

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кемеровский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 6 от 25.12.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Педагог народно-сценического танца
Кафедра: Народного танца
Факультет: хореографии

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 121 от 22.02.2018

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
06	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Типы задач профессиональной деятельности

сопровождения

культурно-просветительский

организационно-управленческий

методический

проектный

педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой



Скитов И.П./
Сергеева Е.Ф./
Мокеева Р.Н./
Павловой А.В./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у		
	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
II	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	
III										*									*																																	
										*									*																																	
										*									*																																	
										*									*																																	
										*									*																																	
IV	п	п	п	п	п	п	п	п	п	*	п	п	п	п	п	п	п	п	*																																	
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	*	п	п	п	п	п	п	п	п	*																																	
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	*	п	п	п	п	п	п	п	п	*																																	
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	*	п	п	п	п	п	п	п	п	*																																	
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	*	п	п	п	п	п	п	п	п	*																																	

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики													121 4/6
п														
Э	Экзаменационные сессии	3	4	7	3	4	7	3	4	7	3	4/6	3 4/6	24 4/6
П	Производственная практика								4	4				4
Пд	Преддипломная практика											12	12	12
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы		8	8		8	8		8	8		11	11	35
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	5/6 (5 дн)	2/6 (2 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2/6 (2 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2/6 (2 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2/6 (2 дн)	1 1/6 (7 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'Учебный план ПО 2025 год.plx', код направления 44.03.01, профиль : Педагог народно-сценического танца, год начала подготовки 2025

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
																	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
Блок 1.Дисциплины (модули)							171	171	6484	6484	3984	3984	1744	756		25	22	26	26	31	21	20				
Обязательная часть							119	119	4612	4612	2912	2912	1187	513		22	17	17	13	21	14	15				
+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	2	1			4	4	144	144	106	106	11	27		2	2							4	Музейного дела	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3				5	5	180	180	108	108	45	27		2	1	2						2	Литературы, русского и иностранных	
+	Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	36	36	36			2								7	Социально-культурной деятельности	
+	Б1.О.04	Философия	4				4	4	144	144	70	70	47	27				2	2					1	Культурологии, философии и	
+	Б1.О.05	Информационно-коммуникационные технологии в образовании		5			2	2	72	72	36	36	36							2				5	Педагогики, психологии и физической культуры	
+	Б1.О.06	Экономика образования		5			2	2	72	72	36	36	36							2				3	Управления и экономики социально-	
+	Б1.О.07	Менеджмент и маркетинг в сфере театрального образования		7			2	2	72	72	36	36	36									2		3	Управления и экономики социально-культурной сферы	
+	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики РФ	6				3	3	108	108	62	62	19	27						1	2			1	Культурологии, философии и искусствоведения	
+	Б1.О.09	Основы российской государственности			1		2	2	72	72	54	54	18			2								1	Культурологии, философии и	
+	Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	1345	12223 34455 577		45	34	34	1224	1224	662	662	454	108		5	5	5	5	9	1	4				
+	Б1.О.10.01	Психология	13	245			10	10	360	360	176	176	130	54		3	2	2	1	2				5	Педагогики, психологии и физической	
+	Б1.О.10.02	Педагогика	5	234		4	9	9	324	324	140	140	157	27			2	2	2	3				5	Педагогики, психологии и физической	
+	Б1.О.10.03	Психолого-педагогический практикум		7			3	3	108	108	62	62	46								1	2		5	Педагогики, психологии и физической	
+	Б1.О.10.04	Технология и организация воспитательных практик		5		5	2	2	72	72	36	36	36							2				5	Педагогики, психологии и физической культуры	
+	Б1.О.10.05	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями в дополнительном образовании		5			2	2	72	72	36	36	36							2				5	Педагогики, психологии и физической культуры	
+	Б1.О.10.06	Психолого-педагогическое сопровождение профильного и профессионального самоопределения		7			2	2	72	72	36	36	36									2		5	Педагогики, психологии и физической культуры	
+	Б1.О.10.07	История культуры и искусства	4	23			4	4	144	144	104	104	13	27			1	1	2							
+	Б1.О.10.08	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	72	72				2										
+	Б1.О.11	Элективные курсы по физической культуре		23456					328	328	244	244	84											10	Театрального искусства	
+	Б1.О.12	Танец и методика преподавания: классический танец	135	267			16	16	576	576	384	384	111	81		3	1	2	1	2	4	3				
+	Б1.О.13	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец	1237	16			19	19	684	684	484	484	92	108		3	4	3	2	2	2	3				
+	Б1.О.14	Танец и методика преподавания: русский народный танец	245	67			20	20	720	720	488	488	124	108		2	3	3	3	3	3	3				
+	Б1.О.15	Теория и история хореографического искусства		6			2	2	72	72	36	36	36							2						
+	Б1.О.16	Музыкальная грамота		2			2	2	72	72	70	70	2			1	1									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							52	52	1872	1872	1072	1072	557	243		3	5	9	13	10	7	5				
+	Б1.В.01	Этнография и танцевальный фольклор народов России		3			2	2	72	72	36	36	36					2								
+	Б1.В.02	Методика руководства хореографическим коллективом		6			2	2	72	72	26	26	46								2					
+	Б1.В.03	Дуэтный танец		7			2	2	72	72	68	68	4								1	1				
+	Б1.В.04	Мастерство хореографа	34567			5	26	26	936	936	478	478	269	189		3	3	3	3	6	4	4				
+	Б1.В.05	Дисциплины по выбору																								
+	Б1.В.06	Основы актерского мастерства в хореографии	4				3	3	108	108	54	54	27	27				1	2							
+	Б1.В.07	Стилизация народного танца	4				3	3	108	108	50	50	31	27				1	2							

