

**Министерство культуры Российской Федерации
Кемеровский государственный институт культуры**

ПОЛОЖЕНИЕ

29.11.2023 № 12/МА-0108-08
Кемерово

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Кемеровского
государственного института
культуры

О конкурсе учебно-методических работ

И.Л. Скипор
«29» ноября 2023 г.



М. П.

1. Цель Конкурса

1.1. Конкурс учебно-методических работ (далее – Конкурс) проводится с целью повышения качества издаваемых учебно-методических работ, активизации учебно-методической работы и проведения внутренней независимой оценки качества образования в Кемеровском государственном институте культуры (далее – Институт).

2. Организатор Конкурса

2.1. Организатором Конкурса является Учебно-методический совет Института.

2.2. В обязанности организатора входит:

- своевременное информирование структурных подразделений о Конкурсе;
- создание равных условий для всех конкурсантов;
- сбор и регистрация заявок на участия в Конкурсе;
- отбор и оценка конкурсных учебно-методических материалов;
- доведение до всех участников информации об итогах Конкурса.

2.3. Организатор имеет право:

- приглашать экспертов по профилю представленных учебно-методических разработок из числа профессорско-преподавательского состава Института;
- отказать заявителю в участии в Конкурсе на основании несоответствия представленных материалов требованиям настоящего Положения.

2.4. Организатор не несет ответственности за достоверность информации, представленной в учебно-методических работах участниками Конкурса.

3. Предмет Конкурса

3.1. На Конкурс представляются учебно-методические работы преподавателей Института, изданные в центральных, региональных издательствах, в издательстве КемГИК, или зарегистрированные в НТЦ «Информрегистр» за текущий и три последних учебных года; размещенные в Электронной образовательной среде КемГИК фонды оценочных средств.

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются преподаватели, сотрудники, аспиранты, ассистенты-стажеры Института.

4.2. В обязанности участников Конкурса входит:

- изучение требований, предъявляемых к учебно-методическим материалам, представляемым к участию в Конкурсе;
- соблюдение правил и процедур (своевременная подача заявки, достоверность информации и т.д.), предусмотренных настоящим Положением.

4.3. Участники Конкурса имеют право:

- на получение информации об условиях и порядке проведения Конкурса;
- на участие в Конкурсе по каждой номинации.

4.4. Подавая заявку, участник дает согласие на обработку организатором персональных данных, направляемых участником организатору.

5. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучшее учебно-теоретическое издание»;
- «Лучшее учебно-методическое издание»;
- «Лучшее учебно-практическое издание»;
- «Лучшее учебно-наглядное издание»;
- «Лучший цифровой образовательный ресурс»;
- «Лучший фонд оценочных средств».

6. Сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится с 1 октября по 30 апреля текущего учебного года.

6.2. Итоги Конкурса подводятся до 31 мая текущего учебного года.

7. Условия и порядок проведения Конкурса

7.1. На Конкурс принимаются разработки, созданные как одним автором, так и коллективом авторов.

7.2. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

7.3. Заявка на участие в конкурсе (Приложение) подается в методический отдел учебно-методического управления Института (ауд. 312 учебного корпуса №1).

7.4. В конкурсную документацию входят:

- заявка (Приложение);
- экземпляр разработки на бумажном или электронном носителе (для цифровых образовательных ресурсов).

7.5. Полученные заявки регистрируются организатором Конкурса и каждой из них присваивается регистрационный номер.

7.6. Для проведения Конкурса формируется конкурсная комиссия из членов УМС Института.

7.7. Конкурсная комиссия:

- определяет соответствие представленных учебно-методических материалов условиям Конкурса;
- рассматривает и оценивает представленные на Конкурс работы;
- дает заключение для подведения итогов Конкурса;
- определяет победителей и призеров в каждой номинации.

7.8. До 31 мая текущего учебного года конкурсная комиссия представляет на Учебно-методическом совете Института отчет о проведенной работе.

7.9. Решение конкурсной комиссии обсуждается на заседании учебно-методического совета Института и принимается открытым голосованием простым большинством голосов при наличии на данном заседании не менее 2/3 состава учебно-методического совета Института. При равенстве голосов голос председателя учебно-методического совета Института является решающим.

7.10. Участники Конкурса, занявшие 1, 2, 3 места в номинациях награждаются Дипломами 1, 2, 3 степени и денежными премиями. Остальным авторам, представившим учебно-методические работы на Конкурс, вручаются сертификаты участника.

