

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Социально-гуманитарный факультет
Кафедра педагогики, психологии и физической культуры

ПЕДАГОГИКА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки

51.03.02 «НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»

Профиль подготовки

«Режиссер театральной студии»

Квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

Форма обучения

Очная, заочная

Кемерово, 2023 г.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», квалификация (степень) выпускника - «бакалавр».

Утверждена на заседании кафедры педагогики и психологии и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru/> 31.08.2020 г., протокол № 1.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и физической культуры и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru/> 31.08.2021 г., протокол № 1.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и физической культуры и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru/> 15.09.2022 г., протокол № 1.

Переутверждена на заседании кафедры педагогики, психологии и физической культуры и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru/> 01.06.2023 г., протокол № 9.

Педагогика [Текст]: рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профилю подготовки: «Режиссер театральной студии», квалификация (степень) выпускника - «бакалавр» / сост. И.В. Москаленко - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2020. – 29 с.

Составитель: Москаленко И.В.,
канд. пед. наук, доцент

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы бакалавриата	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
4. Объем, структура и содержание дисциплины	
4.1. Объем дисциплины.....	6
4.2. Структура дисциплины	6
4.3 Содержание дисциплины... ..	8
5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии.....	11
5.1 Образовательные технологии.....	11
5.2 Информационно-коммуникационные технологии обучения... ..	11
6. Учебно-методическое обеспечение СР обучающихся.....	12
7. Фонд оценочных средств... ..	14
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.	24
8.1. Основная литература	24
8.2. Дополнительная литература.....	25
8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	25
8.4 Программное обеспечение и информационные справочные системы.....	25
9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	26
10. Перечень ключевых слов.....	27

Введение

С проблемами воспитания и обучения в той или иной степени сталкивается каждый человек – в качестве родителя, учащегося, наставника, преподавателя, организатора, руководителя и т. д. Владение педагогическими умениями и навыками необходимо каждому как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. Знание научных основ педагогики существенно расширяет диапазон возможностей человека в решении проблем обучения и воспитания, овладении педагогическим мастерством, современными образовательными технологиями.

1. Целью освоения дисциплины являются:

- формирование системного представления о взаимосвязи теории и практики педагогики, о человеке как целостно развивающейся личности, субъекте деятельности;
- развитие педагогического мышления, педагогических способностей: аналитических, коммуникативных, рефлексивных, креативных и других, необходимых при решении профессиональных и жизненных проблем.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата:

дисциплина «Педагогика» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла дисциплин по направлению: 51.03.02 «Народная художественная культура».

Освоение студентами данной дисциплины необходимо как предшествующее изучению таких дисциплин профессионального цикла, как «Теория и методика этнокультурного образования», «Этнопедагогика», «Педагогика НХТ», «Театральная педагогика и организация студийного театрального творчества», «Методика преподавания спецдисциплин», «Методика работы с детской театральной студией», «Возрастная психология».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения.

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций		
	знать	уметь	владеть
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	- основные функции педагогики и особенности применения педагогических знаний в сфере культуры; - педагогические закономерности общения и взаимодействия людей; - объективные связи воспитания,	- обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в сфере образования; - анализировать и объективно оценивать собственное «Я» в контексте требований к современному педагогу, формулировать	- методами сбора, анализа и обобщения гуманитарной информации; - методами организации учебно-воспитательного процесса.

	обучения и развития; - методы оптимизации когнитивного, нравственного, духовно-творческого развития личности в обучении; - структуру образовательной системы России, стратегию ее развития; - особенности современной семьи и семейного воспитания.	собственную точку зрения, аргументированно ее отстаивать.	
--	--	--	--

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника *(Указываются профессиональные стандарты и трудовые функции, на формирование которых направлено изучение учебной дисциплины)*

N п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
01 Образование и наука		
1.	01.001	Профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. N 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный N 36091) и от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326)
2.	01.003	Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. N 613н (зарегистрирован

		Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный N 38994)
3.	01.004	Профессиональный стандарт "Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. N 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный N 38993)

4. Объем, структура и содержание дисциплины «Педагогика»

4.1. Объем дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы, или 72 академических часа, из которых 36 часов отведены на аудиторные занятия с преподавателем (30 часов лекционных и 4 часа практических занятий) и 38 часов – на самостоятельную работу студента. В т. ч. 20% занятий в интерактивной форме. Студенты изучают дисциплину на втором курсе, в 1-м семестре. Формой промежуточной аттестации студентов по дисциплине определён зачет.

Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины (модуля) организуется путем проведения практических (лабораторных, семинарских занятий), предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка включает в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанной с будущей профессиональной деятельностью.

4.2. Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/ п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) в соотв. с требованиями ФГОС ВПО				Интеракт. т. формы обучения	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			лекц	Практ. занятия	др. виды зан. по уч. пл.	СРС		
1.	Введение в педагогическую деятельность.	3	6	1		10	Case-study	- устный опрос; -эссе.
	Общие	3	6	-		11		- устный опрос;

2.	основы педагогики.						Лекция-беседа	-терминологический диктант.
3.	Теория обучения.	3	8	1		9	дискусси я	- устный опрос; - анализ урока с позиций выбора методов обучения; - контрольный тест.
4.	Теория и методика воспитания.	3	10	2		8	Case- study	- устный опрос; -анализ педагогических ситуаций; - контрольный тест.
	всего:		30	4		38		
			в т.ч. 6 час. (37%) аудиторных занятий, отводимых на интерактивн ые формы обуче ния в соотв. с ФГОС ВПО					

Заочная форма обучения

№ п/ п	Раздел Дисциплин ы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) в соотв. с требованиями ФГОС ВПО				Интерак т. формы обучения	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			лекц	Практ. заняти я	др. виды зан. по уч. пл.	СРС		
1.	Введение в педагогическую деятельность.	4	1	-		12	Case- study	- устный опрос; - эссе.
2.	Общие основы педагогики.	4	1	-		14	Лекция-беседа	- устный опрос; -терминологический диктант.
3.	Теория обучения.	4	2	-		20	дискусси	- устный опрос; - анализ урока с позиций