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'Учебный план ПО 2025 год.plx', код направления 44.03.01, профиль : Педагог народно-сценического танца, год начала подготовки 2025

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест			Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
+	Б1.В.08	Дисциплины по выбору																							
+	Б1.В.09	Современные педагогические технологии		4			2	2	72	72	36	36	36					2							
+	Б1.В.10	Педагогические технологии в педагогическом образовании		4			2	2	72	72	36	36	36					2							
+	Б1.В.11	Дисциплины по выбору																							
+	Б1.В.12	Ансамбль народного танца		4			3	3	108	108	108	108				1	1	1							
+	Б1.В.13	Ансамбль современной хореографии		4			3	3	108	108	108	108				1	1	1							
+	Б1.В.14	Дисциплины по выбору																							
+	Б1.В.15	Психолого-педагогическое сопровождение профильного и профессионального самоопределения		5			2	2	72	72	36	36	36						2						
+	Б1.В.16	Профильное и профессиональное самоопределение		5			2	2	72	72	36	36	36						2						
Блок 2.Практика							60	60	2160	2160	1404	1404	756			6	6	6	5		6	13	18		
Обязательная часть							42	42	1512	1512	1080	1080	432			6	6	6	5		6	13			
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			2		12	12	432	432			432			6	6								
+	Б2.О.02(У)	Проектно-технологическая			4		11	11	396	396	396	396						6	5						
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая			6		6	6	216	216	216	216								6					
+	Б2.О.04(П)	Проектно-технологическая			7		13	13	468	468	468	468										13			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							18	18	648	648	324	324	324										18		
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная					18	18	648	648	324	324	324										18		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324			297	27									9		
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8				9	9	324	324			297	27									9	10	Театрального искусства
ФТД.Факультативные дисциплины							4	4	144	144	72	72	72			2					2				
+	ФТД.01	Грим					2	2	72	72	36	36	36			2									
+	ФТД.02	Танцевальная культура Кузбасса					2	2	72	72	36	36	36							2					

План Учебный план бакалавриата 'Учебный план ПО 2025 год.plx', код направления 44.03.01, профиль : Педагог народно-сценического танца, год начала подготовки 2025

