

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»



ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

**«МУНИЦИПАЛЬНАЯ ОБЩЕДОСТУПНАЯ БИБЛИОТЕКА КАК ЦЕНТР  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ДОСУГА»**

КЕМЕРОВО, 2026

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Цель реализации программы**

Цель образовательной программы – сформировать у сотрудников муниципальных библиотек компетенции, необходимые для развития современных форм обслуживания, ключевой из которых является организация интеллектуального досуга.

Современная муниципальная библиотека претерпевает фундаментальную трансформацию, эволюционируя из традиционного книгохранилища и пункта абонемента в многофункциональный общественный центр. Ее роль видоизменяется в направлении интеграции социокультурных, коммуникационных и просветительских функций в рамках единого пространства местного сообщества. В условиях интенсивной цифровизации и трансформации моделей информационного потребления, библиотека призвана компенсировать дефицит содержательных онлайн-коммуникаций, выступая платформой для живого человеческого общения, коллективного творчества и интеллектуального развития.

Актуальность программы заключается в ее практико-ориентированной направленности на формирование у сотрудников компетенций, необходимых для проектирования и реализации разнообразных форм интеллектуального досуга (лекториев, дискуссионных клубов, мастер-классов, сессий, литературных и научных игр, квизов, курсов цифровой грамотности и др.). Это позволяет адресно удовлетворять интересы мультивозрастной аудитории – от подростков до представителей «серебряного» возраста.

Программа обладает выраженной стратегической актуальностью, так как напрямую способствует достижению ключевых целей, закрепленных в основополагающих документах в сфере культуры. Ее содержание и ожидаемые результаты находятся в полном соответствии с положениями «Основы государственной культурной политики», задачами Национального проекта «Культура», «Семья» в части создания модельных библиотек нового поколения как центров культурного притяжения и общественной жизни; требованиями «Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки», предписывающего активную событийную и просветительскую деятельность.

### **1.2. Планируемые результаты обучения**

Образовательная траектория программы обращена на развитие следующих **компетенций**:

- совершенствование способностей слушателей по реализации задач библиотеки как интеллектуального центра, направленного на информационное сопровождение интеллектуального досуга в муниципальной библиотеке, в том числе:

- разработку актуальных информационных и библиографических продуктов и услуг для организации интеллектуального досуга в муниципальной библиотеке;

- совершенствование способностей организации мероприятий, ориентированных на просветительскую функцию муниципальной библиотеки;

- развитие способностей по внедрению цифровых инструментов в организации интеллектуального и социально-культурного досуга в муниципальной библиотеке.

В результате освоения программы слушатель должен:

**знать:**

• основные требования, предъявляемые к муниципальной общедоступной библиотеке нового поколения;

• основные направления информационного и библиографического обслуживания в муниципальной библиотеке;

• виды информационных и библиографических продуктов, актуальных для муниципальных библиотек;

- направления социально-культурного обслуживания для организации интеллектуального досуга в муниципальной библиотеке;
- сервисы интернет для организации информационного и социально-культурного обслуживания;
- основные формы работы с пользователями с ограниченными возможностями здоровья.

**уметь:**

- разрабатывать и проводить социально-культурные мероприятия, инициирующие интеллектуальное творчество пользователя;
- разрабатывать и проводить мероприятия, направленные на патриотическое воспитание детей и молодежи;
- создавать востребованные информационные и библиографические продукты;
- использовать сервисы интернета в профессиональной деятельности;

**владеть:**

- технологией подготовки информационных и библиографических продуктов различной тематики, направленных на организацию и сопровождение интеллектуального досуга в муниципальной библиотеке;
- технологией организации и проведения социально-культурных мероприятий для организации и сопровождения интеллектуального досуга и патриотического воспитания в муниципальной библиотеке.

### 1.3. Категория слушателей

К освоению дополнительный профессиональной программы допускаются лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Программа предназначена для руководителей и сотрудников библиотек, преподавателей и сотрудников образовательных учреждений сферы культуры.

**1.4. Трудоемкость обучения:** трудоемкость программы составляет 36 часов и включает все виды аудиторной работы слушателя и время, отводимое на контроль качества освоения слушателем программы. Самостоятельная работа слушателя в расчет общего объема программы не входит.

