МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» Социально-гуманитарный факультет Кафедра педагогики, психологии и физической культуры

<u>ПЕДАГОГИКА</u>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 54.03.02 «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ»

Профили подготовки «Художественно-декоративное оформление интерьера» «Художественная керамика»

> Квалификация (степень) выпускника БАКАЛАВР

> > Форма обучения **Очная**

Рабочая программа дисциплины составлено в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ с учетом рекомендаций по направлению 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», квалификация (степень) выпускника «бакалавр».

Утверждена на заседании кафедры педагогики и психологии и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-aдресу http://edu.kemguki.ru/ 31.08.2020 г., протокол N_2 _1_.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и физической культуры и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу http://edu.kemguki.ru/ $\underline{31.08.2021\ r.}$, протокол $\underline{N}_{\underline{0}}$.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и физической культуры и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу http://edu.kemguki.ru/ $\underline{15.09.2022}$ $\underline{\Gamma}$., протокол $\underline{\mathbb{N}}_{\underline{1}}$.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и физической культуры и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу http://edu.kemguki.ru/ 01.06.2023 г., протокол № 9.

Педагогика [Текст]: рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 54.03.02«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»; профилям подготовки: «Художественно-декоративное оформление интерьера», «Художественная керамика», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Сост. М.М. Шевцова. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2020. – 33 с.

Составитель: Шевцова М.М., кандидат педагогических наук, доцент

СОДЕРЖАНИЕ

| 1. | Цели освоения дисциплины | 4 |
|-----|--|----|
| 2. | Место дисциплины в структуре образовательной программы бакалавриата | 4 |
| 3. | Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с | 4 |
| | планируемыми результатами освоения образовательной программы | |
| 4. | Объем, структура и содержание дисциплины | 7 |
| | 4.1. Объем дисциплины | 7 |
| | 4.2. Структура дисциплины | 7 |
| | 4.3 Содержание дисциплины | 9 |
| 5. | Образовательные и информационно-коммуникационные технологии | 13 |
| | 5.1 Образовательные технологии | 13 |
| | 5.2Информационно-коммуникационные технологии обучения | 14 |
| 6. | Учебно-методическое обеспечение СР обучающихся | 14 |
| 7. | Фонд оценочных средств | 16 |
| 8. | Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины | 30 |
| | 8.1.Основная литература | 30 |
| | 8.2. Дополнительная литература | 31 |
| | 8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» | 31 |
| | 8.4. Программное обеспечение и информационные справочные системы | 32 |
| 9. | Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | 32 |
| 10. | Перечень ключевых слов | 32 |

1. Цели освоения дисциплины

- формирование системного представления о взаимосвязи теории и практики педагогики о человеке как целостного развивающейся личности, субъекте деятельности;
- развитие педагогического мышления, педагогических способностей аналитических, коммуникативных, рефлексивных, креативных и других, необходимых при решении профессиональных и жизненных проблем.

2.Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Педагогика» относится к обязательным дисциплинам базовой части ОПОП по направлению 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

Дисциплина изучается в3 семестре. Данная дисциплина базируется на компетенциях, сформированных при освоении дисциплин «Психология».

Освоение обучающимися данной дисциплины необходимо как предшествующее изучению дисциплинв части формируемой участниками образовательных отношенийдисциплины – «Основы государственной культурной политики Российской Федерации».

3.Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций и индикаторов их лостижения.

| Код и наименование | Индикаторы достижения компетенций | | | | | | |
|------------------------|-----------------------------------|--------------------|---------------|--|--|--|--|
| компетенции | Знать | Уметь | владеть | | | | |
| | | | | | | | |
| УК-6. Способен | - сущность педагогической | - применять | - навыками | | | | |
| управлять своим | деятельности, ее структурные | педагогические | аргументирова | | | | |
| временем, выстраивать | компоненты и виды; | знания и | нного | | | | |
| и реализовывать | - профессиограммупедагога; | терминологию к | изложения | | | | |
| траекторию | - основные категории | различным | собственной | | | | |
| саморазвития на основе | педагогики и методы научно- | аспектам будущей | точки зрения, | | | | |
| принципов образования | педагогического исследования; | профессиональной | ведения | | | | |
| в течение всей жизни. | - систему и содержание | деятельности; | дискуссии. | | | | |
| ОПК-6. Способен | образования; документы, его | - устанавливать | | | | | |
| осуществлять | регламентирующие; | межпредметную | | | | | |
| педагогическую | - методы обучения | связь педагогики с | | | | | |
| деятельность в сфере | итребованиякихприменению; | дисциплинами | | | | | |
| дошкольного, | - виды и признаки | специальности по | | | | | |
| начального общего, | педагогических технологий; | вопросу | | | | | |
| основного общего, | - методы воспитания и | непрерывного | | | | | |
| среднего общего, | • | образования. | | | | | |
| профессионального | - особенности современной | | | | | | |
| обучения и | семьи и семейного воспитания. | | | | | | |
| дополнительного | | | | | | | |
| образования для детей | | | | | | | |
| и взрослых. | | | | | | | |

ПЕРЕЧЕНЬПРОФЕССИОНАЛЬНЫХСТАНДАРТОВ, СООТВЕТСТВУЮЩИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ, ОСВОИВШИХ ПРОГРАММУ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

| Ν π/π | Код профессиона льного стандарта | Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта |
|-------|----------------------------------|--|
| | | 01 Образование и наука |
| 1. | 01.001 | Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность всфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднегообщего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказомМинистерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстицииРоссийской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550), сизменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальнойзащиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. N 1115н(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19февраля 2015 г., регистрационный N 36091) и от 5 августа 2016 г. N 422н(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23августа 2016 г., регистрационный N 43326) |
| | 01.003 | Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. N 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный N 38994) |

В соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог» (педагогическая деятельность всфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднегообщего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденным приказомМинистерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18октября 2013 г. N 544н

| | Обобщенные трудовые | функции | Трудовые функции | | | |
|-----|--|-----------------------------|--|------------|---|--|
| Код | наименование | уровень квалификац ии | наименование | код | уровень (подуровень) квалификации | |
| | Педагогическая деятельность по | 6 | Общепедагогическая функция. Обучение | A/01 .6 | 6 | |
| | проектированию и реализации | | Воспитательная деятельность | A/02 .6 | 6 | |
| | образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования | | Развивающая деятельность | A/03 .6 | 6 | |
| | Педагогическая деятельность по проектированию и | 5-6 | Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования | B/01 .5 | 5 | |

| реализации основных | Педагогическая деятельность по | B/02 | 6 |
|---------------------|--|------|---|
| общеобразовательных | реализации программ начального общего | .6 | |
| программ | образования | | |
| | Педагогическая деятельность по | B/03 | 6 |
| | реализации программ основного и среднего | .6 | |
| | общего образования | | |
| | Модуль "Предметное обучение. | B/04 | 6 |
| | Математика" | .6 | |
| | Модуль "Предметное обучение. | B/05 | 6 |
| | Русский язык" | .6 | |

В соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. N 613н:

| | Обобщенные трудовые | функции | Трудовые функции | | | | |
|-----|--|-----------------------------|--|--------|---|--|--|
| код | наименование | уровень квалификац ии | наименование | код | уровень (подуровень) квалификации | | |
| | | | Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы | A/01.6 | 6.1 | | |
| | | | Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы | A/02.6 | 6.1 | | |
| | Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам <u>*(3)</u> | 6 | Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания *(4) | A/03.6 | 6.1 | | |
| | | | Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы | A/04.6 | 6.1 | | |
| | | | Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы | A/05.6 | 6.2 | | |
| | Организационно- | | Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых | B/01.6 | 6.3 | | |
| | методическое обеспечение реализации дополнительных | | Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования | B/02.6 | 6.3 | | |
| | общеобразовательных программ | | Мониторинг и оценка качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ | B/03.6 | 6.3 | | |
| | | | Организация и проведение массовых досуговых мероприятий | C/01.6 | 6.2 | | |
| | Организационно- педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных | 6 | Организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых | C/02.6 | 6.3 | | |
| | программ | | Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности | C/03.6 | 6 | | |

4. Объем, структура и содержание дисциплины «Педагогика»

4.1 Объем дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы или 72 академических часа, из которых 24 часа отведены на аудиторные занятия с преподавателем (16 часов лекционных и 8 часов практических занятий) и 48 часов — на самостоятельную работу студента. В т. ч. 17 %занятий в интерактивной форме. Студенты изучают дисциплину на втором курсе, в 6-м семестре. Формой промежуточной аттестации студентов по дисциплине определён экзамен.

Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины организуется путем проведения практических (лабораторных, семинарских занятий), предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка включает в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанной с будущей профессиональной деятельностью.