8. Критерии отбора и оценки

8.1. К участию в номинации «Лучшее учебно-теоретическое издание» могут быть представлены учебники, учебные пособия, курсы лекций и конспекты лекций по учебной дисциплине. Для оценки учебно-теоретического издания применяется следующий набор критериев:

8.1.1. Критерии оценки содержания учебно-теоретического издания:

- соответствие содержания учебно-теоретического издания рабочей программе дисциплины/модуля;
- систематичность, логичность и последовательность изложения знаний;
- достоверность, надежность информации, включение устоявшихся знаний основ науки;
- точность в определении понятий и характеристике терминов;
- оригинальность учебного материала, в том числе результаты собственных научных исследований;
- доступность изложения учебного материала;
- связь теории с практикой;
- соответствие языка и стиля изложения нормам русской литературной речи и научного стиля.

8.1.2. Соответствие дидактическим требованиям представления учебного материала в учебно-теоретическом издании:

- соблюдение принципа преемственности: содержание учебного материала базируется на основе ранее изученного, с постепенным нарастанием сложности излагаемых сведений, с демонстрацией внутридисциплинарных и междисциплинарных связей;
- наличие приемов представления учебного материала, способствующих усвоению знаний (пояснительные и дополнительные тексты, ключевые слова, резюме, выделение в тексте терминов, определений);
- «порционность» излагаемого материала - деление учебной информации на части, разделы, главы, параграфы;
- относительно равномерное распределение учебного материала (по объему) внутри структурных компонентов - полекционная дозировка учебного материала;
- пояснение трудно усваиваемых положений с приведением примеров, расчетов, ссылкой на дополнительную литературу;
- включение контрольных вопросов, задач, упражнений, тестов по разделам содержания;
- целесообразность включения иллюстраций, таблиц.

8.1.3. Критерии оценки соответствия требованиям структурной композиции учебно-теоретического издания:

- перечень тем учебной дисциплины, рассмотренных в данном учебно-теоретическом издании;
- методические рекомендации/указания, включающие инструкции по изучению учебной дисциплины, организации самостоятельной работы обучающихся, пользованию элементами справочного аппарата;
- введение, включающее определение предмета изучаемой дисциплины, историю становления и развития данной дисциплины, рассмотрение основных понятий и терминов, связь учебного курса с другими отраслями знаний, показ преемственности использования знаний,

полученных при изучении предшествующих дисциплин и последующих курсов;

- основная часть учебно-теоретического издания, представленная совокупностью иерархически упорядоченных элементов основного текста: части, разделы, главы, параграфы;

- контрольные вопросы, задания, материалы для организации самостоятельной работы обучающихся, дальнейшей углубленной работы по предмету;

- заключение, включающее обобщения, выводы, итоги, проблемы и перспективы развития данной отрасли научных знаний;

- наличие и содержательность справочного аппарата учебно-теоретического издания (предисловие, вступительная статья, послесловие, списки условных обозначений и сокращений, примечания, библиографические ссылки, списки литературы, словарь);

- состав справочных и поисковых средств учебно-теоретического издания (оглавление, указатели, приложения).

8.2. К участию в номинации «Лучшее учебно-методическое издание» могут быть представлены учебно-методические пособия, методические пособия по учебной дисциплине. Для оценки учебно-методического издания применяется следующий набор критериев:

8.2.1. Критерии оценки содержания учебно-методического издания:

- соответствие содержания учебно-методического издания рабочей программе дисциплины/модуля;

- целостность, логичность и последовательность изложения учебного материала;

- точность в определении понятий и характеристике терминов;

- оригинальность учебного материала, в том числе наличие авторских учебно-методических материалов;

- наличие описания методики выполнения отдельных видов учебной работы;

- доступность изложения учебного материала;

- связь теории с практикой;

- соответствие языка и стиля изложения нормам русской литературной речи и научного стиля.

8.2.2. Соответствие дидактическим требованиям представления учебного материала в учебно-методическом издании:

- наличие приемов представления учебного материала, способствующих усвоению знаний (пояснительные и дополнительные тексты, ключевые слова, резюме, выделение в тексте терминов, определений);

- «порционность» излагаемого материала - деление учебной информации на части, разделы, главы, параграфы;

- детализация представленного учебного материала практико-ориентированная направленность содержания теоретического материала и учебных заданий;

- ориентация на активизацию самостоятельной работы обучающихся;
- соответствие учебного материала, средств контроля и диагностики результатов обучения целям, задачам, содержанию изучаемой дисциплины.

