

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кемеровский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 11 от 27.05.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

Направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Театрализованные представления и праздники

Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников

Факультет: режиссерско-педагогический

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 4г 6м

Типы задач профессиональной деятельности
технологический
педагогический
организационно-управленческий
проектный
режиссерско-постановочный
художественно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1181 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР

Начальник УМУ

И. о. Декана

Зав. кафедрой

УТВЕРЖДАЮ
Ректор

" "

" "

Шушков А.В.



Скипор И.П./

Сергеева Е.Ф./

Шелтрекова Я. В./

Кузьмина О.В./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август						
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	31-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31				
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																																																				
II																																																				
III																																																				
IV																																																				
V																																																				

График сессий

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4						
	Зимняя сессия		Летняя сессия	Зимняя сессия		Летняя сессия	Зимняя сессия		Летняя сессия	Зимняя сессия		Летняя сессия				
Продолжительность	20		20	20		20	25		25	25		25				
Дата начала/Номер недели	6 октября 2025 г.	6	19 января 2026 г.	21	15 сентября 2025 г.	3	9 февраля 2026 г.	24	27 октября 2026 г.	9	9 марта 2026 г.	28	17 ноября 2025 г.	12	6 апреля 2026 г.	32
Дата окончания/Номер недели	25 октября 2025 г.	8	7 февраля 2026 г.	23	4 октября 2025 г.	5	28 февраля 2026 г.	26	20 ноября 2026 г.	12	2 апреля 2026 г.	31	11 декабря 2025 г.	15	30 апреля 2026 г.	35
	Курс 5															
	Зимняя сессия		Летняя сессия													
Продолжительность	30		30													
Дата начала/Номер недели	12 января 2026 г.	20														
Дата окончания/Номер недели	10 февраля 2026 г.	24														

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
	Теоретическое обучение и практики	38	38	36	36	12	160
Э	Экзаменационные сессии	6	6	7 5/6	8		27 5/6
Пд	Преддипломная практика					4 4/6	4 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					7 2/6	7 2/6
К	Каникулы	8	8	8	8	8	40
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)			1/6 (1 дн)			1/6 (1 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	
Итого		52	52	52	52	32	240
Студентов							
Групп							

