

Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

<b>ПРИНЯТО</b> Решением Ученого совета Кемеровского государственного института культуры Протокол №11 от 27.05.2025 г.	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Ректор Кемеровского государственного института культуры <i>Д.Н. Чунков</i> 27.05.2025 г. 
---	--

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Направление подготовки**  
51.04.01 Культурология

**Направленность (профиль)**  
Теория и методология культуры

**Уровень высшего образования**  
«магистратура»

Год начала подготовки: 2025 г.

**Форма обучения:**  
Очная / Заочная

Кемерово 2025 г.

Основная профессиональная образовательная программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, направленность (профиль) подготовки «Теория и методология культуры». Уровень высшего образования «магистратура».

Утверждена на заседании кафедры культурологии, философии и искусствоведения социально-гуманитарного факультета 27.05.2025 г., протокол №10

Утверждена на заседании Учебно-методического совета социально-гуманитарного факультета 02.06.2025 г., протокол № 10

Сведения о рецензентах:

**Казаков Евгений Федорович**, доктор культурологии, профессор кафедры философии и общественных наук ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет»

**Павлюк Наталья Сергеевна**, кандидат педагогических наук, директор ГПОУ «Кузбасский областной колледж культуры и искусств им. И. Д. Кобзона»

Сведения о разработчиках:

**Астахов Олег Юрьевич**, доктор культурологии, профессор, заведующий кафедрой культурологии, философии и искусствоведения.

**Дворченская Анастасия Сергеевна**, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии, философии и искусствоведения.

## **Содержание**

1. Общие положения
  - 1.1. Основная профессиональная образовательная программа магистратуры, реализуемая вузом по направлению подготовки
  - 1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО по направлению подготовки «Культурология», профиль «Теория и методология культуры»
    - 1.3. Общая характеристика вузовской ОПОП ВО
      - 1.3.1. Миссия основной профессиональной образовательной программы
      - 1.3.2. Срок освоения ОПОП ВО по направлению
      - 1.3.3. Трудоемкость освоения обучающимися ОПОП
    - 1.4 Требования к абитуриенту
2. Характеристика профессиональной деятельности по направлению подготовки «Культурология», профиль «Теория и методология культуры»
  - 2.1 Общее описание профессиональной деятельности выпускника
    - 2.1.1 Области профессиональной деятельности выпускника
    - 2.1.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника
    - 2.1.3 Типы задач профессиональной деятельности выпускника
  - 2.2 Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС
  - 2.3 Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников
3. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по направлению подготовки «Культурология», профиль «Теория и методология культуры»
  - 4.1 Учебный план
  - 4.2 Календарный учебный график
5. Аннотации рабочих программ дисциплин
6. Характеристика форм и методов прохождения всех видов практик (аннотации программ практик)
  - 6.1 Учебная практика.
  - 6.2 Производственная практика.
7. Характеристика фондов оценочных средств
  - 7.1 Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация
  - 7.2 Государственная итоговая аттестация
8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
9. Ресурсное обеспечение ОПОП ВО по направлению подготовки «Культурология», профиль «Теория и методология культуры»
  - 9.1. Материально-техническое обеспечение
  - 9.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса
  - 9.3. Кадровое обеспечение
10. Характеристика среды вуза, обеспечивающей развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки
11. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе магистратуры
  - Лист согласования
  - Лист изменений и дополнений

## 1. Общие положения

1.1. Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО), реализуемая вузом по направлению подготовки 51.04.01. Культурология, профиль подготовки «Теория и методология культуры» представляет собой систему документов, разработанную с учетом требований рынка труда на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01. Культурология, направленность (профиль) подготовки «Теория и методология культуры», регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: календарный учебный график, учебный план, аннотации рабочих программ дисциплин (модулей), программы практик, программы государственного междисциплинарного экзамена; материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся; методические материалы, обеспечивающие реализацию основной профессиональной образовательной программы.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО по направлению

- Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 (в действующей редакции);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» (уровень магистратуры) утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 г. № 1183;
- Порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 мая 2014 года № 594;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.04.2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636 (с изменениями);
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования», утвержденное приказом Министерства образования и науки РФ от 27 ноября 2015 г. № 1383
- Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» № 181-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 29.11.2021 г.).
- Требования к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса - Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.03.2014г. № 06-281;
- Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса (Утв. Министерством образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014г. №АК-44/05вн);
- Локальные акты вуза.

