РАСПИСАНИЕ

занятий студентов 3 курса факультета музыкального искусства заочной формы обучения 2025-2026 учебный год 5 семестр



					-		Ha to the same	103E			
iara	время	Муз /ММИ -231	ПО-231	ИЭО-231	ЭДП-231	ОИИ-231	ну-231	ДАХ/Д/П-231			
	9. 0 0 10.35							of Table			
	10.45 12.20			12.20 O	бщее собрание в ау	уд.307					
попеледынк 27	13.00 14.35	Правоведение доц.Востриков К.В. ауд. 103				Инструментальный ансамбль доп.Шабаев Э.Р. ауд.314	Инструментальный ансамбль доц.Шабасв "), Р. ауд.314	Основы актерского мастерства Садыков С.О. ауд. 220			
	14.45 16.20	История музыки лоц.Рябчевская Ж.А. ауд. 329			История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329						
	16.30 18.05	История музыки доп Рябчевская Ж.А. ауд.329		История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329							
	18.15			Практика исполнительства и апсамбле ст.преп.Лыченков П.В. Оркестровый класс							
	9.00 10.35										
	10.45 12.20	Основы редакторской и журналистской деятельности доц.Поморцева Н.В. ауд 112			Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд. 129						
	13.00 14.35				Методика преподавания эстрадно-джазового пения Бойцова Е.С. ауд 129			Хоровой класс проф. Шорохова И.В. ауд. 220			

вторник 28.1	14.45 16.20	ММИ Финансы и кредит доц. Архангельская Е.В. ауд. 329	Технология и организация восимтательных практик доц. Шевцова М.М. ауд. 325					
H	16.30 18.05	Основы научных исследований доц. Сергсева Е.Ф. ауд.307	Технология и организация восимтательных практик доц.Певцова М.М. ауд.325			научных исследо доц. Сергеева Е.Ф. ауд.307	ваний	
	18.15 19.50	Основы редакторской и журпалистской деятельности доп.1 Іоморцева П.В. ауд. 103	Технология и организация восимтательных практик доц. Шевцова М.М. ауд. 325					
	9.00 10.35		Основы государственной культурной политики РФ доц. Паничкина Е.В ауд. 221			Музыкальная форма доп. Мороз Т.И. ауд.104	Музыкальная форма доц. Мороз Т.И. вуд.104	
	10.45		Основы государственной культурной политики РФ доц.Папичкина Е.В. ауд.221					Хоровой класс проф.Шорохова И.В ауд.220
4 29.10	13.00 14.35		Хороведение и методика работы с зоровым коллективом доц. Степошкина Г.С. ауд. 105	Музыкальная форма преп.Лонатип И.В. ауд.103	Мулыкальная форма преп.Лопатин И.В. ауд.103			
cheda	14. 4 5 16.20	Музыка, цывяя форма проф. Умнова И.Г. ауд 104			Постановка концертиого эстрадного вокального номера Сокольская К.А. ауд.324			Музыкальная форма проф.Умпова И.Г ауд.104
	16.30 18.05	Мунькальная форма проф.Умнова И.Г. ауд. 10			Основы актерского мастерства Сокольская К.А ауд.324			Музыкальная форма проф.Умнова И.Г ауд. 10
	18.15							