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов					Курс 1											
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Эксперт ное	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1						Семестр 2				
Считать в плане	Индекс	Наименование					Экз мен							Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Лек
Блок 1.Дисциплины (модули)							171	6484	6484	3984	1744	756	25	156	414	18	204	108	22	134	426	14	182	108
Обязательная часть							119	4612	4612	2912	1187	513	22	148	362	12	189	81	17	126	302	8	167	81
+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	2	1			4	144	144	106	11	27	2	54	18				2	20	14		11	27
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3				5	180	180	108	45	27	2		36		36		1		36			
+	Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности		1			2	72	72	36	36		2	20	16		36							
+	Б1.О.04	Философия	4				4	144	144	70	47	27												
+	Б1.О.05	Информационно-коммуникационные технологии в образовании		5			2	72	72	36	36													
+	Б1.О.06	Экономика образования		5			2	72	72	36	36													
+	Б1.О.07	Менеджмент и маркетинг в сфере театрального образования		7			2	72	72	36	36													
+	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики РФ	6				3	108	108	62	19	27												
+	Б1.О.09	Основы российской государственности			1		2	72	72	54	18		2	18	36		18							
+	Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	1345	12223 34455 577		45	34	1224	1224	662	454	108	5	20	88		45	27	5	68	34		78	
+	Б1.О.10.01	Психология	13	245			10	360	360	176	130	54	3	20	16		45	27	2	20	14		38	
+	Б1.О.10.02	Педагогика	5	234		4	9	324	324	140	157	27						2	20	14		38		
+	Б1.О.10.03	Психолого-педагогический практикум		7			3	108	108	62	46													
+	Б1.О.10.04	Технология и организация воспитательных практик		5		5	2	72	72	36	36													
+	Б1.О.10.05	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями в дополнительном образовании		5			2	72	72	36	36													
+	Б1.О.10.06	Психолого-педагогическое сопровождение профильного и профессионального самоопределения		7			2	72	72	36	36													
+	Б1.О.10.07	История культуры и искусства	4	23			4	144	144	104	13	27						1	28	6		2		
+	Б1.О.10.08	Физическая культура и спорт		1			2	72	72	72			2		72									
+	Б1.О.11	Элективные курсы по физической культуре		23456				328	328	244	84									54		18		
+	Б1.О.12	Танец и методика преподавания: классический танец	135	267			16	576	576	384	111	81	3	6	26	4	45	27	1	6	26	4		
+	Б1.О.13	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец	1237	16			19	684	684	484	92	108	3	4	64	4	9	27	4	4	64		49	27
+	Б1.О.14	Танец и методика преподавания: русский народный танец	245	67			20	720	720	488	124	108	2	6	62	4			3	8	60	4	9	27
+	Б1.О.15	Теория и история хореографического искусства		6			2	72	72	36	36													
+	Б1.О.16	Музыкальная грамота		2			2	72	72	70	2		1	20	16				1	20	14		2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							52	1872	1872	1072	557	243	3	8	52	6	15	27	5	8	124	6	15	27
+	Б1.В.01	Этнография и танцевальный фольклор народов России		3			2	72	72	36	36													
+	Б1.В.02	Методика руководства хореографическим коллективом		6			2	72	72	26	46													
+	Б1.В.03	Дуэтный танец		7			2	72	72	68	4													
+	Б1.В.04	Мастерство хореографа	34567			5	26	936	936	478	269	189	3	8	52	6	15	27	3	8	52	6	15	27
+	Б1.В.05	Дисциплины по выбору																						
+	Б1.В.06	Основы актерского мастерства в хореографии	4				3	108	108	54	27	27												
+	Б1.В.07	Стилизация народного танца	4				3	108	108	50	31	27												

План Учебный план бакалавриата 'Учебный план ПО 2025 год.plx', код направления 44.03.01, профиль : Педагог народно-сценического танца, год начала подготовки 2025