8.2.3. Критерии оценки соответствия требованиям структурной композиции учебно-методического издания:

- вводная часть, включающая;
- наличие пояснения места и роли данного пособия в освоении дисциплины;
- ориентация в содержании, трудоемкости и структуре дисциплины;
- указание цели и задач дисциплины, формируемых компетенций и планируемых результатов обучения (знаний, умений, владений);
- основная часть, содержащая:
 - методические указания по изучению дисциплины, разделов (модулей, тем);
 - последовательное изложение по тематическому принципу содержания курса в компактной форме;
 - методические указания по выполнению отдельных видов учебной работы (подготовке к семинарским, практическим занятиям, выполнению самостоятельной работы и др.);
 - задания для усвоения, закрепления материала, проверки знаний;
 - контрольные вопросы (по разделам, темам);
 - иные материалы;
 - заключительная часть, включающая обобщения, выводы, итоги в соответствии с содержанием и спецификой курса;
 - справочные и поисковые средства, содержащие:
 - оглавление, раскрывающее предметную и логическую структуру учебно-методического пособия;
 - приложения, содержащие таблицы, схемы, фрагменты текстов, описания упражнений, необходимые для более детального рассмотрения материала, изложенного в основной части;
 - указатели, иные материалы;
 - наличие и содержательность справочного аппарата;
 - предисловие (вступительная статья), характеризующее специфику курса, подход к его построению и изучению;
 - список рекомендуемой литературы (основная и дополнительная).

8.3. К участию в номинации «Лучшее учебно-практическое издание» могут быть представлены практикумы, сборники описаний практических (лабораторных) работ. Для оценки учебно-практического издания применяется следующий набор критериев:

8.3.1. Критерии оценки содержания учебно-практического издания:

- соответствие содержания учебно-практического издания рабочей программе дисциплины/модуля;
- четкость, ясность и лаконичность изложения учебного материала;
- структурированность описания работы;

- отсутствие готовых решений (схем, указаний и т.п.), допускающих механическое выполнение заданий;
- минимизация затрат времени обучающихся на выполнение рутинных операций;
- оптимальность объема заданий практической (лабораторной) работы;
- доступность изложения учебного материала;
- соответствие языка и стиля изложения нормам русской литературной речи и научного стиля.

8.3.2. Соответствие дидактическим требованиям представления учебного материала в учебно-практическом издании:

- наличие приемов представления учебного материала, способствующих усвоению знаний (пояснительные и дополнительные тексты, ключевые слова, резюме, выделение в тексте терминов, определений);
- детализация представленного учебного материала;
- практико-ориентированная направленность содержания теоретического материала и учебных заданий;
- ориентация на активизацию самостоятельной работы обучающихся;
- соответствие учебного материала, средств контроля и диагностики результатов обучения целям, задачам, содержанию изучаемой дисциплины.

8.3.3. Критерии оценки соответствия требованиям структурной композиции учебно-практического издания:

- вводная часть, включающая: описание роли и места практических (лабораторных) работ в изучении курса; общую цель и задачи выполнения практических (лабораторных) работ; требования к знаниям, умениям, компетенциям, приобретаемым при выполнении практических (лабораторных) работ; указание взаимосвязи с теоретическим материалом учебной дисциплины; условия и особенности выполнения практических (лабораторных) работ; указание формы отчетности обучающихся;
- основная часть, содержащая:
 - методические указания/рекомендации по подготовке к практическим (лабораторным) занятиям;
 - описания практических (лабораторных) работ, включающие;
 - порядковый номер практической (лабораторной) работы и количество часов, отведенных на ее выполнение, соответствующие рабочей программе дисциплины;
 - тему практической (лабораторной) работы, четко указывающую на предмет и аспект практического изучения;
 - цель практической (лабораторной) работы, отражающую ее преимущественную практическую направленность;
 - задачи практической (лабораторной) работы, указывающие умения и навыки, которые приобретаются обучающимся при выполнении практической (лабораторной) работы;

- перечень обеспечивающих средств, характеризующий используемые в ходе выполнения работы учебные материалы, технические средства, оборудования;

- общие теоретические сведения в описании практической (лабораторной) работы;

- задание на практическую (лабораторную) работу, представленное перечнем видов работ (операций), которые необходимо выполнить в ходе занятия;

