

Перечень направлений подготовки, на которые проводится прием, и перечень вступительных испытаний с указанием приоритетности с минимальным и максимальным количеством баллов

Поступающие на базе среднего общего и среднего профессионального образования имеют право сдавать внутренние вступительные испытания по общеобразовательным предметам:

- лица, имеющие право на прием на места в пределах отдельной квоты (вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ);
- инвалиды (в том числе дети - инвалиды) (вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ);
- лица, указанные в части 5.1 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ (вне зависимости от того, поступают ли они на места в пределах отдельной квоты, вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ, и от результата сдачи ЕГЭ);
- иностранные граждане (по тем предметам, по которым они не имеют результатов ЕГЭ, полученных в году приема на обучение и (или) в течение 4 лет до года приема, за исключением результатов ЕГЭ по математике базового уровня);
- граждане Российской Федерации, которые имеют документ о среднем общем образовании, полученный в иностранной организации (по тем предметам, по которым поступающий не сдавал ЕГЭ в текущем календарном году)

Код	Направление подготовки (профиль)	Вступительные испытания (в порядке приоритета)	Минимальное количество баллов	Форма проведения ВИ, проводимого вузом самостоятельно
29.03.04	Технология художественной обработки материалов Арт-технологии в художественном проектировании изделий из керамики	1. Композиция: художественная керамика	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. Математика профильного уровня	40	
43.03.02	Туризм Организация и управление туроператорской и турагентской деятельностью	1. История	34	ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. <u>Обществознание</u>	42	
		или <u>Иностранный язык</u>	40	
или <u>География</u>	40			
44.03.01	Педагогическое образование Театральное творчество	1. Организация театрального творчества	35	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. Литература	34	

	Педагогическое образование Дополнительное образование. Педагог-организатор	1. Обществознание	42	ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. <u>Литература</u> или <u>Математика профильного уровня</u> или <u>Иностранный язык</u> или <u>История</u>	34 40 40 34	
	Педагогическое образование Педагог народно-сценического танца	1. Композиция и постановка: педагогика хореографии	35	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Исполнительское мастерство хореографа	35	
		3. Русский язык	40	
		4. Литература	34	
46.03.02 Документоведение и архивоведение Организация управления электронными документами	1. История	34	ВИ в форме тестирования	
	2. Русский язык	40		
	3. <u>Обществознание</u> или <u>Литература</u> или <u>Иностранный язык</u> или <u>География</u>	42 34 40 40		
50.03.01 Искусства и гуманитарные науки Проектирование цифрового контента и web-дизайн	1. Литература	34	ВИ в форме тестирования	
	2. Русский язык	40		
	3. <u>Обществознание</u> или <u>Иностранный язык</u> или <u>История</u>	42 40 34		
50.03.04 Теория и история искусств Искусствоведение	1. Литература	34	ВИ в форме тестирования	
	2. Русский язык	40		
	3. <u>Обществознание</u> или <u>История</u> или <u>Иностранный язык</u>	42 34 40		
51.03.01 Культурология Культурная политика	1. Обществознание	42	ВИ в форме тестирования	
	2. Русский язык	40		
	3. <u>История</u> или <u>Иностранный язык</u> или <u>Литература</u>	34 40 34		
51.03.02 Народная художественная культура Руководитель хореографического любительского коллектива, преподаватель	1. Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив	35	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3,4. ВИ в форме тестирования	
	2. Исполнительское мастерство хореографа	35		
	3. Русский язык	40		
	4. Литература	34		

	Народная художественная культура Театральная режиссура и актерское мастерство	1. Режиссура и актерское мастерство: любительский театр	35	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. Литература	34	
	Народная художественная культура Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества	1. Практика художественной фотографии	60	1,2. Творческое испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Письменная работа: кино-, фото- и видеотворчество	60	
		3. Русский язык	40	
		4. Литература	34	
	Народная художественная культура Руководство студией декоративно-прикладного творчества	1. Рисунок: декоративно-прикладное творчество	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
3. Литература		34		
51.03.03	Социально-культурная деятельность	1. Обществознание	42	ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. <u>Литература</u> или <u>История</u>	34	
			34	
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Культурный туризм и экскурсионная деятельность	1. История	34	ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. <u>Обществознание</u> или <u>Литература</u> или <u>География</u> или <u>Иностранный язык</u>	42	
			34	
			40	
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников Театрализованные представления и праздники	1. Мастерство артиста: театрализованные представления и праздники	40	1,2. Творческое испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Творческий показ: театрализованные представления и праздники	40	
		3. Русский язык	40	
		4. Литература	34	
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность 1. Цифровые технологии и ресурсы 2. Менеджмент информационно-аналитической деятельности	1. Литература	34	ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. <u>Обществознание</u> или <u>История</u> или <u>Иностранный язык</u>	42	
			34	
			40	

52.03.01	Хореографическое искусство Балетмейстер, преподаватель хореографических дисциплин	1. Композиция и постановка: искусство балетмейстера	35	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Исполнительское мастерство хореографа	35	
		3. Русский язык	40	
		4. Литература	34	
52.03.02	Хореографическое исполнительство Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог-репетитор	1. Композиция и постановка: хореографическое искусство	35	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Исполнительское мастерство хореографа	35	
		3. Русский язык	40	
		4. Литература	34	
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады Инструменты эстрадного оркестра	1. Исполнение сольной программы: инструменты эстрадного оркестра	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
	Музыкальное искусство эстрады Эстрадно-джазовое пение	1. Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство По видам инструментов	1. Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	70	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. Литература	34	
53.03.03	Вокальное искусство Академическое пение	1. Исполнение сольной программы: академическое пение	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. Литература	34	
53.03.04	Искусство народного пения Хоровое народное пение	1. Исполнение сольной программы: хоровое народное пение	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. Литература	34	
53.03.05	Дирижирование Дирижирование академическим хором	1. Дирижирование академическим хором	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. Литература	34	
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство Менеджмент музыкального искусства	1. Музыкально-теоретическое подготовка: музыкальный менеджмент	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. Литература	34	

54.03.01	Дизайн Графический дизайн	1. Рисунок: графический дизайн	60	1. Профессиональное испытание 2. Творческое испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Композиция: графический дизайн	60	
		3. Русский язык	40	
		4. Литература	34	
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Художественно-декоративное оформление интерьера	1. Декоративное-оформление пространства	60	1,2. Творческое испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Композиция: декоративно-прикладное искусство	60	
		3. Русский язык	40	
		4. Литература	34	
51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ Звукорежиссура зрелищных программ	1. Коллоквиум: звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	60	1. Профессиональное испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	40	
		3. Литература	34	

Максимальное количество баллов за каждое вступительное испытание – 100