

Код	Направление подготовки (специальности)	Всего	Места в рамках контрольных цифр приема			Места в пределах особой квоты			Места в пределах квоты приема на целевое обучение		
			Очное	Заочное	Очно-заочное	Очное	Заочное	Очно-заочное	Очное	Заочное	Очно-заочное
42.03.05	Медиакоммуникации Медиакоммуникации в коммерческой и социальной сферах	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0
43.03.02	Туризм Организация и управление туроператорской и турагентской деятельностью	17	10	7	0	0	0	0	0	0	0
44.03.01	Педагогическое образование	30	15	15	0	0	0	0	0	0	0
44.03.01	Арт-педагогика (театральное творчество)	18	10	8	0	0	0	0	0	0	0
44.03.01	Музыка. Дополнительное образование (в области музыкального искусства)	12	5	7	0	0	0	0	0	0	0
46.03.02	Документоведение и архивоведение Организация управления электронными документами	8	8	0	0	0	0	0	0	0	0
48.03.00	Теология Культура Православия	7	0	7	0	0	0	0	0	0	0
50.03.04	Теория и история искусств Искусствоведение	10	10	0	0	0	0	0	0	0	0
51.03.01	Культурология Культурная политика	10	10	0	0	0	0	0	0	0	0
51.03.02	Народная художественная культура	55	27	28	0	0	0	0	0	0	0
51.03.02	Руководство этнокультурным центром	5	0	5	0	0	0	0	0	0	0
51.03.02	Режиссер театральной студии	11	5	6	0	0	0	0	0	0	0
51.03.02	Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества	16	11	5	0	0	0	0	0	0	0
51.03.02	Руководство студией декоративно-прикладного творчества	5	0	5	0	0	0	0	0	0	0
51.03.02	Руководитель хореографического любительского коллектива, преподаватель	18	11	7	0	0	0	0	0	0	0
51.03.03	Социально-культурная деятельность	60	30	30	0	0	0	0	0	0	0
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Культурный туризм и экскурсионная деятельность	30	15	15	0	0	0	0	0	0	0
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников Театрализованные представления и праздники	24	12	12	0	0	0	0	0	0	0

