

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет информационных, библиотечных и музейных технологий
Кафедра музейного дела

КРАЕВЕДЕНИЕ

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки:
51.03.04. «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Профиль подготовки:
«Культурный туризм и экскурсионная деятельность»;

Квалификация (степень) выпускника:
Бакалавр

Форма обучения:
Очная, заочная

Кемерово

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», квалификация (степень) выпускника – бакалавр.

Утверждена на заседании кафедры музейного дела и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГУКИ» по web-адресу <https://edu2019.kemgik.ru/course/view.php?id=1785> 02.09.2020 г., протокол № 1;

переутверждена и размещена по web-адресу <https://edu2020.kemgik.ru/course/view.php?id=2217> на заседании кафедры музейного дела 31.08.2021 г., протокол № 1;

переутверждена на заседании кафедры музейного дела 30.08.2022 г., протокол № 1.

переутверждена на заседании кафедры музейного дела 31.08.2023 г., протокол № 1.

переутверждена на заседании кафедры музейного дела 30.08.2024 г., протокол № 1.

переутверждена на заседании кафедры музейного дела 16.05.2025 г., протокол № 11.

Краеведение [Текст]: рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профилю «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / сост.: И.Ю. Усков. – Кемерово: Кемеровс. гос. ин-т культуры, 2025. – 16 с.

Составитель:
канд. ист. наук, доцент И. Ю. Усков

Содержание рабочей программы дисциплины

1. Цели освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы бакалавриата	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине	4
4. Объем, структура и содержание дисциплины	5
4.1. Объем дисциплины	5
4.2. Структура дисциплины	5
4.3. Содержание дисциплины	7
5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии	11
5.1 Образовательные технологии	11
5.2 Информационно-коммуникационные технологии обучения	11
6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	12
7. Фонд оценочных средств	14
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	14
8.1. Основная литература	14
8.2. Дополнительная литература	14
8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	14
8.4. Программное обеспечение	14
9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	15
10. Перечень ключевых слов	16

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Краеведение» является формирование у обучающихся системных теоретических знаний и практических навыков использования методик краеведения в практике музейного дела и туристической деятельности посредством:

- усвоения предмета и методологии курса;
- изучения истории краеведческого движения в России и в Кузбассе;
- представления основных групп местных исторических источников;
- овладения основами методики краеведческой работы в практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Краеведение» является обязательной дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин ОП по направлению подготовки: 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» (Б.1. В. 04). Содержание курса опирается на знания, приобретенные при изучении дисциплин «Основы научных исследований», «История России», «История Сибири», «Этнология». Освоение дисциплины необходимо как предшествующее для курсов «Охрана объектов культурного и природного наследия», «Природное наследие Сибири», «Маршруты культурного туризма Сибири». Приоритетное внимание уделяется методике историко-краеведной деятельности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих профессиональных компетенций и индикаторов их достижения:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций		
	знать	уметь	владеть
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	– основные проблемы развития и современного состояния отечественного краеведения.	-раскрывать социокультурные проблемы местного края	- теоретико-методологическими основами историко-краеведческого познания
ПК-11. Способен применить современные методы исследования в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия	– формы и методы краеведческой деятельности; – базовую информацию о природных и историко-культурных достопримечательностях Кузбасса	- решать исследовательские задачи, связанные с изучением музейных предметов и объектов природного наследия; – использовать краеведческую информацию при разработке экскурсионных маршрутов и программ	– способностью использовать историко-краеведческий подход в изучении, сохранении и освоении историко-культурного и природного наследия; – методикой сетевого взаимодействия культурно-образовательных учреждений в историко-краеведческом образовании

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенная трудовая функция	Трудовая функция, имеющая отношение к
--	-----------------------------	---------------------------------------

		профессиональной деятельности выпускника
04.005 Экскурсовод (гид)	Проведение экскурсий	Разработка экскурсий
		Проведение экскурсий

4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 108 академических часа. В том числе для очной формы обучения: 72 час. контактной (аудиторной) работы с обучающимися, 36 часов самостоятельная работа обучающихся; для заочной формы обучения: 12 час. контактной (аудиторной) работы с обучающимися, 96 часов самостоятельная работа обучающихся. 16 час. (25 %) аудиторной работы для очной формы обучения, 4 час. (50 %) аудиторной работы для заочной формы обучения проводится в интерактивных формах.