**1.5. Форма обучения:** очная с применением дистанционных образовательных технологий.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план программы «Муниципальная общедоступная библиотека как центр интеллектуального досуга»

№	Наименование разделов, дисциплин	Общая трудоемкость, ч	Всего ауд., ч	Аудиторные занятия, ч			СРС, в т.ч. КСР, ч	Форма контроля	Итоговая аттестация
				Лекции	Лабораторные работы <sup>1</sup>	Практические и семинарские занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

---

1	<b>Модуль 1.</b> Организация деятельности муниципальной библиотеки	6	6	6				
2	<b>Модуль 2.</b> Информационно-библиографическое обслуживание	18	18	18				
3	<b>Модуль 3.</b> Библиотека как центр социально-культурной деятельности	12	12	12				
	Итоговая аттестация							Д
	Итого	36	36	36				Д

## 2.2.Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, дисциплин, тем	Общая трудоемкость, ч	Всего ауд., ч	Аудиторные занятия, ч		СРС, в т.ч. КСР	Форма контроля
				Лекции	Практические и семинарские занятия		
1	2	3	4	5	7	8	9

### Модуль 1. Организация деятельности муниципальной библиотеки

1.	Правовые и образовательные средства противодействия экстремизму и терроризму		2	2		+	—
2.	Основы государственной культурной политики в сфере библиотечного дела		2	2		+	—
3.	Муниципальные общедоступные библиотеки нового поколения		2	2		+	

### Модуль 2. Информационно-библиографическая деятельность

4.	Пользователи муниципальных библиотек		4	4		+	
----	--------------------------------------	--	---	---	--	---	--

№	Наименование разделов, дисциплин, тем	Общая трудоемкость, ч	Всего ауд., ч	Аудиторные занятия, ч		СРС, в т.ч. КСР	Форма контроля
				Лекции	Практические и семинарские занятия		
1	2	3	4	5	7	8	9
5.	Информационно-библиографическое обслуживание пользователей библиотек		6	6			
6.	Краеведческая деятельность библиотек		2	2		+	—
7.	Методическая деятельность библиотек		6	6		+	
<b>Модуль 3. Библиотека как центр социально-культурной деятельности</b>							
8.	Цифровые инструменты в организации интеллектуального досуга пользователей библиотек		6	6		+	
9.	Муниципальная библиотека как центр развития творческого потенциала различных категорий пользователей		4	4		+	
10.	Музейные технологии в социально-культурной деятельности библиотеки		2	2		+	
Итоговая аттестация		тестирование					
	<b>Итого:</b>	36	36	36		+	тест

**2.3. Рабочая программа модулей программы дополнительного профессионального образования  
«Муниципальная общедоступная библиотека как центр интеллектуального досуга»**

**Модуль 1. Организация деятельности муниципальной библиотеки**

**Тема 1.1. Правовые и образовательные средства противодействия экстремизму и терроризму.** Рассмотрение функционирования общегосударственной системы

противодействия терроризму, профилактики терроризма, в том числе противодействия идеологии терроризма, а также обеспечения антитеррористической защищенности в учреждениях культуры.

**Тема 1.2. Основы государственной культурной политики в сфере библиотечного дела.** Понятие государственной культурной политики. Правовая основа государственной культурной политики. Задачи и основные направления государственной культурной политики на современном этапе. Полномочия, функции и сферы ответственности федеральных и региональных органов государственной власти, органов местного самоуправления по реализации государственной культурной политики. Субъекты и объекты государственной культурной политики. Роль библиотек в реализации государственной культурной политики.

**Тема 1.3. Муниципальные общедоступные библиотеки нового поколения.** Современная муниципальная библиотека: цели, задачи, требования. Модельные библиотеки. Концепция «третье место». Проектирование пространства современной библиотеки для интеллектуального досуга. Опыт библиотек в проектировании пространства для интеллектуального творчества.

## ***Модуль 2. Информационно-библиографическая деятельность***

**Тема 2.1. Пользователи муниципальных библиотек.** Категории пользователей муниципальных библиотек. Изучение информационных потребностей пользователей.

Природа, происхождение и актуализация социально-культурных потребностей. Формирование культурных потребностей и мотивирование пользователей библиотек. Самоактуализация как высшая культурная потребность человека. Характеристика социально-культурных потребностей пользователей.

Психологические особенности работы с пользователями с ограниченными возможностями здоровья.