4.2. Структура дисциплины

Для ОФО набора 2020 г.

| № /п/п | Раздел Дисциплины | | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) в соотв. с требованиями ФГОС ВПО | | | іьную и ах) в ниями | Интеракт. формы обучения | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной |
|------------------|---|---------|---|-------------------|--------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|---|
| | | Семестр | лекц | Практ. Занятия | др. виды зан. по уч. пл. | CPC | | аттестации (по семестрам) |
| 1. | Введение в педагогическую деятельность. | 6 | 4 | 2 | | 12 | 1*- проблемная лекция — дискуссия | - устный опрос; - опорный конспект; - выполнение практических заданий; - тематическое сообщение; - составление профессиограммыпреп одавателя ДШИ/специалиста в области ДПИ; - терминологическое лото. |
| 2. | Общие основы педагогики. | 6 | 4 | 2 | _ | 12 | 2*- проблемная лекция — дискуссия | - устный опрос; - опорный конспект; - выполнение практических заданий: разработка и проведение со своей группой беседы/ интервью |

| | | | | | | | | /анкетирования: (на выбор); составление основных уровней системы образования России; - тематическое сообщение; - терминологическое лото; -эссе. |
|----|-------------------------------|---|----|---|---|----|--|---|
| 3. | Теория обучения. | 6 | 4 | 2 | _ | 12 | 2* Дискуссия | - устный опрос; - опорный конспект; - тематическое сообщение; - решение педагогических задач; - контрольный тест. |
| 4. | Теория и методика воспитания. | 6 | 4 | 2 | _ | 12 | 2*- Проблемная лекция – дискуссия | - устный опрос; - опорный конспект; - решение педагогических задач; - выполнение практических заданий; - контрольный тест. |
| | Всего часов интерактивной фо | В | | | _ | | 4 (17 %) | |
| | Итого 72 ч: | 6 | 16 | 8 | _ | 48 | | |

Для ОФО набора 2021 г.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы или 72 академических часа, из которых 30 часов отведены на аудиторные занятия с преподавателем (20 часов лекционных и 10 часов практических занятий) и 42 часов — на самостоятельную работу студента. В т. ч. 20 %занятий в интерактивной форме. Студенты изучают дисциплину на втором курсе, в 6-м семестре. Формой промежуточной аттестации студентов по дисциплине определён экзамен.

| № /п/п | Раздел Дисциплины | | вклю работ трудо соотв | чая сам | ` | іьную и | Интеракт. формы обучения | Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной | |
|-----------|---|---------|---------------------------------|-------------------|--------------------------------------|-------------------|--|---|--|
| | | Семестр | лекц | Практ. Занятия | др. виды зан. по уч. пл. | CPC | | аттестации (по семестрам) | |
| 1. | Введение в педагогическую деятельность. | 6 | 4 | 2 | _ | 10 | 1*- проблемная лекция – дискуссия | - устный опрос; - опорный конспект; - выполнение практических заданий; | |

| | | | | | | | | - тематическое сообщение; - составление профессиограммы преподавателя ДШИ/специалиста в области ДПИ; - терминологическое лото. |
|----|-------------------------------|--------|----|----|---|----|--|--|
| 2. | Общие основы педагогики. | 6 | 6 | 2 | _ | 12 | 2*- проблемная лекция — дискуссия | - устный опрос; - опорный конспект; - выполнение практических заданий: разработка и проведение со своей группой беседы/ интервью /анкетирования: (на выбор); составление основных уровней системы образования России; - тематическое сообщение; - терминологическое лото; -эссе. |
| 3. | Теория обучения. | 6 | 5 | 3 | _ | 10 | 2* Дискуссия | - устный опрос; - опорный конспект; - тематическое сообщение; - решение педагогических задач; - контрольный тест. |
| 4. | Теория и методика воспитания. | 6 | 5 | 3 | _ | 10 | 2*- Проблемная лекция – дискуссия | - устный опрос; - опорный конспект; - решение педагогических задач; - выполнение практических заданий; - контрольный тест. |
| | Всего часов интерактивной фо | В | | | | | 6 (20 %) | |
| | Итого 72 ч: | 6 6 | 20 | 10 | _ | 42 | | |

4.3. Содержание дисциплины

| | Содержание | дисциплины | Результаты обучения | Виды | оценочных |
|---------------------|-----------------|------------|---------------------|-----------|-----------|
| $N_{\underline{0}}$ | (Разделы. Темы) | | | средств; | формы |
| Π/Π | | | | текущего | контроля, |
| | | | | промежуто | очной |

| | | | аттестации. |
|----|---------------------------------|--|-----------------------|
| 1. | Раздел 1. Введение в педагогі | ическую деятельность | |
| | Тема 1.1. | Формируемые компетенции: | Устный опрос. |
| | Профессиональная | УК-6. Способен управлять | Опорный конспект. |
| | деятельность и личность | своим временем, выстраивать и | Выполнение |
| | педагога. | реализовывать траекторию | практических заданий. |
| | Виды, структура | саморазвития на основе принципов | Тематическое |
| | педагогической деятельности. | образования в течение всей жизни. | сообщение. |
| | Учитель как субъект | ОПК-6. Способен | Составлениепрофессио |
| | педагогической деятельности: | осуществлять педагогическую | граммы преподавателя |
| | позиция, профессиограмма. | деятельность в сфере дошкольного, | ДШИ/специалиста в |
| | Педагогические основы | начального общего, основного | области ДПИ. |
| | различных видов | общего, среднего общего, | Терминологическое |
| | профессиональной деятельности. | профессионального обучения и | лото. |
| | Педагогическое мастерство | дополнительного образования для | |
| | учителя и пути его | детей и взрослых. | |
| | формирования. | Actor is aspectable. | |
| | Тема 1.2. Педагогическое | В результате изучения | |
| | общение как форма | раздела курса студент должен: | |
| | взаимодействия педагогов и | знать: | |
| | учащихся. | сущность педагогической | |
| | Понятие о педагогическом | деятельности, ее структурные | |
| | взаимодействии. Феномены | компоненты и виды (УК-6, ОПК- | |
| | педагогического взаимодействия. | 6); | |
| | Стадии педагогического | профессиограмму | |
| | общения, классификация стилей. | педагога(УК-6, ОПК-6); | |
| | Коммуникативная культура | уметь: | |
| | педагога. Мастерство | применять педагогические | |
| | педагогического общения. | знанияи терминологию к | |
| | nodui orn rockere comenium. | различным аспектам будущей | |
| | | профессиональной | |
| | | деятельности(УК-6, ОПК-6); | |
| | | устанавливать | |
| | | межпредметную связь педагогики | |
| | | с дисциплинами специальности по | |
| | | вопросу непрерывного | |
| | | образования(УК-6, ОПК-6); | |
| | | владеть: | |
| | | — навыками | |
| | | аргументированного изложения | |
| | | собственной точки зрения, | |
| | | ведения дискуссии(УК-6, ОПК-6). | |
| 2. | Раздел 2. Общие основы педа | | |
| - | Тема 2.1. Педагогика как | Формируемые компетенции: | Устный опрос. |
| | наука о воспитании, её | УК-6. Способен управлять | Опорный конспект. |
| | предмет, объект, | своим временем, выстраивать и | Выполнение |
| | категориальный аппарат. | реализовывать траекторию | практических заданий: |
| | Возникновение и | саморазвития на основе | разработка и |
| | становление педагогики как | принципов образования в течение | проведение со своей |
| | науки. Объект и предмет | всей жизни. | группой беседы/ |
| | педагогической науки. | ОПК-6. Способен | интервью |
| | Образование как предмет | осуществлять педагогическую | /анкетирования: (на |
| | образование предмет | Jagoriania ineggiorii ieekylö | (IIII) |

педагогической науки. Функции и задачи педагогики. Система педагогических наук.

Связь педагогики с другими науками.

Основные педагогические понятия, их сущность.

2.2. Тема Методология педагогики метолы педагогических исследований.

Понятие «методология науки».

Методологические принципы и подходы. Понятие о методах исследования.

Принципы выбора методов исследования.

Метолы изучения педагогической действительности:теоретические, эмпирические и математические.

Тема 2.3. Образовательная система России.

Образование как обшественное явление И педагогический процесс. Содержание образования. Непрерывный характер образования, елинство образования и самообразования.

Структура образовательной системы в России, стратегия ее развития.

Принципы образовательной политики, основные направления модернизации.

деятельность сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, профессионального обучения дополнительного И образования для детей и взрослых.

результате изучения раздела курса студент должен: знать:

- основные категории научнопедагогики и методы педагогического исследования (УК-6, ОПК-6);
- систему И содержание образования; документы, регламентирующие(УК-6, ОПК-6);

уметь:

- применять педагогические знанияи терминологию различным аспектам будущей профессиональной деятельности(УК-6, ОПК-6);
- устанавливать межпредметную связь педагогики с дисциплинами специальности по вопросу непрерывного образования(УК-6, ОПК-6);

влалеть:

навыками аргументированного изложения собственной точки зрения. ведения дискуссии(УК-6, ОПК-6).

