

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет визуальных искусств
Кафедра декоративно-прикладного искусства и современного интерьера

НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль подготовки

«Художественно-декоративное оформление интерьера»

Форма обучения

Очная

Кемерово, 2025г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана, в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профилю подготовки «Художественно-декоративное оформление интерьера», квалификация (степень) выпускника – бакалавр, утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2020 г. № 1010, зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации от 26 августа 2020 г. № 59494.

Утверждена на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная информационно-образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru/> («02» сентября 2022 г., протокол № 1).

Переутверждена на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная информационно-образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru/> («26» мая 2023 г., протокол № 10).

Переутверждена на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная информационно-образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru/> («28» мая 2024 г., протокол № 9а).

Переутверждена на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства и современного интерьера и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная информационно-образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru/> («05» мая 2025 г., протокол № 10).

Начертательная геометрия: рабочая программа дисциплины, для обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профилю «Художественно-декоративное оформление интерьера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / *Сост.* И. В. Шубина. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2025. - 19 с. – Текст: непосредственный.

Автор-составитель:
преподаватель кафедры
декоративно-прикладного искусства
И. В. Шубина

Содержание рабочей программы дисциплины:

1. Цели освоения дисциплины
2. Учебные задачи дисциплины
3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы бакалавриата
4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы
5. Объем, структура и содержание дисциплины
 - 5.1. Объем дисциплины
 - 5.2. Структура дисциплины
 - 5.3. Содержание дисциплины
6. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии
 - 6.1. Образовательные технологии
 - 6.2. Информационно-коммуникационные технологии обучения
7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы (СР) обучающихся
8. Фонд оценочных средств
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
 - 9.1. Основная литература
 - 9.2. Дополнительная литература
 - 9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
 - 9.4. Программное обеспечение и информационные справочные системы
10. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
11. Рабочая программа воспитания
12. Список (перечень) ключевых слов

1. Цели освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является:

- формирование базы теоретических знаний и практических навыков в области трансформации и моделировки формы в различных проекциях, последовательного выполнения чертежа и правил его графического оформления.

1.1. Учебные задачи дисциплины

Задачами дисциплины являются:

- изучение способов изображения пространственных форм на плоскости;
- изучение методов построения графических моделей (чертежей) на плоскости;
- изучение способов графического решения геометрических задач на чертеже;
- получение знаний и умений в области инженерной графики, которые необходимы для эффективного изучения общенаучных и специальных дисциплин, а также для решения профессиональных задач в области будущей проектно-конструкторской деятельности.
- формирование и развитие у студентов пространственного мышления и воображения, конструктивно-геометрического мышления;
- готовность студентов к анализу и синтезу пространственных форм и их отношений на основе чертежей конкретных объектов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Начертательная геометрия» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений программы бакалавриата. Объем курса – 144 часа, 3 зачетные единицы. Предметом дисциплины является изложение и обоснование способов построения изображений пространственных форм на плоскости и способов решения задач геометрического характера по заданным изображениям этих форм. Изображения, построенные по правилам, изучаемым в начертательной геометрии, позволяют представить мысленно форму предметов и их взаимное расположение в пространстве, определить их размеры, исследовать геометрические свойства, присущие изображаемому предмету. Начертательная геометрия передает ряд своих выводов в практику выполнения рабочих чертежей, обеспечивая их выразительность и точность, а, следовательно, возможность осуществления изображенных предметов.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций (УК, ОПК, ПК) и индикаторов их достижения.