- требования к отчету, содержащие сведения о форме представления результатов практической (лабораторной) работы, рекомендации по их оценке;

- технологию работы, раскрывающую последовательность приемов и методов, обеспечивающих выполнение заданий;

- контрольные вопросы;

- список рекомендуемой литературы (допускается формирование общего списка литературы ко всем практическим (лабораторным) занятиям);

- справочные и поисковые средства, содержащие: оглавление, раскрывающее предметную и логическую структуру учебно-практического пособия;

- приложения, содержащие нормативно-справочные материалы, обеспечивающие выполнение практических (лабораторных) работ;

- иные материалы.

8.4. К участию в номинации «Лучшее учебно-наглядное издание» могут быть представлены учебные наглядные пособия. Для оценки учебно-наглядного издания применяется следующий набор критериев:

8.4.1. Критерии оценки содержания учебно-наглядного издания:

- соответствие содержания учебно-наглядного издания рабочей программе дисциплины/модуля;

- общий объем издания должен составлять не менее 5 авторских листов;

- наличие наглядного иллюстративного (изобразительного) материала в объеме 2/3 от общего объема учебно-наглядного издания (рисунков, фотографий, схем, иллюстраций);

- качество наглядного иллюстративного (изобразительного) материала и его соответствие содержанию учебной дисциплины;

- логичность и последовательность изложения тестового и наглядного иллюстративного материала;

- наличие определений понятий и точность в характеристике терминов;

- оригинальность учебного материала, в том числе наличие авторского иллюстративного материала;

- доступность изложения учебного материала;

- обеспечение междисциплинарных связей;

- связь теории с практикой;

- соответствие языка и стиля изложения нормам русской литературной речи и научного стиля.

8.4.2. Соответствие дидактическим требованиям представления учебного материала в учебно-наглядном издании:

- учет специфики учебной дисциплины при представлении текстового и наглядного иллюстративного учебного материала;
- соблюдение принципа преемственности при изложении текстового и наглядного иллюстративного учебного материала;
- наличие приемов представления текстового и наглядного иллюстративного учебного материала, способствующих усвоению знаний (пояснительные и дополнительные тексты к изобразительным материалам, ключевые слова, резюме, выделение в тексте терминов, определений);
- пропорциональность деления учебного материала на части, разделы, главы, параграфы с учетом количества часов, отводимых на изучение разделов, тем;
- пояснение трудно усвояемых положений с приведением примеров, ссылками на рекомендуемую литературу, интернет-ресурсы;
- включение контрольных вопросов, примеров, практических заданий по разделам содержания данного пособия.

8.4.3. Критерии оценки соответствия требованиям структурной композиции учебно-наглядного издания:

- перечень тем учебной дисциплины, рассмотренных в данном учебном наглядном пособии;
- методические указания/рекомендации, включающие инструкции по освоению учебной дисциплины, организации самостоятельной работы обучающихся, пользованию элементами справочного аппарата;
- введение, включающее определение предмета изучаемой дисциплины, характеристику назначения данного издания, связь учебной дисциплины с другими отраслями знаний, показ преемственности использования знаний, полученных при изучении предшествующих дисциплин и последующих курсов;
- основная часть, представленная совокупностью иерархически упорядоченных элементов основного текста: части, разделы, главы, параграфы;
- контрольные вопросы, задания, материалы для организации самостоятельной работы обучающихся, дальнейшей углубленной работы по дисциплине;
- заключение, включающее обобщения, выводы, итоги;
- наличие и содержательность справочного аппарата: предисловие, вступительная статья, послесловие, списки условных обозначений и сокращений, примечания, библиографические ссылки, списки литературы, словарь);
- состав справочных и поисковых средств: оглавление, указатели, приложения.

8.5. В номинации «Лучший цифровой образовательный ресурс» (ЦОР) могут быть представлены электронные учебники, электронные

учебные пособия, электронные учебно-методические комплексы, электронные учебные курсы, комплексы видеолекций.