4.2. Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Разделы / темы дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, трудоемкость (в часах)				
			Всего	Лек- ции	Семинар- ские заня- тия	Интерак- тивные формы обу- чения	СРО
Раздел 1. Историческое краеведение в системе гуманитарных наук							
1.1.	Предмет, методо- логия и задачи курса	V	12	4	4	4 проблемная лекция	4
1.2.	История отече- ственного краевед- ческого движения	V	12	4	4	2 семи- нар-конферен- ция	4
Раздел 2. Местные исторические источники							
2.1.	Основные источ- ники исторического краеведения	V	12	4	4	2 лекция -визуализация	4
2.2.	Архивы и архивные фонды	V	8	2	2	2 семи- нар-конферен- ция	4
Раздел 3. Практика историко-краеведческой работы							
3.1.	Педагогическое значение краеведе- ния	V	12	4	4		4
3.2.	Музей – науч- но-методический центр краеведения	V	12	4	4		4
3.3.	Краеведческие ре- сурсы познава- тельного туризма	V	12	4	4	4 лекция -визуализация	4
Раздел 4. Региональная история: основные методологические проблемы							
4.1.	Историография Кузбасса: основные этапы становления	V	12	4	4		4
4.2.	Актуальные про-	V	16	6	6	4 лекция	4

	блемы истории Кузбасса					-визуализация	
	<i>Всего часов в интерактивной форме</i>	V				18 (25%)	
	Итого		108	36	36		36

Заочная форма обучения

№ п/п	Разделы / темы обучения	Семестр	Виды учебной работы, трудоемкость (в часах)				
			Всего	Лек- ции	Семинар- ские за- нятия	Интерак- тивные формы обу- чения	СРО
Раздел 1. Историческое краеведение в системе гуманитарных наук							
1.1.	Предмет, методо- логия и задачи курса	III	14	2		2 проблемная лекция	12
1.2.	История отече- ственного краевед- ческого движения	III	9				9
Раздел 2. Местные исторические источники							
2.1.	Основные источ- ники исторического краеведения	III	11		2		9
2.2.	Архивы и архивные фонды	III	9				9
Раздел 3. Практика историко-краеведческой работы							
3.1.	Педагогическое значение краеведе- ния	III	9				9
3.2.	Музей – науч- но-методический центр краеведения	III	14		2		12
3.3.	Краеведческие ре- сурсы познава- тельного туризма	III	14	2		2 лекция -визуализация	12
Раздел 4. Региональная история: основные методологические проблемы							
4.1.	Историография Кузбасса: основные этапы становления	III	14		2		12
4.2.	Актуальные про- блемы истории Кузбасса	III	14	2		2 лекция -визуализация	12
	Всего в интерак- тивной форме					6 (50%)	
	Итого		108	6	6		96

