

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

Перечень направлений подготовки и специальностей, на которые объявлен прием на 2025-2026 учебный год

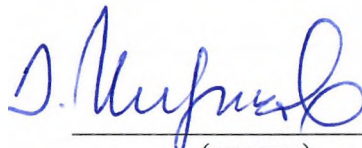
№ п/п	Код	Направление подготовки / Специальность	Профиль / Специализация	Форма обучения	КЦП					Платные места
					всего	общие условия	квота особого права	отдельная квота	квота приема на целевое обучение	
Программы бакалавриата										
1	29.03.04	Технологии легкой промышленности	Арт-технологии в художественном проектировании изделий из керамики	заочная	4	1	1	1	1	0
2	42.03.05	Медиакоммуникации	Медиакоммуникации в коммерческой и социальной сферах	очная	0	0	0	0	0	5
				заочная	0	0	0	0	0	5
3	43.03.02	Туризм	Организация и управление туроператорской и турагентской деятельностью	заочная	5	2	1	1	1	5
4	44.03.01	Педагогическое образование	Театральное творчество	очная	5	1	1	1	2	0
				заочная	5	2	1	1	1	2
			Музыка. Дополнительное образование (в области музыкального искусства)	очная	5	2	1	1	1	0
				заочная	5	1	1	1	2	0
			Дополнительное образование. Педагог-организатор	очная	5	2	1	1	1	0
				заочная	5	1	1	1	2	0
Педагог народно-сценического танца	очная	5	1	1	1	2	0			
5	46.03.02	Документоведение и архивоведение	Организация управления электронными документами	заочная	0	0	0	0	0	10
6	48.03.00	Геология	Культура Православия, теолог-педагог	заочная	5	2	1	1	1	0
7	50.03.01	Искусства и гуманитарные науки	Проектирование цифрового контента и web-дизайн	заочная	0	0	0	0	0	6
8	50.03.04	Теория и история искусств	Искусствоведение	очная	10	7	2	1	0	2
9	51.03.01	Культурология	Культурная политика	очная	7	4	2	1	0	0

10	51.03.02	Народная художественная культура	Руководитель хореографического любительского коллектива, преподаватель	очная	12	8	2	1	1	5
				заочная	15	8	3	3	1	5
			Театральная режиссура и актерское мастерство	очная	7	4	2	1	0	2
				заочная	5	3	1	1	0	3
			Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества	очная	7	4	2	1	0	3
				заочная	5	3	1	1	0	5
		Руководство студией декоративно-прикладного творчества	заочная	5	2	1	1	1	2	
11	51.03.03	Социально-культурная деятельность	Общий профиль	очная	24	12	5	5	2	5
				заочная	30	15	6	6	3	10
12	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Культурный туризм и экскурсионная деятельность	очная	10	6	2	1	1	0
				заочная	10	6	2	1	1	1
13	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	очная	12	6	3	1	2	4
				заочная	8	4	2	1	1	4
14	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Цифровые технологии и ресурсы	очная	7	3	2	1	1	2
				заочная	9	4	2	1	2	6
			Менеджмент информационно-аналитической деятельности	очная	7	3	2	1	1	2
				заочная	10	6	2	1	1	6
15	52.03.01	Хореографическое искусство	Балетмейстер, преподаватель хореографических дисциплин	очная	10	5	2	1	2	2
16	52.03.02	Хореографическое исполнительство	Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог-репетитор	очная	5	2	1	1	1	2
17	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	очная	4	2	1	1	0	0
				заочная	0	0	0	0	0	7
			Эстрадно-джазовое пение	очная	2	1	0	1	0	2
				заочная	0	0	0	0	0	7
18	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Общий профиль	очная	10	7	2	1	0	0
				заочная	0	0	0	0	0	5
19	53.03.03	Вокальное искусство	Академическое пение	заочная	0	0	0	0	0	4

20	53.03.04	Искусство народного пения	Хоровое народное пение	очная	5	3	1	1	0	0
				заочная	0	0	0	0	0	5
21	53.03.05	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	заочная	0	0	0	0	0	3
22	53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Менеджмент музыкального искусства	очная	5	3	1	1	0	0
				заочная	0	0	0	0	0	4
23	54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	очная	6	4	1	1	0	5
				очно-заочная	4	2	1	1	0	5
24	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественно-декоративное оформление интерьера	очная	8	5	2	1	0	2
Всего по программам бакалавриата:					308	157	66	50	35	153
Программы специалитета										
1	51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	Звукорежиссура зрелищных программ	заочная	0	0	0	0	0	3
Всего по программам специалитета:					0	0	0	0	0	3
Программы магистратуры										
1	42.04.05	Медиакоммуникации	Медиаменеджмент	заочная	0	0	-	-	0	5
2	43.04.02	Туризм	Экономика и управление в сфере туризма	очная	5	4	-	-	1	0
3	46.04.02	Документоведение и архивоведение	Управление документацией в условиях цифровизации общества	заочная	0	0	-	-	0	3
4	51.04.01	Культурология	Теория и методология культуры	очная	5	4	-	-	1	0
				заочная	5	4	-	-	1	2
5	51.04.02	Народная художественная культура	Теория и история народной художественной культуры	очная	4	3	-	-	1	2
6	51.04.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	очная	4	3	-	-	1	2
				заочная	0	0	-	-	0	5
7	51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма	очная	5	4	-	-	1	1
				заочная	5	4	-	-	1	0

8	51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	очная	2	2	-	-	0	0
				заочная	3	2	-	-	1	3
9	51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность	Теория и методология информационно-аналитической деятельности	очная	5	4	-	-	1	0
				заочная	0	0	-	-	0	5
10	52.04.01	Хореографическое искусство	Искусство хореографа	заочная	0	0	-	-	0	10
11	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	По видам инструментов	очная	3	3	-	-	0	2
				заочная	0	0	-	-	0	3
12	53.04.02	Вокальное искусство	Академическое пение	очная	0	0	-	-	0	9
				заочная	0	0	-	-	0	2
13	53.04.03	Искусство народного пения	Хоровое народное пение	очная	3	3	-	-	0	0
				заочная	0	0	-	-	0	3
14	53.04.04	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	очная	2	2	-	-	0	3
				заочная	0	0	-	-	0	1
15	53.04.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Общий профиль	заочная	0	0	-	-	0	4
16	54.04.01	Дизайн	Графический дизайн	очная	3	3	-	-	0	5
				заочная	3	3	-	-	0	2
17	54.04.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественная керамика	очная	4	4	-	-	0	0
Всего по программам магистратуры:					61	52	-	-	9	72

Ректор института


(подпись)



Шунков А.В.
(расшифровка)