философия (консультация) доц. Яцевич М. Ю. ауд. 407</p>
Четверг 11.06.2026			
Пятница 12.06.2026	Праздничный день	Праздничный день	Праздничный день
Суббота 13.06.2026	<p>13:00 Философия (экзамен) доц. Яцевич М. Ю. ауд. 407</p>	<p>13:00 Философия (экзамен) доц. Яцевич М. Ю. ауд. 407</p>	<p>13:00 Философия (экзамен) доц. Яцевич М. Ю. ауд. 407</p>
Понедельник 15.06.2026			
Вторник 16.06.2026	<p>10:00 Основы репетиторского мастерства в ансамбле современного танца (консультация) доц. Руссу Н. В. преп. Олейникова А. А. ауд. 408</p>		<p>09:00 Основы актерского мастерства в режиссуре танца (консультация) доц. Буратынская С. В. преп. Малюгин А. Д. ауд. 405</p>

Среда 17.06.2026	10:00 Основы репетиторского мастерства в ансамбле современного танца (экзамен) доц. Руссу Н. В. преп. Олейникова А. А. ауд. 408	10:00 Возрастная и педагогическая психология (консультация) доц. Корытченкова Н.И. ауд. 407	10:00 Возрастная и педагогическая психология (консультация) доц. Корытченкова Н.И. ауд. 407
Четверг 18.06.2026		10:00 Возрастная и педагогическая психология (экзамен) доц. Корытченкова Н.И. ауд. 407	10:00 Возрастная и педагогическая психология (экзамен) доц. Корытченкова Н.И. ауд. 407
Пятница 19.06.2026	10:00 Теория, методика и практика современной хореографии (танец модерн) (консультация) доц. Руссу Н. В. преп. Маркевич В. Ю. ауд. 410		
Суббота 20.06.2026	10:00 Теория, методика и практика современной хореографии (танец модерн) (экзамен) доц. Руссу Н. В. преп. Маркевич В. Ю. ауд. 408	10:00 Хореографическое искусство (ИБТ) (консультация) доц. Буратынская С. В. преп. Енина В. В. ауд. 409	
Понедельник 22.06.2026		10:00 Хореографическое искусство (ИБТ) (экзамен) доц. Буратынская С. В. преп. Енина В. В. ауд. 409	09:00 Основы актерского мастерства в режиссуре танца (экзамен) доц. Буратынская С. В. преп. Малюгин А. Д. ауд. 405
Вторник 23.06.2026			
Среда 24.06.2026	10:00 Хореографический ансамбль современной хореографии (консультация) доц. Сидоров А. А. ауд. 408	11:00 Основы репетиторского мастерства (консультация) доц. Худякова М. С. ауд. 409	10:00 Танец и методика преподавания: русский народный танец (консультация) доц. Султан Р.Г. ауд. 404
Четверг 25.06.2026	10:00 Хореографический ансамбль современной хореографии (экзамен) доц. Сидоров А. А. ауд. 408	11:00 Основы репетиторского мастерства (экзамен) доц. Худякова М. С. ауд. 409	10:00 Танец и методика преподавания: русский народный танец (экзамен) доц. Султан Р.Г. ауд. 404
Пятница 26.06.2026			

Суббота 27.06.2026	12:00 Хореографическая импровизация и композиция (консультация) доц. Буратынская С. В. ауд. 408		10:00 Танец и методика преподавания: современный танец (консультация) доц. Сидоров А. А. ауд. 408
Понедельник 29.06.2026	12:00 Хореографическая импровизация и композиция (экзамен) доц. Буратынская С. В. ауд. 408		10:00 Танец и методика преподавания: современный танец (экзамен) доц. Сидоров А. А. ауд. 408
Вторник 30.06.2026			
Среда 01.07.2026			11:00 Мастерство хореографа (консультация) доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А. ауд. 408
Четверг 02.07.2026			11:00 Мастерство хореографа (экзамен) доц. Буратынская С. В. преп. Колобова Е. А. ауд. 408
Пятница 03.07.2026			
Суббота 04.07.2026			

Начальник УМУ

Декан факультета

Е. Ф. Сергеева

Р. Н. Моисеев