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций		
	знать	уметь	владеть
ПК-3. Способен к организации проектной работы, определению набора возможных решений согласно сформулированным задачам, подходов к выполнению проекта по организации и художественно-	- факторы эргономики и антропометрии, важные в процессе организации функционального пространства, выполнения чертежей; функциональные	-осуществлять эскизирование, определять главное в работе, корректировать созданное изображение и формировать чистовой вариант проекта с учетом	- навыками применения различных графических техник и проектных методов, выполнения чертежей при визуализации образов в проекте, оформления

декоративному оформлению интерьера; готовностью к разработке проектных идей, созданию комплексных, функциональных и композиционных решений по оформлению интерьера с учетом эргономики и антропометрии, применением графических программ и редакторов	возможности различных графических программ и редакторов по моделированию формы и организации пространства (З-1)	ранее сформулированных задач; выполнять различные чертежи и графические построения с учетом стандартов и требований; использовать графические программы и редакторы для моделирования декоративных объектов и организации пространства (У-1)	конструкторских решений и макетов для формирования функционального пространства и объектов декоративно-прикладного искусства (В-1)
---	---	--	--

Профессиональные стандарты	Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции
01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных образовательных программ	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования

4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1 Объем дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 144 академических часа. В том числе 72 час. контактной (аудиторной) работы с обучающимися, 27 час. - самостоятельной работы обучающихся, 27 часов экзамен во 2 семестре.

Продолжительность дисциплины – 2 семестра. Во 2 семестре выставляется экзамен. 21 час (30%) аудиторной работы проводится в интерактивных формах.

4.2. Структура дисциплины

№ п/п	Разделы/темы дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Интеракт. формы обучения	СРО
			лекции	практ. занятия	Лаб		
1	Раздел 1. Ортогональные проекции						

1.1.	Тема 1.1 Точка, прямая, линия и плоскость. Способы преобразования проекций. Многогранники.	1	1	10		Лекция-визуализация- 1*, ситуационный анализ - 2*	
1.2.	Тема 1.2. Кривые линии и поверхности. Пересечение кривых поверхностей	1		10		ситуационный анализ - 2*	
1.3.	Тема 1.3. Геометрические преобразования. Центральное и параллельное проецирование. Формообразование кривых поверхностей, практические примеры.	1		10		ситуационный анализ – 2*	
2	Раздел 2. Тени в ортогональных проекциях						
2.1	Тема 2.1. Общие теоретические сведения о тенях геометрических фигур. Способы построения теней. Практические примеры	1	1	4		Лекция-визуализация – 1*, ситуационный анализ - 2*,	
	Итого за 1 семестр	1	2	34			
	Всего часов в интерактивной форме:					10*	
3	Раздел 3. Аксонометрия						
3.1	Тема 3.1 Общие сведения об аксонометрии. Построение аксонометрических проекций.	2	1	10		Лекция-визуализация -1*, ситуационный анализ - 2*,	7
4	Раздел 4. Перспектива						
4.1	Тема 4.1 Общие сведения о перспективе. Способы построения.	2	1	10		Лекция-визуализация – 1* ситуационный анализ - 2*,	7
4.2	Тема 4.2 Перспектива интерьера и архитектурных фрагментов. Построение теней и отражений в перспективе.	2		10		ситуационный анализ - 3*	7

5	Раздел 5. Проекция с числовыми отметками						
5.1.	Тема 5.1. Проекция с числовыми отметками. Общие сведения и суть метода	2		4		ситуационный анализ - 2*	6
	Итого за 2 семестр Контроль – экзамен (27 часов)	2	2	34			27
	Всего часов в интерактивной форме:	2				11*	
	Итого – 144 часа (27 часов экзамен)		4	68		21*	27

4.3. Содержание дисциплины

№ п/п	Содержание дисциплины (Разделы. Темы)	Результаты обучения	Виды оценочных средств; формы текущего контроля, промежуточной аттестации.
Раздел 1. Ортогональные проекции			
1.1.	Тема 1.1. Точка, прямая, линия и плоскость. Способы преобразования проекций. Многогранники. - Лекция. Ортогональная система. Точка, прямая, линия и плоскость. Характеристика способов преобразования проекций. Построение проекций многогранников. - Практическое задание № 1. Построение проекций геометрических фигур на плоскости.	Формируемые компетенции: (ПК-3). В результате изучения темы студент должен: З-1, У-1, В-1	Собеседование. Проверка результатов практических заданий
1.2.	Тема 1.2. Кривые линии и поверхности. Пересечение кривых поверхностей - Практическое задание № 2. Построение пересечения кривой поверхности плоскостью	Формируемые компетенции: (ПК-3). В результате изучения темы студент должен: З-1, У-1, В-1	Проверка результатов практических заданий