	9.00 10.35	ммн Финансы и кредит доц. Архангельская Б. В. ауд. 409 2 корпус		Вокально инструментальными ансамбль доц Литвинов Р.А. ауд.оркестовый класе	Вокально инструментальнымії янсямбль доп Литвипов Р, А, ауд. оркестовый класс	9.50 Оркестровый класс лоц.Шабаев ') Р. ауд.314	9.50 Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р вуд.314	
	10.45	ММН Финансы и кредит доцАрхані ельская — В.В. вул. 409 2 корпус			Постановка концертного эстрадного вокального номера Сокольская К.А. ауд.324	Оркестровый класс доц.Пабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс пои.ИІабаев Э.Р. ауд.314	Хоровой класс проф.ПІорохова И.В. ауд.220
spr 30.10	13.00 14.35	ММИ Финансы и кредит доц Архангельская Е.В. ауд. 409 2 корпус	Хоровой класс и практическам работа с хором преп.Котлярова В.А аул.214		Основы актерского мастерства Сокольская К.А ауд 324			История хоровой музыки доц Гольская А.О. прен Лунева А.В. ауд.
четверг	14.45 16.20			Компьки ерная аранжировка дод.Шабаев 'Э.Р. ауд.314	Компьютерная аранжировка доц.ПТабаев ').Р. ауд.314	Комньютерная аранжировка дон.Шабаев Э.Р. ауд.314	Компьютерная аранжировка доц.Пабасв Э.Р. ауд.314	
	16.30 18.05				Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.129		Основы импровизации проф Федин С.Н. ауд.307	
	18.15 19.50	Основы редакторской и журналистской деятельности дои.Поморцева И В ауд 103						
	9.00 10.35	Педагогика лоц.Даныденко А.А. Ауд.318	Хоровой жласс и практическая работа с хором прен Котлярова В. А ауд 214		д	Педагогика оц.Давыденко А.А. Луд,318		
	10.45 12.20	Педагогика доп.Давыденко А.А. Ауд.318			Д	Педагогика оц.Давыденко А.А. Ауд,318		
TIE 31.10	13.00 14.35	Педаготика доц.Давыденко А.А. Аул.318	Хороведение и мегодика работы с хировым коллективом доц. Стешошкина 1.С. ауд.103		Д	Педагогика юц.Давыденко А.А. Луд.318		
ПЯТНИЦВ	14.45 16.20							

	16.30 18.05	Основы редакторской и журналистской деятельности дом. Номорцев Н.В. ауд. 112						
_	18.15 19.50	Основы редакторской м журпалистской деятельности доц Помориева Н.В. ауд 112			-			
	9.00 10.35		Психология доц. Ахметгалисва З.М. ауд. 325	Оркестровый класс ст.преп. Чебуранікин А.П. ауд. оркестовый класс				Основы сценического движения ст.преп.Крылов И.А ауд.220
01.11	10.45 12.20	Ритмическое сольфеджио преп. Лопатин П.В. ауд. 316	Психология доц. Ахметталиева З.М. ауд. 325	Оркестровый класс ст.преп.Чебурашкип А.Н. вуд.оркестовый класс		Музыкальная форма доц. Мороз Т.И. ауд.103	Музыкальная форма доц. Мороз Т.И. ауд. 103	Постановка корового спектакля ст.преп. Крылов И А ауд. 220
cyocota	13.00 14.35	ММИ Основы маркети пта доц. Долгих Т.В. аул. 329	Психология доп. Ахметталисва З.М. ауд. 325			Музыкальная форма доц. Мороз Т.И. ауд 103	Музыкальная форма доц. Мороз Т.И. ауд.103	
	14.45 16.20	ММИ Основы маркетинга доц.Долгих Т.В. ауд. 329	Зачет Психология доц. Ахметталиева З.М. ауд. 325			Музыкальная форма доц. Мороз Т.И. ауд 103	Музыкальная форма дон. Мороз Т.И аул 103	
	16.30 18.05	ММИ Основы маркетинга доп.Долгих Т.В. ау.т. 329 2 пары						
	9.00							
	10,35							
e	10.45							
	12.20							