							я	выбора методов обучения; - контрольный тест.
4.	Теория и методика воспитания.	4	2	-		20	Case-study	- устный опрос; - анализ педагогических ситуаций; - контрольный тест.
	всего:		6	-		66		
			в т.ч. 1,5 час. (25%) аудиторных занятий, отводимых на интерактивные формы обучения в соотв. с ФГОС ВПО					

4.3. Содержание дисциплины

№ п/п	Содержание раздела дисциплины	Результаты обучения раздела
1.	Раздел 1. Введение в педагогическую деятельность	
	Тема 1.1. Профессиональная деятельность и личность педагога. Виды, структура педагогической деятельности. Учитель как субъект педагогической деятельности: позиция, профессиограмма. Педагогические основы различных видов профессиональной деятельности. Педагогическое мастерство учителя и пути его формирования. Тема 1.2. Педагогическое общение как форма взаимодействия педагогов и учащихся. Понятие о педагогическом взаимодействии. Феномены педагогического взаимодействия. Стадии педагогического общения, классификация стилей. Коммуникативная культура педагога. Мастерство педагогического общения.	Формируемые компетенции: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3). В результате изучения раздела курса студент должен: знать: - специфику и компоненты педагогической деятельности (УК-3), - профессиограмму педагога (УК-3), - педагогические основы различных видов профессиональной деятельности (УК-3), - сущность педагогического мастерства учителя и пути его формирования (УК-3); уметь: - анализировать и объективно оценивать собственное «Я» в контексте требований к современному педагогу (УК-3); - создавать благоприятные педагогические условия для успешного личностного и профессионального становления обучающихся (УК-3);

		владеть: - анализом собственной педагогической деятельности (УК-3); - основами педагогического общения (УК-3).
2.	Раздел 2. Общие основы педагогики Тема 2.1. Педагогика как наука о воспитании, её предмет, объект, категориальный аппарат. Возникновение и становление педагогики как науки. Объект и предмет педагогической науки. Образование как предмет педагогической науки. Функции и задачи педагогики. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками. Основные педагогические понятия, их сущность. Тема 2.2. Методология педагогики и методы педагогических исследований. Понятие «методология науки». Методологические принципы и подходы. Понятие о методах исследования. Принципы выбора методов исследования. Методы изучения педагогической действительности: теоретические, эмпирические и математические. Тема 2.3. Образовательная система России. Образование как общественное явление и педагогический процесс. Содержание образования. Непрерывный характер образования, единство образования и самообразования. Структура образовательной системы в России, стратегия ее развития. Принципы образовательной политики, основные направления модернизации.	Формируемые компетенции: способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3). В результате изучения раздела курса студент должен: знать: - основные этапы развития педагогической науки, её объект, предмет, основные категории, функции и задачи (УК-3); - сущность методов педагогического исследования (УК-3); - систему и содержание образования; документы, его регламентирующие (УК-3); - основы образовательной системы в России, основные направления модернизации (УК-3); уметь: - описывать и объяснять педагогические факты и явления (УК-3); - устанавливать межпредметную связь педагогики с дисциплинами специальности по вопросу непрерывного образования (УК-3); - пользоваться программно-методическими документами, определяющими деятельность образовательного учреждения: государственным образовательным стандартом, учебным планом, учебными программами, учебниками (УК-3); владеть: - понятийно-категориальным аппаратом дисциплины «Педагогика» (УК-3); - методами сбора, анализа и обобщения педагогической информации (УК-3);
	Раздел 3. Теория обучения Тема 3.1. Процесс обучения как целостная система. Дидактические закономерности и принципы обучения. Обучение как составная часть педагогического процесса. Структура процесса обучения. Целостность процесса обучения. Двусторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и	Формируемые компетенции: способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3). В результате изучения раздела курса студент должен: знать:

3.	учения в процессе обучения. Функции и движущие силы обучения. Закономерности и принципы обучения. Тема 3.2. Методы и формы обучения. Понятие о методах и приемах обучения. Основные подходы к классификации методов обучения. Выбор методов. Формы обучения. Классно-урочная система обучения, ее отличительные особенности. Понятие «урок». Типология уроков, их структура. Требования к современному уроку. Пути повышения эффективности урока. Тема 3.3. Педагогический контроль и оценка качества образования. Понятие о педагогическом контроле; сущность контроля обучения как обязательного компонента педагогического процесса Функции и виды педагогического контроля. Основные требования к практической организации контроля в процессе обучения. Методы и формы контроля обучения, их классификация. Оценка знаний учащихся, ее функции; показатели сформированности знаний, умений и навыков у учащихся Темы 3.4. Современные педагогические технологии. Основные подходы к определению сущности педагогической технологии. Признаки технологичности учебного процесса. Структура технологии обучения. Основные подходы к классификации технологий обучения.	– сущность процесса обучения и его функции (УК-3); – систему методов и приемов обучения (УК-3); – виды и формы контроля успеваемости (УК-3); – функции оценки, способы повышения ее стимулирующей роли (УК-3); – виды и признаки педагогических технологий (УК-3); уметь: - обосновывать выбор типа урока, методов и средств обучения, форм организации учебной деятельности в соответствии с целями и задачами обучения (УК-3); - выявлять эффективность учебного процесса (УК-3); владеть: - понятийно-категориальным аппаратом дисциплины «Педагогика» (УК-3); - методами организации учебного процесса (УК-3).
Раздел 4. Теория и методика воспитания		
4.	Тема 4.1. Воспитание в педагогическом процессе. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Особенности процесса воспитания. Понятие о воспитательных системах. Закономерности и принципы воспитания. Художественное воспитание. Воспитание личности в коллективе. Тема 4.2. Методы воспитания и их классификация. Понятие метода воспитания. Прием воспитания как составная часть метода. Воспитания. Классификация методов воспитания. Факторы, определяющие выбор методов воспитания. Тема 4.3. Семья как фактор воспитания. Семья как институт воспитания. Условия эффективности семейного воспитания. Типы	Формируемые компетенции: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3). В результате изучения раздела курса студент должен: Знать: - особенности и содержание процесса воспитания (УК-3); - методы воспитания и требования к их применению (УК-3); - особенности современной семьи и семейного воспитания (УК-3); Уметь:

	семейных отношений. Особенности и принципы семейного воспитания. Правовые основы современного семейного воспитания.	- педагогически целесообразно осуществлять отбор методов воспитания в конкретной педагогической ситуации (УК-3); - выявлять эффективность воспитательного процесса (УК-3); Владеть: - понятийно-категориальным аппаратом дисциплины «Педагогика» (УК-3); - методами организации воспитательного процесса (УК-3).
--	--	--

5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии

5.1. Образовательные технологии

Организация процесса обучения по дисциплине «Педагогика» предполагает использование традиционных и электронных, активных и интерактивных образовательных технологий, включающих: традиционные и интерактивные, лекции-беседы, на которых рассматриваются теоретические, проблемные, дискуссионные вопросы в соответствии с тематическим планом; метод Case-study, занятия, проходящие в форме беседы, обсуждения основных, проблемных вопросов, практических творческих занятий; размещение теоретических, практических, методических, информационных, контрольных материалов по дисциплине на сайте «Электронная образовательная среда КемГИК».

Самостоятельная работа студентов включает изучение учебной, научной, периодической литературы, первоисточников, выполнение письменных заданий, написание эссе, выполнение тестовых заданий, написание рефератов, подготовку презентаций, выполнение практических творческих заданий.

Успешность изучения данной дисциплины зависит также от степени осознания студентами своей деятельности. Рефлексивная деятельность должна относиться не только к самостоятельному изучению учебника, но и включать в себя все ситуации и коммуникации, в которых студенты принимают участие.

Для диагностики формируемых компетенций применяются следующие формы контроля: устный опрос в ходе проведения всех видов занятий; проверка выполнения письменных заданий, установленных планом самостоятельной работы студента; тестирование; терминологические диктанты; проверка и презентация рефератов; написание эссе; анализ педагогических ситуаций; форма промежуточной аттестации – зачет.

5.2 Информационно-коммуникационные технологии

В целях повышения эффективности процесса обучения в ходе изучения дисциплины «Психология» используются **электронные образовательные технологии (e-learning)**, предполагающие размещение методических, информационных, контрольных материалов по дисциплине на сайте «Электронная образовательная среда КемГИК» (<https://edu.kemgik.ru/>)

Работа с электронными источниками предполагает знание в первую очередь методов использования данных сети Интернет, умение профессионально использовать возможности информационных технологий для сбора информации и пр. Важно отметить, что работа с электронными источниками информации значительно сокращает время на поиск и обработку информационных данных.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

6.1. Перечень учебно-методического обеспечения для СРС

Организационные ресурсы

- Тематический план дисциплины

Учебно-теоретические ресурсы

- Конспект лекции по теме 1.1.

Учебно-методические ресурсы

- Методические указания для выполнения самостоятельной (контрольной) работы в форме эссе;

- Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины;

Учебно-библиографические ресурсы

- Список рекомендуемой литературы
- Перечень полезных ссылок

Фонд оценочных средств

- Перечень вопросов, заданий, тем эссе, докладов

Перечисленные учебно-методические материалы размещены на сайте «Электронная образовательная среда КемГИК» (<https://edu2020.kemgik.ru/course/view.php?id=2571>)

6.2. Примерная тематика

эссе

1. Взаимоотношения педагога и студента как проблема.
2. Педагог глазами студента.
3. Свобода по-педагогически.
4. Политика и педагогика.
5. Профессиональная карьера педагога.
6. Человек: взгляд «из педагогики» и взгляд «из профессии».
7. Семья как педагогический феномен.

8. Юмор в педагогике.
9. Коммуникативная культура профессионала.
10. Воспитание и социализация: сходство и различие.

докладов

1. Профессионал в системе педагогического образования.
2. Общечеловеческие ценности – нравственный ориентир воспитания.
3. Освещение педагогических проблем в современных СМИ.
4. Пути овладения педагогическим мастерством.
5. Реформы образования сегодня

6.3. Методические указания для обучающихся к выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа студента является неотъемлемой частью учебного процесса в вузе. Лекционный курс по педагогике не охватывает всего содержания учебной дисциплины, поэтому успешное освоение данного предмета требует систематической целенаправленной самостоятельной учебной работы студента. Такая работа, являясь важным условием глубокого освоения учебной дисциплины, способствует формированию у студента системы представлений о педагогической реальности как сфере профессиональной деятельности, а также навыков исследовательской работы.

В процессе выполнения учебно-исследовательских заданий студенты учатся самостоятельно работать с учебной, научной, справочной, периодической и другой литературой. Содержание самостоятельной работы студентов по данной дисциплине направлено на:

- формирование и развитие умений поиска информации, отбора и систематизации материалов, фиксирования информации (подготовка тезисов, конспектов и др.);
- развитие способностей к самостоятельному анализу и критическому оцениванию источников информации;
- формирование и совершенствование навыков публичного выступления.

Содержание самостоятельной работы студентов

Темы для самостоятельной работы студентов	Количество часов		Виды и содержание самостоятельной работы студентов
	Для очной формы обучения	Для заочной формы	
Раздел 1. Введение в педагогическую деятельность			
1.1. Профессиональная деятельность и личность педагога.	3	4	Подготовка к устному опросу, написание эссе

1.2. Педагогическое общение как форма взаимодействия педагогов и учащихся.	6	6	Подготовка и анализ педагогических ситуаций
Раздел 2. Общие основы педагогики			
2.1. Педагогика как наука о воспитании, её предмет, объект, категориальный аппарат.	3	4	Подготовка сообщений, составление перечня ключевых понятий по теме
2.2. Методология педагогики и методы педагогических исследований.	3	3	Подготовка к терминологическому диктанту
2.3. Образовательная система России.	3	5	Подготовка сообщений по избранной теме
Раздел 3. Теория обучения			
3.1. Процесс обучения как целостная система. Дидактические закономерности и принципы обучения.	2	5	Подготовка к устному опросу, выполнение тестовых заданий
3.2. Методы и формы обучения.	2	5	Подготовка к устному опросу. Подготовка сообщений по избранной теме
3.3. Педагогический контроль и оценка качества образования.	2	5	Выполнение тестовых заданий
3.4. Современные педагогические технологии.	2	5	Выполнение тестовых заданий, составление перечня ключевых понятий по теме
Раздел 4. Теория и методика воспитания			
Тема 4.1. Воспитание в педагогическом процессе.	4	6	Подготовка доклада по избранной теме
Тема 4.2. Методы воспитания и их классификация.	4	7	Подготовка и анализ педагогических ситуаций
Тема 4.3. Семья как фактор воспитания.	4	7	Подготовка и анализ педагогических ситуаций
ВСЕГО:	38	62	