выбор); составление основных ступеней системы образования России. Терминологическое лото. Эссе.

Раздел 3. Теория обучения

3.

Тема 3.1. Процесс обучения **пелостная** система. как Дидактические закономерности и принципы обучения. Обучение как составная часть педагогического процесса. Структура процесса обучения. Целостность процесса обучения. Двусторонний личностныйхарактер обучения. Единство преподавания и учения в процессе обучения. Функции и движущие силы обучения.

принципы

Закономерности и

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и траекторию

Формируемые компетенции:

реализовывать саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

ОПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального обшего. основного общего, среднего обшего. профессионального обучения дополнительного образования для детей и взрослых.

Устный опрос. Опорный конспект. Тематическое сообщение. Решение педагогических задач. обучения.

Тема 3.2. Методы и формы обучения.

Понятие о методах и приемах обучения. Основные подходы к классификации методов обучения. Выбор методов. Формы обучения. Классноурочная система обучения, ее отличительные особенности. Понятие Типология «урок». уроков. их структура. Требования современному К уроку. Пути повышения эффективности урока.

Тема 3.3. Педагогический контроль и оценка качества образования.

Понятие о педагогическом контроле; сущность контроля обучения как обязательного компонента педагогического процесса

Функции и виды педагогического контроля. Основные требования к практической организации контроля в процессе обучения.

Методы и формы контроля обучения, их классификация. Оценка знаний учащихся, ее функции; показатели сформированности знаний, умений и навыков у учащихся

Темы 3.4. Современные педагогические технологии.

Основные подходы к определению сущности педагогической технологии.

Признаки технологичности учебного процесса. Структура технологии обучения. Основные подходы к классификации технологий обучения.

В результате изучения раздела курса студент должен:

знать:

- методыобучения итребованиякихприменению(УК-6, ОПК-6);
- виды и признаки педагогических технологий(УК-6, ОПК-6):

уметь:

- применять педагогические знанияи терминологию к различным аспектам будущей профессиональной деятельности(УК-6, ОПК-6);
- устанавливать межпредметную связь педагогики с дисциплинами специальности по вопросу непрерывного образования (УК-6, ОПК-6);

владеть:

навыками
 аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии(УК-6, ОПК-6).

Раздел 4. Теория и методика воспитания

4.

Тема 4.1. Воспитание в педагогическом процессе.

Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.

Особенности процесса воспитания.Понятие о

Формируемые компетенции: УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Устный опрос.
Опорный конспект.
Решение
педагогических задач.
Выполнение
практических заданий.
Контрольный тест.

ОПК-6. воспитательных системах. Способен Закономерности и принципы осуществлять педагогическую воспитания. деятельность сфере В Художественно-эстетическое дошкольного, начального общего, общего, воспитание. среднего основного Воспитание личности обшего. профессионального коллективе. обучения дополнительного образования для детей и взрослых. Тема 4.2. Метолы воспитания И классификация. В результате изучения Понятие метода воспитания. раздела курса студент должен: Прием воспитания как составная знать: часть метода. Воспитания. методы воспитания Классификация требования к их применению (УКметодов воспитания. 6, $O\Pi K$ -6); Факторы, определяющие особенности современной выбор методов воспитания. семьи и семейного Тема 4.3. Семья как фактор воспитания(УК-6, ОПК-6); воспитания. уметь: Семья институт применять педагогические как Условия воспитания. знанияи терминологию эффективности семейного различным аспектам будущей воспитания. профессиональной Типы семейных отношений. деятельности(УК-6, ОПК-6); Особенности устанавливать принципы межпредметную связь педагогики семейного воспитания. Правовые с дисциплинами специальности по основы современного семейного вопросу непрерывного образования(УК-6, ОПК-6); воспитания. владеть: навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии(УК-6, ОПК-6).

5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии Образовательные технологии

5.1.

Экзамен

Организация процесса обучения по дисциплине «Педагогика» предполагает использование традиционных и электронных, активных и интерактивных образовательных технологий, включающих: традиционные и интерактивные, лекции-беседы, на которых рассматриваются теоретические, проблемные, дискуссионные вопросы в соответствии с тематическим планом; занятия, проходящие в форме беседы, обсуждения основных, проблемных вопросов, практических творческих занятий; размещение теоретических, практических, методических, информационных, контрольных материалов по дисциплине на сайте «Электронная образовательная среда КемГИК».

Самостоятельная работа студентов включает изучение учебной, научной, периодической литературы, первоисточников, выполнение письменных заданий, написание эссе, выполнение тестовых заданий, подготовку презентаций, выполнение практических творческих заданий.

Успешность изучения данной дисциплины зависит также от степени осознания студентами своей деятельности. Рефлексивная деятельность должна относиться не только к

самостоятельному изучению учебника, но и включать в себя все ситуации и коммуникации, в которых студенты принимают участие.

Для диагностики формируемых компетенций применяются следующие формы контроля: устный опрос в ходе проведения всех видов занятий; проверка выполнения письменных заданий, установленных планом самостоятельной работы студента; тестирование; терминологические диктанты; написание эссе; анализ педагогических ситуаций; форма промежуточной аттестации — экзамен.

5.2. Информационно-коммуникационные технологии

В целях повышения эффективности процесса обучения в ходе изучения дисциплины «Психология и педагогика (Педагогика)» используются электронные образовательные технологии (e-learning), предполагающие размещение методических, информационных, контрольных материалов по дисциплине на сайте «Электронная информационная образовательная среда КемГИК» (https://edu.kemgik.ru/).

Работа с электронными источниками предполагает знание в первую очередь методов использования данных сети Интернет, умение профессионально использовать возможности информационных технологий для сбора информации и пр. Важно отметить, что работа с электронными источниками информации значительно сокращает время на поиск и обработку информационных данных.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

6.1. Перечень учебно-методического обеспечения для СРС

Организационные ресурсы

• Тематический план дисциплины.

Учебно-теоретические ресурсы.

- Учебно-справочные ресурсы
- Словарь терминов по дисциплине.
- Словарь персоналий выдающихся отечественных и зарубежных педагогов.
- Учебно-методические ресурсы
- Методические указания для выполнения самостоятельной (контрольной) работы в форме эссе.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

- Учебно-библиографические ресурсы
- Список рекомендуемой литературы.
- Перечень полезных ссылок.

Фонд оценочных средств

- Перечень контрольных письменных заданий.
- Перечень образцов творческих заданий.
- Перечень практических заданий.
- Перечень педагогических задач.
- Перечень тем эссе.
- Перечень вопросов к зачету.

Перечисленные учебно-методические материалы размещены на сайте «Электронная образовательная среда КемГИК». (https://edu2020.kemgik.ru/course/index.php?categoryid=115)

6.2. Примерная тематикаэссе

- 1. Педагогика универсальный уникум.
- 2. Свобода по-педагогически.
- 3. Политика и педагогика.
- 4. Профессионал в системе педагогического образования.
- 5. Профессиональная карьера педагога.

- 6. Воспитание и социализация: сходство и различие.
- 7. Человек: взгляд «из педагогики» и взгляд «из профессии».
- 8. Семья как педагогический феномен.
- 9. Влияние факторов семейного/общественного воспитания на формирование художественного вкуса ребенка.
- 10. Профилактика зависимостей детей/подростков средствамихудожественного образования.
- 11. Юмор в педагогике.
- 12. Коммуникативная культура профессионала.
- 13. Взаимоотношения педагога и студента как проблема.
- 14. Педагог глазами студента.

6.3. Методические указания для обучающихся к выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа студента является неотъемлемой частью учебного процесса в вузе. Лекционный курс по педагогике не охватывает всего содержания учебной дисциплины, поэтому успешное освоение данного предмета требует систематической целенаправленной самостоятельной учебной работы студента. Такая работа, являясь важным условием глубокого освоения учебной дисциплины, способствует формированию у студента системы представлений о педагогической реальности как сфере профессиональной деятельности, а также навыков исследовательской работы.

В процессе выполнения учебно-исследовательских заданий студенты учатся самостоятельно работать с учебной, научной, справочной, периодической и другой литературой. Содержание самостоятельной работы студентов по данной дисциплине направлено на:

- формирование и развитие умений поиска информации, отбора и систематизации материалов, фиксирования информации (подготовка тезисов, конспектов и др.);
- развитие способностей к самостоятельному анализу и критическому оцениванию источников информации;
- формирование и совершенствование навыков публичного выступления.