Курс 2												Курс 3												Курс 4											
Семестр 3						Семестр 4						Семестр 5						Семестр 6						Семестр 7						Семестр 8					
з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
26	128	514	18	213	135	26	132	434	22	258	162	31	174	480	18	435	81	21	112	298	18	287	81	20	84	372	18	165	81						
17	94	308	12	162	108	13	94	248	12	105	81	21	146	364	12	252	54	14	58	234	12	186	54	15	74	274	12	126	54						
2		36		9	27																														
2	20	16		36		2	20	14		11	27																								
												2	16	20		36																			
												2	20	16		36																			
																								2	20	16		36							
												1	20	16				2	12	14		19	27												
5	60	48		45	27	5	60	42		51	27	9	80	64		153	27	1	16	10		10		4	40	32		72							
2	20	16		9	27	1	20	14		2		2	20	16		36																			
2	20	16		36		2	20	14		38		3	20	16		45	27																		
																		1	16	10		10		2	20	16		36							
												2	20	16		36																			
												2	20	16		36																			
																								2	20	16		36							
1	20	16				2	20	14		11	27																								
		54		18				54		18				54		18				28		12													
2	6	26	4	9	27	1	4	28	4			2	2	66	4			4	2	54	4	57	27	3	6	98	4								
3	4	64	4	9	27	2	4	56	4	8		2	4	64	4			2	4	56	4	8		3	4	64	4	9	27						
3	4	64	4	36		3	6	54	4	17	27	3	4	64	4	9	27	3	4	56	4	44		3	4	64	4	9	27						
																		2	20	16		36													
9	34	206	6	51	27	13	38	186	10	153	81	10	28	116	6	183	27	7	54	64	6	101	27	5	10	98	6	39	27						
2	16	20		36																															
																		2	20	6		46													
																		1	28	4		4		1	6	30									
3	6	54	6	15	27	3	6	46	6	23	27	6	4	68	6	111	27	4	6	54	6	51	27	4	4	68	6	39	27						
1	6	30				2	4	10	4	27	27																								
1	6	30				2	4	10		31	27																								

План Учебный план бакалавриата 'Учебный план ПО 2025 год.plx', код направления 44.03.01, профиль : Педагог народно-сценического танца, год начала подготовки 2025

[illegible]

[illegible]