7. Фонд оценочных средств

7.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Для текущего контроля используются следующие оценочные средства: *Собеседование по темам практических занятий, доклад / презентация, написание эссе, решение педагогических задач, терминологический диктант, доклад, тестирование.*

Собеседование по темам практических занятий

Критерии оценивания ответов студентов:

1. Уровень усвоения материала, предусмотренного программой.
2. Умение анализировать материал, устанавливать причинно-следственные связи.
3. Ответы на вопросы: полнота и точность, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса
4. Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция, культура речи)
5. Использование дополнительной литературы при подготовке ответов.

Оценка «отлично» - студент логично изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия не только в учебнике, но и дополнительных информационных источников; правильно использовал научную терминологию в контексте ответа; верно, в соответствии с вопросом характеризовал основные педагогические факты, процессы, концепции, выделяя их существенные признаки, закономерности развития; объяснил причинно-следственные и функциональные связи педагогических фактов, процессов, явлений; обнаружил умение раскрывать на примерах относящиеся к вопросу теоретические положения и понятия педагогической науки; показал умение формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам; проявил умения сравнивать педагогические факты, процессы, концепции, выявляя их общие черты и различия; выстроил ответ логично, последовательно.

Степень проявления каждого из перечисленных умений определяется содержанием вопроса.

Оценка «хорошо» - студент допустил малозначительные ошибки, или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения, или не обнаружил какое-либо из необходимых для раскрытия данного вопроса умение.

Оценка «удовлетворительно» - в ответе допущены значительные ошибки, или в нем не раскрыты некоторые существенные аспекты содержания, или студент не смог показать необходимые умения.

Оценка «неудовлетворительно» - в ответе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки учащегося.

/ ДОКЛАД / ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Разработка компьютерной презентации, написание доклада позволяют выявить уровень самостоятельности студентов, сформированность следующих компетенций: в области постановки целей и задач педагогической деятельности, информационной основы педагогической деятельности, обращения с техническими средствами (компьютер), анализа полученных результатов, делать выводы, оформлять результаты и др.

Доклад – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому доклад является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Доклад – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения, а затем предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников. Специфика доклада: не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок, дает ответ на вопрос, что нового, существенного

содержится в тексте.

Представление компьютерной презентации планируется на практическом занятии.

Критерии и показатели оценки доклада/презентации
(Примерные показатели и критерии оценки)

Грубыми ошибками являются:

- содержание доклада / презентации не соответствует его теме;
- не выдержана структура доклада / презентации;
- незнание дефиниций основных понятий;
- отсутствие демонстрации использования информационных технологий в предметной области соискателя;
- оформление доклада / презентации не соответствует требованиям, причем, студент демонстрирует полное незнание в области подготовки электронного и бумажного документа (не создано оглавление, предметный указатель, нет подписи к рисункам, отсутствует нумерация страниц);
- грамматические, орфографические и синтаксические ошибки, неправильное построение фраз.

Недочетами являются:

- некоторые незначительные ошибки при оформлении материалов доклада / презентации (например, отсутствие автоматической расстановки переносов при подготовке электронного варианта; оформление маркированного или нумерованного списка, отсутствие разрыва страницы или раздела в требуемом месте и т.п.);
- неточности определений понятий предметной области, связанной с проблематикой доклада;
- нерациональный (но правильный) способ решения задачи, связанной с предметной областью соискателя;
- неполнота выводов.

Критерии оценки доклада/презентации: «зачтено», «не зачтено».

Учитывается:

- уровень эрудированности автора по изученной теме (современность и своевременность рассмотренной проблемы, степень знакомства автора работы с актуальным состоянием изучаемой проблематики, полнота цитирования источников, степень использования в работе результатов исследований и установленных научных фактов);

- личные заслуги автора доклада (дополнительные знания, использованные при написании работы, которые получены помимо предложенной образовательной программы, новизна поданного материала и рассмотренной проблемы, уровень владения тематикой и научное значение исследуемого вопроса);

- характер доклада (логичность подачи материала, грамотность автора, правильное оформление работы, должное соответствие реферата всем стандартным требованиям).

«зачтено»— соответствие работы теме, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, отсутствие лишней информации, креативность представления материала

«не зачтено»— тема раскрыта не полностью, изложение не логичное, стандартное (не творческое), представленный материал малоинформативен и дублируется.

ИЛИ:

Оценка «отлично» - самостоятельность в постановке проблемы; наличие авторской позиции, самостоятельность суждений; соответствие содержания теме и плану доклада/презентации; умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы; знакомство автора работы с актуальным состоянием изучаемой

проблематики; правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; полное соответствие требованиям к культуре оформления.

Оценка «хорошо» - доклад/презентация, в целом, соответствует отличному докладу/презентации, но допущены некоторые незначительные ошибки при оформлении материалов доклада/презентации (например, отсутствие автоматической расстановки переносов при подготовке электронного варианта; оформление маркированного или нумерованного списка, отсутствие разрыва страницы или раздела в требуемом месте и т.п.); небольшие неточности стиля; поверхностность выводов.

Оценка «удовлетворительно» - допущены неточности определений понятий предметной области, связанной с проблематикой доклада; нарушена логика и последовательность изложения, отсутствуют самостоятельные выводы.

Оценка «неудовлетворительно» - содержание доклада/презентации не соответствует его теме; не выдержана структура доклада/презентации; автор демонстрирует незнание дефиниций основных понятий; отсутствует демонстрация использования информационных технологий в предметной области соискателя; оформление доклада не соответствует требованиям, причем, соискатель демонстрирует полное незнание в области подготовки электронного и бумажного документа (не создано оглавление, предметный указатель, нет подписи к рисункам, отсутствует нумерация страниц); допускаются грамматические, орфографические и синтаксические ошибки, неправильное построение фраз.