**Тема 2.2. Информационно-библиографическое обслуживание пользователей библиотек.**

Информационное обслуживание библиотек. Направления работы муниципальных библиотек с пользователями в интернет. Информационное обеспечение специалистов. Номенклатура актуальных информационных продуктов. Технология подготовки востребованных информационных продуктов. Информационно-библиографические продукты как основа интеллектуального досуга. Геймификация знаний. «Живая» библиография: форматы событийного представления ресурсов.

Продвижения муниципальных библиотек в социальных медиа. Сообщества библиотеки в социальных медиа.

**Тема 2.3. Краеведческая деятельность библиотек.**

Краеведческая информация в организации интеллектуального досуга. Направления краеведческой деятельности муниципальных библиотек. Поставщики краеведческой информации. Краеведческие информационные ресурсы. Просветительская краеведческая деятельность муниципальных библиотек (историческое, культурологическое, литературное экологическое краеведение). Краеведческие информационные продукты и услуги библиотеки.

**Тема 2.4. Методическая деятельность библиотек.**

Направления методической деятельности муниципальных библиотек. Проектная деятельность. Инновационный проект: виды, требования к написанию. Виды инновационных проектов по основным типам: характер целей (конечные, промежуточные); период реализации; тип инноваций (новый продукт; новый метод производства; новый

рынок; новый источник сырья; новая структура управления) и др. Управление инновационными проектами.

Образовательно-просветительские проекты в библиотеке. Образовательно-просветительские программы. Проведения образовательных и просветительских мероприятий. Формы образовательных мероприятий. Работа с различными категориями пользователей. Обеспечение комфортной среды. Создание условий для приобщения к чтению и самореализации читателей библиотеки. Сопровождение образовательной деятельности.

### ***Модуль 3. Библиотека как центр социально-культурной деятельности***

#### **3.1 Цифровые инструменты в организации интеллектуального досуга пользователей библиотек.**

Применение интернет-сервисов в обслуживании пользователей библиотек. Инструменты для геймификации и интерактивного взаимодействия. Инструменты продвижения событий (социальные сети, онлайн-афиши, сервисы регистрации) и поддержки традиционных форматов (презентации, электронные выставки). Инструменты для создания и распространения мультимедийного контента. Инструменты для работы с сообществами. Использование сервисов искусственного интеллекта. Инструменты дополненной (AR) и виртуальной реальности (VR). Инструменты аналитики и обратной связи.

Проблемы безопасности в интернет.

#### **3.2 Муниципальная библиотека как центр развития творческого потенциала различных категорий пользователей**

Базовые технологии организации культурно-досуговой деятельности в библиотеке. Библиотечное мероприятие как единица социально-культурной деятельности муниципальной библиотеки. Технология подготовки и проведения библиотечных мероприятий, направленных на развитие творческого потенциала различных категорий пользователей. Разработка сценария проведения мероприятия, направленного на развитие творческого потенциала пользователей. Особенности организации культурно-досуговых мероприятий в условиях библиотеки.

**Тема 3.3. Музейные технологии в работе детских и молодежных библиотек.**  
Организация музейной деятельности в детской библиотеке. Выставочное пространство. Культурно-образовательная деятельность детских библиотек. Привлечение детской аудитории в организации выставок. Создание музейных комплексов в условиях детской библиотеки. Организация музейных экспозиций различной тематики.

## **3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **3.1. Нормативные документы**

1. ГОСТ Р 7.0.107-2022 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиотечно-информационная деятельность. Термины и определения: Национальный стандарт Российской Федерации. утвержден 09.01.2022 – Текст: электронный. – URL: [https://allgosts.ru/01/140/gost\\_r\\_7.0.107-2022](https://allgosts.ru/01/140/gost_r_7.0.107-2022) (дата обращения: 16.12.2025).
2. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809. – Текст: электронный. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019> (дата обращения:

16.12.2025).

3. О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации: [утв. указом Президента РФ от 31.12.2015 № 683]. – Текст: электронный. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_389271/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/) (дата обращения: 16.12.2025).
4. Основы законодательства Российской Федерации о культуре: Федеральный закон 06.06.1997 № 115-ФЗ: [утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1]: [с изменениями на 1 апреля 2020 года]. – Текст: электронный. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1870/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/) (дата обращения: 16.12.2025).
5. О библиотечном деле: Федеральный закон от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ (с изм. и доп.2023) – Текст: электронный. – URL: <https://base.garant.ru/103585/> (дата обращения: 16.12.2025).
6. О средствах массовой информации: Федеральный закон РФ от 27.12.1991 № 2124-1: [ред. от 01.03.2020]. – Текст: электронный. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1511/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/) (дата обращения: 16.12.2025).
7. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ: [ред. от 02.12.2019]. Основы ГКП по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей (Указ Президента РФ от 09.11.2022). – Текст: электронный. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 16.12.2025).
8. Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 г. – Текст: электронный. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/573910950> (дата обращения: 10.12.2023).