The second of th

дата	время	Муз /ММИ -231	ПО-231	ИЭО-231	ЭДП-231	ОИИ-231	НИ-231	ДАХ/АП-231		
	9.00 10.35		Хоровой клясс и практическая работа с хором преп_Котлярова В.А. ауд.214							
	10.45 12.20							Производственнам практика :Работа с хором проф.ППорохова И.В. ауд 220		
ик 03.11	13.00 14.35					Инструментальный ансамбль доц. И абаев Э.Р. ауд. 314	Пиструментяльный ансамбль доц.Плабаев Э.Р. ауд.314	Основы актерского мастерства Садыков С.О. ауд 220		
понедельник 03.11	14.45 16.20	История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329			История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329					
	16.30 18.05	История музыки доп.Рябчевская Ж.А. ауд.329				История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329				
	18.15			Практика исполнительства в ансамбле ст.преп Лыченков И.В Оркестровый класс						
	9.00 10.35									
	10.45 12.20									
-	13.00 14.35									

.

вторник 04.1	14.45 16.20							
B	16.30 18.05							
	18.15 19.50							
	9.00 10.35					Экзамен Музыкальная форма лоц. Мороз Т.И. ауд.104	Экзамен Музыкальная форма доц. Мороз Т.И. ауд.104	
	10.45 12.20							Хоровой класе проф.Шорохова И.В. ауд.220
a 05.11	13.00 14.35		Хороведение и методика работы с хороным коллективом доц. Стенюшкина Т.С. ауд. 105	Музыкальная форма преп Лопатия 11.В. ауд. 103	Музыкальная форма преп.Лопатин П.В. ауд.103			
среда	14.45 16.20	Музыкальняя форма проф. Умнова И.Т. ауд 104	Педагогика лов.НІевцова М.М. ауд.318		Постановка концертного эстрадного вокального помера Сокольская К.А. ауд. 324			Музыкальная форма проф. Умнова И.Г. ауд. 104
	16.30 18.05	Музыкальная форма проф.Умпова И.Г. ауд.10	Педагогика доц.Шевцова М.М. ауд.318		Основы актерского мастерства Сокольская К.А. ауд.324			Музыкальная форма проф.Умнова И.Г. ауд.10
	18.15		Педатогика лоц Шевцова М М аул, 318					

	9.00			Вокально инструментальными янсямбль доц.Литиппов Р,А, ауд оркестовый класе	Вокально инструмент альнымй янсамбль доц Литпипов Р.А, ауд оркестовый класс	9.50 Оркестровый класс доц.Шабаев (Э.Р ауд.314	9.50 Оркестровый клясс лоц.Шабаев Э.Р. ауд.314	
	10.45 12.20				Вож альный анс ам б ль Бойцова Е.С. ауд.129	Оркестровый класс лоц.Пабасв Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Хоровой клясс проф.Пюрохова И.В. ауд.220
четверг 06.11	13.00		Хоровой класс и практическая работа с хором преп.Котипрова В А ауд.214	Компьютерная арапжировка доп.ЛПабаев Э.Р. ауд.307	Компьютерная яранжировка доц.Шабаев Э.Р. аул.307	Компьютерная аранжировка доц.Набасв Э.Р. ауд.307	Компьютерная аранжировка доп.Шабаев Э.Р. ауд.307	Петория хоровой музыка дон. Гольская А.О. преп Лунева А.В. ауд.
4¢TB¢	14.45 16.20	Зачет Педагогика доп.Давыденко А.А. Ауд.316				Зачет Педагогика доц.Давыденко А.А. Ауд,316		
	16.30 18.05	Эстегика и теория музыкального искусства доц. Мороз Т.И. вуд.103					Основы импровизации проф Федин С.Н. ауд.307	
	18.15 19.50							
-	9.00 10.35		Хоровой класе и практическая работа с хором прен Котлярова В А ауд 214					Хоровой геатр проф.Перохова И.В. ауд.220
	10.45 12.20	-				Инструментальный ансамбль лоц.ППабаев ').Р ау.1 314	Инструментальный ансамбль юн.ППабаев Э.Р ауд.314	
ща 07.11	13.00 14.35	Сольфеджио дон. Мороз Г.И. ауд.104				Ансамбль аул 314	Ансамбль аул 314	і ольфеджно доц. Мороз І.И. ауд.104
пятница	14.45 16.20	Сольфеджно дод. Мороз Т.Н. ауд.104						Сольфеджио доц. Морот Т.И. ауд.104