1.3.	Тема 1.3. Геометрические преобразования. Формообразование кривых поверхностей, практические примеры. - Практическое задание № 3. Построение развертки геометрической фигуры	Формируемые компетенции: (ПК-3). В результате изучения темы студент должен: З-1, У-1, В-1	Проверка результатов практических заданий
Раздел 2. Тени в ортогональных проекциях			
2.1.	Тема 2.1. Общие теоретические сведения о тенях геометрических фигур. Способы построения теней. Практические примеры - Лекция. Основы построения теней, направления световых лучей. - Практическое задание № 1. Построение тени геометрической фигуры	Формируемые компетенции: (ПК-3). В результате изучения темы студент должен: З-1, У-1, В-1	Собеседование. Проверка результатов практических заданий
Раздел 3. Аксонометрия			
3.1.	Тема 3.1. Общие сведения об аксонометрии. Построение аксонометрических проекций. - Лекция. Суть метода аксонометрической проекции. - Практическое задание № 1. Позиционные задачи в аксонометрии (построение аксонометрического изображения)	Формируемые компетенции: (ПК-3). В результате изучения темы студент должен: З-1, У-1, В-1	Собеседование. Проверка результатов практических заданий
Раздел 4. Перспектива			
4.1	Тема 4.1. Общие сведения о перспективе. Способы построения.. - Лекция. Геометрические основы перспективы, ее значение в проектировании архитектурной среды, интерьера. - Практическое задание № 1. Построение перспективного изображения способом архитектора	Формируемые компетенции: (ПК-3). В результате изучения темы студент должен: З-1, У-1, В-1	Собеседование. Проверка результатов практических заданий

4.2.	Тема 4.2. Перспектива интерьера и архитектурных фрагментов. Построение теней и отражений в перспективе. - Лекция. Перспектива интерьера. Выбор точки зрения. - Практическое задание № 2. Выполнение перспективного изображения части интерьера, с проработкой отдельных архитектурных деталей	Формируемые компетенции: (ПК-3). В результате изучения темы студент должен: З-1, У-1, В-1	Проверка результатов практических заданий
Раздел 5. Проекция с числовыми отметками			
5.1	Тема 5.1. Проекция с числовыми отметками. Общие сведения и суть метода - Лекция. Сущность метода. Проекция прямой, плоскости, поверхности - Практическое задание №3 Решение задач в проекциях с числовыми отметками	Формируемые компетенции: (ПК-3). В результате изучения темы студент должен: З-1, У-1, В-1	Проверка результатов практических заданий Экзамен, тестирование

5.Образовательные и информационно-коммуникационные технологии

5.1. Образовательные технологии

Основу преподавания учебной дисциплины составляют лекции и практические занятия. При освоении курса используются традиционные и информационные технологии, активные и интерактивные образовательные технологии, мультимедийные средства. Все теоретические материалы, методические пособия по дисциплине размещены на сайте «Электронная образовательная среда КемГИК» (www.moodle.kemguki.ru).

Активные формы обучения:

Лекция-визуализация (слайд-презентация) - представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала средствами ТСО. Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (чертежи и построения геометрических тел)

Исследовательская деятельность – направлена на развитие у обучающихся умения самостоятельно приобретать новые знания, развитие пространственного мышления, грамотную работу с информацией.

Лекция-дискуссия – представляет собой получение ответов обучающихся на свои вопросы. Это оживляет учебный процесс и активизирует познавательную деятельность аудитории. Результаты работы обсуждаются на занятиях, в ходе индивидуального консультирования и коллективного обсуждения с обучающимися выполненными заданиями. Тем самым обеспечивая развитие у обучающихся навыков командной работы и межличностной коммуникации.

Интерактивные формы обучения

Ситуационный анализ (метод анализа конкретной ситуации) – это педагогическая технология, основанная на моделировании ситуации или использования реальной

ситуации в целях анализа данного случая, выявления проблем, поиска альтернативных решений и принятия оптимального решения проблем.

Занятия проводятся в специализированных аудиториях, оборудованных необходимым инвентарем. При постановке задачи на занятии учитывается: возможность выполнения учебных задач, преемственность и разнообразие материала. На занятиях рекомендуется придерживаться учебной программы. В планы занятий включены различные задания, направленные на формирование компетенций, сформулированных в настоящей программе. Также важно предлагать различные постановочные творческие задачи, формирующие практические умения и навыки. Результаты работы обсуждаются в ходе индивидуального консультирования и коллективного обсуждения с обучающимися выполненными заданиями. Это обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы и межличностной коммуникации.

Удельный вес аудиторных занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 30%

5.2 Информационно-коммуникационные технологии

В процессе изучения дисциплины «Начертательная геометрия» приветствуется использование информационных технологий, в частности использование интернет-ресурсов. Необходимо указывать источник цитирования, автора. Для интернет-ресурсов – адрес (URL). Оригинальные авторские материалы, как правило, публикуются на специализированных тематических сайтах или в библиотеках, у них указывается автор, выходные данные. Выполнены такие работы последовательно в научном или научно-популярном стиле. Это могут быть научные статьи, тезисы, учебники, монографии, диссертации, тексты лекций и т.д. На основе таких работ на некоторых сайтах размещаются рефераты или обзоры. Обычно они не имеют автора, редко указываются источники реферирования. Сами сайты посвящены разнообразной тематике. К таким работам стоит относиться критически, как и к сайтам, где размещаются учебные студенческие работы. Качество этих работ зачастую не выдерживает никакой критики, поэтому сначала необходимо оценить ресурс, а потом его использовать в обучении. В остальном с интернет-источниками можно работать как с обычной печатной литературой. Интернет – это еще и огромная библиотека, где можно найти много текстов, посвященных рассмотрению изучаемого материала. В интернете огромное количество словарей и энциклопедий, использование которых приветствуется. Также следует обращаться к официальным сайтам научных и образовательных организаций, справочным правовым системам, в которых представлена актуальная научная, правовая и справочная информация, которая постоянно обновляется.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Учебно-программные ресурсы

- Рабочая программа дисциплины

Учебно-наглядные ресурсы

- Описание практических заданий
- Примеры решения задач

Учебно-библиографические ресурсы

- Список литературы

Фонд оценочных средств

- Документ с фондом оценочных средств
- Вопросы для собеседования
- Практические задания
- Тестирование

Перечень задания для самостоятельной работы обучающихся

Раздел 3. Аксонометрия

Тема 3.1 Общие сведения об аксонометрии. Построение аксонометрических проекций.

Задание 1. Построить изометрическую проекцию треугольника ABC (рис. 318, а).