➤ **Методические рекомендации по написанию эссе**

Структура эссе

1. Введение, в котором представлен обобщённый ответ на предложенный вопрос или излагается в общем виде та позиция, которую предполагается отстаивать в основной части эссе.

2. Основная часть, где представлены подробные ответы на вопрос или излагается позиция, подтверждаемая теоретическими аргументами и эмпирическими данными.

3. Заключение, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение.

Мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов. Мысль должна быть подкреплена доказательствами – поэтому за тезисом следуют аргументы. Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнения учёных и др. Лучше приводить два – три аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным. Таким

образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

Введение

Тезис, аргументы

Тезис, аргументы

Тезис, аргументы

Заключение

Введение и заключение фокусируют внимание на проблеме (во введении она ставится, в заключении – резюмируется мнение автора).

Алгоритм написания эссе

1. Внимательно прочтите тему.

2. Определите тезис, идею, главную мысль, которую собираетесь доказывать.

3. Подберите аргументы, подтверждающие ваш тезис:

а) логические доказательства, доводы;

б) примеры, ситуации, случаи, факты из собственной жизни или из литературы;

в) мнения авторитетных людей, цитаты.

4. Распределите подобранные аргументы.

5. Придумайте вступление (введение) к рассуждению (опираясь на тему и основную идею текста, возможно, включив высказывания великих людей, крылатые выражения, пословицы или поговорки, отражающие данную проблему. Можно начать эссе с риторического вопроса или восклицания, соответствующих теме.).

6. Изложите свою точку зрения.

7. Сформулируйте общий вывод.

Критерии оценивания содержания эссе

При оценивании работы учитывается следующее:

- работа должна быть авторской, то есть не должна частично или полностью использовать работы других авторов;
- понимание участником проблемы, содержащейся в выбранном им афоризме;
- соответствие эссе выбранной теме;
- личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме);
- аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт;
- внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений;
- эссе должно быть изложено простым, общедоступным языком с соблюдением языковых норм;
- объем эссе не более 3 печатной страницы.

Методические рекомендации по решению педагогических задач

Педагогическая задача – это осмысление сложившейся педагогической ситуации с целью ее преобразования. Анализ конкретной ситуации является методом, позволяющим включить студентов в активную работу по использованию теоретических знаний на практике. Письменный анализ ситуации позволяет студентам продуманно смоделировать практическую деятельность по диагностике ситуации, формированию гипотез, выделению проблем, сбору дополнительной информации и проектированию конкретных шагов её решения.

Схема анализа практических ситуаций:

Обобщение

Краткая констатация того, что имеет место в ситуации. Что происходит? С чьим участием и почему? Каков результат развития событий?

Формулирование проблемы

Краткое в одно предложение заявление (9-10 слов), отражающее суть проблемы.

Участники событий

Все участники событий, их роль, статус, характеристика (очень кратко)

Хронология событий (в практической ситуации)

Указание фактов и событий без оценки и в обратном хронологическом порядке.

Концептуальные вопросы

Концептуальные вопросы, затрагиваемые в ситуации.

Альтернативные решения

Перечисление возможных направлений действий. Аргументация и оценка каждой альтернативы. Указание положительных и отрицательных последствий реализации.

Рекомендации

Ясно и точно описать выбранный вами курс действий. Объяснить причины и рациональность

в выборе курса.

План действий (первые шаги)

Кратко и ясно описать первые шаги по реализации курса действий, приводящего к разрешению проблемы.

Критерии оценки решения задачи

Критерии оценки:

понимание сути педагогической задачи (понимание позиций субъектов взаимодействия);

формулирование педагогической проблемы;

определение возможных способов решения проблемы;

аргументация собственного варианта решения;

педагогическая эрудиция.

Шкала оценки:

11-15 баллов – у автора развито умение «понимать суть педагогической задачи», т.е. описать позиции субъектов взаимодействия; на высоком уровне владеет педагогической терминологией; владеет умением спрогнозировать решение педагогической задачи, может свободно аргументировать собственный вариант решения проблемы, обладает педагогическим мышлением.

6-10 баллов – педагогическая проблема сформулирована на уровне здравого смысла, используется бытовой язык. Студент формулирует педагогическую проблему и не предлагает путь ее разрешения, слабо обосновывает свою позицию, нет знаний педагогических закономерностей.

1-5 баллов – автор не формулирует педагогическую проблему, занимает позицию школьника, а не педагога, т.е. не идентифицирует себя с ролью педагога-профессионала, не демонстрирует практические знания и умения, которые они должны были приобрести в процессе изучения психолого-педагогических дисциплин.

Пример анализа педагогической ситуации

Ситуация:летом дети встречаются своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул. Воспитательница, подзвав к себе Олега, сказала, что обижать девочек нельзя, и потребовала, чтобы он извинился перед Викой, на что мальчик ответил:

- Но я ни в чем не виноват, за что мне извиняться?
- Раз ты не хочешь извиняться, то иди сядь на скамейку и подумай над своим поведением!
- ответила воспитательница.

Мальчик ушел на скамейку в слезах и сидел там, ни с кем не разговаривая до прихода мамы.

Анализ:

В данной ситуации педагогическое воздействие воспитателя не достигло своей цели. Педагог не смог разрешить данную конфликтную ситуацию. Причиной неэффективного взаимодействия является нежелание воспитателя разобраться в причине возникшей ссоры между детьми.

Источником развития данной проблемной ситуации являются противоречия между задачами воспитания и используемыми методами и приемами взаимодействия с детьми.

Отсюда выявляем проблему: какие методы и приемы взаимодействия с детьми будут эффективны для решения задач воспитания.

В данной ситуации ребенок попытался защититься от наговора сверстницы, но воспитатель не пожелала его выслушать.

Педагог же наказывает ребенка лишь за то, что он не смог понять, за что ему нужно извиниться.

