

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Кемеровский государственный институт культуры
Социально-гуманитарный факультет
Кафедра литературы, русского и иностранных языков

Ораторское мастерство
Рабочая программа дисциплины (модуля)

Направления подготовки
51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

Профили подготовки
«Менеджмент информационно-аналитической деятельности»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Кемерово

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана, в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профили подготовки «Менеджмент информационно-аналитической деятельности», квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Утверждена на заседании кафедры литературы, русского и иностранных языков, протокол № 6 от 14.01.2025.

Рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная информационно-образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu2020.kemguki.ru/> (14.01.2025, протокол № 6).

Переутверждена на заседании кафедры литературы, русского и иностранных языков 20.05.2025, протокол № 10.

Деева, Н. В. Ораторское мастерство : рабочая программа дисциплины для обучающихся по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профиль «Менеджмент информационно-аналитической деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Н. В. Деева. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2022. - 12 с.

Автор: канд. филол. н., доцент Деева Н. В.

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Ораторское мастерство» является формирование общей коммуникативной культуры обучающихся, овладение современными технологиями публичного выступления и приемами эффективного убеждения посредством:

- знакомства с теоретическими основами риторики;
- формирования представлений о видах, принципах и правилах взаимодействия с аудиторией;
- формирования навыков составления текстов разных жанров с учетом целей воздействия и других экстралингвистических факторов, выступления с ними перед аудиторией;
- развития практических навыков эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях общения; развития умений находить возможные способы убеждения относительно предмета речи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Ораторское мастерство» относится к вариативной части дисциплин. Для ее освоения обучающимся необходимы знания, полученные в ходе освоения вузовского курса по русскому языку и культуре речи.

Дисциплина носит практический характер и способствует формированию навыков и умений, необходимых в публичной коммуникации.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций (УК) и индикаторов их достижения.

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций		
	знать	уметь	владеть
УК-4: способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	- основные понятия теории риторики (УК-4); - основные категории риторики (УК-4); - особенности ораторских речей разных видов и жанров (УК-4)	- производить риторический анализ своей и чужой речи (УК-4); - составлять тексты разных жанров с учетом целей публичного выступления и других экстралингвистических факторов (УК-4); - корректно применять аргументацию при выступлении с убеждающей речью (УК-4).	- навыками выступления перед аудиторией с речами разных видов и жанров (УК-4); - навыками управления вниманием аудитории в процессе публичного выступления (УК-4)

4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1. Объем дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа. В том числе 34 час. контактной (аудиторной) работы с обучающимися, 38 час. - самостоятельной работы обучающихся.

7,5 часа (20 %) аудиторной работы проводится в интерактивных формах.

Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины организуется путем проведения практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка включает в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанной с будущей профессиональной деятельностью.

№ п/п	Разделы/темы дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Интеракт. формы обучения	СРО
			лекции	семина. (практ.) занятия	Индив. занятия		
1.	Риторика как наука и искусство. Основные этапы развития	2	2			Лекция-беседа 0,5 часа	2
2.	Основные понятия риторики	2	2			Лекция-беседа 1 час	4
3.	Роды и виды ораторской речи. Речевые жанры	2		6			6
4.	Публичное выступление. Образ оратора	2		4		Анализ видеофрагментов публичных выступлений 1 час	4
5.	Подготовка публичного выступления	2		4		Ролевая игра 0,5 часа	6
6.	Выступление в аудитории	2		10		Ролевые и деловые игры 2,5 часа	10
7.	Основы теории аргументации. Аргументирующая речь	2		4		Ролевая игра 2 часа	4
8.	Риторический анализ текста	2		2			2
	Всего часов в интерактивной форме:					7,5 ч.	
	Итого		4	30			38

