

Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»  
Факультет информационных, библиотечных и музейных технологий  
Кафедра технологий документальных и медиакоммуникаций

**Рабочая программа дисциплины**  
**ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ**

Направление подготовки  
**42.04.05 Медиакоммуникации,**  
профили подготовки  
**«Медиаменеджмент»**

Квалификация (степень) выпускника  
магистр

Форма обучения  
Заочная

Кемерово

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (3++) по направлению подготовки 42.04.05 «Медиакоммуникации», профили подготовки «Медиаменеджмент», квалификация (степень) выпускника «магистр».

Утверждена на заседании кафедры Технологии документальных коммуникаций 24.05.2022 г., протокол № 10 и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная информационно-образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.2020.kemguki.ru/>

Переутверждена на заседании кафедры Технологии документальных и медиакоммуникаций 28.02.2023 г., протокол № 6 и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная информационно-образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.2020.kemguki.ru/>

Переутверждена на заседании кафедры Технологии документальных и медиакоммуникаций 24.05.2024 г., протокол № 6 и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная информационно-образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.2020.kemguki.ru/>

Меркулова, А. Ш. Лингвистическое обеспечение медиакоммуникаций : рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.04.05 «Медиакоммуникации», профили подготовки «Медиаменеджмент», квалификация (степень) выпускника «магистр» / А. Ш. Меркулова. – Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2022. – 12 с. – Текст : электронный.

## **1. Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Лингвистическое обеспечение медиакоммуникаций» является знакомство с особенностями языковой организации текстов различных жанров средств массовой информации в целом и принципами отбора и функционирования языковых элементов в медийном дискурсе в частности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры**

Дисциплина включена в базовую часть учебного плана магистратуры по направлению подготовки 42.04.05 «Медиакоммуникации». Базируется на следующих дисциплинах базовой части: «Методология и методы медиаисследований», «Теоретические основы медиакоммуникаций», «Медиакоммуникации в современном обществе» и др. Для его освоения необходимы знания, умения и компетенции, приобретённые обучающимся в курсе «Теория культуры», «История и методология науки».

## **3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций (УК, ОПК, ПК) и индикаторов их достижения.

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций		
	знать	уметь	владеть
ПК-1 – Способен использовать профессионально методы создания и обработки медиапродуктов различных форм и жанров с целью их публичного распространения средствами медиакоммуникаций	стилистические особенности разных видов медиатекстов; способы представления медиатекстов различных каналах; особенности подготовки разных видов медиатекстов; каналы распространения информации; нормы редактирования;	отбирать выявлять потребности в различных сферах профессиональной деятельности; адаптировать медиатексты под особенности канала распространения информации; осуществлять редактирование различных типов в соответствии с целевой аудиторией, для которой он предназначен	технологией подготовки и редактирования медиатекстов; программными и техническими средствами подготовки и редактирования медиатекстов

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника

<b>Профессиональные стандарты</b>	<b>Обобщенные трудовые функции</b>	<b>Трудовые функции</b>
06.013 Профессиональный стандарт «Специалист по информационным ресурсам»	Управление информационными ресурсами	Управление информацией из различных источников Контроль за наполнением сайта Анализ информационных потребностей посетителей сайта
11.006 Профессиональный стандарт «Редактор средств массовой информации»	Работа над содержанием публикаций СМИ	Подготовка к публикации собственных материалов/работа в эфире Отбор авторских материалов для публикации Редактирование материалов

#### **4. Объем, структура и содержание дисциплины**

##### **4.1. Объем дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов.

По заочной форме обучения предусмотрено 12 часов контактной (аудиторной) работы с обучающимися (6 часов лекций, 6 часов практических работ) и 96 часов самостоятельной работы. 5 часов (41,6 %) аудиторной работы проводится в интерактивных формах.

Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины организуется путем проведения практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка включает в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанной с будущей профессиональной деятельностью.

Промежуточная аттестация – экзамен.