Воспитатель не захотела разобраться в проблемной ситуации. Организовать взаимодействие, установить контакт между детьми. Педагог не обладает самообладанием, доброжелательностью, порядочностью, педагогическим тактом, уважением к ребенку. В разрешении данного конфликта не проявила творческого подхода, не захотела примирить детей. Причем воспитатель не желает вдаваться в детские проблемы, а попытавшись воздействовать на мальчика, быстро успокоилась, наказав ребенка.

Исходя из того что педагог узнала о причине конфликта между детьми от девочки, она не смотрела за ними. Свои действия она мотивировала тем что защищает интересы Вики, но в общении с другим ребенком употребляет требование, упрек, наказание, что способствовало подавлению инициативы у ребенка, возникновению конфликта между воспитателем и ребенком, ухудшению настроения мальчика.

Для получения оптимального результата необходимо было ознакомить детей с правилами безопасности перед игрой, если же столкновение произошло, то узнать версию событий как у Вики, так и у Олега. Если же они были бы противоречивыми, то подключить к разрешению конфликтной ситуации других детей, еще раз напомнить правила поведения во время игры, а с конфликтующими сторонами провести игру направленную на примерение, и предложить заняться совместной деятельностью.

Из данной ситуации видно, что воспитатель обладает авторитарным стилем общения, руководствуется в большинстве случаев отсутствием доброжелательности, гуманности, чуткости. Использует указ, упрек, наказание. Модель взаимодействия - учебно-дисциплинарная, о чем свидетельствует общение и отношение к ребенку.

Типовые варианты педагогических ситуаций

I. В гости к Максиму приехал из другого города старший брат. Максим – рослый, уверенный в себе подросток, объяснял старшему брату, почему он хочет стать летчиком-испытателем сверхзвукового самолета...

— Прости, пожалуйста, Игорь, — остановил его брат, — а что практически ты сделал, чтобы приблизиться к своей мечте?

— А что я могу? — удивился Игорь. — В аэроклубе даже в парашютное отделение не принимают. Вот вырасту...

— Спортом занимаешься? Зарядку делаешь по утрам?

— В футбол иногда играю, а зарядку нет, не успеваю...

— А по математике у тебя какие успехи?

— Ничего, балла четыре, наверное, будет...

— В авиамodelьном кружке занимаешься?

— Кружка у нас в школе нет, а во Дворец творчества ездить далеко.

— В радиотехнике разбираешься?

Игорь молчал. А брат с огорчением ему сказал:

— Ты не можешь не знать, что авиация требует от человека высочайшей физической

подготовки и тренированности, а кроме того, надо многое знать и уметь, в том числе и математику, физику, черчение... Кто же тебе уже сегодня мешает готовиться к своему звездному часу?

Вопросы:

1. Какие просчеты в образовании и воспитании Игоря выявились в ходе беседы с братом?
2. В чем вы видите педагогическую целесообразность каждого вопроса и суждения старшего брата?
3. Какие выводы из общения с братом может сделать Игорь?

II. Разговор матери (М.) с сыном (С.):

Мать (М.): Ты совершенно безответственно относишься к обязанности мыть свою посуду после завтрака;

Сын (С.): Ты и сама не всегда моешь посуду утром.

М.: Я — это совсем другое дело. У твоей мамы и так много работы по дому. Думаешь, мало приходится прибирать за вами, шалопаями?

С.: Я не шалопай.

М.: Зато такой же неряха, как все остальные, и ты об этом знаешь.

С.: Ты хочешь, чтобы все были идеальными?

М.: Тебе, во всяком случае, до идеала еще далеко.

Вопросы

1. Какие просчеты допускают родители в общении со своими детьми?
2. Каковы могут быть последствия такого воспитания?
3. От чего зависит успех семейного воспитания?

III. Познакомьтесь с развернутым оценочным суждением учителя.

«Я внимательно ознакомился с твоим сочинением, прочел его несколько раз. Оно интересно написано. Но ты меня огорчил своей небрежностью: ты плохо пишешь некоторые буквы! Еще немного усилий, и ты сможешь овладеть нормальной каллиграфией. Тогда твое сочинение будет читаться легко, и читатель не упустит ни одну твою мысль, так как не будет задерживаться и раздражаться из-за твоего искаженного почерка... Может, ты хочешь переписать его?»

Вопросы:

1. Какие задачи ставит перед собой педагог, развертывая таким образом свои оценочные суждения?
2. Почему каждое оценочное суждение заканчивается обращением к ученику, направленным на исправление недочета или ошибки?
3. Проанализируйте каждое оценочное суждение и ответьте на вопросы: «Как строит оценочное суждение учитель? Какую структуру они имеют?»

➤ **Образцы тестовых заданий для контроля самостоятельной работы студентов по отдельным разделам дисциплины**

Тестовые задания: один верный ответ оценивается одним баллом. В процентном отношении:

- 100-90% - «отлично»;
- 89-75% - «хорошо»;
- 74-60% - «удовлетворительно»;
- ниже 60% - «неудовлетворительно».



1. Кто теоретически обосновал классно-урочную систему?

1 - Ян Амос Коменский

- 2 - Иоганн Генрих Песталоцци
- 3 - Иоганн Фридрих Герbart
- 4 - Константин Дмитриевич Ушинский

2. Какие отрасли современной педагогической науки позволяют изучать закономерности воспитания и обучения подросткового возраста?

- 1 - общая педагогика
- 2 - производственная педагогика

3 - возрастная педагогика

- 4 - военная педагогика

3. Раскройте содержание понятия «обучение». Выберите из предложенных вариантов ответ на вопрос «Что такое обучение?»

- 1 - это процесс, характеризующийся творческим применением знаний, умений, навыков
- 2 - это освоение учебного материала учащимися
- 3 - это процесс передачи учителем знаний, умений, навыков

4 - это целенаправленный двусторонний процесс, результат совместной деятельности учителя и ученика, направленный на решение задач образований.