4.3. Содержание дисциплины

№ п/п	Содержание	Результаты обучения	Виды оценочных средств; формы текущего контроля, промежуточной аттестации.
Раздел 1. Историческое краеведение в системе гуманитарных наук			
1.1.	Предмет, методология и задачи краеведения. Понятие «край», территориальные уровни края (населенный пункт, административно-территориальная единица, историко-географический регион). «Край» - как микротип Российской цивилизации. Понятие «краеведение», варианты его определения. Объекты краеведения (природа, население, хозяйство, история, культура конкретной территории). Специфика краеведческого исследования. Основные формы (туристско-походная, экскурсионная, лекционная, архивная) и методы изучения края. Основные этапы исследования края. Формы организации краеведения: общественное, государственное, учебное, академическое. Историческое краеведение и история края («региональная история»): проблема соотношения предмета исследования. Подходы историко-краеведческого познания: многофакторность, антропологичность, полидисциплинарность. Взаимосвязь общего, особенного и единичного: Россия/Сибирский регион/Кузнецкий край.	Формируемая компетенция: УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах В результате изучения раздела обучающийся должен: <i>Знать:</i> основные проблемы развития и современного состояния отечественного краеведения. <i>Уметь:</i> определить специфику предмета изучения краеведения; анализировать и оценивать научную информацию по краеведению. <i>Владеть:</i> теоретико-методологическими основами историко-краеведческого познания	Устный опрос; защита семинаров подготовка сообщений
1.2.	История отечественного краеведческого движения. Становление краеведческого знания в XVIII веке. Значение указов Петра I для развития исторического краеведения. Экспедиции Академии наук (2-я Камчатская, Оренбургская): их задачи и результаты. Анкетные обследования (В. Н. Татищев, Г. Ф. Миллер, М. В. Ломоносов), первые локально-исторические исследования (С. П. Крашенинников, П. И. Рычков). Возникновение школьного краеведения (М.В. Ломоносов) <i>Изучение местного края в XIX – н. XX в.</i> Складывание отечественной провинциальной историографии. Деятельность провинциальных		

	университетов и местных отделений научных обществ. Губернские ученые архивные комиссии и статистические комитеты. Развитие школьного краеведения (Н. Ф. Бунаков, К. Д. Ушинский и др.). Сибирское краеведение (Г. И. Спасский, П. А. Словцов, Г. Н. Потанин, Н. М. Мартыанов и др.). <i>Краеведческая деятельность в 1920-е – первой половине 1980-х гг.</i> «Золотое десятилетие» отечественного краеведения (культурно-историческое и историко-производственное изучение местного края), принятие краеведением формы «массового научно-культурного движения». Центральное бюро краеведения при Академии наук. Всероссийские конференции по краеведению. Общество краеведов-марксистов. Краеведческое движение в Сибири: «Общество изучения Сибири и ее производительных сил». Развитие школьного краеведения. Туристские походы и экскурсии как метод изучения истории родного края школьниками. Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры (ВООПИК) (1965 г.). Историко-краеведческие изыскания силами ученых местных университетов и пединституты. <i>Краеведческое движение на современном этапе (вторая половина 1980-х гг. – н. XXI в.).</i> Актуализация краеведения: концептуализация проблемы локально-исторического познания; организационное оформление общественного краеведения (Союз краеведов России); региональный компонент в образовательном пространстве. Концепция краеведения С. О. Шмидта.		
Раздел 2. Местные исторические источники			
2.1.	Основные источники исторического краеведения. Категории источников: письменные, материальные, устные – их взаимосвязь и специфика. Археологические и этнографические материалы и их роль в краеведении. Топонимика. Устное народное творчество (мифы, сказы, легенды, былины, песни, предания). Памятники архитектуры и искусства. Периодическая печать. Краеведческая библиография. Историко-краеведческие издания («Разыскания», «Красная горка», «Кузнецкая старина» и др.).	Формируемые компетенции: ПК-11. Способен применить современные методы исследования в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия В результате изучения раздела обучающийся должен:	Устный опрос; защита семинаров подготовка сообщений

2.2.	Архивы и архивные фонды. Использование архивных документов в историко-краеведческих исследованиях. Государственная архивная служба Кемеровской области. Документальные комплексы по истории Кузбасса в государственных архивохранилищах России. Личные архивы краеведов.	<i>Знать:</i> основные категории местных исторических источников. <i>Уметь:</i> осуществлять поиск источников и научной литературы, посвященной вопросам изучения исследовательской проблемы по музейному предмету. <i>Владеть:</i> навыками определения информационной емкости каждой категории источников.	
Раздел 3. Практика историко-краеведческой работы			
3.1.	Педагогическое значение краеведения. Значение местного материала в учебном процессе: дидактическая (конкретность, наглядность); воспитательная (формирование чувства любви к родному месту, толерантности в поликультурном пространстве); развивающая (самостоятельный научный поиск). Актуализация краеведческого подхода концепцией личностно ориентированного образования. Краеведение как средство установления межпредметных связей, направления школьного краеведения: историческое, литературное, искусствоведческое, естествоведческое, экономическое. Основные формы внеклассной историко-краеведческой работы: массовые - олимпиады, викторины, конференции, музеи; групповые - кружки, экскурсии, походы, экспедиции; индивидуальные – анализ документов, запись воспоминаний, подготовка рефератов. Школьный историко-краеведческий музей: назначение и особенности.	Формируемая компетенция: ПК-11. Способен применить современные методы исследования в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия. В результате изучения раздела курса студент должен: <i>Знать:</i> формы и методы историко-краеведческой деятельности; базовую информацию о природных и историко-культурных достопримечательностях Кузбасса. <i>Уметь:</i> оценивать возможности местных рекреационных ресурсов; решать исследовательские задачи, связанные с изучением музейных предметов и объектов природного наследия. <i>Владеть:</i> способностью использовать историко-краеведческий подход в изучении, сохранении и освоении историко-культурного и природного наследия; методикой сетевого взаимо-	Устный опрос; защита семинаров подготовка сообщений
3.2.	Музей – научно-методический центр краеведения. Краеведческие музеи и их структура. Цивилизационный статус краеведческого музея. Музейный предмет как первоисточник знаний. Музейные экспозиции.		
3.3.	Краеведческие ресурсы познавательного туризма. Значение краеведения в туризме. Физико-географическое положение Кемеровской области. Природные и историко-культурные ресурсы туризма Кемеровской области. История развития туризма в Кузбассе.		

		действия культурно-образовательных учреждений в историко-краеведческом образовании	
Раздел 4. Региональная история: основные методологические проблемы			
4.1	Историография Кузбасса: основные этапы становления. Историко-географические описания Кузнецкого края (XVIII в.). Сибирские летописи XVII – нач. XVIII в. Чертежи С. У. Ремезова. Становление кузнецкого исторического краеведения (XIX – первая пол. XX вв.). «Памятная историческая записка» И. С. Конюхова. Д. А. Поникаровский. «История Кузбасса» В. И. Шемелева. Работы по социально-экономической географии Кузбасса 1930–1950-х годов (Р. Кабо, М. Н. Колобков, К. И. Спидченко). Развитие исторической науки в Кемеровской области. Становление и развитие высшего исторического образования. Этапы и направления развития вузовской исторической науки. Научные школы З. Г. Карпенко, А.И. Мартынова, Н.П. Шуранова. Издательско-публикаторская деятельность архивных и музейных учреждений Кузбасса в 1950 – 2000-х годах.	Формируемая компетенция: УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах В результате изучения раздела обучающийся должен: Знать: - актуальные проблемы истории и историографии Кузбасса. Уметь: - выявлять основные закономерности развития общества в региональных границах. Владеть: - способностью понимать специфику исторического процесса на локальной территории.	Устный опрос; защита семинаров подготовка сообщений
4.2	Актуальные проблемы истории Кузбасса. Присоединение «земли Кузнецкой» и утверждение российской государственности в Южной Сибири (XVII – начало XVIII вв.). Открытие и освоение природных богатств земли Кузнецкой (XVIII в.). Формирование производственной специализации Кузнецкого края, индустриализация Кузбасса (конец XVIII в. – 1943 г.). Кузбасс в условиях регионализации. Создание и развитие Кемеровской области.		

5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии

5.1. Образовательные технологии

Дисциплина «Краеведение» включает лекционные и семинарские занятия, самостоятельную подготовку обучающихся. Различные виды работ взаимно дополняют друг друга.

В лекциях излагаются основные теоретические сведения курса. Лекционный курс осуществляется как с использованием традиционных образовательных технологий, так и интерактивных форм обучения в виде проблемных лекций и лекций-визуализаций, что позволяет акцентировать внимание обучающихся на ключевых аспектах дисциплины.

Интерактивные формы работы подготовки применяются на семинарских занятиях в форме семинара-дискуссии и семинара-конференции. Они позволяют выработать необходимые в будущей профессиональной деятельности обучающегося умения и навыки, в частности умение сформулировать и обосновать собственную точку зрения, навык публичной презентации результатов своей самостоятельной работы.

Каждая из перечисленных интерактивных форм обучения предполагает:

- *лекция-визуализация*: построение лекции по принципу максимальной наглядности, организуемой для формирования четких ассоциативных связей между фактическим материалом лекции и визуальным рядом исторического периода (например, тема «Природные и историко-культурные ресурсы туризма Кемеровской области»);

- *проблемная лекция*: изложение наиболее дискуссионных тем с представлением всего спектра существующих в науке мнений, с одновременным комментированием их аргументации (например, тема «Теоретико-методологические основы курса»);

- *семинар-конференция*: подготовка индивидуальных выступлений с презентациями и активное обсуждение (например, тема «Историческое краеведение в школе: содержание и особенности»).

Для диагностики компетенций применяются следующие формы контроля: фронтальный опрос, тестовый контроль, проверка результатов практических заданий, защита выполненных индивидуальных заданий, подготовка конспектов, контрольная работа.

5.2. Информационно-коммуникационные технологии

Современный учебный процесс в высшей школе требует существенного расширения арсенала средств обучения, широкого использования средств информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных ресурсов, интегрированных в электронную образовательную среду. В ходе изучения учебной дисциплины «Краеведение» применение электронных образовательных технологий (e-learning) предполагает размещение различных электронно-образовательных ресурсов на сайте электронной образовательной среды КемГИК по web-адресу <https://edu2020.kemgik.ru/course/view.php?id=2217>, отслеживание обращений обучающихся к ним, а также использование интерактивных инструментов: задание, глоссарий, тест.

Электронно-образовательные ресурсы дисциплины «Краеведение» включают так называемые статичные электронно-образовательные ресурсы: электронными презентациями, гиперссылки на учебную литературу, размещенную в электронных библиотечных системах и др. Ознакомление с данными ресурсами доступно посредством логина и пароля. Обучающиеся могут работать со статичными ресурсами, читая их с экрана или сохраняя на свой локальный компьютер для дальнейшего ознакомления.

При освоении указанной дисциплины наряду со статичными электронно-образовательными ресурсами применяются интерактивные элементы: задания, тесты, семинары, форумы и др. Использование указанных интерактивных элементов направлено на действенную организацию самостоятельной работы студентов. Работа с указанными выше элементами дисциплины требует активной деятельности студентов, регламентированной как необходимостью записи на курс, так и сроками, требованиями к представлению конечного продукта и др. Интерактивный элемент «Задание» позволяет преподавателю наладить об-

ратную связь с обучающимся посредством получения от них выполненных заданий в электронном варианте. С помощью элемента «Задание» студентам доступно представление на рассмотрение преподавателю своих работ в различной форме: тексты, таблицы, презентации. Выполненные задания присылаются студентами в асинхронном режиме (off-line); также программными средствами LMS Moodle предусмотрена возможность отправки заданий в режиме on-line. После проверки выполненного задания преподавателем выставляется отметка, видимая обучающимся в элементе «Оценки»; результат проверки работы может быть представлен и в виде рецензии или комментариев преподавателя.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