### **3.2. Основная литература**

1. Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / науч. ред. М. Я. Дворкина. – Санкт-Петербург: Профессия, 2016. – 240 с. – Текст: непосредственный.
2. Лакарева, Е. А. Образовательные и социокультурные технологии в библиотечно-информационной деятельности модельной библиотеки семейного чтения / Е. А. Лакарева // Труды ГПНТБ СО РАН. – 2018. - № 13-1. – С. 181-188. – Текст: непосредственный.
3. Савкина, С. В. Электронные выставки библиотек: технология подготовки и оценки качества: учебн.-практич. пособие / С. В. Савкина. – Москва: ООО ИЦС «Литера», 2016. – 120 с. – Текст: непосредственный.
4. Справочник библиотекаря. Кн.1. Интерактивные и мультимедийные технологии продвижения чтения / Н. П. Опарина, С. В. Савкина, Е. В. Роот ; под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург: Профессия, 2021. – 160 с. – Текст: непосредственный.
5. Справочник библиотекаря. Кн.3 Тараненко, Л. Г. Краеведческая деятельность в цифровой среде / Л. Г. Тараненко, под ред. И.С. Пилко. – Санкт-Петербург: Профессия, 2023. – 264 с. – Текст: непосредственный.

### **3.3. Дополнительная литература**

1. Асанова, И. М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебн. / И. М. Асанова, С. О. Дерябина, В. В. Игнатьева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Академия, 2012. – 192 с. – Текст: непосредственный.
2. Бородина, В. А. Психология библиотечного обслуживания: научно-практическое пособие / В. А. Бородина. – Санкт-Петербург: Литера, 2013. – 296 с. – Текст: непосредственный.
- 3.Основы государственной культурной политики Российской Федерации: учебное пособие / Под общ. ред. А. С. Тургаева. – Санкт-Петербург, 2017. – 336 с. – Текст: непосредственный.
- 4.Основы государственной культурной политики Российской Федерации: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата и специалитета / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2019. - 170 с.:

(Университетская библиотека on-line: электрон. библ. система). – Текст: электронный. URL: <http://ebooks.kemguki.ru/protected/Obshie/2019/BASALAEVA11.pdf> (дата обращения: 10.12.2025).

5 Паничкина, Е. В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации: социальная, культурная, национальная политика: учебное пособие для студентов вузов культуры, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата, специалитета очной и заочной формы обучения/ Е. В. Паничкина. - Кемерово: КемГИК, 2017. – 138 с. . – Текст: электронный. URL: <http://ebooks.kemguki.ru/protected/Obshie/2017/PANICKINA.pdf> - (дата обращения: 10.12.2023)

6. Технология подготовки мультимедийных библиотечных продуктов: учебное пособие / С. В. Савкина; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2021. – 126 с. – Текст: непосредственный.

7. Тараненко, Л. Г. Трансформация библиотечно-информационной деятельности под воздействием цифровой среды: монография / Л. Г. Тараненко, О. В. Дворовенко, С. В. Савкина, Ю. А. Игишева, Л. О. Миронова, Е. И. Боброва; М-во культуры РФ, Кемеровский гос. ин-т культуры. – Кемерово: КемГИК, 2021. – 299с. – Текст: непосредственный.

8. Тельманова, А. С. Социально-культурные потребности молодежи Кузбасса: ресурс модернизации региона: монография / А. С. Тельманова, З. М. Ахметгалеева, А. О. Гольская; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: КемГИК, 2025. – 175 с. – Текст: непосредственный.