4.2. Структура дисциплины

4.2.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Содержание дисциплины (Разделы, Темы)	Результаты обучения	Виды оценочных средств; формы текущего контроля, промежуточной аттестации.
1.	Тема: Риторика как наука и искусство. Основные этапы развития Концептуальный объем термина риторика в современной науке. Разные подходы к определению риторики. Риторика как наука и искусство. Общая и частная риторика. Законы современной риторики. Теоретическое и практическое значение риторики. Основные этапы развития риторики. Предпосылки формирования риторики в Древней Греции. Риторика софистов. Особенности риторики Древнего Рима. Риторика в России 17-19 вв. Причины возрождения риторики на современном этапе развития общества.	Формируемые компетенции: УК-4 В результате изучения темы студент должен: знать: - вопросы истории и теории риторики; уметь: - характеризовать основные этапы развития риторики; владеть: - понятийным аппаратом риторики.	Проверка конспектов
2.	Тема: Основные понятия риторики Понятие о риторическом каноне как о пути от мысли к слову. Инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио. Понятие о топосах. Основные топосы. Риторические категории (этос, логос, пафос).	Формируемые компетенции: УК-4 В результате изучения темы студент должен: знать: - основные понятия и категории риторики; уметь: - оперировать основными понятиями и категориями риторики владеть: - доступными способами публичного изложения мыслей на родном языке.	Тестирование
3.	Тема: Роды и виды	Формируемые	Проверка текстов

	ораторской речи. Речевые жанры Роды и виды ораторской речи. Особенности ораторской речи. Классификации разновидностей ораторской речи. Академическое красноречие. Судебное красноречие. Социально-политическая речь. Социально-бытовая речь. Духовная речь. Понятие речевого жанра. Риторические жанры. Характеристика жанров эпидейктического красноречия (приветственное слово, поздравительная речь, ответное слово, речь на презентации и т.д.). Составление речей разных жанров и выступление с ними перед аудиторией.	компетенции: УК-4 В результате изучения темы студент должен: знать: - особенности ораторских речей разных видов и жанров; уметь: - создавать речи разных видов и жанров; владеть: - навыками выступления перед аудиторией с речами разных видов и жанров.	приветственного слова, поздравительной речи.
4.	Тема: Публичное выступление. Образ оратора Понятие публичного выступления. Виды публичных выступлений. Структура публичного выступления. Образ идеального ратора. Портреты российских ораторов начала XX века. Риторическая характеристика современных ораторов.	Формируемые компетенции: УК-4 В результате изучения темы студент должен: знать: - виды публичных выступлений; - составляющие образа идеального оратора. уметь: - грамотно представлять себя аудитории; владеть: - навыками характеристики ораторов.	Проверка выполненных заданий практического занятия.

5.	Тема: Подготовка публичного выступления. Работа над речевой формой публичного выступления. Наполнение композиционных частей публичной речи (вступление, основная часть, заключение). Общая и частная подготовка к публичному выступлению. Этапы подготовки к конкретному публичному выступлению.	Формируемые компетенции: УК-4 В результате изучения темы студент должен: знать: - особенности отбора и анализа источников, необходимых для подготовки публичного выступления; - особенности подготовки к публичному выступлению; уметь: - самостоятельно готовиться к публичному выступлению; владеть: - навыками составления текстов разных видов и жанров	Проверка выполненных задний практического занятия.
6.	Тема: Выступление в аудитории Поведение оратора в аудитории. Контакт с аудиторией. Приемы привлечения внимания аудитории. Средства поддержания внимания аудитории. Практическое выступление перед аудиторией. Анализ публичного выступления.	Формируемые компетенции: УК-4 В результате изучения темы студент должен: знать: - особенности отбора и анализа источников, необходимых для подготовки публичного выступления; - особенности ораторских речей разных видов и жанров; уметь: - отбирать литературу, необходимую для подготовки публичного выступления; - составлять тексты разных жанров с учетом целей публичного выступления и других экстралингвистических факторов; владеть: - навыками выступления перед аудиторией с речами разных видов и жанров; - навыками управления вниманием аудитории в процессе публичного выступления.	Проверка выполнения заданий практического занятия. Анализ выступлений студентов в аудитории.

7.	Тема: Основы теории аргументации Основы теории аргументации. Понятие об аргументации. Теоретическая и эмпирическая аргументация. Элементы доказательства (тезис, аргумент, демонстрация). Основные логические законы. Логико-речевые ошибки в аргументации. Аргументирующая речь. Работа с аргументами и их расположение. Выступление в аудитории с аргументирующей речью, анализ выступления.	Формируемые компетенции: УК-4 В результате изучения темы студент должен: - знать: - основные логические законы; - уметь: - корректно применять аргументацию при выступлении с убеждающей речью; - владеть: - навыками выступления с аргументирующей речью.	Анализ аргументирующей речи. Написание текста аргументирующей речи.
8.	Тема: Риторический анализ текста Риторический анализ текста. План риторического анализа речи. Анализ выступлений ораторов античности и современности. Анализ речи с учетом риторических приемов, использованных автором текста.	Формируемые компетенции: УК-4 В результате изучения темы студент должен: знать: - особенности риторического анализа текста; уметь: - проводить грамотный риторический анализ; владеть: - навыками риторического анализа.	Проверка выполнения заданий практического занятия.