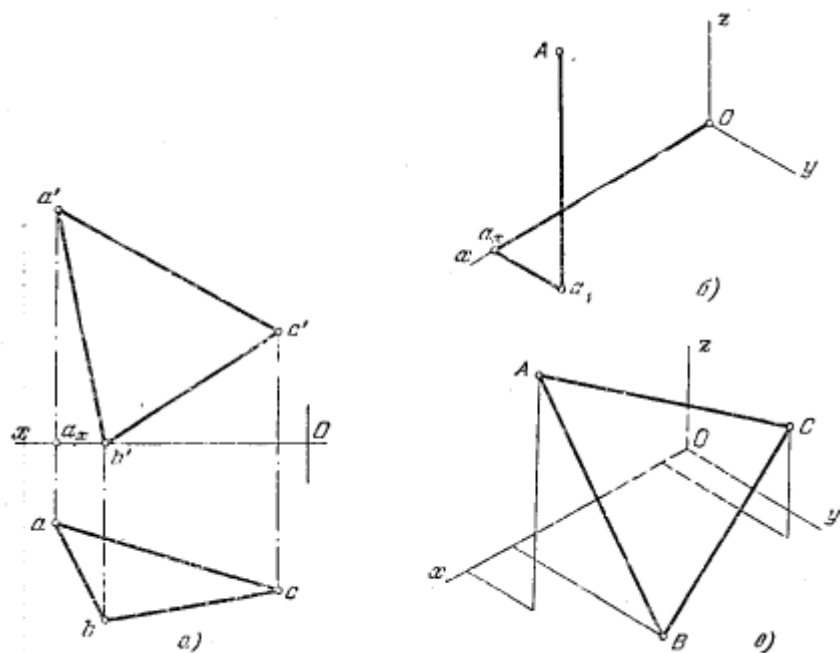


Рис. 318а—в.

Раздел 4. Перспектива

Тема 4.1 Общие сведения о перспективе. Способы построения.

Задание 1. Построение перспективного изображения объекта методом архитекторов.

Тема 4.2 Перспектива интерьера и архитектурных фрагментов. Построение теней и отражений в перспективе.

Задание 1. Построить тени в интерьере от точечного источника света.

Раздел 5. Проекция с числовыми отметками

Тема 5.1. Проекция с числовыми отметками. Общие сведения и суть метода

Задание 1. Проект плана вертикальной планировки небольшой площади

7.Фонд оценочных средств

Включает оценочные средства для текущего контроля успеваемости и для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. Структура и содержание фонда оценочных средств представлены в электронной информационно-образовательной среде.

7.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

7.1.1. Перечень практических заданий

Раздел 1. Ортогональные проекции

Тема 1.1. Точка, прямая, линия и плоскость. Способы преобразования проекций. Многогранники.

Задание 1. Построить фронтальную проекцию пятиугольника ABCDE

Задание 2. Построить горизонтальную проекцию прямой EF, принадлежащей плоскости ABC

Задание 3. Построить равнобедренный треугольник с основанием на прямой AB и вершиной на прямой CD

Полный перечень заданий представлен в документе «Фонд оценочных средств».

7.1.2. Вопросы для собеседования

1. Предмет начертательной геометрии. Понятие об основных способах проецирования: методе центрального проецирования и методе параллельного проецирования. Ортогональные проекции.
2. Комплексный чертеж точки. Система трех плоскостей проекций П1, П2, П3. Наглядное изображение точки в системе трех плоскостей.
3. Чертеж точки в системе двух плоскостей проекций П1 и П2. Эпюр Монжа. Основное правило ортогонального проецирования.
4. Прямоугольные координаты точки. Точки общего и частного положений. Условия принадлежности точки частям пространства. Аксонометрические проекции.
5. Задание прямой на комплексном чертеже и эпилоре Монжа. Прямая общего положения.

Полный перечень вопросов приведен в документе «Фонд оценочных средств».

7.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.2.1. Задания в тестовой форме

Типовой вариант тестирования для экзамена (2 семестр)

1. Прямые частного положения, перпендикулярные какой-либо плоскости проекций, называют:
- проецирующими прямыми
2. Геометрический образ, заменяющий с определенной степенью точности исходный геометрический образ, называется:
- аппроксимирующим
3. Для условной развертки, сколько бы мы ни увеличивали степень приближения, все равно получим развертку не исходной неразвертываемой поверхности, а
- аппроксимирующей ее развертываемой поверхности
4. Нормальная (прямая) циклическая поверхность с линией центров и одной направляющей может быть представлена следующей формулой $\phi\{m(a, b) (m^i C a, m^i I ?^i \wedge b, C^{mi} I b) \}$, где линии a и b , соответственно, ...
- направляющая и линия центров
5. Кривые второго порядка: эллипс (окружность), параболу, гиперболу и их вырожденные случаи — точку, «двойную» прямую и две пересекающиеся (или параллельные) прямые называют:
- коническими сечениями или кониками

Полный перечень вопросов приведен в документе «Фонд оценочных средств».