1.3. Общая характеристика вузовской основной профессиональной образовательной программы высшего образования магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»

1.3.1 Миссия основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 51.04.01 Культурология - обеспечение качественного, общедоступного образования в современной конкурентной образовательной среде на основе инновационных образовательных технологий, интеграции процессов обучения, воспитания, научной и общественной деятельности. Принципиальные особенности миссии состоят в организации подготовки магистрантов сферы культуры, востребованных на российском и международном рынках труда.

1.3.2 Срок освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология в соответствии с ФГОС ВО по очной форме обучения составляет 2 года, по заочной форме обучения - 2,6.

1.3.3 Трудоемкость ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология в соответствии с ФГОС ВО составляет 120 зачетных единиц (з. е.).

1.3.4 ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология учитывает особенности организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;

Образовательная деятельность по программе магистратуры осуществляется на государственном языке Российской Федерации - **русском**.

1.4. Требования к абитуриенту

Предшествующий уровень образования абитуриента - бакалавриат/специалитет. Абитуриент должен иметь документ государственного образца о высшем профессиональном образовании.

Прием граждан осуществляется в соответствии с Правилами приема на обучение, по образовательной программе высшего образования - программе магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры».

## 2. Характеристика профессиональной деятельности по направлению подготовки

### 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника

### 2.1.1 Области профессиональной деятельности выпускника

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры, могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования, среднего общего образования, дополнительного образования, высшего образования; в сфере научных исследований, научноисследовательских проектов; научно-методического и экспертно-консультационного обеспечения в сфере реализации государственной культурной политики в системе образования);

04 Культура и искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности; в сфере научной деятельности; в сфере проектной деятельности; в сфере экспертно-консультационной деятельности);

сфера реализации государственной культурной политики; сфера координации межкультурных коммуникаций, осуществления межнационального и международного культурного сотрудничества; сфера изучения, сохранения и трансляции в современное социокультурное пространство ценностей мировой и отечественной культуры.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

### 2.1.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», являются:

- культура и искусство как область научного анализа и как социальная сфера;
- фундаментальные проблемы теории и методологии культуры;
- культурные явления, процессы, практики в истории и современности;
- культурное и природное наследие;
- культурные интересы, потребности и ценности населения;
- способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества;
- просвещение и образование в сфере культуры; популяризация культуры и искусства;
- межличностные и межкультурные взаимодействия в глобальном и локальном измерениях;
- менеджмент и проектирование в сфере культуры и искусства.

### 2.1.3 Типы задач профессиональной деятельности выпускника

В рамках освоения программы магистратуры выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- Научно-исследовательская;
- Производственно-технологическая;
- Педагогическая;
- Культурно-просветительская;
- Организационно-управленческая;
- Проектно-аналитическая;
- Экспертная.

## 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология:

Код 01 Образование и наука

Код профессионального стандарта — 01.001

Наименование профессионального стандарта:

Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г.

№ 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326);

Код профессионального стандарта - 01.003

Наименование профессионального стандарта:

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 61 Зн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38994);

Код профессионального стандарта - 01.004

Наименование профессионального стандарта:

Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской

## 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности
01 Образование и наука	научно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять теоретические и практические знания в различных областях культурологии для авторских и коллективных научных исследований;</li> <li>- проводить научные исследования по отдельным разделам (проблемам, темам) культурологии в соответствии с выбранными подходами и методиками;</li> <li>- собирать научные материалы, подготавливать обзоры, аннотации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований,</li> <li>- писать научные статьи, подготавливать презентации;</li> <li>- критически анализировать и интерпретировать культурные формы, процессы и практики на основе существующих научных теорий и концепций;</li> <li>- интерпретировать различные типы текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</li> <li>- научно описывать социокультурные проекты</li> </ul>	культура и искусство как область научного анализа и как социальная сфера; фундаментальные проблемы теории и методологии культуры; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; проектирование в сфере культуры и искусства.
	Проектно-аналитическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять культурные интересы и потребности учреждений и организаций, верифицировать их на соответствие общегосударственным и общественным интересам, государственной культурной политике;</li> <li>- уметь выделять и сосредотачиваться на использовании культурной сущности в решении круга проблем, стоящих перед учреждением, организацией, интересы и потребности которой представляет выпускник магистратуры;</li> </ul>	культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; культурное и природное наследие; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; менеджмент и проектирование в сфере