4. Выбрать эмпирические методы научно-педагогических исследования:

- 1 - наблюдение, интервью, анкета, синтез, эксперимент, моделирование, оценивание

2 - наблюдение, опрос, интервью, эксперимент, оценивание, опытная работа, изучение педагогического опыта

3 - анализ опрос, эксперимент, синтез, абстрагирование, моделирование, оценивание, мысленный эксперимент, опытная работа

5. Выбрать методы теоретического исследования:

- 1 - синтез, моделирование, эксперимент, опытная работа, оценивание, абстрагирование, наблюдение

- 2 - мысленный эксперимент, метод компетентных судей, моделирование опрос, анкета, синтез

3 - синтез, анализ, абстрагирование, моделирование, мысленный эксперимент, обобщение передового педагогического опыта

6. Полные семьи, где нет согласия, где ссоры и перебранки возникают по всякому поводу и без повода называются...

- А) формальными
- Б) нуклеарными
- В) деструктивными**
- Г) конструктивными.

7. Стадии становления коллектива выделил...

- А) Селиванов В.С.
- Б) Макаренко А.С.**
- В) Ушинский К.Д.
- Г) Сухомлинский В. А.

8. Гуманизация образования предполагает...

- А) организацию обучения вне социальных институтов
- Б) внедрение в педагогический процесс инновационных методов обучения
- В) приоритет гуманитарных наук в учебном процессе

Г) ориентацию процесса обучения на развитие и саморазвитие личности, на раскрытие индивидуальности учащегося.

9. Педагог при общении ошибочно оценивает поступки ученика, и, поняв ошибку, не изменяет своего поведения – это:

- А) ригидный стиль**
- Б) авторитарный стиль
- В) деловой стиль
- Г) гибкий стиль.

10. Проявление эмпатии в процессе общения означает...

- А) удивление
- Б) одобрение
- В) доверие
- Г) сопереживание.**

7.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Вопросы к зачету по курсу «Педагогика».

1. Объект, предмет, функции и задачи педагогики. Структура педагогической науки.
2. Педагогика в системе наук о человеке; формы взаимодействия педагогики с другими науками.
3. Методы педагогических исследований.
4. Понятие о педагогической деятельности, ее сущность, структура и основные виды.
5. Учитель как субъект педагогической деятельности. Профессиограмма педагога и ее компоненты.
6. Понятие о педагогическом мастерстве. Педагогические умения и педагогическая техника как компоненты педагогического мастерства.
7. Педагогическое взаимодействие как базовая категория педагогики.
8. Педагогическое общение как форма взаимодействия педагогов и учащихся.
9. Стили педагогического общения, их классификация.
10. Мастерство педагогического общения. Коммуникативная культура педагога.
11. Педагогический процесс как целостное системное явление. Педагогическая задача как основная единица педагогического процесса.
12. Образование как общечеловеческая ценность, социокультурный феномен и педагогический процесс.
13. Понятие о системе образования, основные факторы ее развития. Образовательная система современной России.
14. Непрерывное образование: цели, содержание, структура; единство образования и самообразования.
15. Воспитание в целостном педагогическом процессе, его сущность, особенности и основные виды. Цели и задачи гуманистического воспитания.
16. Закономерности и принципы воспитания, их характеристика.
17. Сущность методов и приемов воспитания, их классификация. Условия оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания.
18. Понятие о воспитательном коллективе. Разработка в педагогике теории коллективного воспитания.
19. Педагогическое руководство коллективом, его основные принципы. Технология создания и развития коллектива.
20. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности.
21. Принципы семейного воспитания.
22. Обучение как способ организации педагогического процесса. Образовательная, воспитательная и

развивающая функции обучения.

23. Дидактические принципы, их характеристика.

24. Содержание образования как средство развития личности и формирования ее базовой культуры.

Структурные компоненты содержания образования.

25. Государственный образовательный стандарт, его функции и компоненты.

26. Нормативные документы, регламентирующие содержание общего среднего образования.

27. Организационные формы и системы обучения.

28. Урок – основная форма организации обучения в школе. Основные требования к современному уроку. Структура различных типов урока.

29. Подготовка учителя к уроку; тематическое и поурочное планирование. Анализ и самооценка урока.

30. Сущность методов и приемов обучения, их классификация. Выбор методов обучения.

31. Контроль в процессе обучения, его функции и виды. Основные требования к практической организации контроля обучения.

32. Формы и методы контроля обучения, их классификация. Оценка знаний учащихся.

33. Понятие педагогической технологии. Современные педагогические технологии, их характеристика.

Критерии оценки «зачтено» и «не зачтено»

Зачет может выставляться по результатам текущей успеваемости студента либо проводиться в устной или письменной (тестовой) формах. На устном зачете содержатся задания двух типов: теоретический вопрос и практическое решение педагогической задачи. Преподаватель проверяет не только уровень запоминания и воспроизведения студентом учебного материала, но и понимание им тех или иных педагогических категорий и реальных педагогических проблем, способность, мыслить, аргументировать, отстаивать свою позицию.

- Ответ студента на зачете оценивается одной из следующих оценок: «зачтено» и «незачтено», которые выставляются по следующим критериям.
- **«Зачтено»** - выставляется при условии, если студент показывает хорошие знания основного теоретического материала по теме, знает основные педагогические понятия и термины, владеет навыками анализа педагогических ситуаций. При этом студент логично и последовательно излагает материал темы, раскрывает смысл вопроса, владеет основными терминами и понятиями, дает удовлетворительные ответы на дополнительные вопросы.
- Также оценкой **«зачтено»** оцениваются ответы студентов, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы, справляющихся с анализом педагогических ситуаций, но допустившими погрешности в ответе на зачете и при решении педагогических задач, не носящие принципиального характера.
- **«Не зачтено»** - выставляется при условии, если студент обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в анализе педагогических ситуаций и умении использовать собственный опыт для теоретического анализа педагогических проблем. Такой оценки заслуживают ответы студентов, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критериями оценки ответа студента на письменном зачете (тестирование) являются правильные ответы на вопросы письменного теста: 1. для получения оценки «зачтено» студент

должен дать правильные ответы на 50-100% вопросов, включенных в тест; 2. оценка «не зачтено» выставляется студентам, набравшим менее 50% правильных ответов на вопросы, включенные в тест.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Основная литература

1. Арон, И.С. Педагогика : учебное пособие / И. С. Арон ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2018. – 144 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496200> (дата обращения: 24.03.2021). –Режим доступа: Университетская библиотека online. – Текст : электронный.
2. Засобина, Г.А. Педагогика : учебное пособие / Г. А. Засобина, И. И. Корягина, Л. В. Куклина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 250 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316> (дата обращения: 24.03.2021). –Режим доступа: Университетская библиотека online. – Текст : электронный.
3. Попов, Е.Б. Основы педагогики : учебное пособие / Е. Б. Попов. – 3-е изд., стер. – Москва ; Берлин :Директ-Медиа, 2018. – 133 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494796> (дата обращения: 24.03.2021). – Режим доступа: Университетская библиотека online. – Текст : электронный.