8.5.1. Для оценки цифровых образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные учебные пособия, электронные учебно-методические комплексы, электронные учебные курсы) применяется следующий набор критериев:

8.5.1.1. Критерии оценки контента ЦОР:

- соответствие содержания рабочей программе дисциплины/модуля;
- целостность и полнота в соответствии с видом ЦОР (наличие вводного блока, теоретического, практического, справочного блоков, блоков контроля знаний, сопроводительного материала и т.п.);
- четкость и логичность структуры ЦОР;
- «порционность» излагаемого материала, оптимальность объема информации, размещаемой на экране;
- полнота и гармоничность используемых средств мультимедиа (сочетание различных форм представления информации, в том числе текста, графики, звука, видео);
- соответствие языка и стиля изложения нормам русской литературной речи и научного стиля;
- оригинальность учебного материала, в том числе наличие результатов собственных научных исследований;
- состав справочного аппарата ЦОР: введение, заключение, список литературы, список условных обозначений и сокращений, различные виды указателей;
- дополнительные сведения: данные о разработчиках ЦОР и др.

8.5.1.2. Соответствие дидактическим требованиям организации контента ЦОР:

- соблюдение принципа преемственности при изложении учебного материала;
- учет специфики учебной дисциплины при рассмотрении и представлении учебного материала;
- наличие аппарата организации усвоения знаний (эпиграф, ключевые слова, резюме, контрольные вопросы и задания, вопросы для самопроверки, самоконтроля и т.п.);
- обеспечение мотивации учения, формирование и поддержание внутреннего побуждения, стимулирующего обучающихся к активной творческой работе;
- возможность осуществления индивидуальной стратегии обучения;
- возможность накопления, систематизации, анализа и обобщения результатов обучения.

8.5.1.3. Критерии оценки сервисных характеристик ЦОР:

- организация навигации по ЦОР - наличие информации о том, в какой части ЦОР пользователь находится в данный момент; наличие кнопок «назад», «вперед»; возможность перехода по странице; постоянная доступность главной страницы; предоставление карты ЦОР (структуры

дерева); наличие различных видов гиперссылок (обеспечивающих переход с одного уровня ЦОР на другой, от одного фрагмента к другому фрагменту текста ЦОР, из одного модуля/ блока в другой, переход к внешним цифровым ресурсам, в т.ч. сайтам, БД и т.п.);

- организация поиска по ЦОР - обеспечение возможности поиска по странице, полнотекстового поиска;

- интерактивность ЦОР - наличие обратной связи (информирование обучаемого о результатах), сценария диалога, способ взаимодействия с обучающимися;

- возможность работы в локальном и сетевом режимах;

- наличие системы помощи (руководство пользователя, контекстные подсказки, контекстная помощь).

8.5.1.4. Критерии оценки дизайна и эргономических характеристик ЦОР:

- наличие элементов фирменного стиля вуза, кафедры, направления подготовки/специальности при оформлении ЦОР;

- оптимальность используемых цветовых сочетаний в ЦОР и контрастность изображений объектов;

- простота и дружелюбность (интуитивная понятность) интерфейса ЦОР;

- оптимальность размеров размещаемых в ЦОР объектов (с точки зрения удобства восприятия, соответствия требованиям эргономики и технической эстетики);

- адаптируемость к персональным характеристикам пользователя (возможность увеличения/уменьшения размеров, изменения цвета и т.п.);

- качество представления демонстрационного материала, графического материала, звуковой, видеоинформации;

- количество и расположение активных зон.

8.5.2. Для оценки комплекта видеолекций применяется следующий набор критериев:

8.5.2.1. Критерии оценки содержания (контента) видеолекции:

- указание темы видеолекции;

- наличие плана (сценария) лекции;

- наличие аннотации к лекции;

- формулирование цели видеолекции (формируемые компетенции);

- наличие и качество презентации к лекции;

- состав и качество иллюстративного материала (включение в текст изложения примеров, способных заинтересовать аудиторию);

- диалоговое общение с аудиторией в режиме «вопрос – ответ»;

- использование текста основных положений лекционного материала;

- наличие основных и дополнительных источников информации (научных публикаций, рекомендаций, интернет-ресурсов и т.п.);

- наличие и качество оценочных средств, в т.ч. заданий для закрепления материала.

8.5.2.1. Критерии оценки внешних компонентов видеолекции:

- наличие данных о преподавателе-лекторе (ученое звание, ученая степень, должность);

- простота и дружелюбность (интуитивная понятность) интерфейса видеолекции;

- качество демонстрационного материала;

- качество записи видеоматериала;

- способ взаимодействия с обучающимися;

- организация навигации по лекциям.