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать участие в разработке и реализации проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия, с учётом определённых социальных, эстетических, экономических, технологических параметров (в составе творческого коллектива)</li> </ul>	культуры и искусства.
04 Культура и искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности; в сфере научной деятельности; в сфере проектной деятельности; в сфере эксперто-консультационной деятельности)	педагогическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать и реализовывать, методически обеспечивать образовательные программы в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования;</li> <li>- вести планирование и реализовывать учебно-воспитательную работу в образовательных организациях;</li> <li>- использовать современные методики и формы учебной работы в образовательных организациях</li> </ul>	просвещение и образование в сфере культуры; популяризация культуры и искусства
	экспертная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в экспертизе современных культурных и художественных явлений, практик и форм;</li> <li>- участвовать в экспертизе деятельности культурно-просветительских и образовательных учреждений;</li> <li>- участвовать в экспертизе региональных и муниципальных проектов и программ сохранения и развития культуры, и образования;</li> <li>- вести консультационную работу в государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры</li> </ul>	культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; межличностные и межкультурные взаимодействия в глобальном и локальном измерениях; проектирование в сфере культуры и искусства
	культурно-просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь проектировать и реализовывать просветительские программы в социокультурной сфере;</li> <li>- принимать участие в реализации государственной культурной политики по приоритетным направлениям</li> </ul>	культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; культурное и природное наследие; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; популяризация культуры и искусства
	организационно-управленческая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать научно-практические программы и проекты в сфере профессиональной деятельности;</li> <li>- управлять и реализовывать различные типы социокультурных проектов;</li> <li>- участвовать в организации и проведении семинаров, конференций, деловых встреч, консультаций, переговоров</li> </ul>	культура и искусство как социальная сфера; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; менеджмент и проектирование в сфере

			культуры и искусства.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать нормативно-методические документы в конкретных областях профессиональной деятельности;</li> <li>- анализировать и систематизировать научную и социально-культурную информацию с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- создавать в рамках действующих нормативных документов различные типы текстов (научные, публицистические, официальные, экспертные);</li> <li>- уметь составлять различные схемы, таблицы, графики, диаграммы</li> </ul>	<p>культура и искусство как социальная сфера;</p> <p>способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества;</p> <p>просвещение и образование в сфере культуры;</p> <p>менеджмент и проектирование в сфере культуры и искусства</p>

### 3. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)

#### 3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<p>УК-1.1. Знать:</p> <p>основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологии, искусствоведения, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.</p> <p>УК-1.2. Уметь:</p> <p>анализировать проблемную ситуацию с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации;</p> <p>обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенациональные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества;</p> <p>самостоятельно анализировать культурологическую, искусствоведческую, историческую, психологопедагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации;</p>

		<p>оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.</p> <p>УК-1.3. Владеть:</p> <p>навыками разработки и содержательной аргументации возможных стратегий решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды; навыками разработки сценария реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков и последствий.</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<p>УК-2.1. Знать:</p> <p>основные понятия теории социокультурного проектирования, концептуальные модели проектирования, типы и структуру социокультурных проектов.</p> <p>УК-2.2. Уметь:</p> <p>разрабатывать концепцию проекта в рамках конкретного проблемного поля с учетом возможных результатов и последствий реализации проекта в конкретной социокультурной среде, теоретически обосновывать концепцию; разрабатывать план реализации проекта с учетом возможных ресурсов, рисков, сценариев, других вариативных параметров, предлагать процедуры и механизмы мониторинга реализации и результатов проекта.</p> <p>УК-2.3. Владеть:</p> <p>навыками координации и контроля в процессе реализации проекта, корректирует отклонения, внесения дополнительных изменений в план реализации в случае необходимости, определения зон ответственности.</p>
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<p>УК-3.1. Знать:</p> <p>обенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляется взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; основные теории мотивации, лидерства; стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях.</p> <p>УК-3.2. Уметь:</p> <p>организовать собственное социальное взаимодействие в команде; определять свою роль в команде; принимать управленческую ответственность; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата; координировать общую работу.</p> <p>УК-3.3. Владеть:</p> <p>навыками организации работы в команде для достижения общих целей; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики.</p>
Коммуникация	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе	УК-4.1. Знать:

	<p>на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном (ых) языке (ах); основные типы норм современного русского литературного языка; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники; основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека.</p> <p>УК-4.2. Уметь:</p> <p>осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном (ых) языке (ах); оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; выявлять и устранять собственные речевые ошибки; строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией; представлять результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях; осуществлять обратную связь с нею; анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.</p> <p>УК-4.3. Владеть:</p> <p>навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды; иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения; навыками участия в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке.</p>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>УК-5.1. Знать:</p> <p>основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.</p> <p>УК-5.2. Уметь:</p> <p>определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания; выстраивать профессиональное взаимодействие в мультикультурной среде.</p> <p>УК-5.3. Владеть:</p> <p>навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа</p>