8.2. Дополнительная литература

1. Амонашвили, Ш.А. Размышления о гуманной педагогике [Текст] / Ш.А. Амонашвили. – М., 1995.
2. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М. : Изд-во Просвещение, 2011. – 24 с.Ершов, П.М. Общение на уроке, или Режиссура поведения учителя [Текст] / П.М. Ершов, А.П. Ершова, В.М. Букатов.- М.: Московский психолого-социальный институт, Флинта, 1998.- 336 с.
3. Кан-Калик, В.А. Педагогическое творчество [Текст] / В.А. Канн-Калик, Н.Д. Никандров.- М.: Педагогика, 1990.- 144 с.
4. Кан-Калик, В.А. Учителю о педагогическом общении [Текст] / В.А. Канн-Калик. – М., 1987.
5. Караковский, В.А. Воспитание? Воспитание... Воспитание! [Текст] / В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Л.Н. Селиванова. – М.: Новая школа, 2000.
6. Коменский, Я.А. Великая дидактика [Текст] / Я.А. Коменский // Избр. пед. соч.: В 2 т. / сост. А.И. Пискунов. – М.: Просвещение, 1982
7. Кукушин, В.С. Педагогическая технология [Текст] / В.С. Кукушин. – М.: ИКЦ «МарТ», Ростов-на/Д: Издательский центр «МарТ», 2003.
8. Культура современного урока [Текст] / Под ред. Н.Е. Щурковой.- М.: Российское педагогическое агентство, 1997.- 92 с.
9. Лихачев, Б.Т. Теория эстетического воспитания школьников [Текст] / Б.Т. Лихачев. – М., 1987.
10. Морозова, О.П. Педагогические ситуации в художественной литературе: Практикум: Учеб. Пособие для студ. Высш. Пед. Заведений [Текст] / О.П. Морозова. – М.: Академия, 2001. – 304 с.
11. Марусева, И. В. Педагогика: учебное пособие / И. В. Марусева, М. И. Коваленко. - Санкт-Петербург : Знание, 2006. - 324 с. – Текст : непосредственный.
12. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, А. И. Мищенко, Е. Н. ШияновЕвгений. - 4-е изд. - Москва : Школьная Пресса, 2004. - 512 с.– Текст : непосредственный.

13. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии [Текст] / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
14. Степаненков, Н. К. Педагогика: учебное пособие / Н. К. Степаненков. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск : Издательство В.М.Скакун, 2001. – 448 с. – Текст : непосредственный.
15. Сухомлинский, В.А. Родительская педагогика//Избр. пед.соч.: В 3т. [Текст] / В.А. Сухомлинский. – М., 1981. – Т. 3.
16. Харламов, И. Ф. Педагогика : учебное пособие для вузов / И. Ф. Харламов. – Изд. 4-е, перераб. и доп. – Москва :Гардарики, 2002. – 517 с. – Текст : непосредственный.
17. Щуркова, Н.Е. Новое воспитание [Текст] / Н.Е. Щуркова. – М., 2000.

8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Российское образование: федеральный портал: <http://www.edu.ru/>
2. Журнал «Педагогика»: <http://www.pedpro.ru/>
3. Журнал «Высшее образование сегодня»: <http://www.hetoday.org/>
4. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации Федеральный <http://mkrf.ru/>
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
- 6.ЭБС «Университетская библиотека online»: <http://biblioclub.ru/>
- 7.ЭБС «Лань»: <http://e.lanbook.com/>
- 8.Электронная библиотека КемГИК: <http://library.kemguki.ru>
- 9.Перечень электронных образовательных ресурсов НБ КемГИК http://www.kemguki.ru/images/stories/biblioteka/2016/resyrs_kemgik.pdf).

8.4. Программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Официальный интернет портал правовой информации <http://pravo.gov.ru/>
2. Справочно-поисковая система «Консультант Плюс»: <http://www.consultant.ru/>
3. БД «НИЦ Информкультура»: <http://infoculture.rsl.ru/NIKL>
4. Российское образование: федеральный портал: <http://www.edu.ru/>
- 5.Журнал «Педагогика»: <http://www.pedpro.ru/>
- 6.Журнал «Высшее образование сегодня»: <http://www.hetoday.org/>

9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются адаптированные формы проведения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей:

- для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом,
- для лиц с нарушением слуха – оценочные средства предоставляются в письменной форме с

возможностью замены устного ответа на письменный,

- для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата двигательные формы оценочных средств заменяются на письменные/устные с исключением двигательной активности.

При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания.

При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника-сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки сформированности компетенций.

10. Перечень ключевых слов:

Абстрагирование
Беседа
Болонский процесс
Воспитание
Воспитательная система
Виды воспитания
Гуманизм
Деятельностный подход
Инновация
Исследование
История педагогической мысли
Знания
Класно-урочная система
Классификация
Коллектив
Коллективное воспитание
Компетентность
Компетентностный подход
Компетенция
Компоненты профессионально-педагогической культуры
Контроль результатов образовательной деятельности
Концепция
Культурологический подход
Лицей
Личность
Личностно-ориентированный подход
Мастерство
Метод
Метод проектов
Методика
Методы воспитания
Методы обучения
Мотив
Наблюдение
Наглядность
Образование
Образовательная система
Обучение
Общение
Парадигмы обучения

Принципы
Развитие личности
Разностороннее воспитание
Самовоспитание
Самообразование
Саморазвитие
Свободное воспитание
Семейное воспитание
Система образования
Содержание образования
Средства воспитания
Форма
Формирование
Формы воспитания
Формы контроля
Формы обучения
Цель
Ценностные ориентации
Эксперимент
Эмпатия