### **3.4. Интернет-ресурсы**

1. Российская государственная библиотека для детей и молодежи: электрон. информ. портал. – URL: <https://rgub.ru/> (дата обращения: 10.12.2025). – Текст: электронный.
2. Иванова, О. В. Сценарий библиографической игры по словарю В. И. Даля. / Иванова Ольга Валерьевна. – Текст: электронный // Metod-kopilka.ru: [сайт]. – [Москва], 2007–2018. – URL: <https://www.metod-kopilka.ru/scenariy-bibliograficheskoy-igri-po-slovaryu-vi-dalya-62858.html> (дата обращения: 10.12.2025).
3. Каустусева, Н. Э. Игра «Словари – наши друзья и помощники» / Каустусева Наталья Эдуардовна. – Текст: электронный // Открытый урок. Первое сентября: [сайт]. – [Москва], 2003–2020 – URL: <https://urok.1sept.ru/articles/529024> (дата обращения: 10.12.2025).
4. Сценарий лингвистической игры «В гостях у словаря». – Текст: электронный // Kopilkaurokov.ru: сайт для учителей. – [Б. м.], 2013–2020. – URL: <https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/meopriyatia/stsienarii-linghvisticheskoi-ighry-v-ghostiakh-u-slovaria> (дата обращения: 10.12.2025).
5. Шаркова, Е. А. Библиотечный урок «С. И. Ожегов – человек-словарь» / Шарокова Елена Анатольевна. – Текст: электронный // Урок РФ [сайт]. – [Йошкар-Ола] – URL: [https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/bibliotechnij\\_urok\\_siozhegov\\_chelovekslovar\\_094557.html](https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/bibliotechnij_urok_siozhegov_chelovekslovar_094557.html) (дата обращения: 10.12.2025).

## **4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

В ходе освоения образовательной программы слушатели изучают теоретический материал в установленной последовательности. Результаты освоения материалов оцениваются по результатам итогового теста, а также проверочных вопросов, представленных в лекционном материале. К итоговой аттестации допускаются слушатели, в полной мере освоившие учебный план образовательной программы. Итоговая аттестация проводится в форме зачета по результатам выполненного итогового теста.

## **Примеры тестовых заданий**

**УКАЖИТЕ ВЕРНЫЙ ОТВЕТ:**

1. Краеведческую деятельность библиотек координирует  
Российская национальная библиотека.  
Российская государственная библиотека  
ГПНТБ СО РАН  
ГПНТБ России

2. Особенностями региональных информационных потребностей являются  
а) мультидисциплинарность  
б) комплексный характер  
в) сочетание отраслевой и региональной информации

3. Что НЕ относится к характеристикам интеллектуально насыщенного досуга?  
а) познавательный характер  
б) насыщенность фактами  
в) преобладание нескольких тем в одном мероприятии

## **5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

*Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию образовательного процесса: занятия, проводят преподаватели вуза и высококвалифицированные специалисты, владеющие практическими навыками и опытом по профилю программы.*

*Требования к ресурсному обеспечению программы.*

Здания и сооружения института соответствуют противопожарным нормам и правилам.

Материально-техническая база отвечает требованиям к программно-техническим средствам для проведения занятий с использованием дистанционных образовательных технологий.

Для реализации Программы необходимы:

- компьютерный класс с возможностью проведения видео-конференций;
- операционная система Windows версии 10.

Реализация образовательной программы предусматривает использование активных и интерактивных форм проведения занятий. Для лекционной части курса выбрана форма лекций-визуализаций, подразумевается обсуждение проблемных вопросов в форме дискуссий на форуме.

В качестве комплексного методического документа слушателям будут предоставлены:

- методические рекомендации по подготовке отдельных информационных (в т.ч. библиографических) продуктов,
- методические рекомендации по развитию образовательных проектов в библиотеке;
- перечень актуальных интернет-сервисов для библиотек;
- чек-лист организации успешного мероприятия патриотической направленности;
- методические рекомендации по разработке сценария.

## **6. СОСТАВИТЕЛИ ПРОГРАММЫ**

- Абрамова П. В., кандидат культурологии, доцент кафедры музейного дела;
- Ахметгалеева З. М., кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики, психологии и физической культуры;
- Боброва Е.И., кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии

документальных и медиакоммуникаций;

- Дворовенко О. В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой технологии документальных и медиакоммуникаций;

- Зайцева Т. В., старший преподаватель кафедры социокультурной деятельности;

- Меркулова А.Ш., кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций;

- Паничкина Е. В. кандидат политических наук, доцент кафедры культурологии, философии и искусствоведения

- Тараненко Л. Г., доктор педагогических наук, профессор, декан факультета информационных и библиотечных технологий, член секции библиотечной профессии, кадров и непрерывного образования Российской библиотечной ассоциации;

- Челомбитко С. В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций.