

Адаптированная образовательная программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» уровень высшего образования - бакалавриат.

Утверждена советом факультета социально-культурных технологий 03.04.2019 г., протокол № 4.
Переутверждена советом факультета социально-культурных технологий 16.04.2020 г., протокол № 4.
Переутверждена советом факультета социально-культурных технологий 28.04.2021 г., протокол № 4.
Переутверждена советом факультета социально-культурных технологий 19.05.2022 г., протокол № 4.
Переутверждена советом факультета социально-культурных технологий 12.04.2023 г., протокол № 6.
Переутверждена советом факультета социально-культурных технологий 10.04.2024 г., протокол № 5.
Переутверждена советом факультета социально-культурных технологий 09.04.2025 г., протокол № 6
Переутверждена советом факультета социально-культурных технологий 09.04.2026 г., протокол № 5

Сведения о рецензентах:

Акимов А. Е., директор Муниципального автономного учреждения «Дворец культуры Шахтеров», г. Кемерово

Воронина Е.А. заместитель председателя Правительства Кузбасса (по вопросам социального развития)

Сведения о разработчиках:

Лазарева Л. И., кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой социально-культурной деятельности, почётный работник общего образования Российской Федерации;

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
 - 1.1. Адаптированная профессиональная образовательная программа бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки
 - 1.2. Нормативные документы для разработки АПОП ВО по направлению подготовки
 - 1.3. Общая характеристика АПОП ВО по направлению подготовки
 - 1.3.1. Цель (миссия) АПОП ВО по направлению подготовки
 - 1.3.2. Срок освоения АПОП ВО по направлению подготовки
 - 1.3.3. Трудоемкость освоения обучающимися АПОП ВО.
 - 1.4 Требования к абитуриенту
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки
 - 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускника
 - 2.1.1. Области профессиональной деятельности выпускника
 - 2.1.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.
 - 2.1.3. Типы задач профессиональной деятельности выпускника.
 - 2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС
 - 2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников
3. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (АПОП ВО).
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации АПОП ВО по направлению подготовки/специальности
 - 4.1. Учебный план
 - 4.2. Календарный учебный график
5. Рабочие программы дисциплин
6. Практическая подготовка обучающихся
7. Характеристика фондов оценочных средств
 - 7.1 Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация
 - 7.2 Государственная итоговая аттестация
8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.
 - 8.1. Выбор методов обучения, исходя из доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
 - 8.2. Трудоустройство инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
9. Ресурсное обеспечение АПОП ВО по направлению подготовки»
 - 9.1. Материально-техническое обеспечение
 - 9.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса.
 - 9.3. Кадровое обеспечение.
10. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие универсальных общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника по направлению подготовки/специальности.
11. Внутренняя и внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.
12. Рабочая программ воспитания и календарный план воспитательной работы

Лист согласования

Лист изменений и дополнений

1. Общие положения

1.1. Адаптированная профессиональная образовательная программа бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ»

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования (АПОП ВО) бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность (профиль) «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» в том числе учитывает особенности организации образовательной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих соматические, неврологические и иные расстройства, и представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО), а также с учетом рекомендованной примерной образовательной программы.

АПОП ВО по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: календарный учебный график, учебный план, аннотации рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, программы гос. междисциплинарного экзамена; материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся; методические материалы, обеспечивающие реализацию основной профессиональной образовательной программы.

Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), имеющих соматические, неврологические и иные расстройства, в КемГИК осуществляется в соответствии с положением «Об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» № 87/01.08-08 от 30.11.2016 г.

Процесс обучения возможен как в общих инклюзивных группах, так и по индивидуальным программам (при необходимости).

1.2. Нормативные документы для разработки АПОП ВО по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании» в Российской Федерации» профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ»;

- Порядок разработки примерных основных образовательных программ, утвержденный приказом Минобрнауки России от 28 мая 2014 года № 594;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» и уровню высшего образования Бакалавриат, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г. № 995 (далее – ФГОС ВО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 года № 301 (далее – Порядок организации образовательной деятельности);
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636;
- Положение «О практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» утвержденным Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390;
- Федеральный закон от 24.11.1995 N 181-ФЗ (ред. от 11.06.2021) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021)
- Нормативные документы Минобрнауки РФ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2015 г. № 1309 об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи;
- - План мероприятий по реализации в субъектах Российской Федерации программ сопровождения инвалидов молодого возраста при получении ими профессионального образования и содействия в последующем трудоустройстве на 2016 - 2020 годы, утвержден распоряжением правительства Российской Федерации от 16 июля 2016 г. № 1507-р;
- - Методические рекомендации по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с