Содержание самостоятельной работы студентов

| Темы | Количество часов | | | Виды и содержание самостоятельной работы | |
|-----------------------------------|---|---|----------------------------------|--|--|
| для самостоятельной | й я 0 г. | й я 1 г. | ой | студентов | |
| работы студентов | Для очной формы обучения набора 2020 | Для очной формы обучения набора 2021 1 | Для заочной формы обучения | | |
| Разд | цел 1. Введеі | ние в педаго | гическую |) деятельность | |
| 1.1. Профессиональная | | | | Подготовка к устному опросу. | |
| деятельность и личность | 6 | 5 | 5 | | |
| педагога. | | | | | |
| 1.2. Педагогическое | | | | Просмотр фильма и анализ | |
| общение как форма | 6 | | 5 | стилей педагогического общения. | |
| взаимодействия педагогов | | 5 | 5 | | |
| и учащихся. | | | | | |
| Раздел 2. Общие основы педагогики | | | | | |

| 2.1. Педагогика как наука о воспитании, её предмет, объект, категориальный аппарат. 2.2. Методология педагогики и методы педагогических исследований. 2.3.Образовательная система России. | 4 4 | 4 4 | 6 8 6 | Подготовка к терминологическому лото. Подготовка к самостоятельному использованию методов опроса: беседа, интервью, анкетирование (на выбор). Составление схемы «Уровни системы образования России». |
|---|---------------|--------------------------|---------------|--|
| система госсии. | Paz | <u> </u> дел 3. Теори | я обучен | |
| 3.1. Процесс обучения как целостная система. Дидактические закономерности и принципы обучения. | 2 | 2 | 4 | Подготовка к устному опросу. |
| 3.2. Методы и формы обучения. | 4 | 3 | 4 | Подготовка к устному опросу, выполнение тестовых заданий. Выполнение практического задания по теме: «Разработка технологической карты урока». |
| 3.3. Педагогический контроль и оценка качества образования. | 2 | 2 | 4 | Подготовка тематического сообщения. |
| 3.4. Современные педагогические технологии. | 4 | 3 | 4 | Выполнение практического задания по теме: «Характеристика и анализ четырех педагогических технологий». |
|] | Раздел 4. Тес | рия и метод | цика восі | титания |
| Тема 4.1. Воспитание в педагогическом процессе. | 4 | 2 | 6 | Подготовка тематического сообщения. |
| Тема 4.2. Методы воспитания и их классификация. | 4 | 4 | 6 | Подготовка и решение педагогических задач (устно). |
| Тема 4.3. Семья как фактор воспитания. | 4 | 4 | 8 | Подготовка и решение педагогических задач (устно). |
| ВСЕГО: | 48 | 42 | 66 | |

7. Фонд оценочных средств

7.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Для текущего контроля используются следующие оценочные средства:контрольные письменные задания, собеседование по темам практических занятий, презентаций, написание эссе, решение педагогических задач, составление терминологического лото, терминологический диктант, доклад, тестирование.

Образцы контрольных письменных заданий по определению педагогических способностей педагога по разделу «Введение в педагогическую деятельность»

1) Данные способности педагога предусматривают способности к общению с детьми, включающие также расположенность к людям, доброжелательность, общительность. Проверку своих способностей педагогу в этом направлении следует начать с определения уровня общения. Такой способностью, по сути, обладает каждый человек. Но выражена она по-разному. Для педагога, например, низкий уровень таких способностей создает серьёзные барьеры, препятствующие взаимодействию с детьми, коллегами, администрацией, родителями (законными представителями).

Назовите педагогические способности

2) В ходе реализации этих способностей педагога входит умения передавать учащимся учебный материал, делая его доступным для детей, преподносить им материал или

3) Данные способности педагога характеризуют несколько позиций, во-первых, это способности организовать коллектив учащихся, сплотить его, воодушевить на решение важных задач и, во-вторых, включают также способности в правильной организации своей собственной работы. Назовите педагогические способности.

Полный перечень заданий для определения педагогических способностей педагога представлен раздел электронного УМКД в ЭОС КемГИК по web-адресу http://edu.kemguki.ru/.

Собеседование по темам практических занятий

Критерии оценивания ответов студентов:

- 1. Уровень усвоения материала, предусмотренного программой.
- 2. Умение анализировать материал, устанавливать причинно-следственные связи.
- 3. Ответы на вопросы: полнота и точность, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса
- 4. Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция, культура речи)
 - 5. Использование дополнительной литературы при подготовке ответов.

Оценка «отлично» – студент логично изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия не только в учебнике, но и дополнительных информационных источников; правильно использовал научную терминологию в контексте ответа; верно, в соответствии с вопросом характеризовал основные педагогические факты, процессы, концепции, выделяя их существенные признаки, закономерности развития; объяснил причинно-следственные и функциональные связи педагогических фактов, процессов, явлений; обнаружил умение раскрывать на примерах относящиеся к вопросу теоретические положения и понятия педагогической науки; показал умение формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам; проявил умения сравнивать педагогические факты, процессы, концепции, выявляя их общие черты и различия; выстроил ответ логично, последовательно.

Степень проявления каждого из перечисленных умений определяется содержанием вопроса.

<u>Опенка «хорошо»</u> – студент допустил малозначительные ошибки, или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения, или не обнаружил какое-либо из необходимых для

раскрытия данного вопроса умение.

<u>Оценка «удовлетворительно»</u> – в ответе допущены значительные ошибки, или в нем не раскрыты некоторые существенные аспекты содержания, или студент не смог показать необходимые умения.

<u>Оценка «неудовлетворительно»</u> — в ответе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки учащегося.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Разработка компьютерной мультимедийной презентации позволяет выявить уровень самостоятельности студентов, сформированность следующих компетенций: в области постановки целей и задач педагогической деятельности, информационной основы педагогической деятельности, обращения с техническими средствами (компьютер), анализа полученных результатов, делать выводы, оформлять результаты и др.

Представление компьютерной мультимедийной презентации планируется на практическом занятии.

Критерии и показатели оценки презентации

(Примерные показатели и критерии оценки)

Грубыми ошибками являются:

- содержание презентации не соответствует его теме;
- не выдержана структура презентации;
- незнание дефиниций основных понятий;
- отсутствие демонстрации использования информационных технологий в предметной области соискателя;
- оформление презентации не соответствует требованиям, причем, студент демонстрирует полное незнание в области подготовки электронного и бумажного документа (не создано оглавление, предметный указатель, нет подписи к рисункам, отсутствует нумерация страниц);
- грамматические, орфографические и синтаксические ошибки, неправильное построение фраз.

Недочетами являются:

- некоторые незначительные ошибки при оформлении материалов презентации (например, отсутствие автоматической расстановки переносов при подготовке электронного варианта; оформление маркированного или нумерованного списка, отсутствие разрыва страницы или раздела в требуемом месте и т.п.);
- неточности определений понятий предметной области, связанной с проблематикой доклада;
- нерациональный (но правильный) способ решения задачи, связанной с предметной областью соискателя:
 - неполнота выводов.

Критерии оценки презентации: «зачтено», «не зачтено».

Учитывается:

- уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов);

- личные заслуги автора доклада (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса);
- характер доклада (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям).

«зачтено»— соответствие работы теме, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, отсутствие лишней информации, креативность представления материала

«не зачтено»— тема раскрыта не полностью, изложение не логичное, стандартное (не творческое), представленный материал малоинформативен и дублируется.

или:

Опенка «отлично» — самостоятельность в постановке проблемы; наличие авторской позиции, самостоятельность суждений; соответствие содержания теме и плану презентации; умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы; знакомство автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики; правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему излагаемой в презентации темы; полное соответствие требованиям к культуре оформления.

<u>Опенка «хорошо»</u> — презентация, в целом, соответствует отличному докладу/презентации, но допущены некоторые незначительные ошибки при оформлении материалов презентации (например, отсутствие автоматической расстановки переносов при подготовке электронного варианта; оформление маркированного или нумерованного списка, отсутствие разрыва страницы или раздела в требуемом месте и т.п.); небольшие неточности стиля; поверхностность выводов.

<u>Оценка «удовлетворительно»</u> — допущены неточности определений понятий предметной области, связанной с проблематикой темы презентации; нарушена логика и последовательность изложения, отсутствуют самостоятельные выводы.

Опенка «неудовлетворительно» — содержание мультимедийной презентации не соответствует его теме; не выдержана структура презентации; автор демонстрирует незнание дефиниций основных понятий; отсутствует демонстрация использования информационных технологий в предметной области соискателя; оформление доклада не соответствует требованиям, причем, соискатель демонстрирует полное незнание в области подготовки электронного документа (не создано оглавление, предметный указатель, нет подписи к рисункам); допускаются грамматические, орфографические и синтаксические ошибки, неправильное построение фраз.

Методические рекомендации по написанию эссе Структура эссе

- 1. Введение, в котором представлен обобщённый ответ на предложенный вопрос или излагается в общем виде та позиция, которую предполагается отстаивать в основной части эссе.
- 2. Основная часть, где представлены подробные ответы на вопрос или излагается позиция, подтверждаемая теоретическими аргументами и эмпирическим данными.
- 3. Заключение, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение.

Мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов. Мысль должна быть подкреплена доказательствами – поэтому за тезисом следуют аргументы. Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнения учёных и др. Лучше приводить два – три аргумента в пользу

каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным. Такимобразом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

Введение

Тезис, аргументы

Тезис, аргументы

Тезис, аргументы

Заключение

Введение и заключение фокусируют внимание на проблеме (во введении она ставится, в заключении – резюмируется мнение автора).

Алгоритм написания эссе

- 1. Внимательно прочтите тему.
- 2. Определите тезис, идею, главную мысль, которую собираетесь доказывать.
- 3. Подберите аргументы, подтверждающие ваш тезис:
- а) логические доказательства, доводы;
- б) примеры, ситуации, случаи, факты из собственной жизни или из литературы;
- в) мнения авторитетных людей, цитаты.
- 4. Распределите подобранные аргументы.
- 5. Придумайте вступление (введение) к рассуждению (опираясь на тему и основную идею текста, возможно, включив высказывания великих людей, крылатые выражения, пословицы или поговорки, отражающие данную проблему. Можно начать эссе с риторического вопроса или восклицания, соответствующих теме).
 - 6. Изложите свою точку зрения.
 - 7. Сформулируйте общий вывод.

Критерии оценивания содержания эссе

При оценивании работы учитывается следующее:

- работа должна быть авторской, то есть не должна частично или полностью использовать работы других авторов;
- понимание участником проблемы, содержащейся в выбранном им афоризме;
- соответствие эссе выбранной теме;
- личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме);
- аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт;
- внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений;
- эссе должно быть изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм;
- объем эссе составляет минимум 3 печатные страницы.

Критерии оценивания:

«Зачмено»— соответствие работы теме, полнота раскрытия темы, осмысленность материала и его соотнесение с действительностью, последовательность изложения, оригинальность и самостоятельность суждений, речевое оформление (точность, богатство, разнообразие языковых средств), стилевое единство и выразительность речи.

«Не зачмено»— тема раскрыта не полностью, изложение не логичное и неаргументированное, материал не соотнесèн с действительностью, не прослеживается собственная точка зрения на проблему.

Методические рекомендации по написанию эссе для текущего контроля успеваемости студентов представлен раздел электронного УМКД в ЭОС КемГИК по web-адресу http://edu.kemguki.ru/.

Методические рекомендации по решению педагогических задач

 Π едагогическая задача — это осмысление сложившейся педагогической ситуации с целью ее преобразования. Анализ конкретной ситуации является методом, позволяющим включить студентов в активную работу по использованию теоретических знаний на практике.

Письменный анализ ситуации позволяет студентам продуманно смоделировать практическую деятельность по диагностике ситуации, формированию гипотез, выделению проблем, сбору дополнительной информации и проектированию конкретных шагов её решения.

Схема анализа практических ситуаций:

Обобшение

Краткая констатация того, что имеет место в ситуации. Что происходит? С чьим участием и почему? Каков результат развития событий?

Формулирование проблемы

Краткоев одно предложение заявление (9-10 слов), отражающее суть проблемы.

Участники событий

Все участники событий, их роль, статус, характеристика (очень кратко)

Хронология событий (в практической ситуации)

Указание фактов и событий без оценки и в обратном хронологическом порядке.

Концептуальные вопросы

Концептуальные вопросы, затрагиваемые в ситуации.

Альтернативные решения

Перечисление возможных направлений действий. Аргументация и оценка каждой альтернативы. Указание положительных и отрицательных последствий реализации.

Рекомендации

Ясно и точно описать выбранный вами курс действий. Объяснить причины и рациональность в выборе курса.

План действий (первые шаги)

Кратко и ясно описать первые шаги по реализации курса действий, приводящего к разрешению проблемы.

Критерии оценки решения задачи

Критерии оценки:

понимание сути педагогической задачи (понимание позиций субъектов взаимодействия); формулирование педагогической проблемы;

определение возможных способов решения проблемы;

аргументация собственного варианта решения;

педагогическая эрудиция.

Шкала оценки:

- **11-15 баллов** у автора развито умение «понимать суть педагогической задачи», т.е. описать позиции субъектов взаимодействия; на высоком уровне владеет педагогической терминологией; владеет умением спрогнозировать решение педагогической задачи, может свободно аргументировать собственный вариант решения проблемы, обладает педагогическим мышлением.
- **6-10 баллов** педагогическая проблема сформулирована на уровне здравого смысла, используется бытовой язык. Студент формулирует педагогическую проблему и не предлагает путь ее разрешения, слабо обосновывает свою позицию, нет знаний педагогических закономерностей.
- **1-5 баллов** автор не формулирует педагогическую проблему, занимает позицию школьника, а не педагога, т.е. не идентифицирует себя с ролью педагога-профессионала, не демонстрирует практические знания и умения, которые они должны были приобрести в процессе изучения психолого-педагогических дисциплин.

Пример анализа педагогической ситуации

Ситуация: летом дети встречают своих родителей на площадке. До прихода родителей

дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул. Воспитательница, подозвав к себе Олега, сказала, что обижать девочек нельзя, и потребовала, чтобы он извинился перед Викой, на что мальчик ответил:

- Но я ни в чем не виноват. за что мне извинятся?
- Раз ты не хочешь извиняться, то иди сядь на скамейку и подумай над своим поведением!
- ответила воспитательница.

Мальчик ушел на скамейку в слезах и сидел там, ни с кем не разговаривая до прихода мамы.

Анализ:

В данной ситуации педагогическое воздействие воспитателя не достигло своей цели. Педагог не смог разрешить данную конфликтную ситуацию. Причиной неэффективного взаимодействия является нежелание воспитателя разобраться в причине возникшей ссоры между детьми.

Источником развития данной проблемной ситуации являются противоречия между задачами воспитания и используемыми методами и приемами взаимодействия с детьми.

Отсюда выявляем проблему: какие методы и приемы взаимодействия с детьми будут эффективны для решения задач воспитания.

В данной ситуации ребенок попытался защититься от наговора сверстницы, но воспитатель не пожелала его выслушать.

Педагог же наказывает ребенка лишь за то, что он не смог понять, за что ему нужно извиниться.

Воспитатель не захотела разобраться в проблемной ситуации. Организовать взаимодействие, установить контакт между детьми. Педагог не обладает самообладанием, доброжелательностью, порядочностью, педагогическим тактом, уважением к ребенку. В разрешении данного конфликта не проявила творческого подхода, не захотела примирить детей. Причем воспитатель не желает вдаваться в детские проблемы, а попытавшись воздействовать на мальчика, быстро успокоилась, наказав ребенка.

Исходя из того что педагог узнала о причине конфликта между детьми от девочки, она не смотрела за ними. Свои действия она мотивировала тем, что защищает интересы Вики, но в общении с другим ребенком употребляет требование, упрек, наказание, что способствовало подавлению инициативы у ребенка, возникновению конфликта между воспитателем и ребенком, ухудшению настроения мальчика.

Для получения оптимального результата необходимо было ознакомить детей с правилами безопасности перед игрой, если же столкновение произошло, то узнать версию событий, как у Вики, так и у Олега. Если же они были бы противоречивыми, то подключить к разрешению конфликтной ситуации других детей, еще раз напомнить правила поведения во время игры, а с конфликтующими сторонами провести игру, направленную на примирение, и предложить заняться совместной деятельностью.

Из данной ситуации видно, что воспитатель обладает авторитарным стилем общения, руководствуется в большинстве случаев отсутствием доброжелательности, гуманности, чуткости. Использует указ, упрек, наказание. Модель взаимодействия — учебнодисциплинарная, о чем свидетельствует общение и отношение к ребенку.

Типовые варианты педагогических ситуаций

Педагогическая задача — это элементарная единица педагогического процесса, под которой понимается «материализованная ситуация воспитания и обучения (педагогическая ситуация), характеризующаяся взаимодействием педагогов и воспитанников с определенной целью.

Классификациятипов педагогических задач:

1) задачи педагогической диагностики (изучение типа характера, личности, мышления, стиля поведения или общения и др.);

- 2) задачи по проектированию содержания и отбору способов деятельности учащихся;
- 3) задачи по выбору приемов и методов воздействия на учащегося;
- 4) задачи по организации деятельности учащихся;
- 5) задачи по формированию общественного мнения коллектива;
- 6) задачи по переориентации ученика;
- 7) задачи по изменению отношения к учению;
- 8) задачи по закреплению привычки, интереса;
- 9) задачи по усилению самоконтроля слов и действий у учащегося;
- 10) задачи по росту самостоятельности;
- 11) задачи на развитие и проявления творчества;
- 12) задачи на повышение ответственности, дисциплинированности и развития нравственных качеств личности;
 - 13) задачи по педагогическому стимулированию;
 - 14) задачи по самовоспитанию.