8.5.2.3. Критерии оценки коммуникативных компонентов:

- расположение лектора в пространстве;

- владение вербальными средствами общения;

- владение невербальными средствами общения;

- приемы установления контакта с обучающимися;

- порционность подачи материала;

- владение техниками ассертивного поведения (уверенность в себе);

- «манера подачи материала» (четкость артикуляции речи, диапазон голоса, энергичность изложения).

8.6. В номинации «Лучший фонд оценочных средств» могут быть представлены размещенные в Электронной образовательной среде КемГИК модули «Фонд оценочных средств», критериями оценки которых являются:

- соответствие содержания оценочных средств рабочей программе дисциплины;

- наличие методических указаний к выполнению заданий, задач, тестов;

- описание критериев оценивания (планируемых результатов обучения, учебных достижений и т.п.);

- объем и полнота охвата вопросов учебной дисциплины;

- качество (диагностичность) предлагаемых критериев, показателей, индикаторов оценивания;

- соответствие оценочных средств целям контроля;

- четкость структуры оценочных средств;

- использование различных форм заданий;

- наличие заданий различной степени сложности;

- ясность и понятность формулировки заданий;

- надежность и валидность результатов контроля;

- возможность использования оценочных средств в контроле самостоятельной работы обучающихся.

9. Заключительные положения

9.1. Настоящее положение принимается на Ученом совете института и вступает в силу с момента его утверждения ректором и действует без ограничения срока (до внесения соответствующих изменений и дополнений или принятия нового Положения).

9.2. Положение «О конкурсе учебно-методических работ» № 134/01.08-08 от 28.06.2017 утрачивает силу с момента принятия настоящего Положения.

Положение разработал:
начальник учебно-методического
управления



Е.Ф. Сергеева

П Р И Н Я Т О
Ученым советом
Кемеровского государственного
института культуры,
протокол № 4 от «29» ноября 2023 г.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Изучив «Положение о конкурсе учебно-методических работ», направляю настоящую заявку для участия в конкурсе по следующей номинации:

Название работы: _____

Год издания: _____

Автор: _____

(указать ФИО, должность)

Кафедра _____

Отметка о получении материалов на
конкурс (заполняется организатором)

Дата получения _____

Рег. № заявки _____

Председатель Учебно-методического
совета КемГИК, проректор по учебной
и воспитательной работе

И. Л. Скипор

Лист согласования к Положению
«О конкурсе учебно-методических работ
№ 12/МНА-01.08-08 от «29» ноября 2023 г.

Проректор по учебной и
воспитательной работе
« » 2023 г.



И.Л. Скипор

Юрисконсульт
«27» 11 2023 г.



Насибова Т.Ю.

Начальник отдела
документационного менеджмента
«27» 11 2023 г.



Воробьева Н.В.

Министерство культуры Российской Федерации
Кемеровский государственный институт культуры

ВЫПИСКА
из протокола заседания Ученого совета
Кемерово

от 29.11.2023г.

№ 4

В вопросе «Разное»

СЛУШАЛИ: Информацию заведующей кафедрой театрального искусства Чепуриной В.В. об утверждении Положения «О X Международном театральном фестивале-конкурсе «Рыжий клоун» имени заслуженного артиста Российской Федерации Андрея Владимировича Панина».

+ ПОСТАНОВИЛИ: Утвердить Положение «О X Международном театральном фестивале-конкурсе «Рыжий клоун» имени заслуженного артиста Российской Федерации Андрея Владимировича Панина».

СЛУШАЛИ: Информацию проректора по учебной и воспитательной работе Скипор И.Л. об утверждении и внесении изменений в Положения:

- О конкурсе учебно-методических работ;
- О конкурсе на лучшее учебное занятие;

3- О порядке учета индивидуальных достижений поступающих при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования;

4- +Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры на 2024/25 учебный год.

ПОСТАНОВИЛИ: Утвердить вышеперечисленные положения, утвердить внесение изменений в положения и правила приема.

СЛУШАЛИ: Информацию Ученого секретаря Ученого совета Сергеевой Е.Ф. о внесении изменений в Положения:

1- Об общежитиях КемГИК;

1 - 1- О пропусках федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры».

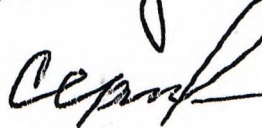
ПОСТАНОВИЛИ: Утвердить внесение изменений в положения.

Председатель Ученого совета



А.В. Шунков

Ученый секретарь Ученого совета



Е.Ф. Сергеева