С целью помощи в организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Краеведение» в «Электронной образовательной среде» /web-адрес <https://edu2020.kemgik.ru/course/view.php?id=2217> размещены следующие учебно-методические материалы:

Организационные ресурсы

- Тематический план дисциплины

Учебно-теоретические ресурсы

- Гиперссылки на электронные учебники, учебные пособия (доступ через электронную библиотечную систему)

Учебно-практические ресурсы

- Планы семинарских занятий

Учебно-методические ресурсы

- Методические указания для обучающихся по выполнению самостоятельной работы

Учебно-справочные ресурсы

- Основные термины и понятия

Учебно-наглядные ресурсы

- Электронные презентации
- Гиперссылки на ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Учебно-библиографические ресурсы

- Список рекомендуемой литературы

Фонд оценочных средств

- Примерная тематика и методические указания по подготовке докладов для промежуточной аттестации

- Тест для промежуточной аттестации

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Тестовые задания. Подготовка к тесту предполагает самостоятельную проработку студентом предложенной темы с последующим ответом на вопросы, методом выбора одного правильного из нескольких предложенных вариантов.

Для успешного выполнения теста студенту рекомендуется действовать по следующему алгоритму:

Перед подготовкой к тесту:

- узнать тематику и хронологические рамки материала проводимого теста;
- проработать основную и дополнительную литературу;
- составить конспект;
- во время консультации выяснить у преподавателя вопросы, вызвавшие затруднения.

Во время теста:

- вначале ответить на все известные вопросы;
- затем обратиться к вопросам, вызвавшим затруднения;
- перед сдачей теста обязательно проверить правильность ответов по всем вопросам.

Электронная презентация представляет собой логически упорядоченный в соответствии с планом выступления набор слайдов; является способом наглядного представления информации, обеспечивающим сочетание текста, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда в единой мультимедийной среде.

Требования к соотношению доклада студента и электронной презентации:

- устное выступление студента должно синхронно сочетаться с демонстрацией слайдов презентации;
- устное выступление студента не должно сводиться к чтению слайдов презентации;
- устное выступление студента должно соответствовать нормам русской литературной речи и речевого этикета публичного выступления.

Требования к объему, оформлению и программной реализации электронной презентации:

- рекомендуемый объем электронной презентации – 10–15 слайдов;
- презентация может создаваться с использованием Microsoft Office Power Point;

Требования к содержанию и форме представления электронной презентации:

- информативность, полнота и точность раскрытия темы семинара;
- логичность и структурированность представленного в презентации материала;
- отсутствие монотонности (использование только текста или только иллюстрации);
- рациональное сочетание вербальных (словесных) и визуальных (образных) элементов в составе презентации.

Требования к содержанию и форме представления слайдов электронной презентации:

- в составе слайда могут присутствовать следующие объекты: графические изображения (рисунки, диаграммы, схемы и др.), таблицы, текст, звуки, анимация;
- размещенный на слайде текст должен соответствовать требованиям читабельности.

Содержание самостоятельной работы обучающихся

Темы для самостоятельной работы	Количество ча- сов		Виды и содержание самостоя- тельной работы обучающихся
	Для очной формы обу- чения	Для заочной формы обу- чения	
Раздел 1. Историческое краеведение в системе гуманитарных наук			
1.1. Предмет, методология и задачи курса	9	12	подготовка к фронтальному опросу подготовка к дискуссии
1.2. История отечественного краеведческого движения	9	9	подготовка сообщений
Раздел 2. Местные исторические источники			
2.1. Основные источники исторического краеведения	9	9	подготовка к фронтальному опросу
2.2. Архивы и архивные фонды	9	9	подготовка сообщений
Раздел 3. Практика историко-краеведческой работы			
3.1. Педагогическое значение краеведения	9	9	подготовка реферата
3.2. Музей – научно-методический центр краеведения	9	12	подготовка к фронтальному опросу
3.3. Краеведческие ресурсы познавательного туризма	9	12	подготовка сообщений выполнение тестовых заданий
Раздел 4. Региональная история: основные методологические проблемы			