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
																-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)							207	207	7780	7780	1558	1182	5907	315		58	51	51	47			
Обязательная часть							126	126	4864	4864	974	708	3710	180		42	32	24	28			
+	Б1.О.01	Философия	2				4	4	144	144	14	12	121	9			4				1	Философии, права и социально-
+	Б1.О.02	Литература	12	2			8	8	288	288	44	24	226	18		4	4				3	Литературы и русского языка
+	Б1.О.03	История искусств	11				5	5	180	180	22	16	140	18		5					6	Культурологии
+	Б1.О.04	Режиссура театрализованных представлений и праздников	12344	123		4	26	26	936	936	214	176	677	45		6	7	6	7		22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.О.05	Сценарное мастерство	34	12234		3	12	12	432	432	150	128	264	18		2	3	3	4		22	Режиссуры театрализованных
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	10	6	62			2					9	Социально-культурной деятельности
+	Б1.О.07	Искусство звучащего слова	3	3			8	8	288	288	82	72	197	9		2	3	3			22	Режиссуры театрализованных
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	8	8	64			2					11	Физического воспитания
+	Б1.О.09	Основы права в сфере культуры		1			2	2	72	72	4	4	68			2					1	Философии, права и социально-
+	Б1.О.10	Мировая художественная культура		4			3	3	108	108	16	6	92						3		6	Культурологии
+	Б1.О.11	История (История России, Всеобщая история)	2	1			4	4	144	144	56	56	79	9		2	2				5	Музейного дела
+	Б1.О.12	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	3				4	4	144	144	32	12	103	9				4			1	Философии, права и социально-политических дисциплин
+	Б1.О.13	Менеджмент в сфере культуры и искусства		4			2	2	72	72	16	6	56						2		4	Управления и экономики социально-культурной сферы
+	Б1.О.14	Современная праздничная культура России		4			3	3	108	108	32	16	76						3		22	Режиссуры театрализованных
+	Б1.О.15	Иностранный язык	12				7	7	252	252	40	24	194	18		4	3				2	Иностранного языка
+	Б1.О.16	Психология и педагогика	2	1		2	4	4	144	144	20	20	124			2	2				7	Педагогики и психологии
+	Б1.О.17	Культурология	3				4	4	144	144	16	6	119	9				4			6	Культурологии
+	Б1.О.18	Экономика		4			2	2	72	72	16	6	56						2		4	Управления и экономики социально-
+	Б1.О.19	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	16	6	56			2					3	Литературы и русского языка
+	Б1.О.20	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках		3			2	2	72	72	28	20	44					2			22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.О.21	Новые информационные технологии в современном театрализованном представлении		3			2	2	72	72	20	10	52					2			22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.О.22	История и теория праздничной культуры	12				7	7	252	252	44	32	190	18		3	4				22	Режиссуры театрализованных
+	Б1.О.23	Психология творчества в театрализованном представлении		4			2	2	72	72	16	6	56						2		7	Педагогики и психологии
+	Б1.О.24	Элективные курсы по физической культуре и спорту							328	328			328								22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.О.25	Политология		4			3	3	108	108	16	6	92						3		1	Философии, права и социально-
+	Б1.О.26	Основы научных исследований		1			2	2	72	72	10	8	62			2					5	Музейного дела
+	Б1.О.27	Социология		4			2	2	72	72	16	6	56						2		1	Философии, права и социально-
+	Б1.О.28	Основы Российской государственности			1		2	2	72	72	16	16	56			2					1	Философии, права и социально-
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							81	81	2916	2916	584	474	2197	135		16	19	27	19			
+	Б1.В.01	Введение в специальность		1			2	2	72	72	10	8	62			2					22	Режиссуры театрализованных
+	Б1.В.02	Основы сценического движения	3	12			7	7	252	252	68	60	175	9		2	3	2			22	Режиссуры театрализованных
+	Б1.В.03	Свето-звукорежиссура		2			2	2	72	72	10	8	62				2				22	Режиссуры театрализованных
+	Б1.В.04	Основы сценического танца	4	23			11	11	396	396	70	60	317	9			3	4	4		22	Режиссуры театрализованных
+	Б1.В.05	Теория режиссуры	2				4	4	144	144	22	20	113	9		1	3				22	Режиссуры театрализованных
+	Б1.В.06	Грим	2				4	4	144	144	22	20	113	9		2	2				22	Режиссуры театрализованных
+	Б1.В.07	Сценография	3				4	4	144	144	26	24	109	9				4			22	Режиссуры театрализованных
+	Б1.В.08	Теория драмы	1				4	4	144	144	20	16	115	9		4					22	Режиссуры театрализованных

[illegible]

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)							207	207		7780	7780	1558	5907	315
Обязательная часть							126	126		4864	4864	974	3710	180
+	Б1.О.01	Философия	2				4	4	36	144	144	14	121	9
+	Б1.О.02	Литература	12	2			8	8	36	288	288	44	226	18
+	Б1.О.03	История искусств	11				5	5	36	180	180	22	140	18
+	Б1.О.04	Режиссура театрализованных представлений и праздников	12344	123		4	26	26	36	936	936	214	677	45
+	Б1.О.05	Сценарное мастерство	34	12234		3	12	12	36	432	432	150	264	18
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	36	72	72	10	62	
+	Б1.О.07	Искусство звучащего слова	3	3			8	8	36	288	288	82	197	9
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	8	64	
+	Б1.О.09	Основы права в сфере культуры		1			2	2	36	72	72	4	68	
+	Б1.О.10	Мировая художественная культура		4			3	3	36	108	108	16	92	
+	Б1.О.11	История (История России, Всеобщая история)	2	1			4	4	36	144	144	56	79	9
+	Б1.О.12	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	3				4	4	36	144	144	32	103	9
+	Б1.О.13	Менеджмент в сфере культуры и искусства		4			2	2	36	72	72	16	56	
+	Б1.О.14	Современная праздничная культура России		4			3	3	36	108	108	32	76	
+	Б1.О.15	Иностранный язык	12				7	7	36	252	252	40	194	18
+	Б1.О.16	Психология и педагогика	2	1		2	4	4	36	144	144	20	124	
+	Б1.О.17	Культурология	3				4	4	36	144	144	16	119	9
+	Б1.О.18	Экономика		4			2	2	36	72	72	16	56	
+	Б1.О.19	Русский язык и культура речи		1			2	2	36	72	72	16	56	
+	Б1.О.20	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках		3			2	2	36	72	72	28	44	
+	Б1.О.21	Новые информационные технологии в современном театрализованном представлении		3			2	2	36	72	72	20	52	
+	Б1.О.22	История и теория праздничной культуры	12				7	7	36	252	252	44	190	18
+	Б1.О.23	Психология творчества в театрализованном представлении		4			2	2	36	72	72	16	56	
+	Б1.О.24	Элективные курсы по физической культуре и спорту								328	328		328	
+	Б1.О.25	Политология		4			3	3	36	108	108	16	92	
+	Б1.О.26	Основы научных исследований		1			2	2	36	72	72	10	62	
+	Б1.О.27	Социология		4			2	2	36	72	72	16	56	
+	Б1.О.28	Основы Российской государственности			1		2	2	36	72	72	16	56	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							81	81		2916	2916	584	2197	135
+	Б1.В.01	Введение в специальность		1			2	2	36	72	72	10	62	
+	Б1.В.02	Основы сценического движения	3	12			7	7	36	252	252	68	175	9
+	Б1.В.03	Свето-звукорежиссура		2			2	2	36	72	72	10	62	
+	Б1.В.04	Основы сценического танца	4	23			11	11	36	396	396	70	317	9
+	Б1.В.05	Теория режиссуры	2				4	4	36	144	144	22	113	9
+	Б1.В.06	Грим	2				4	4	36	144	144	22	113	9
+	Б1.В.07	Сценография	3				4	4	36	144	144	26	109	9
+	Б1.В.08	Теория драмы	1				4	4	36	144	144	20	115	9