		и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<p>УК-6.1. Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития.</p> <p>УК-6.2. Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>УК-6.3. Владеть: навыками эффективного целеполагания; приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.</p>

### 3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Научные исследования	<b>ОПК-1.</b> Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культурыведения и социокультурного проектирования	<p><b>ОПК-1.1</b> Определяет проблемное поле, цели, задачи, рамки исследовательской и проектной деятельности, возможные этапы, сценарии, технологии, деятельности, исходя из социокультурной ситуации, имеющихся ресурсов, возможных результатов деятельности и последствий реализации различных сценариев.</p> <p><b>ОПК-1.2</b> Распределяет последовательность и виды работ, определяет временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности.</p> <p><b>ОПК-1.3</b> Координирует и контролирует результативность и эффективность рабочего процесса по всем видам деятельности, в том числе на промежуточных этапах, корректирует исследовательскую и проектную деятельность в случае необходимости.</p>
Профессиональная ориентация	<b>ОПК-2.</b> Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ	<p><b>ОПК-2.1</b> Знает теорию и историю культуры, содержание других обозначенных дисциплин, реализуемых в рамках образовательного процесса, педагогические технологии, возрастную и практическую психологию.</p> <p><b>ОПК-2.2</b> Владеет навыками преподавания и интерактивной коммуникации в рамках определенной содержательной области с учетом групповой специфики обучающихся.</p> <p><b>ОПК-2.3</b> Разрабатывает методические материалы и оценочные средства для реализуемых образовательных программ с учетом содержательной и социокультурной специфики.</p>
Организационно-управленческие основы профессиональной деятельности	<b>ОПК-3.</b> Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности	<p><b>ОПК-3.1</b> Знает основы управления в социокультурной сфере, принципы взаимодействия в команде, правила руководства коллективом, специфику современной социокультурной коммуникации.</p> <p><b>ОПК-3.2</b> Умеет планировать, координировать и контролировать коллективную работу, принимать управленческие решения на основе существующих социокультурных норм с учетом возможных последствий.</p>

		<b>ОПК-3.3</b> Владеет навыками планирования собственных действий, навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации, технологиями создания и управления командой.
--	--	--

3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание
<b>Тип задач профессиональной деятельности - Научно-исследовательская деятельность</b>					
Применение теоретических и практических знаний в различных областях культурологии для авторских и коллективных научных исследований; Проведение научных исследований по отдельным разделам (проблемам, темам) культурологии в соответствии с выбранными подходами и методиками; Сбор научных материалов, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, написание научных статей, подготовка презентаций; Анализ и интерпретация культурных форм, процессов и практик на основе существующих научных теорий и концепций; Интерпретация различных типов текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; Научное описание социокультурных проектов	Культура и искусство как область научного анализа и как социальная сфера; фундаментальные проблемы теории и методологии культуры; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; проектирование в сфере культуры и искусства.	Исследовательская деятельность и научное руководство	<b>ПК-1</b> Способен изучать и научное руководство различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное овладение методами обработки, анализа и синтеза научной информации	<b>ПК-1.1</b> Знает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры. <b>ПК-1.2</b> Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов. <b>ПК-1.3</b> Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствие с требованиями к проведению научного исследования	Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» Анализ отечественного и зарубежного опыта.
<b>Тип задач профессиональной деятельности - Производственно-технологическая деятельность</b>					
Разработка нормативно-методических документов в конкретных областях профессиональной деятельности;	Культура и искусство как социальная сфера; способы производства культурных	Документационная деятельность	<b>ПК-2</b> Способен к разработке нормативных методических документов в конкретных	<b>ПК-2.1</b> Знает правила и требования, предъявляемые к различным типам устных и	Анализ отечественного и зарубежного опыта.

<p>Анализ и систематизация научной и социально-культурной информации с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>Умение создавать в рамках действующих нормативных документов различные типы текстов (научные, публицистические, официальные, экспертные);</p> <p>Умение составлять различные схемы, таблицы, графики, диаграммы</p>	<p>значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; просвещение и образование в сфере культуры; менеджмент и проектирование в сфере культуры и искусства</p>		<p>областях профессиональной деятельности</p>	<p>письменных методических текстов.</p> <p><b>ПК-2.2</b> Готовит и представляет письменный текст: программу, рекомендации, указания, практикум в соответствии с заданными требованиями.</p>	
---	---	--	---	---	--

#### Тип задач профессиональной деятельности - Педагогическая деятельность

<p>Разработка и реализация, методическое обеспечение образовательных программ в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования;</p> <p>Планирование и реализация учебно-воспитательной работы в образовательных организациях;</p> <p>Использование современных методик и форм учебной работы в образовательных организациях</p>	<p>Просвещение и образование в сфере культуры; популяризация культуры и искусства</p>	<p>Методология изучения культуры и педагогические технологии</p>	<p><b>ПК-3</b> Готов к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях и учреждениях высшего образования</p>	<p><b>ПК-3.1.</b> Знает содержание преподаваемой дисциплины (модуля); методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения обучающихся;</p> <p><b>ПК-3.2.</b> Умеет проводить с обучающимися групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса; планировать учебный процесс, анализировать и составлять учебные программы; разрабатывать методические пособия.</p> <p><b>ПК-3.3.</b> Владеет профессионально</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта.</p> <p>Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».</p>
---	---	--	--	---	--

				й терминологией и навыками интерактивной коммуникации; педагогическим и методами и методиками работы с обучающимися по программам высшего образования.	
--	--	--	--	--	--

**Тип задач профессиональной деятельности - Организационно-управленческая деятельность**

Организация научно-практических программ и проектов в сфере профессиональной деятельности; Управление и реализация различных типов социокультурных проектов; Участие в организации и проведении семинаров, конференций, деловых встреч, консультаций, переговоров	Культура и искусство как социальная сфера; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; менеджмент и проектирование в сфере культуры и искусства.	Управление	<b>ПК-4</b> Готов к участию в организации и проведении семинаров, конференций, деловых встреч, консультаций, переговоров.	<b>ПК-4.1</b> Знает основные принципы организации и проведения различного рода мероприятий в соответствии с задачами профессиональной деятельности. <b>ПК-4.2</b> Умеет осуществлять координацию и управление социокультурными проектами и мероприятиями в рамках реализуемых проектов	Анализ отечественного и международного опыта
---	---	------------	---	---	--

**Тип задач профессиональной деятельности - Проектно-аналитическая деятельность**

Выявление культурных интересов и потребностей учреждений и организаций, верификация их на соответствие общегосударственным и общественным интересам, государственной культурной политике; Умение выделять и сосредоточиваться на использовании культурной сущности в решении круга проблем, стоящих перед учреждением, организацией, интересы и потребности которой представляет выпускник магистратуры; Участие в разработке и реализации проектов,	Культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; культурное и природное наследие; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; менеджмент и	Проектная деятельность	<b>ПК-5</b> Способен определять культурные интересы и потребности организации, верифицировать и экспертизовать их на соответствие общегосударственным и общественным интересам, государственной культурной политике и представлять их в виде социокультурного проекта	<b>ПК-5.1</b> Знает основы государственной культурной политики, основы социальных коммуникаций <b>ПК-5.2</b> Умеет определять культурные интересы и потребности организации, определять их соответствие общегосударственным и общественным интересам <b>ПК-5.3</b> Владеет методами выявления культурных	Анализ отечественного и зарубежного опыта
--	---	------------------------	---	--	---

связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия, с учётом определённых социальных, эстетических, экономических, технологических параметров (в составе творческого коллектива)	проектирование в сфере культуры и искусства.			интересов и потребностей учреждений и организаций и составления на основе полученных результатов первичного социокультурного проекта	
---	--	--	--	--	--

**Тип задач профессиональной деятельности - Культурно-просветительская деятельность**

Проектирование и реализация просветительских программ в социокультурной сфере; Участие в реализации государственной культурной политики по приоритетным направлениям	Культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; культурное и природное наследие; культурные интересы, потребности и ценности населения; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; популяризация культуры и искусства	Просветительская работа в сфере культуры и искусства	<b>ПК-6</b> Способен к проектированию просветительских программ в социокультурной сфере	<b>ПК-6.1</b> Знает содержательные особенности принципы и структуру программ, реализуемых в социокультурной сфере <b>ПК-6.2</b> Владеет навыками составления культурно-просветительских программ <b>ПК-6.3</b> Готов к проектированию просветительских программ в социокультурной сфере	Анализ отечественного и международного опыта
--	---	--	---	--	--

**Тип задач профессиональной деятельности - Экспертная деятельность**

Участие в экспертизе современных культурных и художественных явлений, практик и форм; Участие в экспертизе деятельности культурно-просветительских и образовательных учреждений; Участие в экспертизе региональных и муниципальных проектов и программ сохранения и развития культуры, и образования;	Культура и искусство как социальная сфера; культурные явления, процессы, практики в истории и современности; способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества; межличностные и	Социокультурная экспертиза	<b>ПК-7</b> Готов к проведению экспертизы в сфере профессиональной деятельности	<b>ПК-7.1</b> Знает содержательную специфику и этапы составления текста социокультурной экспертизы <b>ПК-7.2</b> Готов участвовать в экспертизе проектов и программ различного уровня <b>ПК-7.3</b> Владеет навыками экспертизы	Анализ отечественного и зарубежного опыта.
---	--	----------------------------	---	---	--

государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры	межкультурные взаимодействия в глобальном и локальном измерениях; проектирование в сфере культуры и искусства			деятельности социокультурных учреждений	
---	---	--	--	---	--

#### **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ВО по направлению подготовки**

**4.1. Календарный учебный график учебного процесса** включает в себя последовательность реализации ОПОП ВО по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы.

**4.2. Учебный план** отображает логическую последовательность освоения дисциплин (модулей) **ОПОП**, обеспечивающих формирование компетенций.

В рамках программы магистратуры выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы магистратуры относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, а также общепрофессиональных компетенций, установленных ПООП в качестве обязательных (при наличии).

Программа магистратуры состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)» - не менее 80 з.е., включает в себя дисциплины (модули), относящиеся к обязательной части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Блок 2 «Практики» - не менее 21 з.е.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» - не менее 9 з.е. в полном объеме относится к обязательной части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет не менее 50 процентов общего объема программы магистратуры.

#### **5. Рабочие программы дисциплины**

Рабочая программа дисциплины (модуля) включает в себя: наименование дисциплины (модуля); цели освоения дисциплины, место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы магистратуры; планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы; объем, структура и содержание дисциплины; образовательные и информационно-коммуникационные технологии; учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся; фонд оценочных средств; учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины; особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; список (перечень) ключевых слов.

#### **6. Характеристика видов практик**

6.1. Учебные практики (научно-исследовательская работа, педагогическая практика)

6.2. Производственные практики (научно-исследовательская работа преддипломная практика)

Рабочая программа практики включает в себя: *вид, тип практики, цель, место в структуре профессиональной подготовки, перечень планируемых результатов обучения (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы; способы и формы ее проведения; объем, структуру и содержание практики/ фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике; учебно-методическое и информационное обеспечение практики; описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики; особенности прохождения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; приложения*.

#### **7. Характеристика фондов оценочных средств**

Оценочные средства представляются в виде фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации.

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», профиль «Теория и методология культуры» текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация студентов института регламентируются нормативными локальными документами: Положением «О проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся», Положением «Об организации учебной работы», Положением «О фонде оценочных средств», где

представлены различные формы текущего и промежуточного контроля с учетом профилей подготовки по творческим направлениям.

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплинам учебного плана определены в рабочих программах дисциплин и утверждены на заседаниях кафедр института.

Фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для всех видов занятий, предусмотренных учебным планом; примерные вопросы для подготовки к зачетам и экзаменам; тесты; примерную тематику контрольных работ, рефератов и т.п.

## 7.2. Государственная итоговая аттестация.

Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации включает в себя: перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы; описание показателей и критерии оценивания компетенций, а также шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

## 8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в КемГИК осуществляется в соответствии с положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».

Преподавательский коллектив готов к созданию необходимых условий для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Процесс обучения возможен как в общих инклюзивных группах, так и по индивидуальным программам (при необходимости).

Проводятся мероприятия по созданию безбарьерной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки профессорско-преподавательского состава, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации лицами с ОВЗ. В образовательном процессе по направлениям (специальностям) подготовки используются обычные условия со сниженной напряженностью и интенсивностью методов обучения.

Во время проведения занятий в группах, где обучаются инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, возможно применение звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных и других средств для повышения уровня восприятия и переработки учебной информации обучающимися с различными нарушениями, что никак не влияет на слушателей с обычным восприятием.

Студенты с ограниченными возможностями здоровья имеют возможность работы с «Электронной образовательной средой КемГИК», электронными ресурсами Научной библиотеки КемГИК, в том числе с удаленными ресурсами электронно-библиотечных систем («Университетская библиотека online», Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина, Национальная электронная библиотека (НЭБ)); Информационными базами данных: РОСИНФОРМКУЛЬТУРА, Официальный интернет портал правовой информации, ТЕХЭКСПЕРТ. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации из любой точки, подключенной к сети Internet, в т.ч. и из дома.

Форма проведения текущей, промежуточной аттестации по итогам изучения дисциплин (модулей) и итоговой аттестации для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.), а при необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

В целях доступности получения высшего образования вуз предоставляет альтернативную версию официального сайта КемГИК в сети «Интернет» для слабовидящих.