4.1. Историография Кузбасса: основные этапы становления	9	12	подготовка к фронтальному опросу
4.2. Актуальные проблемы истории Кузбасса	9	12	подготовка реферата
Итого	36	96	

7. Фонд оценочных средств

Включает оценочные средства для текущего контроля успеваемости и для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. Структура и содержание фонда оценочных средств представлены в электронной информационно-образовательной среде.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Основная литература

1. Никонова М. А. Краеведение: учеб. пособие для студ. учреждений высш. образования. – 3-е изд., стер. – М.: Изд. центр «Академия», 2014. – 192 с. (Сер. Бакалавриат).

2. Селиванов А. М. Историческое краеведение: накопление и развитие краеведческих знаний в России (XVIII – XX вв.). – 2-е изд. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2023. – 320 с. (библиотека КемГИК).

3. Усков И.Ю. Краеведение. Кемеровская область [Текст]: учебное пособие по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» / И.Ю. Усков; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. – 175 с. [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <https://edu2020.kemgik.ru/course/view.php?id=2217>

8.2. Дополнительная литература

4. Дорофеев М. В. Историческое краеведение: учебник для студ. учреждений высш. образования. М.: Изд. центр «Академия», 2014. – 192 с. (Сер. Бакалавриат).

5. Кацуба Д. В. Историческое краеведение в школе и в вузе: учеб. пособие. – Кемерово: Кем. гос. ун-т, 1994. – 336 с.

6. Соловьев Л. И. Беседы по краеведению Кузбасса: учеб. пособие. – изд. 2-е., испр. и доп. Кемерово: изд-во КРИПКиПРО, 2020. – 431 с. [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: <https://elib.kuz-edu.ru/index/каталог/издания-крипкипро/учебные-пособия/беседы-по-краеведению-кузбасса.html>

8.3. Электронные ресурсы

8. «Университетская библиотека online» [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>.- заголовок с экрана.

9. Интернет для историков: ресурсы по истории России. [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: <http://edu.tsu.ru/historynet/education/index.htm> - заголовок с экрана.

10. Исторический портал проекта «Российская информационная сеть» [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: <http://history.rin.ru/> .- заголовок с экрана.

8.4. Программное обеспечение.

Для реализации образовательного процесса по дисциплине «Всеобщая история» используется следующее лицензионное программное обеспечение: операционные системы – MS Windows (10, 8, 7, XP); свободно распространяемое программное обеспечение: офисный пакет – LibreOffice, браузеры – Mozilla Firefox, Internet Explorer, служебная программа – Adobe Reader.

9. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается:

- адаптированная профессиональная образовательная программа;
- индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки педагогов, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья и т. д. В образовательном процессе рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья – установлены адаптированные формы проведения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей:

- для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом;
- для лиц с нарушением слуха – оценочные средства предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный ответ;
- для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата – двигательные формы оценочных средств заменяются на письменные или устные с исключением двигательной активности.

При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания. При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки сформированности компетенций.

Подбор и разработка учебных материалов должны производиться с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т. п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

При составлении индивидуального графика обучения необходимо предусмотреть различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учебно-методическими ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Подбор и разработка учебных материалов должны производиться с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения – аудиально. Необходимо создавать текстовую версию любого нетекстового контента для его возможного преобразования в аль-

тернативные формы, удобные для различных пользователей, альтернативную версию медиаконтентов, создавать контент, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры).

10. Список ключевых слов

Анкетные обследования
Академические экспедиции
Антропологичность
Архив
Вольное экономическое общество (ВЭО)
Императорское Русское Географическое общество (ИРГО)
Историография
История
Источниковедение
Комплексный
Концепция
Краеведение
Край
Культура
Локальный
Местный
Методика
Многофакторный
Музей
Наглядность
Принцип
Провинция