		(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)
	01.003	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38994)
	01.004	Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38993)
03. Социальное обслуживание		
	03.007	Профессиональный стандарт «Специалист по реабилитационной работе в социальной сфере», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. № 681н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 декабря 2013 г., регистрационный № 30658)
04. Культура, искусство		
	04.002	Профессиональный стандарт "Специалист по техническим процессам художественной деятельности", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 8 сентября 2014 г. № 611н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 сентября 2014 г., регистрационный № 34157), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230)
	04.005	Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 539н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 сентября 2014 г., регистрационный № 33924), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 марта 2016 г. № 117н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 апреля 2016 г., регистрационный № 41775) и от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230)

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
01 Образование и наука	технологический	создание культурных программ и социально-культурных мероприятий, направленных на творческое развитие детей, подростков и взрослых, организацию свободного времени населения	технологии социально - культурного творчества и культурно - просветительной деятельности;
	педагогический	преподавание теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности в учебных заведениях среднего профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства, а также историко-культурных и культурологических дисциплин в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях;	преподавание в учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях.
	организационно - управленческий	организация и проведение культурно-просветительной работы, различных форм социально-культурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки)., продюсирование культурно-досуговых программ;	процессы продюсирования и постановки культурно - досуговых программ и социально - культурных проектов с применением художественно - образных, выразительных средств;
	проектный	участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации,	процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования,

		организации досуга;	организации работы с молодежью, социальной защиты населения;
	художественно - творческий	содействие культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений;	процессы творческо - производственной деятельности учреждений и организаций культуры;
03 Социальное обслуживание	технологический	социально-культурная поддержка людей с особенностями физического развития, участие в деятельности по социокультурной адаптации лиц с нарушениями социализации и отклоняющимся поведением, помощь в семейном воспитании детей	процессы организации досуга взрослого населения, массовой культурно - просветительной работы;
	педагогический	разработка методических пособий, учебных планов и социально-культурных программ информационно-просветительной, культурно-досуговой, рекреативно-оздоровительной, анимационной направленности;	процессы педагогического обеспечения организации детско - юношеского досуга, массовой культурно - воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством;
	организационно - управленческий	руководство учреждениями, организациями и объединениями социально-культурной сферы, индустрии досуга и рекреации;	системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально культурной сферы;
	проектный	оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере;	социально - культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально - культурной реабилитации, анимации.
	художественно - творческий	организация деятельности учреждений культуры, образования, социальной защиты и	процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры,

		других ведомств, способствующей культурному развитию населения;	образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения;
04 Культура, искусство	технологический	участие в разработке и реализации социально-культурных технологий в учреждениях культуры, индустрии досуга и рекреации; использование культурного наследия для удовлетворения духовных потребностей различных групп населения в процессе культурно-просветительной деятельности; проведение массовой просветительной и воспитательной работы; популяризация здорового образа жизни; организация социально-культурного творчества и развивающего рекреативно-развлекательного досуга;	технологии социально - культурного творчества и культурно - просветительной деятельности;
	педагогический	педагогическое обеспечение технологического процесса подготовки и проведения социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; участие в различных формах переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности;	процессы педагогического обеспечения организации детско - юношеского досуга, массовой культурно - воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством;
	организационно - управленческий	осуществление менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности, руководство	системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными

		деятельностью учреждений культуры;	объединениями социально культурной сферы;; процессы менеджмента и маркетинга социально - культурной деятельности, рекреационных объектов и индустрии досуга;
	проектный	участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ; проектирование благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере; участие в проведении научных исследований социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и и духовного развития общества;	социально - культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально - культурной реабилитации, анимации.
	художественно - творческий	разработка целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культурноохранные, культурно-досуговые, рекреативные); постановка и продюсирование культурно-досуговых программ (информационно просветительных, художественно-публицистических, культурно-развлекательных) на основе оригинального сценарно-режиссерского решения;	процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения;; процессы продюсирования и постановки культурно - досуговых программ и социально - культурных проектов с применением художественно - образных, выразительных средств

	в различных областях жизнедеятельности.	спрос, предложение, доходы, расходы, цена, деньги, прибыль, процент, риск, собственность, рынок, фирма, домохозяйство, государство, налоги, трансферы, инфляция, валовый внутренний продукт, экономический рост, сбережения, инвестиции и др. знает основные принципы экономического анализа (принцип альтернативных издержек, ценности денег во времени и т.п.) Уметь определять предпосылки, принимаемые относительно поведения экономических агентов: теоретические принципы рационального выбора (максимизация полезности) и наблюдаемые отклонения от рационального поведения (ограниченная рациональность, поведенческие эффекты, эвристики) и связанные с ними систематические ошибки) Владеть методами анализа информации, необходимой для принятия обоснованных решений в сфере управления личными финансами УК-9.2 Понимает цели и механизмы основных видов государственной социально-экономической политики и ее влияние на индивида Знать: цели, задачи, инструменты и эффекты экономической политики государства Знает базовые принципы и инструменты бюджетной, налоговой, денежно-кредитной, конкурентной, социальной, пенсионной политики государства, а также особенности их влияния на индивида (права, обязанности, риски, влияние на доходы и расходы) Знает источники получения информации (нормативноправовые акты) о правах и обязанностях индивидов, связанных с осуществлением экономической политики государства Уметь пользоваться правовыми базами данных и прочими ресурсами для получения информации о своих правах и обязанностях, связанных с осуществлением экономической политики Знать: основные виды расходов, механизмы их снижения, способы формирования сбережений Знать: принципы и технологии ведения личного бюджета Владеть: технологией решения типичных задач в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на всех этапах жизненного цикла индивида (выбрать товар или услугу с учетом реальных финансовых возможностей, найти работу и согласовать с работодателем условия
--	--	---

		контракта, рассчитать процентные ставки, определить целесообразность взятия кредита, определить способ хранения или инвестирования временно свободных денежных средств, определить целесообразность страхования и др) Владеть: технологией ведения личного бюджета, используя существующие программные продукты УК-9.5.контролирует собственные экономические и финансовые риски Знать: понятие риск и неопределенность, осознает неизбежность риска и неопределенности в экономической и финансовой сферах Знает виды и источники возникновения экономических и финансовых рисков для индивида, способы их оценки и снижения Знать: основные виды страхования и ключевые параметры страховых договоров Уметь: оценивать индивидуальные риски, связанные с экономической деятельностью и использованием инструментов управления личными финансами Владеть: методами снижения индивидуальных рисков Владеть: методикой анализа предложения страховых компаний
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.	Знать: - правовые основы, принципы и нормативно-правовую базу государственной политики в сфере противодействия коррупции, меры юридической ответственности применяемые за нарушение требований антикоррупционного законодательства. Уметь: анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правоотношения в сфере профилактики и противодействия коррупции; Владеть: навыками анализа правовых явлений, юридических фактов, правоотношений и правовых норм в сфере профилактики и противодействия коррупции

физического развития, участие в деятельности по социокультурной адаптации лиц с нарушениями социализации и отклоняющимся поведением, помощь в семейном воспитании детей участие в разработке и реализации социально-культурных технологий в учреждениях культуры, индустрии досуга и рекреации; использование культурного наследия для удовлетворения духовных потребностей различных групп населения в процессе культурно-просветительной деятельности; проведение массовой просветительной и воспитательной работы; популяризация здорового образа жизни; организация социально-культурного творчества и развивающего рекреативно-развлекательного досуга;			соответствие с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографически групп населения. ПКО-1.3. Владеть: методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики	образования детей и взрослых 01.004 Педагог 03.007 Специалист по реабилитационной работе в социальной сфере 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				

формах переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности		ПКО-3. Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования, участвовать переподготовке и повышении квалификации специалистов социально культурной деятельности	ПКО-3.1. Знать: организацию и технологии работы с различными категориями участников социально-культурной деятельности; основные формы и виды досугового общения, барьеры, препятствующие общению, и способы их преодоления; особенности социально-культурной и психолого-педагогической деятельности в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования; методики переподготовки и повышения квалификации специалистов социально культурной деятельности. ПКО-3.2. Уметь: осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования в соответствии с их запросами и потребностями; разрабатывать и проводить развивающие социально-культурные программы для всех категорий населения; осуществлять программы переподготовки и	
---	--	---	--	--

программ; руководство учреждениями, организациями и объединениями социально-культурной сферы, индустрии досуга и рекреации; осуществление менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности, руководство деятельностью учреждений культуры;			персоналом учреждений культуры. ПКО-4.2. Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; применять действующие отечественные и международные нормативные документы при решении задач профессиональной деятельности; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов иПКО-4.3. Владеть: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологиями поиска нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры; навыками применения на практике технологий менеджмента и	
---	--	--	---	--