Педагогическая задача № 1

«Какой упрямый этот Толя Толкачев... Никогда он не слушает объяснение, вечно вертится, разговаривает, отвлекает других. Что с ним делать, как заинтересовать?» Как-то раз после уроков Евгения Павловна остановила Толю в коридоре.

– Хочешь, скажу по секрету, о чем завтра пойдет речь на моем уроке?

На следующий день Толя Толкачев, к удивлению всего класса, поднял руку и, ответив на вопрос учителя, посмотрел по сторонам торжествующе. А на перемене он подошел к Евгении Павловне и, смущаясь, попросил:

– Скажите, а о чем вы будете завтра рассказывать?

Педагогическая задача № 2

«В минувшую субботу – а стояла сентябрьская, на удивление располагающая к доброму настроению погода – меня остановил на улице мальчик и просто сказал:

– Дядя, дайте, пожалуйста, 5 рублей...

Я глянул на мальчика и понял, что мальчик сыт, ухожен, одет аккуратно, на лице – здоровый румянец.

- Послушай, а зачем тебе деньги?
- -Мороженого захотелось...».

Педагогическая задача № 3

- Учительница математики что-то объясняла, а Витя, впечатлительный мальчик, только что получивший тройку по любимому предмету истории, сидел и раскладывал какую-то бумажку на столе, думая о своей неудаче.
- «Что ты там делаешь? Почему не слушаешь? обрушилась на него Ксения Витальевна. Ты стал плохо себя вести…».
 - -«Ну и что ж!» вызывающе буркнул Витя.
 - «Как ты разговариваешь с учителем? Встань!»
 - «А чего мне вставать? Я ничего не сделал...»
 - «Ах, так? Ну тогда выходи отсюда!»
 - «А я не пойду…»
 - «Нет, пойдешь…»

Учительница, взяв мальчика за руку, выгнала его силой из класса под неодобрительный шепот всех остальных школьников.

Критерии оценивания педагогических задач:

«Отлично»— обучающийся демонстрирует осознание сути педагогической задачи, включающее в себя четкое понимание позиции всех субъектов взаимодействующих в

описании задачи, может четко сформулировать педагогическую проблему, представленную в задаче. Грамотно и логично определяет возможные способы решения проблемы в задаче. Уверенно представляет убедительную аргументацию собственных предложенных вариантов решения педагогической задачи. Демонстрирует высокий уровень общей педагогической эрудиции.

«Хорошо»— обучающийся на достаточном уровне понимает суть педагогической задачи, но при этом допускает незначительные погрешности в пониманиипозиции основных взаимодействующих субъектов решаемой задачи, допускает небольшие ошибки в формулировании педагогической проблемы, представленной в задаче; определяет возможные способы решения проблемы. Представляет достаточно убедительную аргументациюсобственных предложенных вариантов для решения педагогической задачи. Демонстрирует хороший уровень общей педагогической эрудиции.

«Удовлетворительно»— обучающийся слабо владеет сутью педагогической задачи, не в полной мере понимаетпозиции субъектов взаимодействующих в описании задачи, слабо формулирует педагогическуюпроблему, представленную в задаче; с трудом определяет возможные способы решения проблемы, представленной в педагогической задаче. Слабо владеет аргументациейпредложенных вариантов для решения педагогической задачи. Уровень общей педагогической эрудиции низкий.

«Неудовлетворительно»— обучающийся не владеет сутью педагогической задачи, не понимаетпозиции субъектов взаимодействующих в описании задачи, в формулировании педагогической проблемы, представленной в задаче; теряется при определении возможных способов решения проблемы, представленной в педагогической задаче. Не владеет аргументациейпредложенных вариантов для решения педагогической задачи. Уровень общей педагогической эрудиции крайне низкий.

Полный перечень педагогических задач для текущего контроля успеваемости студентов по разделам дисциплины «Теория обучения» и «Теория и методика воспитания» представлен раздел электронного УМКД в ЭИОС КемГИК по web-адресу http://edu.kemguki.ru/.

Образцы творческих заданий в форме Терминологического лото по разделу «Введение в педагогическую деятельность» Определите, к какому термину подходит соответствующее определение.

Термины

| Преподавание | Профессиональная позиция педагога Б | Сократ | Профессиограмма |
|---|-------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
| А | | В | Г |
| Воспитательная работа Д | Конструктивный компонент Е | Педагогические способности Ж | Коммуникативный компонент 3 |
| Гуманистическая направленность педагога И | Организаторский | Коммуникативная | Педагогическое |
| | компонент | культура | общение |
| | К | Л | М |
| Исследовательский компонент Н | Педагогический артистизм О | Педагогическая деятельность П | Социальная позиция педагога Р |

Определения

| Опревеления | | | | | | |
|------------------------------|------------------------------------|--------------------------|---|--|--|--|
| Компонент педагогической | Черта личности педагога, | Особый вид общественно- | Педагогическая | | | |
| деятельности, включающий | проявляющееся как некое её | значимой | деятельность, направленная | | | |
| конструирование | своеобразие: способность | профессиональной | на организацию | | | |
| урока/занятия, внеклассного | перевоплощаться, живость, | деятельности взрослых | воспитательной среды и | | | |
| мероприятия, подбор | экспрессия, богатство жестов и | людей, сознательно | управление разнообразными | | | |
| учебного материала в | интонаций, дар рассказчика, | направленной на | видами деятельности | | | |
| соответствии с программами, | способность нравиться; | подготовку | воспитанников с целью | | | |
| учебниками, методическими | внутреннее изящество, | подрастающего поколения | решения задач | | | |
| разработками, его | образное мышление, | = | _ | | | |
| | | к жизни в соответствии с | гармоничного развития | | | |
| переработка для изложения | стремление к нестандартным | экономическими, | личности | | | |
| обучающимся | решениям через образные | политическими, | | | | |
| | ассоциации; особенности | нравственными и | , | | | |
| l I | психики, тип нервной системы | эстетическими целями | 4 | | | |
| | 2 | 3 | | | | |
| | | | Компонент педагогической | | | |
| Профессиональное общение | Вид деятельности, | Позиция педагога, | деятельности, включающий | | | |
| преподавателя с | направленный на управление | выражающаяся в системе | установление и | | | |
| обучающимися, направленное | преимущественно | его взглядов, его | поддержание отношений с | | | |
| на создание благоприятного | познавательной деятельностью | убеждениях и ценностных | обучающимися, родителями, | | | |
| психологического климата | обучающихся | ориентациях | педагогами, | | | |
| | | 1 | администрацией | | | |
| | | | 8 | | | |
| 5 | 6 | 7 | Ü | | | |
| | | Определенные | Компонент педагогической | | | |
| Позиция педагога, | Своего рода паспорт, | психологические | деятельности, включающий | | | |
| выражающаяся в его | включающий в себя | особенности личности, | организация своего | | | |
| отношение к педагогической | совокупность личностных | которые являются | изложения; организация | | | |
| профессии | качеств, педагогических и | непременным условием | своего поведения на | | | |
| профессии | | | | | | |
| | специальных знаний, умений, | успешного достижения ею | уроке/занятии; организация | | | |
| | необходимых педагогу | в роли педагога высоких | деятельности детей | | | |
| | | результатов в воспитании | 12 | | | |
| | 10 | и обучении детей | | | | |
| 9 | 10 | 11 | | | | |
| Компонент педагогической | Выдающийся мыслитель, | Компонент | Система знаний, норм, | | | |
| деятельности, | философ, автор метода | педагогического | ценностей и образов | | | |
| предусматривающий | обучения, применяемого в | мастерства, включающий | поведения, принятых в | | | |
| реализацию научного | педагогике по настоящее время, | направленность как | обществе и умение | | | |
| подхода к педагогическим | направленного на подведение | мотивацию к | органично, естественно и | | | |
| явлениям, владение методами | человека к познанию самого | педагогической | непринужденно | | | |
| научно-педагогического | себя, к нравственному | профессии, включающий | реализовывать их в деловом | | | |
| исследования, анализа | совершенствованию, при | интерес и любовь к | и эмоциональном общении | | | |
| собственного педагогического | помощи последовательно и | педагогической | , | | | |
| опыта и опыта других коллег- | систематически задаваемых | профессии, потребность | | | | |
| педагогов | вопросов, приводящих человека | делиться информацией, | | | | |
| подагогов | 1 Donneson, nembodymunk ichobeka | Assumber impopulation, | | | | |
| | в противорение с самим собой | знаниями | | | | |
| 13 | в противоречие с самим собой 14 | знаниями 15 | 16 | | | |

Критерии оценивания

Терминологическое лото содержит 16 заданий, каждое из которых при правильном его выполнении оценивается в 5 баллов.

Баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом: 80-

71 балл – «отлично»;

70–61 балл – «хорошо»;

60-40 баллов - «удовлетворительно;

мене 40 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Полный перечень творческих заданий в форме Терминологического лото для текущего контроля успеваемости студентов по разделам «Введение в педагогическую

деятельность» и «Общие основы педагогики» представлен раздел электронного УМКД в ЭОС КемГИК по web-адресу http://edu.kemguki.ru/.

Образцы тестовых заданий для контроля самостоятельной работы студентов по отдельным разделам дисциплины

Задания в тестовой форме по разделу «Теория обучения»

- 1. Что называется методом обучения?
 - а) способ руководства познавательной деятельностью обучаемых;
 - б) способ усвоения обучаемыми знаний, умений и навыков, формирования их мировоззрения и развития способностей;
 - в) способ взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучающихся, при помощи которой достигается усвоение обучающимися знаний, умений и навыков, формируется их мировоззрение и развиваются способности;
 - г) способ взаимосвязанной деятельности обучающего и обучаемых, в процессе которой достигается усвоение обучаемыми знаний, умений и навыков.
- 2. Что называется приемом обучения?
 - а) составная часть метода;
 - б) применение средства обучения;
 - в) применение метода обучения;
 - г) применение учебного пособия, технического средства, демонстрация наглядного пособия:
 - д) слово педагога, сообщение плана работы, применение средств обучения.
- 3. К какой классификации методов обучения относятся словесные, наглядные, практические, работа с книгой, видеометод:
 - а) по источнику знаний;
 - б) по степени взаимодействия педагога и обучающегося;
 - в) по принципу соединения и расчленения знаний;
 - г) по характеру познавательной деятельности обучающихся и педагога в учебном процессе.
- 4. К какой классификации методов обучения относится объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковый, исследовательский:
 - а) по источнику знаний;
 - б) по степени взаимодействия педагога и обучающегося;
 - в) по принципу соединения и расчленения знаний;
 - г) по характеру познавательной деятельности обучающихся и педагога в учебном процессе.
- 5. Метод обучения, когда педагог, опираясь на знание и опыт обучающихся, с помощью вопросов подводит их к усвоению новых знаний, называется:
 - а) рассказ;
 - б) объяснение;
 - в) лекция;
 - г) беседа.

Тестовые задания: один верный ответ оценивается одним баллом. В процентном отношении:

Шкала оценивания:

- 100-90% «отлично»;
- 89-75% «хорошо»;

- 74-60% «удовлетворительно»;
- ниже 60% «неудовлетворительно». В тесте представлено 10 заданий (в случае, если 1 верный ответ=2 баллам):
- 20-18 «отлично»;
- 17-15 «хорошо»;
- 14-12 «удовлетворительно»;
- 11 и ниже «неудовлетворительно».

Задания в тестовой форме по разделу «Теория и методика воспитания»:

- 1. Стиль воспитания ребёнка, в основе которого лежит культ ребёнка, приоритет его интересов и желаний по отношению ко всему его окружению, это:
 - а) девиантность;
 - б) детская запушенность:
 - в) детоцентризм;
 - г) депривация.
- 2. В каком случае государство может принимать решение в «наилучших интересах» детей, согласно Конвенции о правах ребёнка?
 - а) в случае нежелания родителей;
 - б) в случае, когда родители отсутствуют, либо ребёнок лишён родительской опеки;
 - в) никогда;
 - г) всегда.
- 3. Тип взаимоотношений в семье, предполагающий опосредованность межличностных отношений в семье общими целями и задачами совместной деятельности, её организацией и высокими нравственными ценностями это?
 - а) опека;
 - б) сотрудничество;
 - в) диктат;
 - г) невмешательство.
- 4. Система отношений, при которых родители, обеспечивая своим трудом удовлетворение всех потребностей ребёнка, ограждая его от каких-либо забот, усилий и трудностей, принимая их на себя это:
 - а) опека;
 - б) безнадзорность;
 - в) невмешательство;
 - г) диктат.
- 5. Выделите метод воспитания, который заключается в многократном повторении и совершенствовании способов действий:
 - а) поощрение;
 - б) приучение;
 - в) упражнение;
 - г) убеждение.

Полный перечень творческих заданий в форме Тестовые задания для текущего контроля успеваемости студентов по разделам по разделам «Теория обучения» и «Теория и методика воспитания »представленраздел электронного УМКД в ЭОС КемГИК по webadpecy http://edu.kemguki.ru/.

Тестовые задания: один верный ответ оценивается одним баллом. В процентном отношении:

Шкала оценивания:

- 100-90% «отлично»;
- 89-75% «хорошо»;
- 74-60% «удовлетворительно»;
- ниже 60% «неудовлетворительно». В тесте представлено 10 заданий (в случае, если 1 верный ответ=2 баллам):
- 20-18 «отлично»;
- 17-15 «хорошо»;
- 14-12 «удовлетворительно»;
- 11 и ниже «неудовлетворительно».

Задания в тестовой форме по результатам освоения дисциплины

- 1. В переводе с греческого педагогика означает:
 - а) повторение;
 - б) воспроизведение;
 - в) управление;
 - г) закрепление;
 - д) детовождение.
- 2. Компонент педагогической деятельности, включающий конструирование урока/занятия, внеклассного мероприятия, подбор учебного материала в соответствии с программами, учебниками, методическими разработками, его переработка для изложения обучающимся:
 - а) коммуникативный;
 - б) организаторский;
 - в) конструктивный;
 - г) исследовательский.
- 3. Чувство меры в выборе средств педагогического взаимодействия, умение применять оптимальные способы воспитательного воздействия это ...
 - а) педагогический такт;
 - б) профессиональная совесть учителя;
 - в) педагогическая деятельность;
 - г) педагогическая справедливость.
- 4. К какому виду педагогических способностей относится характеристика: «способность человека проникать во «внутренний мир» другого человека, читать по лицу»:
 - а) перцептивные способности;
 - б) суггестивные способности;
 - в) креативные способности;
 - г) коммуникативные способности.
- 5. Какая отрасль современной педагогической науки позволяет изучать закономерности воспитания и обучения подросткового возраста?
 - а) общая педагогика;
 - б) производственная педагогика;
 - в) возрастная педагогика;
 - г) военная педагогика.

Тестовые задания: один верный ответ оценивается одним баллом. В процентном отношении:

Шкала оценивания:

- 100-90% «отлично»;
- 89-75% «хорошо»;
- 74-60% «удовлетворительно»;
- ниже 60% «неудовлетворительно».

При условии, что в тесте 10 заданий, каждый оценивается в 2 балла (1 верный omsem=2 балла):

При 20 заданиях в тесте (1 верный ответ=1 баллу):

- 20-18 «отлично»;
- 17-15 «хорошо»;
- 14-12 «удовлетворительно»;
- 11 и ниже «неудовлетворительно».

Полный перечень тестовых заданий дляпромежуточной аттестации студентов по итогам освоения дисциплины «Педагогика» представлен раздел электронного УМКД в ЭОС КемГИК по web-адресу<u>http://edu.kemguki.ru/</u>.

7.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Вопросы к экзамену по курсу «Педагогика».

- 1. Объект, предмет, функции и задачи педагогики. Структура педагогической науки.
- 2. Педагогика в системе наук о человеке; формы взаимодействия педагогики с другими науками.
- 3. Методы педагогических исследований.
- 4. Понятие о педагогической деятельности, ее сущность, структура и основные виды.
- 5. Целостный педагогический процесс как целостное системное явление.
- 6. Учитель как субъект педагогической деятельности.
- 7. Понятие о педагогическом мастерстве. Педагогические умения и педагогическая техника как компоненты педагогического мастерства.
- 8. Педагогическое общение как форма взаимодействия педагогов и учащихся.
- 9. Стили педагогического общения, их классификация.
- 10. Коммуникативная культура педагога.
- 11. Образование как общечеловеческая ценность, социокультурный феномен и педагогический процесс.
- 12. Понятие о системе образования, основные факторы ее развития. Образовательная система современной России.
- 13. Непрерывное образование: цели, структура, единство образования и самообразования.
- 14. Воспитание в целостном процессе, его сущность, особенности и основные виды.
- 15. Закономерности и принципы воспитания.
- 16. Сущность методов и приемов воспитания, их характеристика.
- 17. Условия оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания.
- 18. Художественно-эстетическое воспитание, его сущностная характеристика.
- 19. Понятие о воспитательном коллективе. Педагогическое руководство коллективом.
- 20. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности.
- 21. Обучение как способ организации педагогического процесса. Образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения.
- 22. Дидактика как педагогическая теория обучения.
- 23. Дидактические принципы, их характеристика.
- 24. Федеральный государственный образовательный стандарт, его функции и компоненты. Федеральные государственные требования.