План Учебный план бакалавриата 'z51.03.05 2025 год начала РТПП ЗФО.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2

Курс 1																	Курс 2																
-	Зимняя сессия								Летняя сессия								-	Зимняя сессия								Летняя сессия							
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.
58	1028	64	92	16	40	789	27		1114	76	82	20	16	875	45		51	902	56	84	22	38	684	18		1042	56	80	20	18	805	63	
42	776	50	70	10	34	594	18		790	54	48	10	12	630	36		32	506	36	46	10	28	386			754	42	46	10	12	590	54	
																	4	36	4	2			30			108	4	2		2	91	9	э
4	72	4	2		6	60			72	4	2		4	53	9	э	4	72	4	2		6	60		з	72	4	2		4	53	9	э
5	108	6	2		4	87	9	э	72	6	2		2	53	9	э																	
6	108		18	4	4	73	9	э	108	4	14	4		86		з	7	108	4	14	4	4	82		з	144	4	14	4	2	111	9	э
2	36	4	8	4		20			36	4	8	4		20		з	3	36	4	8	4	2	18		з	72	4	8	4		56		з
2	72	4	2		4	62		з																									
2	36	2	8	2		24			36	4	6	2		24			3	54	2	8	2	2	40			54	4	6	2		42		
2	72		8			64		з																									
2									72	4				68		з																	
2	36	12	2			22		з	36	12	2			22			2	36	12	2			22			36	12	2			13	9	э
4	36		6		2	28			108		6		2	91	9	э	3	36		6		10	20			72		6		2	55	9	э
2	2	2							70	6	2			62		з	2	2	2							70	6	2			62		эп
2	72	4	2		10	56		з																									
3	54	4	4		4	42			54	4	4		2	35	9	э	4	72	4	4		4	60			72	4	4		2	53	9	э
									54					54				54					54			54					54		
2									72	6	2		2	62		з																	
2	72	8	8			56		о																									
16	252	14	22	6	6	195	9		324	22	34	10	4	245	9		19	396	20	38	12	10	298	18		288	14	34	10	6	215	9	
2	72	4	4		2	62		з																									
2	36	2	8	2		24			36	2	8	2	2	22		з	3	54	2	8	2	2	40			54	2	8	2	2	40		з
																	2									72	4	4		2	62		з
																	3	54	2	8	2	2	40		з	54		10	2		42		
1									36	4	6			26			3	108	4	6		2	87	9	э								
2									72	4	4	2		62			2	72	4	4	2	2	51	9	э								
4	72	4	4		2	62			72	4	4		2	53	9	э																	

План Учебный план бакалавриата 'z51.03.05 2025 год начала РТПП ЗФО.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2

[illegible]

Курс 5																	Закрепленная кафедра		-
-	Зимняя сессия								Летняя сессия										
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции
																	1	Философии, права и социально-	УК-1; УК-5
																	3	Литературы и русского языка	УК-5
																	6	Культурологии	УК-5
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОПК-1; ОПК-3; ПК-3
																	22	Режиссуры театрализованных	ПК-5
																	9	Социально-культурной деятельности	УК-8
																	22	Режиссуры театрализованных	ПК-2
																	11	Физического воспитания	УК-7
																	1	Философии, права и социально-	УК-10
																	6	Культурологии	УК-5
																	5	Музейного дела	УК-5
																	1	Философии, права и социально-политических дисциплин	УК-2; УК-5
																	4	Управления и экономики социально-культурной сферы	УК-3
																	22	Режиссуры театрализованных	ОПК-1; ПК-4
																	2	Иностранного языка	УК-4
																	7	Педагогики и психологии	УК-6
																	6	Культурологии	ОПК-1; ПК-2
																	4	Управления и экономики социально-	УК-4; УК-9
																	3	Литературы и русского языка	УК-4
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-3
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОПК-2; ПК-4
																	22	Режиссуры театрализованных	ОПК-1; ПК-6
																	7	Педагогики и психологии	ОПК-3
																	22	Режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-7
																	1	Философии, права и социально-	ОПК-1
																	5	Музейного дела	УК-1
																	1	Философии, права и социально-	УК-3; ОПК-1
																	1	Философии, права и социально-	УК-5
																	22	Режиссуры театрализованных	ПК-1
																	22	Режиссуры театрализованных	ПК-1
																	22	Режиссуры театрализованных	ПК-4
																	22	Режиссуры театрализованных	ПК-1
																	22	Режиссуры театрализованных	ПК-2
																	22	Режиссуры театрализованных	ПК-1
																	22	Режиссуры театрализованных	ПК-5
																	22	Режиссуры театрализованных	ПК-5

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
+	Б1.В.09	Фольклор и этнография	4				4	4	36	144	144	40	95	9
+	Б1.В.10	Искусство эстрады и цирка		3			3	3	36	108	108	22	86	
+	Б1.В.11	Спортивно-художественные праздники	4				4	4	36	144	144	28	107	9
+	Б1.В.12	Музыка в театрализованном представлении	3				4	4	36	144	144	26	109	9
+	Б1.В.13	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	4	4			11	11	36	396	396	112	275	9
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	4				4	4		144	144	14	121	9
+	Б1.В.ДВ.01.01	Рекламно-презентационная деятельность в праздничных формах культуры	4				4	4	36	144	144	14	121	9
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа с автором	4				4	4	36	144	144	14	121	9
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	123	23			13	13		468	468	94	338	36
+	Б1.В.ДВ.02.01	Мастерство актера в праздничных формах	123	23			13	13	36	468	468	94	338	36
-	Б1.В.ДВ.02.02	Мастерство актера уличного театра	123	23			13	13	36	468	468	94	338	36
Блок 2.Практика							24	24		864	864	64	791	9
Обязательная часть							24	24		864	864	64	791	9
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			2		3	3	36	108	108	2	106	
+	Б2.О.02(У)	Творческая практика	3				7	7	36	252	252	22	221	9
+	Б2.О.03(П)	Творческая практика			4		7	7	36	252	252	20	232	
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			5		7	7	36	252	252	20	232	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							11	11		396	396	44	352	
Обязательная часть							11	11		396	396	44	352	
+	Б3.О.01(Д)	Подготовка и защита ВКР					11	11	36	396	396	44	352	
ФТД.Факультативы														
Часть, формируемая участниками образовательных отношений														
+	ФТД.В.01	История Светской культуры России							36					

План Учебный план бакалавриата 'z51.03.05 2025 год начала РТПП ЗФО.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2

Курс 1																	Курс 2																
-	Зимняя сессия								Летняя сессия								-	Зимняя сессия								Летняя сессия							
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль	Формы контр.
1									36	4	6	2		24			2	36	4	6	2		24			36	4	6	2		24		
4	72	4	6	4	2	47	9	э	72	4	6	4		58			4	72	4	6	4	2	56		з	72	4	6	4	2	47	9	э
4	72	4	6	4	2	47	9	э	72	4	6	4		58			4	72	4	6	4	2	56		з	72	4	6	4	2	47	9	э
4	72	4	6	4	2	47	9	э	72	4	6	4		58			4	72	4	6	4	2	56		з	72	4	6	4	2	47	9	э
																	3									108		2			106		
																	3									108		2			106		
																	3									108		2			106		о
																						</											

План Учебный план бакалавриата 'z51.03.05 2025 год начала РТПП ЗФО.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2

[illegible]

План Учебный план бакалавриата 'z51.03.05 2025 год начала РТПП ЗФО.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2

[illegible]