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.04	Философия	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.01	Психология	
Б2.О.02(У)	Проектно-технологическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.07	Менеджмент и маркетинг в сфере театрального образования	
Б2.О.02(У)	Проектно-технологическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.04	Философия	
Б1.О.09	Основы российской государственности	
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.07	История культуры и искусства	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.07	Менеджмент и маркетинг в сфере театрального образования	
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.06	Психолого-педагогическое сопровождение профильного и профессионального самоопределения	
Б1.В.15	Психолого-педагогическое сопровождение профильного и профессионального самоопределения	
Б1.В.16	Профильное и профессиональное самоопределение	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.08	Физическая культура и спорт	
Б1.О.11	Элективные курсы по физической культуре	
Б1.В.03	Дуэтный танец	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.03	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.08	Основы государственной культурной политики РФ	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.06	Экономика образования	
Б1.О.08	Основы государственной культурной политики РФ	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.06	Экономика образования	
Б1.О.08	Основы государственной культурной политики РФ	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.02	Педагогика	
Б1.В.01	Этнография и танцевальный фольклор народов России	
Б2.О.03(П)	Педагогическая	
Б2.О.04(П)	Проектно-технологическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК
Б1.О.05	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.03	Психолого-педагогический практикум	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.04(П)	Проектно-технологическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.02	Педагогика	
Б1.О.10.04	Технология и организация воспитательных практик	
Б1.О.10.05	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями в дополнительном образовании	
Б1.В.02	Методика руководства хореографическим коллективом	
Б2.О.03(П)	Педагогическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.02	Педагогика	
Б1.О.10.04	Технология и организация воспитательных практик	
Б1.О.10.06	Психолого-педагогическое сопровождение профильного и профессионального самоопределения	
Б1.О.10.07	История культуры и искусства	
Б1.В.01	Этнография и танцевальный фольклор народов России	
Б1.В.15	Психолого-педагогическое сопровождение профильного и профессионального самоопределения	
Б1.В.16	Профильное и профессиональное самоопределение	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Педагогическая	
Б2.О.04(П)	Проектно-технологическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.02	Педагогика	
Б2.О.03(П)	Педагогическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.01	Психология	
Б1.О.10.05	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями в дополнительном образовании	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(П)	Педагогическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.01	Психология	
Б1.О.10.03	Психолого-педагогический практикум	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Проектно-технологическая	
Б2.О.03(П)	Педагогическая	
Б2.О.04(П)	Проектно-технологическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.02	Педагогика	
Б1.О.10.03	Психолого-педагогический практикум	
Б2.О.03(П)	Педагогическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.05	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	
Б2.О.03(П)	Педагогическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен к созданию художественного проекта в арт-педагогике	-
Б1.О.12	Танец и методика преподавания: классический танец	
Б1.О.13	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец	
Б1.О.14	Танец и методика преподавания: русский народный танец	
Б1.О.15	Теория и история хореографического искусства	
Б1.В.02	Методика руководства хореографическим коллективом	
Б1.В.03	Дуэтный танец	
Б1.В.04	Мастерство хореографа	
Б1.В.07	Стилизация народного танца	
Б1.В.12	Ансамбль народного танца	
Б1.В.13	Ансамбль современной хореографии	
Б2.О.04(П)	Проектно-технологическая	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Танцевальная культура Кузбасса	
ПК-2	Способен применять теоретический, исторический и эстетический опыт (отечественный и зарубежный) в профессиональной деятельности	-
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.07	История культуры и искусства	
Б1.О.12	Танец и методика преподавания: классический танец	
Б1.О.13	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец	
Б1.О.14	Танец и методика преподавания: русский народный танец	
Б1.В.01	Этнография и танцевальный фольклор народов России	
Б1.В.02	Методика руководства хореографическим коллективом	
Б1.В.04	Мастерство хореографа	
Б1.В.07	Стилизация народного танца	
Б1.В.12	Ансамбль народного танца	
Б1.В.13	Ансамбль современной хореографии	
Б2.О.02(У)	Проектно-технологическая	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен планировать и организовывать художественно-образовательную деятельность, осуществлять воспитательный процесс в сфере театрального творчества	-
Б1.О.12	Танец и методика преподавания: классический танец	
Б1.О.13	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец	
Б1.О.14	Танец и методика преподавания: русский народный танец	
Б1.О.15	Теория и история хореографического искусства	
Б1.О.16	Музыкальная грамота	
Б1.В.02	Методика руководства хореографическим коллективом	
Б1.В.04	Мастерство хореографа	
Б1.В.06	Основы актерского мастерства в хореографии	
Б1.В.07	Стилизация народного танца	
Б1.В.12	Ансамбль народного танца	
Б1.В.13	Ансамбль современной хореографии	
Б2.О.04(П)	Проектно-технологическая	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ФТД.02	Танцевальная культура Кузбасса	
ПК-4	Способен поддерживать профессиональную форму творческого коллектива при помощи тренингов и применять (использовать) традиционные и инновационные формы и методы работы	-
Б1.О.10	Модуль общепрофессиональной подготовки	
Б1.О.10.08	Физическая культура и спорт	
Б1.О.11	Элективные курсы по физической культуре	
Б1.О.12	Танец и методика преподавания: классический танец	
Б1.О.13	Танец и методика преподавания: народно-сценический танец	
Б1.О.14	Танец и методика преподавания: русский народный танец	
Б1.В.01	Этнография и танцевальный фольклор народов России	
Б1.В.02	Методика руководства хореографическим коллективом	
Б1.В.03	Дуэтный танец	
Б1.В.04	Мастерство хореографа	
Б1.В.07	Стилизация народного танца	
Б1.В.12	Ансамбль народного танца	
Б1.В.13	Ансамбль современной хореографии	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Проектно-технологическая	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Грим	