7.2.2. Перечень практических заданий для зачета и экзамена

2 семестр - экзамен

На каждом занятии, обучающиеся получают практические задания для проверки усвоения материала и задание для самостоятельной работы. Для проверки выполненной работы проводится **текущий контроль**. В конце семестра для допуска к экзамену выполняется тестирование. Далее проводится экзамен в виде просмотра выполненных практических работ.

7.3. Параметры, критерии оценки, требования

Параметры и критерии оценки заданий для текущего контроля успеваемости (практические контрольные задания и вопросы для собеседования) в полном объеме

представлены в документе «Фонд оценочных средств».

7.3.1. Параметры и критерии оценки учебных заданий по дисциплине при итоговом контроле (экзамен)

Таблица 1

Параметры	Критерии
1.Теория	1. Знание основных законы геометрического формирования, построения и взаимного пересечения моделей плоскости и пространства 2. Знать способы изображения на плоскости различных тел и их элементов
2.Практика	1. Способность абстрактного пространственного мышления. 2. Применение полученных знаний в решении задач по дисциплине 3. Способность выполнять чертежи различных геометрических тел и их элементов на плоскости 4. Уметь выполнять и читать чертежи зданий и сооружений, архитектурного пространства и деталей интерьера
3.Исполнение в чертеже	1. Владение умениями и навыками изображения геометрических форм на плоскости 2. Владение умениями выполнять чертежи зданий и сооружений, архитектурного пространства и деталей интерьера 3. Выполнение чертежей согласно ГОСТ

Методика оценивания

Выполняемые обучающимися учебно-творческие задания и проекты оцениваются по каждому из 13 приведенных критериев, что соответствует 100 баллам.

90-100 баллов – 12-13 критериев

75-89 баллов – 10-11 критериев

60-74 балла – 8-9 критериев

менее 60 баллов – менее 7 критериев

Шкала перевода баллов в оценки для экзамена по дисциплине

Уровень формирования компетенции	Оценка		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Продвинутый	Зачтено	Отлично	90	100
Повышенный		Хорошо	75	89
Пороговый		Удовлетворительно	60	74
Нулевой	Незачтено	Неудовлетворительно	0	59

Критерии оценивания учебно-творческих заданий в соотношении со шкалой перевода баллов в оценки для экзамена по дисциплине

Знания, умения и навыки обучающихся при промежуточной аттестации в форме экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично» выставляется, если обучающийся достиг продвинутого уровня формирования компетенций - обучающийся глубоко и прочно усвоил весь

программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

«Хорошо» выставляется, если обучающийся достиг **повышенного уровня формирования компетенций** - обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.

«Удовлетворительно» выставляется, если обучающийся достиг **порогового уровня формирования компетенций** - обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

«Неудовлетворительно» соответствует **нулевому уровню формирования компетенций** – обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания, задачи.