100 × 9 100

16.30 18.05	Современная гармония доц.Поморцева Н.В. ауд.103			Современная гармония дон. Поморцева Н.В. ауд. 103	
18.15 19.50	Современная гармония доц. Номорцева Н.В. ауд. 103	Информяннонные технологии в оброзовании доц. Борэдун В.11 ауд. 307		Современная гармония доц. Поморцева Н.В. вуд. 103	
9.00 10.35		Обучение лип с ОВЗ и особыми образовательными погребностими в дополнительном образовании доц Аумен влиева З М ауд 325	Оркестровый класе ст.преп.Чебурашкин А.Ц ауд.оркестовый класс		Основы сценического движения ст.преп.Крылов И.А. ауд.220
10.45 12.20	Ритмическое сольфеджио преп.Лопатин П.В. ауд.316	Обучение люц с ОВ\$ и особыми образовательными потребностями в дополиктельном образовании доц Ахметгалиева 3 М язд 525	Практика исполнительства в эстрадном оркестре ст.преп. Чебурашкии А.П. ауд.оркестовый класс		История хоровой музыки доц Гольская А.О. преп Лупева А.В. ауд.
13.00 14.35	Современная гармония дод Поморцева П.В. ауд 103	Обучение лиц с ОВЗ и особыми пбразовательными потребностями в дополнительном образовании лоц Ахметталиева 3 М вуд 325		Современная гармония доц.Поморцева Н.В. ауд.103	Экямен История хоровой мутыки доц Гольская А.О преп Лунева А.В
14.45 16.20	Современная гармония доц.Поморцева И В. ауд. 103	Зачет Обучение лице ОВЗ и особыми образовательными потребностями в дополнительном образовании вого Амета выста З М ауд 525		Современная гармония доп. Поморцева Н.В. ауд. 103	ауд
16.30 18.05		Информационные гехнологии в оброзовании дон Борадул В П, аул. 307—2 пары			
9.00 10.35 10.45					
	18.05 18.15 19.50 9.00 10.35 10.45 12.20 13.00 14.35 14.45 16.20 16.30 18.05 9.00 10.35	18.05 доц.Поморцева Н.В. ауд. 103 18.15 Современная гармония доц.Номорцева Н.В. ауд. 103 9.00 10.35 Ритмическое сольфеджио преп.Лопатин П.В. ауд. 316 13.00 Современная гармония доц.Поморцева Н.В. ауд. 103 14.45 Современная гармония доц.Поморцева П.В. ауд. 103 16.30 16.30 18.05	18.05 Доц. Поморцева Н.В. ауд. 103 Информациониме технологии в образовании доц. Борзун В.П. дуд. 307 9.00 10.35 Ритмическое сольфеджио преп. Лопатин П.В. ауд. 316 13.00 Современная гармония доц. Номорцева Н.В. ауд. 103 Камет Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовании доц. Ауметалиева З М ауд 325 Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовании доц. Ауметалиева З М ауд 325 Обучение лиц с ОВЗ и особыми поразовании доц. Ауметалиева З М ауд 325 Обучение лиц с ОВЗ и особыми поразовании доц. Номорцева Н.В. ауд. 103 Обучение лиц с ОВЗ и особыми поразовательными поразовательными вотребностами в доце. В пособыми поразовательными поразовательными поразовательными поразовательными поразовательными поразовании доц. Ауметалиева З М ауд. 325 Качет Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовании доц. Ауметалиева З М ауд. 325 Пиформационные технологии в образовании доц. Ауметалиева З М ауд. 325 Пиформационные технологии в образовании доц. Бор мун. В П. ауд. 307 2 пары	18.05 жол Поморцева Н.В. ауд. 103 Ниформационные технологии в образовании доц. Борудун В.П. ауд. 307 Оркестровый класе ст. преп. Чесурацки н. А.П. ауд. 307 Оркестровый класе ст. преп. Чесурацки н. А.П. ауд. 307 Оркестровый класе ст. преп. Чесурацки н. А.П. ауд. 307 А.П. ауд. 307 Оркестровый класе ст. преп. Чесурацки н. А.П. ауд. 307 А.П. ауд. 307 Оркестровый класе ст. преп. Чесурацки н. А.П. ауд. оркестовый класе ст. преп. Чесурацки н. А.П. ауд. 307 А.П. ауд. 307 А.П. ауд. 308 Оручение лиц с ОВТ и песбыми поразовательными поребностими в лопелнительном порязовательными поребностими в лопелнительноми порязовательными по	18.05 жил Поморцева Н.В. ауд.103 Виформацияция процена Н.В. ауд.103 Современная тармоння докт. Поморцева Н.В. ауд.103 Обучение два с ОН. за кобыли докт. Поморцева Н.В. ауд.103 Обучение два с ОН. за кобыли докт. Поморцева Н.В. ауд.103 Обучение два с ОН. за кобыли докт. Поморцева Н.В. ауд. 103 Обучение два с ОН. за кобыли докт. Поморцева Н.В. ауд. 103 Обучение два с ОН. за кобыли докт. Поморцева Н.В. ауд. 103 Обучение два с ОН. за кобыли докт. Поморцева Н.В. ауд. 103 Практика два докт. Поморцева Н.В. ауд. 104 Ауд. 105 Обучение два с ОН. за кобыли докт. Поморцева Н.В. ауд. 105 Обучение два с ОН. за кобыли докт. Поморцева Н.В. ауд. 105 Обучение два с ОН. за кобыли два с Поморцева Н.В. ауд. 103 Обучение два с ОН. за кобыли два с предеста пред обучения на за кот. Поморцева Н.В. ауд. 103 Обучение два с ОН. за кобыли два с пред с пред т две с пред обучения на намериа два с пред с пред т две с пред обучения на намериа два с пред с пред т две с пред обучения на намериа два с пред с пред обучения на намериа два с пред обучения намериа два с пред обучения на намериа два с пред