##### **4.2 Структура дисциплины заочной формы обучения**

<b>№/ №</b>	<b>Наименование тем</b>	<b>Виды учебной работы, и трудоемкость (в часах)</b>				
		<b>Всего</b>	<b>Лекции</b>	<b>Семинарские/ Практические занятия</b>	<b>В т.ч. ауд. занятия в интерактивной форме*</b>	<b>СРС</b>
1.	Медиалингвистика в общей системе наук о языке	19	1		Лекция-погружение	16
2.	Язык СМИ	17	1			16
3.	Медиадискурс и его место в системе функциональных стилей современного русского языка	19	1	2	Проблемный семинар	16

4.	Медиатекст как основная единица языка СМИ	17	1			16
5.	Лингвомедийные свойства основных типов медиатекстов	19	1	2	Ситуационное задание	16
6.	Лингвистические особенности медиатекстов в условиях конвергентных СМИ	17	1	2	Ситуационное задание	16
	ИТОГО:	108	6	6	5	96

#### 4.3. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины	Результаты обучения	<b>Формы текущего контроля, промежуточной аттестации.</b> <b>Виды оценочных средств</b>
1	2	3
<p><b>Тема 1. Медиалингвистика в общей системе наук о языке</b>  Становление медиалингвистики как самостоятельного научного направления. Предмет медиалингвистики: функционирование языка в средствах массовой информации. Медиалингвистика: достижения и перспективы.</p>	<p><b>Формируемые компетенции:</b> ПК-1  В результате изучения раздела курса студент должен</p> <p><b>Знать:</b> стилистические особенности разных видов медиатекстов; способы представления медиатекстов в различных каналах; особенности подготовки разных видов медиатекстов; каналы распространения информации; нормы редактирования;</p> <p><b>Уметь:</b> отбирать выявлять потребности в различных сферах профессиональной деятельности; адаптировать медиатексты под особенности канала распространения информации; осуществлять редактирование различных типов в соответствии с целевой аудиторией, для которой он предназначен;</p> <p><b>Владеть:</b> технологией подготовки и редактирования медиатекстов; программными и техническими средствами подготовки и редактирования медиатекстов.</p>	устный опрос (коллоквиум)
<p><b>Тема 2. Язык СМИ</b>  Роль СМИ в динамике языковых процессов. Язык СМИ: становление и содержание понятия. Язык СМИ в функционально-стилистическом аспекте.  Лексические и синтаксические особенности языка СМИ. Отбор языковых средств для текстов, адресованных разным целевым аудиториям. Выразительные возможности языковых средств в медиатекстах.</p>		Устный опрос Творческая работа (эссе)
<p><b>Тема 3. Медиадискурс и его место в системе функциональных стилей современного русского языка</b>  Медиадискурс в дискурсивном пространстве. Типология и жанровая классификация медиадискурса.  Дискурсообразующие жанры современных печатных СМИ.  Жанровая и стилистическая трансформация медиадискурса.  Киноаннотация как особый жанр медиадискурса.  Медиадискурс и его коммуникативно-прагматическая сущность в сравнительно-сопоставительном аспекте.</p>		устный опрос (коллоквиум)

<p><b>Тема 4. Медиатекст как основная единица языка СМИ</b></p> <p>Особенности смысловой структуры медиатекстов разных форматов (качественные СМИ, квалоиды, таблоиды). Виды композиций медиатекстов. Современные жанровые разновидности медиатекстов. Стилистика устных медиатекстов. Стилистика письменных медиатекстов в печатном и электронном формате. Тенденции отбора выразительных средств для медиатекстов, адресованных разным целевым аудиториям. Проблемы вариативного оформления журналистских жанров, отбора выразительных средств для медиатекстов в зависимости от потребностей целевой аудитории различных СМИ</p>		Ситуационный анализ
<p><b>Тема 5. Лингвомедийные свойства основных типов медиатекстов</b></p> <p>Новости в общей системе массмедиийного дискурса. Лингвомедийные свойства информационной аналитики и комментария. Тематические авторские тексты. Features и публицистика. Ключевые тенденции в динамике рекламных текстов</p>		устный опрос (коллоквиум), ситуационное задание
<p><b>Тема 6. Лингвистические особенности медиатекстов в условиях конвергентных СМИ</b></p> <p>Направления медиалингвистических исследований. Тексты массовой информации как способ когнитивного отражения действительности. Медиатекст в фокусе лингвокультурологии и межкультурной коммуникации. Интернет-лингвистика. Методы изучения медиатекстов в условиях конвергентных СМИ.</p>		Творческая работа (эссе)

## **5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии**

### **5.1. Образовательные технологии**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 42.04.05 «Медикоммуникации» при освоении дисциплины, кроме традиционных технологий, ориентированных на формирование суммы теоретических знаний и практических умений, широко используются развивающие проблемно-поисковые технологии: проблемное изложение лекционного материала; проблемно-исследовательские задания как основа проведения семинарских и практических занятий; ситуационные задания.

Для диагностики компетенций применяются следующие формы контроля: фронтальный опрос, отчет о выполнении практических заданий, защита заданий, выполненных в микрогруппе и индивидуальных домашних заданий, собеседование, коллоквиум, тестовый контроль (вводный, промежуточный, итоговый, в том числе с использованием компьютера, зачет).

### **5.2. Информационно-коммуникационные технологии**

Современный учебный процесс в высшей школе требует расширения арсенала средств обучения, активного использования средств информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных ресурсов, в т. ч. размещенных в электронной образовательной среде КемГИК (<http://edu.kemguki.ru>); использование интерактивных инструментов: заданий по контрольной работе, тестов, творческих заданий и др.

Электронно-образовательные ресурсы дисциплины включают:

- *статичные электронно-образовательные ресурсы*: конспекты лекций, электронные презентации к лекциям (в т. ч. иллюстрации, схемы, диаграммы), ссылки на учебно-методические ресурсы и др.;
- *интерактивные элементы*, направленные на активизацию самостоятельной работы студентов и контроль результатов и сроков освоения разделов и тем дисциплины: «задание», «тест», используемых в ходе выполнения учебных исследовательских проектов, подготовки к выступлению на учебных конференциях, семинарах-дискуссиях, и т. п.

Интерактивный элемент «Тест», включает различные типы вопросов (выбрать один или несколько ответов из предложенных / установить соответствие / вписать свой ответ / дать развернутый ответ), используется как одно из основных средств объективной оценки знаний студента, самоконтроля и текущего контроля знаний по дисциплине.

## **6. Учебно-методическое обеспечение СРО**

### **6.1 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся**

Материалы для организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Лингвистическое обеспечение медиакоммуникаций» размещены в «Электронной образовательной среде» (<https://edu2020.kemgik.ru/course/view.php?id=3604>) и включают:

#### *Организационные ресурсы*

- Тематический план дисциплины
- Рабочая программа дисциплины

#### *Учебно-практические ресурсы*

- Планы семинарских и практических занятий по дисциплине

#### *Учебно-методические ресурсы*

- Методические рекомендации по выполнению контрольной работы для студентов заочной формы обучения

#### *Учебно-библиографические ресурсы*

- Список рекомендуемой литературы

#### *Фонд оценочных средств*

- Тематика докладов по дисциплине
- Критерии оценивания практический работ

- Вопросы для устного опроса и критерии их оценивания
- Перечень вопросов к зачету по дисциплине
- Тест по дисциплине

## **6.2 Методические указания для обучающихся по организации СР**

Самостоятельная работа является основой вузовского образования. Она формирует готовность к самообразованию, закладывает основы непрерывного образования и повышения квалификации, способствует формированию креативной, творческой личности будущего специалиста. Самостоятельная работа по дисциплине призвана обеспечить прочное и глубокое освоение курса, формированию и развитию языковых навыков медиасреды. Используются 2 вида самостоятельной работы студентов под контролем преподавателя: самостоятельная работа на лекциях и в процессе проведения практических занятий и самостоятельная работа вне учебных занятий (в том числе выполнение индивидуальных домашних заданий). Обучающиеся выполняют самостоятельную работу разных уровней: от репродуктивного, реконструктивного до творческого.

Самостоятельная работа по дисциплине связана с осуществлением таких целей, как:

- формирование способностей трансформировать, осуществлять перенос исторических знаний и применять их при анализе современных проблем;
- формирование и развитие умений самостоятельно работать с учебной литературой (владение приемами схематизации и свертывания информации, заполнение таблиц, составление кластеров и т.д.), с профессиональными Интернет-ресурсами;
- развитие познавательных способностей обучающихся, их преобразующей деятельности;
- овладение профессиональной терминологией;
- освоение оценивающей деятельности (развитие способностей к самостоятельному анализу, объяснению и оцениванию исторических фактов и явлений и т.д.);
- формирование умений публичного выступления, участия в дискуссии и диспуте.

Под руководством преподавателя осуществляется подготовка к интерактивным формам учебных занятий (выступления на семинарах, участие в ситуативных играх), подготовка к тестированию, зачету, выполнение творческих исследовательских заданий.

## **6.3 Организация самостоятельной работы**

Самостоятельная работа является обязательным видом учебной работы по дисциплине, выполняется в соответствии с выданным преподавателем заданием и в отведенные сроки.

### **Содержание самостоятельной работы обучающихся заочной формы обучения**

<b>Темы для самостоятельной работы</b>	<b>Количество часов на СР</b>	<b>Виды и содержание самостоятельной работы</b>
Медиалингвистика в общей системе наук о языке	16	Подготовка к устному опросу
Язык СМИ	16	Подготовка к семинару-размышлению
Медиадискурс и его место в системе функциональных стилей современного русского языка	16	Подготовка к устному опросу
Медиатекст как основная единица языка СМИ	16	Подготовка к устному опросу подготовка к практической работе
Лингвомедийные свойства основных типов медиатекстов	16	Подготовка к устному опросу, подготовка к практической работе

Лингвистические особенности медиатекстов в условиях конвергентных СМИ	16	Подготовка к творческой работе
Итого по дисциплине	96	Подготовка к экзамену

## 7. Фонд оценочных средств

Включает оценочные средства для текущего контроля успеваемости и для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. Структура и содержание фонда оценочных средств представлены в электронной информационно-образовательной среде (<https://edu2020.kemgik.ru/course/view.php?id=3604>).

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Основная литература:

1. Добросклонская, Т. Медиалингвистика: теория, методы, направления / Т. Добросклонская. — [Б. м.] : [Б. и.], 2020. — 180 с. – Текст : непосредственный.
2. Добросклонская, Т. Медиалингвистика: системный подход к изучению языка СМИ / Т. Добросклонская. – Москва, 2008. – 203 с. – Текст : непосредственный.
3. Медиадискурс в современной лингвистической парадигме: сравнительно-сопоставительный аспект / Е. В. Сажина [и др.]; под общ. ред. Е. В. Сажиной ; Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2021. – 165 с. – Текст : непосредственный.

### 8.2. Дополнительная литература:

4. Воеводина, Г. А. Язык современных СМИ : новые слова : учебное пособие : [16+] / Г. А. Воеводина ; Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2011. – 64 с. –URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272338> (дата обращения: 02.06.2023). – Режим доступа: по подписке. – Библиogr. в кн. – Текст : электронный.
5. Цветова Н. С. Лексическая стилистика: конспекты лекций и материалы к практическим занятиям / Н. С. Цветова. – Санкт-Петербург, 2005. – 78 с. – Текст : электронный.
6. Отечественная теория медиа: основные понятия : словарь / под ред. Е. Л. Вартановой. – Москва : Фак. журн. МГУ, Изд-во Моск. ун-та, 2019. – 246 с. – Текст : непосредственный.