5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии

5.1. Образовательные технологии

Основу преподавания учебной дисциплины «Ораторское мастерство» составляют активные и интерактивные формы проведения занятий (20% от общего количества часов).

При освоении курса, помимо традиционных технологий, ориентированных на формирование теоретических знаний и практических умений, широко используются развивающие технологии: 1) проблемно-поисковые (проблемное изложение материала); 2) проблемно-исследовательские задания как основа проведения семинарских занятий.

Для диагностики компетенций применяются следующие формы контроля: тестовый, сообщения, устный опрос, ролевые / деловые игры, зачет.

5.2. Информационно-коммуникационные технологии

В процессе изучения дисциплины «Ораторское мастерство» применяются следующие ИКТ:

- мультимедийные лекционные и практические занятия;

- электронные книги;
- электронные и информационные ресурсы с текстовой информацией (учебники, учебные пособия, программные и учебно-методические материалы, размещенные в «Электронной образовательной среде», web-адрес <http://edu.kemguki.ru/>);
- электронные и информационные ресурсы с визуальной информацией (схемы, диаграммы, таблицы).

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Организационные ресурсы

- Тематический план дисциплины (с. 4 данной РПД)

Учебно-теоретические ресурсы

- Конспект лекции 1 (размещен в «Электронной образовательной среде», web-адрес <http://edu.kemguki.ru/>)

Учебно-методические ресурсы

- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (размещены в «Электронной образовательной среде», web-адрес <http://edu.kemguki.ru/>)

Учебно-справочные ресурсы

- Словарь по дисциплине (с. 12 данной РПД)

Учебно-наглядные ресурсы

- Электронные презентации

Учебно-библиографические ресурсы

- Список рекомендуемой литературы
- Перечень полезных ссылок

Фонд оценочных средств

- Перечень заданий, вопросов, тем публичных выступлений, образцы тестовых заданий.

7. Фонд оценочных средств

Включает оценочные средства для текущего контроля успеваемости и для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Ораторские мастерство». Структура и содержание фонда оценочных средств представлены в электронной информационно-образовательной среде (web-адрес <http://edu.kemguki.ru/>).

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Список литературы

Основная литература

1. Александров, Д. Н. Риторика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Д. Н. Александров. – 3-е изд., стер. – Москва: Издательство «Флинта», 2018. – 624 с. – (Университетская библиотека online: электрон. библиот. система). – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331> (дата обращения 11.05.2021). – Режим доступа: Электронная библиотека КемГИК. – Текст: электронный.

2. Ивин, А.А. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата / А.А. Ивин. – Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 419 с. – (Университетская библиотека online: электрон. библиот. система). – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=474287 (дата обращения 11.05.2021). – Режим доступа: Электронная библиотека КемГИК. – Текст: электронный.

3. Кузнецов, И. Н. Риторика, или Ораторское искусство [Электронный ресурс]: учебное пособие / И. Н. Кузнецов. – Электрон. дан. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 431 с. – (Университетская библиотека online: электрон. библиот. система). – URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680> (дата обращения 11.05.2021). – Режим доступа: Электронная библиотека КемГИК. – Текст: электронный.

4. Риторика: учебное пособие / авт.-сост. И.Н. Кузнецов. – Москва: Дашков и К°, 2018. – 559 с. – (Университетская библиотека online: электрон. библиотечная система). – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=495825 (дата обращения 11.05.2021). – Режим доступа: Электронная библиотека КемГИК. – Текст: электронный.

Дополнительная литература

1. Александров, Д. Н. Риторика, или Русское красноречие [Электронный ресурс]: учебное пособие / Д. Н. Александров. – Электрон. дан. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 351 с. – (Университетская библиотека online: электрон. библиотечная система). – URL: <http://biblioclub.kemguki.ru/index.php?page=book&id=117682> (дата обращения 11.05.2021). – Режим доступа: Электронная библиотека КемГИК. – Текст: электронный.

