

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КЕМЕРОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 29.05.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.02

Направление 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Программа магистратуры: Художественная керамика
Кафедра: Декоративно-прикладного искусства
Факультет: Визуальных искусств

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2г

Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
художественно-творческий
образовательный
информационно-коммуникационный
проектно-технологический
организационно-управленческий
экспертно-консультационный
педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1007 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой



И. Л. / Искитор И. Л. /
Сергей / Сергеева Е. Ф. /
Татьяна / Казарина Т. Ю. /
И. В. / Воронцова И. В. /

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование				71	71	2556	2556	992	1132	432			22	28	21			
Блок 1.Дисциплины (модули)						71	71	2556	2556	992	1132	432			22	28	21			
Обязательная часть						32	32	1152	1152	422	422	514	216		11	9	12			
+	Б1.О.02	История и методология науки	1			3	3	108	108	32	32	40	36		3			1	Культурологии, философии и	
+	Б1.О.03	Информационная культура личности		3		2	2	72	72	32	32	40				2		4	Музейного дела	
+	Б1.О.04	Деловой иностранный язык	2			6	6	216	216	46	46	134	36		3	3		2	Литературы, русского и иностранных	
+	Б1.О.05	Графическое моделирование	3			5	5	180	180	54	54	90	36			5		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.О.06	Проектирование	3	2		5	5	180	180	110	110	34	36			2	3	13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.О.07	Проектная деятельность в декоративно-прикладном искусстве		3		2	2	72	72	28	28	44				2		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.О.08	Менеджмент персонала	1			3	3	108	108	28	28	44	36		3			3	Управления и экономики социально-	
+	Б1.О.09	Современная культурная политика		2		2	2	72	72	28	28	44				2		3	Управления и экономики социально-	
+	Б1.О.10	Психология и педагогика профессионального образования	2			4	4	144	144	64	64	44	36		2	2		5	Педагогики, психологии и физической культуры	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						39	39	1404	1404	570	570	618	216		11	19	9			
+	Б1.В.01	История и современные проблемы декоративно-прикладного искусства	2			3	3	108	108	28	28	44	36			3		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.02	Производственное мастерство	3	12		8	8	288	288	126	126	126	36		3	2	3	13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.03	История и технология народных промыслов в керамике	3	12		7	7	252	252	120	120	96	36		2	2	3	13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.04	Графический рисунок	3	1		7	7	252	252	108	108	108	36		2	2	3	13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.05	Декоративная живопись	2	1		5	5	180	180	60	60	84	36		2	3		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	2	1		5	5	180	180	72	72	72	36		2	3				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Художественная обработка материалов	2	1		5	5	180	180	72	72	72	36		2	3		13	Декоративно-прикладного искусства	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Металлопластика малых форм	2	1		5	5	180	180	72	72	72	36		2	3		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		2		4	4	144	144	56	56	88				4				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Конструирование		2		4	4	144	144	56	56	88				4		13	Декоративно-прикладного искусства	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Художественное конструирование		2		4	4	144	144	56	56	88				4		13	Декоративно-прикладного искусства	
Блок 2.Практика						40	40	1440	1440	648	648		72		8	2	8	22		
Обязательная часть						30	30	1080	1080	504	504		72		8	2	8	12		
+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			1	4	4	144	144	72	72				4			13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б2.О.02(П)	Проектная практика	1			4	4	144	144	72	72		36		4			13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б2.О.03(П)	Технологическая практика			2	2	2	72	72	72	72				2			13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б2.О.04(У)	Педагогическая практика			3	4	4	144	144	72	72					4		13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	4	3		16	16	576	576	216	216		36			4	12	13	Декоративно-прикладного искусства	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						10	10	360	360	144	144							10		
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			4	10	10	360	360	144	144							10	13	Декоративно-прикладного искусства
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	60	60	228	36					9		
+	Б3.01	Государственный экзамен	4			3	3	108	108	24	24	48	36				3	13	Декоративно-прикладного искусства	
+	Б3.02	Защита ВКР				6	6	216	216	36	36	180					6	13	Декоративно-прикладного искусства	
ФТД.Факультативные дисциплины																				
+	ФТД.01	Композиция по керамике																13	Декоративно-прикладного искусства	