В случае необходимости, при обращении студента-инвалида ему оказывается содействие в определении мест прохождения учебных и производственных практик с учетом ограничений возможностей здоровья.

В структуре вуза действует здравпункт, где лица с ОВЗ могут получить квалифицированную медицинскую помощь. Психолого-педагогическое сопровождение предполагает создание условий для мотивации обучения, проявления индивидуальности и самостоятельности обучающегося.

Организация самостоятельной работы, наличие дисциплин по выбору, возможность составления индивидуального расписания занятий и индивидуальных консультаций с преподавателями помогает инвалидам и лицам с ОВЗ самостоятельно определять пути личностного развития.

Комплексное сопровождение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ включает организационно-педагогическое, психолого-педагогическое и социальное направление.

Организационно-педагогическое сопровождение направлено на контроль освоения ОПОП обучающимися с ОВЗ в соответствии с учебным графиком. Оно включает в себя контроль посещаемости занятий, контроль текущей и промежуточной успеваемости, помочь в организации самостоятельной работы, индивидуальных консультаций с преподавателями, ликвидации академических задолженностей.

Социальное сопровождение образовательного процесса студентов с ограниченными возможностями здоровья в вузе направлено на социальную поддержку инвалидов при их обучении.

Одно из важнейших направлений деятельности по обеспечению социальной защиты - это содействие занятости и трудоустройству студентов-инвалидов, повышение их социальной адаптации на региональном рынке труда. Вузом организуется волонтерское движение, направленное на оказание социальной помощи инвалидам и лицам с ОВЗ; координацию

участия инвалидов и лиц с ОВЗ, обучающихся в вузе, в выставках, конференциях, конкурсах, олимпиадах и форумах; содействие организации научных исследований по проблемам образования инвалидов и лиц с ОВЗ.

В КемГИК оказывается информационная и консультационная поддержка преподавателям и сотрудникам по вопросам образования инвалидов и лиц с ОВЗ. С целью получения знаний о психофизиологических особенностях обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ, а также учете этих знаний при организации образовательного процесса в КемГИК организуется проведение учебно-практических семинаров, обучение профессорско-преподавательского состава на курсах повышения квалификации по программам дополнительного профессионального образования или профессиональной переподготовки педагогических кадров.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при приеме на обучение по образовательной программе 51.04.01 «Культурология» пользуются особыми правами и преимуществами. Наличие преимущественного права зачисления, возможность увеличения продолжительности вступительного испытания или выбора его формы (устной или письменной), предоставление технической помощи и ассистента для поступающих с ограниченными возможностями здоровья отражены в «Правилах приёма на обучение в ФГБОУ ВО «КемГИК». Данная информация также отражена на официальном сайте КемГИК в рубрике «Абитуриенту» - «Условия проведения вступительных испытаний для лиц с ОВЗ, инвалидов».

Документы, отражающие особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в КемГИК, размещены на официальном сайте КемГИК в разделе «Сведения об образовательной организации», рубрике «Доступная среда».

## **9. Ресурсное обеспечение ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»**

### **9.1. Материально-техническое обеспечение**

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом вуза и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение необходимое для реализации магистерской программы включает специальные помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы магистратуры, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени сложности.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в Электронную информационно-образовательную среду организации.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения. Электронно-библиотечная система («Университетская библиотека online») и электронная информационно-образовательная обеспечивает одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по программе магистратуры. Обучающимся обеспечен удаленный доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

### **9.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса**

Реализация ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» обеспечивается наличием в Кемеровском государственном институте культуры Научной библиотеки, обеспечивающей обучающимся доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам. Библиотечный фонд укомплектован изданиями учебной, учебно-методической, научной литературы, включая периодические издания, соответствующие рабочим программам дисциплин (модулей) и практик.

Электронно-библиотечная система КемГИК содержит издания основной учебной литературы по дисциплинам учебного плана, фонд дополнительной литературы (официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания). Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к сети Интернет из любой точки, как на территории вуза, так и вне его: к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации. Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения в количестве, необходимом для выполнения всех видов учебной деятельности. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом их индивидуальных возможностей.

Вся учебно-методическая документация по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» размещена в электронной образовательной среде (ЭОС) вуза.