7.3.2. Критерии оценки тестирования

Балл	Выполнение заданий тестирования, в %	Результаты оценки	
5	90-100 % от общего количества вопросов тестирования (18-20 верных ответов)	Отлично	Зачтено
4	75-89 % от общего количества вопросов тестирования (15-17 верных ответов)	Хорошо	
3	60-74 % от общего количества вопросов тестирования (12-14 верных ответов)	Удовлетворительно	
2	до 60 % от общего количества вопросов тестирования (до 11 верных ответов)	Неудовлетворительно	Не зачтено

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Основная литература

1. Золотарева, Н. Л. Инженерная графика [Текст] : учеб.пособие : рек. ВГАСУ / Золотарева, Наталия Леонидовна, Цеханов, Юрий Александрович, Менченко, Людмила Владимировна ; Воронеж. гос. архит.-строит. ун-т. - Воронеж : [б. и.], 2012. – Текст : непосредственный.
2. Короев Ю.И., Начертательная геометрия [Текст] : Учебник для вузов, -2-е изд.- М.:Издательство «Ладья», 1999.-424с.:ил.

9.2. Дополнительная литература

1. Иванцовская Н.Г. Перспектива. Теория и виртуальная реальность [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Иванцовская Н.Г.— Электрон.текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010.— 197 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44820>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Жилина, Н. Д. Линейная перспектива в практике проектирования интерьеров : Методические указания / Жилина Н. Д. - Нижний Новгород :Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. - 43 с. URL: <http://www.iprbookshop.ru/16010>

3. Макарова М.Н. Практическая перспектива [Электронный ресурс]: учебное пособие для художественных вузов/ Макарова М.Н.— Электрон.текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015.— 400 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36744>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. Павлова А.А. Перспектива [Электронный ресурс]: учебное пособие по графике и дизайну для студентов факультетов технологии и предпринимательства педагогических вузов/ Павлова А.А., Британов Е.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2011.— 78 с.—Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30408>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
5. Каминский, Владимир Петрович.
Начертательная геометрия [Текст] : курс лекций : учебное пособие : рекомендовано ВГАСУ / Каминский Владимир Петрович ; Воронеж. гос. архит.-строит. ун-т. - Воронеж : [б. и.], 2006. - 141 с.
6. Буреш Г.В. Сборник задач по начертательной геометрии с решением типовых задач / Г.В.Буреш. – Борисоглебск, 2008.

9.3.Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Полнотекстовая база данных внутривузовских изданий ЭБС Воронежского ГАСУ <http://catalog.vgasu.vrn.ru/MarsWeb>.
2. www.zodchii.ws – Библиотека строительства
3. www.gpntb.ru – Государственная публичная научно-техническая библиотека (ГПНТБ) России.
4. www.rsl.ru – Российская государственная библиотека (РГБ).
5. www.ebdb.ru – Книжная поисковая система.
6. www.nbmgu.ru – Научная библиотека МГУ имени М.В. Ломоносова
7. www.know-house.ru – Информационная система по строительству
8. [http://www. i-exam.ru](http://www.i-exam.ru) (Интернет тренажеры (ИТ). Разработаны НИИ мониторинга качества образования).
9. [http://www. fero.ru](http://www.fero.ru) (репетиционное тестирование при подготовке к федеральному Интернет-экзамену).

9.4.Программное обеспечение и информационные справочные системы

Программное обеспечение:

- *лицензионное программное обеспечение:*

- Операционная система – MS Windows (10, 8,7, XP)
- Офисный пакет – Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access)
- Антивирус - Kaspersky Endpoint Security для Windows
- Графические редакторы - CorelDRAW Graphics Suite X6, AutoCAD
- Видео редактор - Adobe CS6 Master Collection
- Система оптического распознавания текста - ABBYY FineReader

- *свободно распространяемое программное обеспечение:*

- Офисный пакет – LibreOffice
- Браузер Mozilla Firefox (Internet Explorer)
- Программа-архиватор - 7-Zip
- Редактор электронных курсов - Learning Content Development System
- Служебные программы - Adobe Reader, Adobe Flash Player
- Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:
- Консультант Плюс

10.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья разработан:

- адаптированная программа по дисциплине;
- индивидуальный учебный план с учетом особенностей психофизического развития обучающихся и их состояния здоровья;
- применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины и индивидуальные задания.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки педагогов, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентами-инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - установлены адаптированные формы проведения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей:

- для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом,
- для лиц с нарушением слуха - оценочные средства предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный ответ,
- для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - двигательные формы оценочных средств - заменяются на письменные или устные с исключением двигательной активности.