2. Аннушкин, В.И. История русской риторики: хрестоматия / В.И. Аннушкин. – 4-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 417 с. – (Университетская библиотека online: электрон. библиотечная система). – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=83535 (дата обращения 11.05.2021). – Режим доступа: Электронная библиотека КемГИК. – Текст: электронный.

3. Общая риторика: учебное пособие :/ Н.Г. Грудцына, Е.Л. Ерохина, О.Ю. Князева и др.; под ред. Н.А. Ипполитовой. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 412 с. – (Университетская библиотека online: электрон. библиотечная система). – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=576390 (дата обращения 11.05.2021). – Режим доступа: Электронная библиотека КемГИК. – Текст: электронный.

4. Риторика: учебное пособие / Л.А. Араева, Т.В. Артемова, П.А. Катыхов и др.; науч. ред. П.А. Катыхов; отв. ред. Ю.С. Паули; Кемеровский государственный университет. – 2-е изд., перераб. и доп. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018. – 261 с. – (Университетская библиотека online: электрон. библиотечная система). – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=574119 (дата обращения 11.05.2021). – Режим доступа: Электронная библиотека КемГИК. – Текст: электронный.

5. Хазагеров, Г.Г. Риторика для делового человека: учебное пособие / Г.Г. Хазагеров, Е.Е. Корнилова. – 5-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2018. – 135 с. – (Университетская библиотека online: электрон. библиотечная система). – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=70389 (дата обращения 11.05.2021). – Режим доступа: Электронная библиотека КемГИК. – Текст: электронный.

8.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Электронная библиотека. – Режим доступа: <http://gumfak.ru/ritorika.shtml>.
2. Филология и лингвистика. – Режим доступа: <http://www.filologia.ru>.
3. Видео-лекции по риторике. – Режим доступа: <http://my-income.net/main/288-lekcii-po-ritorike.html>.
4. Образовательный портал. – Режим доступа: <http://claw.ru>.

8.3. Программное обеспечение и информационные справочные системы

Вуз располагает необходимыми программным обеспечением:

Программное обеспечение:

- лицензионное программное обеспечение:
- Операционная система – MS Windows (10, 8,7, XP)
- Офисный пакет – Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access)

- Антивирус - Kaspersky Endpoint Security для Windows
- *свободно распространяемое программное обеспечение:*
- Офисный пакет – LibreOffice
- Браузер Mozilla Firefox (Internet Explorer)
- Программа-архиватор - 7-Zip
- Звуковой редактор – Audacity, Cubase 5
- Редактор электронных курсов - Learning Content Development System
- Служебные программы - Adobe Reader, Adobe Flash Player.

9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины: индивидуальные задания для слабовидящих студентов оформляются укрупненным шрифтом, для глухих и слабослышащих все задания представляются в письменной форме, в том числе зачет принимается в данной форме, для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту.

Исходя из доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются следующие методы обучения: социально-активные (тренинг-группы, анализ ситуаций) и рефлексивные (рефлексивно-инновационный семинар, диалоговая методика, семинар-дискуссия). Применяются технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются адаптированные формы проведения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей:

- для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом,
- для лиц с нарушением слуха – оценочные средства предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный ответ.

При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания.

При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника-сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки сформированности компетенций.

10. Перечень ключевых слов

Академическое красноречие	Парламентское красноречие
Акцио	Пауза в речи
Аргумент	Пафос
Аргументация	План речи
Аргументирующая речь	Протоколно-этикетная речь
Богословско-церковное красноречие	Развлекательная речь
Военное красноречие	Риторика
Голос	Риторический идеал
Демонстрация	Риторическая категория

Дипломатическое красноречие
Дискурс
Диспозиция
Доказательство
Доклад
Духовная речь
Жанр риторический
Закон логический
Инвенция
Интонация
Информационная речь
Композиция
Лекция
Логос
Меморио
Невербальные средства
Неориторика
Оратор
Ораторские навыки
Ораторские умения

Речевая деятельность
Речевое поведение
Речевой жанр
Речь

- устная
- письменная

Социально-политическое красноречие
Социально-бытовое красноречие
Стилистические фигуры
Судебное красноречие
Тезис
Темп речи
Тональность речи
Топос
Тропы
Убеждающая речь
Элокуция
Эпидейктическое красноречие
Этос
Язык