TOTAL CONTRACTOR OF STREET

дат а	время	Муз /ММИ -231	ПО-231	ИЭО-231	ЭДП-231	ОИИ-231	НИ-231	ДАХ/АП-231		
	9.00 10.35		Хоровой класс в практическая работа с хором преп.Коспярова В А. ауд.214							
	10.45 12.20			Осн	овы научных исследова доц. Сергеева Е.Ф. ауд.307	аний				
ик 10.11	13.00 14.35					Инструментальный ансамбль доц.ППабаев Э.Р. ауд.314	Пиструментальнын ансамбль доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Основы актерского мастерства Садыков С.О. ауд.220		
понедельник	14.45 16.20	11сторня музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329		История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329						
	16.30 18.05	Музыкальная психология и педагогика доц. Певцова М. М. ауд. 316			Музыкаль	ная психология и п доц.Певцова М.М. ауд.316	едагогика			
	18,15			Практика исполнительства в ансамбле ст преп Льменков П.В Оркестровый класе						
	9.00 10.35									
	10.45 12.20	Почет — Ос навы редвисторской в журынальностью деятельности допу.Померисан Н.В. амд 112			Вокяльный апсамбль Бойцова Е.С. ауд. 129					
_	13.00 14.35				Методика преподавания эстрадно-джазового нения Бойцова Е.С. ауд. 129	- и		Хоровой класс проф.НІорохова И.В. ауд.220		