При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания. При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки сформированности компетенций.

Подбор и разработка учебных материалов должны производиться с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся создаются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

При составлении индивидуального графика обучения необходимо предусмотреть различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учебно-методическими ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Подбор и разработка учебных материалов должны производиться с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально.

Необходимо создавать текстовую версию любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей, альтернативную версию медиаконтентов, создавать контент, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры).

11. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» представляет собой документ, содержащий совокупность научно обоснованных взглядов, принципов, приоритетных направлений формирования и развития системы воспитательной работы с обучающимися КемГИК. Программа рассматривает воспитание студенческой молодежи как целостный процесс, который должен иметь долговременные цели, задачи и принципы, и в тоже время призванный быть достаточно гибким, отвечать насущным потребностям молодежи и развития общества, учитывать особенности профессиональной деятельности будущих выпускников института.

Цель рабочей программы воспитания – определение комплекса ключевых характеристик системы воспитательной работы КемГИК (принципов, методологических подходов, цели, задач, направлений, форм, средств и методов воспитания, планируемых результатов и др.) для оказания содействия субъектам образовательных отношений в организации воспитывающей среды.

Задачи Программы:

- определение основных направлений воспитательной работы;
- систематизация современных методов, средств, технологий, механизмов и эффективных мер воспитательной работы;
- разработка и реализация системы воспитательных мероприятий для создания полноценной социально-педагогической воспитывающей среды и условий для самореализации обучающихся.

При разработке данной программы учитывались следующие особенности института:

- студенты института, как объект воспитания, имеют высокую степень социальных свобод и самостоятельного выбора степени активности собственного участия в общественной жизни института (воспитательных акциях, студенческом самоуправлении, работы кружков и студенческих объединений различной направленности) и города (участие в работе межвузовских ассоциаций и организаций, свободное проведение досуга, получение дополнительного образования, совмещаемое с учёбой трудоустройство).
- сложилась и отлажено действует внутренняя организационная структура управления воспитательной системой, для которой характерны устойчивость внутривузовских отношений, культ здорового образа жизни, корпоративный дух и культура, индивидуальный неповторимый облик.

Основные направления воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое воспитание обучающихся;
- правовое воспитание обучающихся;
- духовно-нравственное воспитание обучающихся;
- физическое воспитание и формирование здорового образа жизни;
- эстетическое воспитание обучающихся;
- экологическое воспитание обучающихся;
- воспитательная работа с иностранными обучающимися.

Программа обосновывает создание в институте социокультурной развивающей среды, единого воспитательного пространства на основе взаимосвязи учебного, научного и воспитательного процессов, предоставляющих обучающимся реальные возможности интеллектуального, профессионального и личностного развития, самореализации,

проявления общественной и творческой активности.

Программа разработана с учетом государственных требований к организации воспитательной работы в системе высшего образования, а также возможностей администрации, профессорско-преподавательского состава института и студенчества ВУЗа формировать социокультурную среду, направленную на развитие интеллектуального, научного, творческого потенциала обучающихся, их социальных качеств и общественной активности.

Рабочая программа воспитания в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» принята решением Ученого совета КемГИК от __.__.2022 г., протокол № __, утверждена ректором КемГИК __.__.2022 г.

12.Перечень ключевых слов

Аксонометрия

Геометрическое тело

Диметрия

Задачи метрические

Задачи позиционные

Изометрия

Кривая

Метод проецирования

Многогранные поверхности

Направление

Отметка

Ось проекций

Проекция

Плоскость

Прямая

Поверхности вращения

Перспективное изображение

Развертка

Способ построения

Сфера

Точка

Теневая проекция

Чертеж

Эпюр Монжа