### 8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Электронный научный журнал «Медиаскоп»	<a href="http://www.mediascope.ru/">http://www.mediascope.ru/</a>
Журнал «Медиалингвистика»	<a href="https://medialing.ru/">https://medialing.ru/</a>
Медиабразование и медиакультура	<a href="https://mediaeducation.ucoz.ru/">https://mediaeducation.ucoz.ru/</a>
Медиа. Информация. Коммуникация (MIC)®	<a href="http://mic.org.ru/">http://mic.org.ru/</a>
Лаборатория медиабразования	<a href="http://www.mediaeducation.ru/index.html">http://www.mediaeducation.ru/index.html</a>

### 8.4. Программное обеспечение и информационные справочные системы

Вуз располагает необходимыми техническими средствами и программным обеспечением для проведения лекционных и практических занятий, текущего тестового контроля и промежуточной аттестации, для самостоятельной работы обучающихся.

## Программное обеспечение

- **лицензионное программное обеспечение:**
  - операционная система – MS Windows (10, 8, 7, XP)
  - офисный пакет – Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access)
  - антивирус - Kaspersky Endpoint Security для Windows
  - графические редакторы - Adobe CS6 Master Collection, CorelDRAW Graphics Suite X6

- **свободно распространяемое программное обеспечение:**
  - офисный пакет – LibreOffice;
  - графические редакторы – 3DS Max Autodesk (для образовательных учреждений).
- **базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**
  - Консультант Плюс.

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Наличие учебной лаборатории, оснащенной проекционной и компьютерной техникой, интегрированной в Интернет.

## **10. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья.

При составлении индивидуального графика обучения предусмотрены различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. С учетом индивидуальных психофизиологических особенностей обучающихся устанавливаются следующие адаптированные формы проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом, для лиц с нарушением слуха – оценочные средства представляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный, для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата двигательные формы оценочных средств заменяются на письменные/устные с исключением двигательной активности. При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания. При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника-сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки сформированности компетенций. Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Подбор и разработка учебных материалов осуществляется с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены учебно-методическими ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Учебно-методические ресурсы по дисциплине «Цифровая трансформация управления

документацией» размещены на сайте «Электронная образовательная среда КемГИК» (<https://edu2020.kemgik.ru/course/view.php?id=4139>), которая имеет версию для слабовидящих.

## **11. Перечень ключевых слов**

Язык СМИ  
Лексика  
Стилистика медиатекстов  
Медиалингвистика  
Медиатексты  
Медиадискурс  
Типология медиадискурса  
Жанры медиадискурса  
Киноаннотация  
Квалоиды  
Таблоиды  
Виды медиатекстов  
Устные медиатексты  
Письменные медиатексты  
Новости  
Лингвомедийные особенности  
Авторские тексты  
Публицистика  
Медиалингвистические исследования  
Интернет-лингвистика

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	Цели освоения дисциплины .....	2
2.	Место дисциплины в структуре ОП магистратуры .....	2
3.	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	2
4.	Объем, структура и содержание дисциплины .....	4
4.1.	Объем дисциплины .....	4
4.2	Структура дисциплины заочной формы обучения .....	4
4.3.	Содержание дисциплины .....	6
5.	Образовательные и информационно-коммуникационные технологии .....	8
5.1.	Образовательные технологии .....	8
5.2.	Информационно-коммуникационные технологии .....	8
6.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов .....	8
6.1	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся .....	8
6.2	Методические указания для обучающихся по организации СР .....	9
6.3	Организация самостоятельной работы студентов.....	9
7.	Фонд оценочных средств.....	10
8.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	10
8.1.	Основная литература: .....	10
8.2.	Дополнительная литература:.....	10
8.3.	Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» .....	10
8.4.	Программное обеспечение и информационные справочные системы .....	10
9.	Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	11
10.	Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	11
11.	Перечень ключевых слов.....	12