- 25. Нормативные документы, регламентирующие содержание среднего общего образования.
- 26. Организационные формы и системы обучения.
- 27. Урок основная форма организации обучения в школе. Основные требования к современному уроку.
- 28. Сущность методов и приемов обучения, их классификация.
- 29. Понятие педагогической технологии. Современные педагогические технологии, их характеристика.
- 30. Контроль в процессе обучения, его функции и виды.

Шкала оценивания экзамена:

Знания, умения и навыки обучающихся при промежуточной аттестации **в форме** экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

- «5» (отлично, продвинутый уровень) выставляется, если обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.
- «4» (хорошо, повышенный уровень) выставляется, если обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.
- «З» (удовлетворительно, пороговый уровень) выставляется, если обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.
- «2» (неудовлетворительно, нулевой уровень) соответствует тому, что обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи.

При использовании 100-балльной шкалы оценивания при промежуточной аттестации, знания, умения и навыки обучающихся определяются в данной шкале и переводятся в оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»,

Шкала перевода баллов в оценки при промежуточной аттестации в форме экзамена

| Уровень | Оценка | Минимальное | Максимальное |
|--------------|---------------------|-------------------|--------------|
| формирования | | количество баллов | количество |
| компетенции | | | баллов |
| Продвинутый | Отлично | 90 | 100 |
| Повышенный | Хорошо | 75 | 89 |
| Пороговый | Удовлетворительно | 60 | 74 |
| Нулевой | Неудовлетворительно | 0 | 59 |

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Основная литература

- 1. Арон, И.С. Педагогика : учебное пособие / И. С. Арон ; Поволжский государственный технологический университет. Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2018. 144 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496200 (дата обращения: 24.03.2021). —Режим доступа: Университетская библиотека online. Текст : электронный.
- 2. Засобина, Г.А. Педагогика : учебное пособие / Г. А. Засобина, И. И. Корягина, Л. В. Куклина. Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. 250 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316 (дата обращения: 24.03.2021). –Режим доступа: Университетская библиотека online. Текст : электронный.

3. Попов, Е.Б. Основы педагогики : учебное пособие / Е.Б. Попов. — 3-е изд., стер. — Москва ; Берлин :Директ-Медиа, 2018. — 133 с. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494796 (дата обращения: 24.03.2021). - Режим доступа: Университетская библиотека online. - Текст : электронный.

8.2. Дополнительная литература

- 1. Амонашвили, Ш.А. Размышления о гуманной педагогике [Текст] / Ш.А. Амонашвили. М., 1995.
- 2. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. М. : Изд-во Просвещение, 2011. 24 с.Ершов, П.М. Общение на уроке, или Режиссура поведения учителя [Текст] / П.М. Ершов, А.П. Ершова, В.М. Букатов.- М.: Московский психологосоциальный институт, Флинта, 1998.- 336 с.
- 3. Кан-Калик, В.А. Педагогическое творчество [Текст] / В.А. Канн-Калик, Н.Д. Никандров.- М.: Педагогика, 1990.- 144 с.
- 4. Кан-Калик, В.А. Учителю о педагогическом общении [Текст] / В.А. Канн-Калик. М., 1987.
- 5. Караковский, В.А. Воспитание? Воспитание... Воспитание! [Текст] / В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Л.Н. Селиванова. М.: Новая школа, 2000.
- 6. Коменский, Я.А. Великая дидактика [Текст] / Я.А. Коменский // Избр. пед. соч.: В 2 т. / сост. А.И. Пискунов. М.: Просвещение, 1982
- 7. Кукушин, В.С. Педагогическая технология [Текст] / В.С. Кукушин. М.: ИКЦ «МарТ», Ростов-на/Д: Издательский центр «МарТ», 2003.
- 8. Культура современного урока [Текст] / Под ред. Н.Е. Щурковой.- М.: Российское педагогическое агентство, 1997.- 92 с.
- 9. Лихачев, Б.Т. Теория эстетического воспитания школьников [Текст] / Б.Т. Лихачев. М., 1987.
- 10. Морозова, О.П. Педагогические ситуации в художественной литературе: Практикум: Учеб. Пособие для студ. Высш. Пед. Заведений [Текст] / О.П. Морозова. М.: Академия, 2001. 304 с.
- 11. Марусева, И. В. Педагогика: учебное пособие / И. В. Марусева, М. И. Коваленко. Санкт-Петербург: Знание, 2006. 324 с. Текст: непосредственный.
- 12. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, А. И. Мищенко, Е. Н. ШияновЕвгений. 4-е изд. Москва: Школьная Пресса, 2004. 512 с.— Текст: непосредственный.
- 13. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии [Текст] / Г.К. Селевко. М.: Народное образование,1998.- 256 с.
- 14. Степаненков, Н. К. Педагогика: учебное пособие / Н. К. Степаненков. 2-е изд., испр. и доп. Минск : Издательство В.М.Скакун, 2001. 448 с.— Текст : непосредственный.
- 15. Сухомлинский, В.А. Родительская педагогика//Избр. пед.соч.: В 3т. [Текст] / В.А. Сухомлинский. М., 1981. Т. 3.
- 16. Харламов, И. Ф. Педагогика : учебное пособие для вузов / И. Ф. Харламов. Изд. 4-е, перераб. и доп. Москва :Гардарики, 2002. 517 с. Текст : непосредственный.
- 17. Щуркова, Н.Е. Новое воспитание [Текст] / Н.Е. Щуркова. М., 2000.

8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- 1. Российское образование: федеральный портал: http://www.edu.ru/
- 2. Журнал «Педагогика»: http://www.pedpro.ru/
- 3. Журнал «Высшее образование сегодня»: http://www.hetoday.org/
- 4. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации Федеральный http://mkrf.ru/
- 5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: http://elibrary.ru/defaultx.asp
- 6. ЭБС «Университетская библиотека online»: http://biblioclub.ru/
- 7. ЭБС «Лань»: http://e.lanbook.com/
- 8. Электронная библиотека КемГИК: http://library.kemguki.ru

8.4. Программное обеспечение и информационные справочные системы

Программное обеспечение:

- лицензионное программное обеспечение:
- Операционная система MSWindows (10, 8,7, XP)
- Офисный пакет Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access);
- Антивирус Kaspersky Endpoint Security для Windows;
- свободно распространяемое программное обеспечение:
- Офисный пакет LibreOffice
- Браузер Mozzila Firefox (Internet Explorer)
- Программа-архиватор 7-Zip;
- Редакторэлектронныхкурсов Learning Content Development System;
- Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:
- Официальный интернет портал правовой информации http://pravo.gov.ru/
- Справочно-поисковая система «Консультант Плюс»:
- http://www.consultant.ru/БД «НИЦ Информкультура»: http://infoculture.rsl.ru/NIKL
- Российское образование: федеральный портал: http://www.edu.ru/
- Журнал «Педагогика»: http://www.pedpro.ru/
- Журнал «Высшее образование сегодня»: http://www.hetoday.org/

9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются адаптированные формы проведения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей:

- для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом,
- для лиц с нарушением слуха оценочные средства предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный,
- для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата двигательные формы оценочных средств заменяются на письменные/устные с исключением двигательной активности.

При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания.

При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника-сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки сформированности компетенций.

10. Перечень ключевых слов

Абстрагирование Принципы воспитания Адаптация Принципы обучения Анализ Портфолио Анкетирование Проект

Беседа

Дедукция Дидактика

Дидактические принципы

Дифференцированное обучение

Воспитание

Воспитательная система

Виды воспитания

Гуманизация образования Гуманитаризация образования Закономерности воспитания Закономерности обучения

Знания Индукция Инновация

Инновационный процесс

Классификация Коллектив

Компетентность

Компетентностный подход

Компетенция Креативность Личность

Метод

Методология педагогической науки

Методы воспитания

Методы обучения

Методы педагогического исследования

Моделирование

Модульное обучение

Мониторинг в образовании

Мотивы учения Наблюдение Навыки

Непрерывное образование

Образование

Образовательная система

Обучение Обученность

Оптимизация процесса обучения

Педагогика

Педагогическая деятельность Педагогическая ситуация Педагогические технологии Педагогические способности Педагогическое мастерство Педагогический контроль Педагогический процесс

Прием

Проектирование

Проектная технология Профессиограмма

Процесс

Процесс воспитания Процесс обучения

Развитие Рефлексия

Самоактуализация Самовоспитание Самообразование Самоопределение Саморазвитие Самоопенка

Семья

Семейное воспитание

Синтез Система

Система образования

Социализация

Средства воспитания Средства обучения

Технология

Технологияобучения

Типы семей Умение

Учебная программа

Учебник Фактор

Федеральный государственный образовательный

стандарт

Федеральные государственные требования

Форма

Формирование Формы воспитания Формы контроля Формы обучения

Ценностные ориентации

Эксперимент Эмпатия