В ЭОС размещены: учебно-организационные ресурсы (рабочие учебные планы заочной формы обучения), учебно-программные ресурсы (рабочие программы дисциплин, рабочие программы практик, программа государственной итоговой аттестации), учебно-теоретические ресурсы (учебные пособия/ учебные наглядные/ учебнометодические, конспекты лекций и презентации к ним), учебно-практические ресурсы (практикумы, сборники практических работ, перечень и тематика практических работ), учебно-методические материалы (методические указания), учебно-справочные ресурсы (глоссарий, словарь), учебно-наглядные ресурсы (электронные презентации и др. материалы), учебно-библиографические ресурсы (список литературы, интернет-ресурсы), фонды оценочных средств.

### 9.3. Кадровое обеспечение

Реализация основной профессиональной образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», профиль «Теория и методология культуры» обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной, научно-методической деятельностью.

## 10. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки.

Система приоритетов в вузе определяет инновационное развитие, миссию и соответствующие задачи всех направлений деятельности, осуществляемых Кемеровским государственным институтом культуры.

Приоритеты социально-воспитательной деятельности:

-Обеспечение воспитательной и социальной деятельности, способствующей становлению и самоактуализации личности студента как будущего специалиста, обладающего мировоззренческим потенциалом, высокой культурой и гражданской ответственностью;

-Создание оптимальной социальной среды, обеспечивающей реализацию всех видов социальной поддержки студентов и работников института.

В вузе осуществляется:

-политика социального партнерства и диалога субъектов воспитательной деятельности на основе развития системы студенческого самоуправления как приоритета организационной культуры и общественно-значимой личностной самореализации студентов вуза;

-система стратегического проектирования и программного психолого-педагогического обеспечения воспитательной деятельности, которая развивается на основе внедрения научных достижений, ведущих ученых и преподавателей института;

- становление корпоративной идеологии как контента профессиональной деятельности

- интеграция воспитательной работы вуза в межрегиональное, федеральное и международное социально-культурное и образовательное пространство на основе системы взаимодействия с региональными, российскими и международными общественными объединениями, ассоциациями, комитетами и союзами для реализации проектной деятельности по духовно-нравственному воспитанию студенческой молодежи, взаимного сотрудничества молодежи в распространении идей толерантности и ценности культурного разнообразия, развитии межкультурных обменов;

- социально-культурное и научно-методическое сопровождение реализации социальных проектов и программ вуза, развитие социокультурного творчества студентов и преподавателей;

- развивается система социального партнерства в осуществлении социальной поддержки и обеспечении правовых компетенций студенческой молодежи, устройство их профессиональной карьеры, социальная поддержка преподавателей и сотрудников.

В КемГИК созданы все необходимые формы активного участия студенчества в этой работе, через сформированные выборные социальные институты, посредством участия своих представителей или личного участия через Ученый Совет КемГИК, советы факультетов, СНО, различные общественные организации, органы студенческого самоуправления и т. д.

Осуществляется политика доступности медицинской помощи, улучшение ее качества, укрепление здоровья студентов, преподавателей и сотрудников на основе использования различных ресурсов здравоохранения; профилактика заболеваний среди студентов, преподавателей и сотрудников; содействие улучшению жилищных и бытовых условий студентов, преподавателей и сотрудников вуза.

Реализация программы позволяет вузу развиваться в соответствии с требованиями государственной политики в области образования и науки, наращивать свой потенциал в формировании социокультурной среды для образования, науки и творчества, воспитания и развития творческой личности, становления культуры человека, будет способствовать созданию предпосылок для дальнейшего стабильного и устойчивого развития вуза.

Документы, регламентирующие создание и развитие среды вуза, обеспечивающей развитие универсальных (социально-личностных) компетенций выпускников размещены в Сведениях об образовательной организации (Документы! на официальном сайте КемГИК:

- Устав ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств» от 26. 05. 2011 (в действующей редакции).

- Коллективный договор между работодателем и работниками Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры

- Программа развития Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры»

- Положение «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»

- Положение «О студенческом совете института».

- Положения о студенческих отрядах и др.

## **11. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры**

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой КемГИК принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы КемГИК при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников КемГИК. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе магистратуры обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе магистратуры в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе магистратуры требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ОПОП.

Внешняя оценка качества и подготовки обучающихся по программе магистратуры может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Работодатели участвуют в разработке и обсуждении образовательной программы и рабочих программ дисциплин в разработке показателей оценки знаний студентов, проведении мастер-классов, предоставляют возможность для прохождения производственной практики для студентов; предоставляют возможность для прохождения стажировки и повышения квалификации преподавателей; осуществляют целевой заказ на подготовку специалистов; осуществляют прямой найм выпускников на рабочие места; участвуют в качестве эксперта на экзаменах профильной направленности в конце каждого семестра для максимального приближения системы оценивания и контроля компетенций магистров к условиям их будущей профессиональной деятельности.