вторник 11.1	14.45 16.20	Основы государственной культурной политики РФ доц Паничкина Е.В ауд.327	Зачет Технология и организация восимтачельных практик доц.Шевцова М.М. ауд.325			ственной культурн доц.Папичкина Е.В. ауд.327		
	16.30 18.05	Основы государственной культурной политики РФ доц. Павичкина Е.В. ауд. 327	Экзамен Педагогика доц.Шевцова М.М. ауд.325		ой политики РФ			
	18.15 19.50							
	9,00 10.35							
	10.45 12.20							Хоровой класс проф.Шорохова И.В. ауд. 220
среда 12.11	13.00 14.35			Музыкальная форма преп. Яопатип Н.В. ауд. 103	Музыкальная форма преп.Лопатип Н.В ауд.103	Экзамен Инструментовкя	Экзамен Инструментовка	
среда	14.45 16.20	Экзамен Музыкальная форма проф.Умнова И.Г ауд 104						Экзамен Музыкальная форма проф. Умпова И.Г. ауд. 104
	16.30 18.05	Возрастняя психология доп.Григоренко П.П. ауд.325				рарастная психолог доц.Григоренко Н.Н ауд.325		1-
	18.15							

	9.00 10.35	Правоведение доц. Востриков К.В. ауд. 318		Вокально инструментальнымії ансамбль лоц Литвипов Р.А., ауд оркестовый класе	Вокально инструментальными янсамбль лоц.Литвинов Р.А. вуд оркестовый класс	9.50 Оркестровый класс лоц.Шабаев Э Р. ауд 314	9,50 Оркестровый клисс доц.Шабаев Э.Р ауд.314	
	10.45	Правоведение доц.Востриков К.В. ауд. 103			Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.129	Оркестровый класс доц.ППобасв Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Хоровой класс проф.Пюрохова И.В. аул.220
spr 13.11	13.00 14.35	Зачет Правоведение доц.Востриков К.В. ауд.103	Хоровой класс и практическая работа с хором прев Котлярова В.А. ауд. 214		Методика преполавания эстрадно-джазового нения Бойцова Е.С. ауд 129			
четверг	14.45 16.20	Возрастная психология доп.Григоренко 11.11. ауд.325				зрастная психолог доц.Григоренко Н.Н ауд.325		
	16.30 18.05	Эстетика и теория музыкального искусства доц. Мороз Т.И. ауд 103					Основы импровизации проф Фелин С.П. ауд.307	
	18.15 19.50	Экзамен Современная гармония лоц.Помориева Н.В. ауд. 103				Экзамен Современная гармоння доп. Номорцева В.В. ауд. 103	Зачет Основы ямпровизации проф Фелин С.Н. ауд.103	
	9.00 10.35	''ютетика и теория музыкального искусства доц. Мороз Т.И. ауд.103	Хоровой класс и практическая работа с хором преп.Котлярова В А. ауд.211					Хоровой театр проф.Пюрохова И.В. ауд.220
	10.45 12.20	Эстетика и теория музыкального искусства доп. Мороз Т.И. av., 103				Инструментальный ансамбль доц. Шабаев 'Э.Р ауд 314	Инструментальный ансамбль лоц. Шабаев Э.Р ауд.314	
na 14.11	13.00 14.35	Сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.104			# ()	Ансамбль ауд 314	Ансамбль av#.314	Сольфеджио доц. Мороз Т.И. ауд.104
TATHI US	14.45 16.20	Сольфеджио доц. Мороз Т.Н. аул. 104					Зачет Концертмерстейстерски й класс	Сольфеджно доц. Мороз Т.И. ауд 104

