

Министерство культуры Российской Федерации
Кемеровский государственный институт культуры

П Р И К А З

Кемерово

« 24 » 10 2022 г.

№ 319/01.08-04

О контрольных цифрах приема

На основании приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 29 апреля 2022 год № 399 «Об установлении контрольных цифр приема по специальностям и направления подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год»

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить контрольные цифры приема на 2023/24 учебный год в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».
2. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Приложение: контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год.

Ректор института



А.В. Шунков

Исполнитель:
Сергеева Е.Ф., 73-29-52

Приложение

Контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год

№ п/п	Наименование специальности / направления подготовки	Профиль / специализация	Форма обучения	
			Очная форма обучения	Заочная форма обучения
1.	42.03.05 Медиакоммуникации	Медиакоммуникации в коммерческой и социальной сферах	5	0
2.	43.03.02 Туризм	Организация и управление туроператорской и турагентской деятельностью	10	7
	44.03.01 Педагогическое образование	Арт-педагогика (театральное творчество)	10	8
		Музыка. Дополнительное образование (в области музыкального искусства)	5	7
3.	46.03.02 Документоведение и архивоведение	Организация управления электронными документами	8	0
4.	48.03.01 Теология	Культура православия	0	7
	50.03.04 Теория и история искусств	Искусствоведение	10	0
5.	51.03.01 Культурология	Культурная политика	10	0
6.	51.03.02 Народная художественная культура		27	28
		Руководство этнокультурным центром	0	5
		Руководитель хореографического любительского коллектива, преподаватель	11	7
		Режиссер театральной студии	5	6
		Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества	11	5
		Руководство студией декоративно-прикладного творчества	0	5

№ п/п	Наименование специальности / направления подготовки	Профиль / специализация	Форма обучения	
			Очная форма обучения	Заочная форма обучения
	51.03.03 Социально-культурная деятельность		30	30
7.	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Культурный туризм и экскурсионная деятельность	15	15
8.	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	12	12
9.	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Цифровые технологии и ресурсы	9	8
		Менеджмент информационно-аналитической деятельности	9	8
10.	52.03.01 Хореографическое искусство	Балетмейстер, преподаватель хореографических дисциплин	11	-
11.	52.03.02 Хореографическое исполнительство	Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог-репетитор	6	-
12.	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	4	-
		Эстрадно-джазовое пение	2	-
13.	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	По видам инструментов	10	-
14	53.03.04 Искусство народного пения	Хоровое народное пение	5	
15	53.03.05 Дирижирование	Дирижирование академическим хором	5	
16	53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыказнание Менеджмент музыкального искусства	8	0
17	54.03.01 Дизайн	Графический дизайн	6	0
18.	54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественно-декоративное оформление интерьера	8	0
ИТОГО ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА:			225	130

№ п/п	Наименование специальности / направления подготовки	Профиль / специализация	Форма обучения	
			Очная форма обучения	Заочная форма обучения
19	41.04.02 Туризм	Экономика и управление в сфере туризма	5	0
20	51.04.01 Культурология	Теория и методология культуры		5
14.	51.04.02 Народная художественная культура	Теория и история народной художественной культуры	4	0
15.	51.04.03 Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	4	0
16.	51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма	5	5
17.	51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	-	3
	51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	Теория и методология информационно-аналитической деятельности	5	0
	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	По видам инструментов	3	0
	53.04.03 Искусство народного пения	Хоровое народное пение	3	0
	53.04.04 Дирижирование	Дирижирование академическим хором	2	0
	54.04.01 Дизайн	Графический дизайн	4	2
	54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественная керамика	3	0
ИТОГО ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ:			38	15
Всего по институту:			263	145