	16.30 18.05	Экзамен Эстетнка и теория музыкального искусства доц. Морот Т.И. ayд.184					
	18.1 <i>5</i> 19.50		Зачет Информационные технологии в оброзовании доп.Борадун В.И. ауд 307				
	9.00	Ритмическое сольфеджио преп.Лопатин П.В. ауд,316		Практика исполнительства в эстрадном оркестре ст.преп. Чебурашкин А.Н. ауд.оркестовый класе	Экзамен Методика обучения игре на инструменте	Экзамен Методика обучения игре на инструменте	Основы снепического лвижения стврен.Крылов И.А. аул.220
5.11	10.45 12.20	Зачет Ритмическое сольфеджио преп.Лопалин П.В. ауд.316		Практика исполнительства в острадном присстре сипреп. Чебурашкии А.Н. аул. присстовый класс			Постяновка хорового спектакдя стпреп.Крылов И А ауд.220
суббота 15.11	13.00 14.35						
	14.45 16.20						
	16.30 18.05						
сень	9.00 10.35						
воскресень	10.45 12.20						

дата	время	Муз /ММИ-231	НО-231	ИЭО-231	ЭДП-231	ОИИ-231	НИ-231	ДАХ/АП-231	
понедельник 17.11	9.00 10.35								
	10.45 12.20								
	13.00 14.35					Инструментальный ансамбль доц. Шабаев Э.Р ауд.314	Ивструмент альный ансамбль доц.ППабаев 'Э.Р. ауд.314	Основы актерского мастерства Садыков С.О. ауд. 220	
	14.45 16.20	Пстория музыки дод Рябчевская Ж.А. ауд.329		История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329					
	16.30 18.05	дон Гегория музыки дон Гябчевски Ж.А. ауд 329		Зачет История музыки доц.Рябчевская Ж.Л. ауд.329					
	18.15	Зачет Петория музыки воц Рябчевская Ж.А. ауд 329		Зачет История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329					
	9.00 10.35								
	10.45 12.20								
	13.00 14.35			Экзамен Фортениано ау горкестовый класс		-		Хоровой класс проф. Порохова И.В. ауд. 220	

вторник 18.1	14.45 16.20	Основы государственной культурной политики РФ доц. Папичкипа Е.В. ауд. 327		Основы государ	ственной культурн доц.Папичкипа Е.В. ауд.327				
	16.30 18.05		Зачет Основы научных исследований доц. Сергеева Е.Ф. ауд.307						
	18.15 19.50	рузьтупной повитики РФ							
	9.00 10.35								
cpera 19.11	10.45 12.20						Хоровой класс проф.ПІсрохова И.Н. ауд.220		
	13.00 14.35		Музыкальная форма иреп.Лопатин Н.В. ауд. 103	Музыкальная форма преп. Лопатин П.В. аул. 103	Экзамен Фортениано	Экзямен Фортепиано			
	14.45 16.20		Экзамен Музыкальная форма преп.Лопатын Н.В. ауд.105	Экламен Мулыкальная форма преп.Лонатин И.В. ауд.105	Зачет Специнструмент	Зачет Специнструмент			
	16.30 18.05	Возрастная психология доц.Григоренко П.И. ауд.325		Возрастная неихология доц.Григоренко Н.Н. ауд.325					
	18.15	Экзамен Фортениано ауд.103	Зачет Специальность ауд.оркестовый класс						

	9.00 10.35				9.50 Оркестровый класс доп.Шабаев () Р ауд.314	9.50 Оркестровый класс дон.Шабаев Э Р ауд 314	
ы 20.11	10.45 12.20			Зачет Вокальный ансамбль Бойцова Е.С. ауд.129	Оркестровый класс доц.Шабаев Э.Р. ауд.314	Оркестровый класс доц.Пабаев Э.Р. ауд.314	Хоровой класс проф.НІорохова И.В. ауд.220
	13.00 14.35						
четверг	14.45 16.20	Зачет Возрастная психология доп.Григоренко Н.П. аул.325	Зачет Возрастная психология доц.Григоренко Н.Н. ауд.325				
	16.30 18.05					Методика обучения игре на инструменте проф. Соловьев А.В. ауд.330	
	18.15 19.50	Зачет История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329	Зачет История музыки доц.Рябчевская Ж.А. ауд.329				
	9.00 10.35						
пятница	10.45 12.20						
	13.00 14.35						
	14.45 16.20						