Курс 2														Закрепленная кафедра		-
Семестр 3						Семестр 4										
з.е.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
21	52		216		308	180										
12	44		124		192	72										
														1	Культурологии, философии и	УК-1; ОПК-1
2	16		16		40									4	Музейного дела	УК-6; ОПК-2
														2	Литературы, русского и иностранных	УК-4; УК-5
5	8		46		90	36								13	Декоративно-прикладного искусства	УК-2; УК-3; ОПК-3
3	8		46		18	36								13	Декоративно-прикладного искусства	УК-2; ОПК-2; ОПК-3
2	12		16		44									13	Декоративно-прикладного искусства	УК-2; ОПК-2; ОПК-4
														3	Управления и экономики социально-	УК-3
														3	Управления и экономики социально-	УК-5
														5	Педагогике, психологии и физической культуры	УК-6; ОПК-5
9	8		92		116	108										
														13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; ПК-8
3			36		36	36								13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-1; ПК-2; ПК-5
3	8		20		44	36								13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; ПК-2; ПК-3
3			36		36	36								13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2; ПК-8
														13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-2; ПК-8
																ПК-5; ПК-6; ПК-7
														13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-5; ПК-6; ПК-7
														13	Декоративно-прикладного искусства	ПК-5; ПК-6; ПК-7
																УК-1; ПК-1; ПК-4
														13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; ПК-1; ПК-4
														13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; ПК-1; ПК-4
8			144	144			22			288	468		36			
8			144	144			12			144	252		36			
														13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
														13	Декоративно-прикладного искусства	УК-2; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7
														13	Декоративно-прикладного искусства	УК-3; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
4			72	72										13	Декоративно-прикладного искусства	УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-5; ПК-8
4			72	72			12			144	252		36	13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
							10			144	216					
							10			144	216			13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
							9	16		44		228	36			
							3	16		8		48	36	13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; УК-4; ОПК-1; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
							6			36		180		13	Декоративно-прикладного искусства	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
														13	Декоративно-прикладного искусства	ОПК-3; ПК-2; ПК-5

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	-
Б1.О.02	История и методология науки	
Б1.В.01	История и современные проблемы декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.03	История и технология народных промыслов в керамике	
Б1.В.ДВ.02.01	Конструирование	
Б1.В.ДВ.02.02	Художественное конструирование	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Государственный экзамен	
Б3.02	Защита ВКР	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	-
Б1.О.05	Графическое моделирование	
Б1.О.06	Проектирование	
Б1.О.07	Проектная деятельность в декоративно-прикладном искусстве	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02	Защита ВКР	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	-
Б1.О.05	Графическое моделирование	
Б1.О.08	Менеджмент персонала	
Б2.О.03(П)	Технологическая практика	
Б2.О.04(У)	Педагогическая практика	
Б3.02	Защита ВКР	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	-
Б1.О.04	Деловой иностранный язык	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.04(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Государственный экзамен	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.04	Деловой иностранный язык	
Б1.О.09	Современная культурная политика	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.02	Защита ВКР	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	-
Б1.О.03	Информационная культура личности	
Б1.О.10	Психология и педагогика профессионального образования	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.03(П)	Технологическая практика	
Б2.О.04(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02	Защита ВКР	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте	-
Б1.О.02	История и методология науки	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Государственный экзамен	
Б3.02	Защита ВКР	
ОПК-2	Способен использовать знания, умения и навыки в проведении исследовательских и проектных работ; осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы, использовать ее в практической деятельности; проявлять творческую инициативу; выдвигать креативные идеи; участвовать в научно-практических конференциях, готовить доклады и сообщения	-
Б1.О.03	Информационная культура личности	
Б1.О.06	Проектирование	
Б1.О.07	Проектная деятельность в декоративно-прикладном искусстве	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.03(П)	Технологическая практика	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02	Защита ВКР	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы; проявлять креативность композиционного мышления; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения; владеть техниками и технологиями художественных материалов; реализовывать проект в материале	-
Б1.О.05	Графическое моделирование	
Б1.О.06	Проектирование	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.03(П)	Технологическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02	Защита ВКР	
ФТД.01	Композиция по керамике	
ОПК-4	Способен организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали; презентации, инсталляции; выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи	-
Б1.О.07	Проектная деятельность в декоративно-прикладном искусстве	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02	Защита ВКР	
ОПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	-
Б1.О.10	Психология и педагогика профессионального образования	
Б2.О.04(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Государственный экзамен	
ПК-1	Способен выбирать необходимые методы научного исследования и творческого исполнения, модифицировать существующие и формировать новые методы, исходя из задач конкретного научного исследования или художественного проекта	-
Б1.В.02	Производственное мастерство	
Б1.В.ДВ.02.01	Конструирование	
Б1.В.ДВ.02.02	Художественное конструирование	
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02	Защита ВКР	
ПК-2	Способен формулировать и решать художественно-творческие задачи, создавать художественно-образное решение предметов, изделий, произведений декоративно-прикладного искусства	-
Б1.В.02	Производственное мастерство	
Б1.В.03	История и технология народных промыслов в керамике	
Б1.В.04	Графический рисунок	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.05	Декоративная живопись	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.03(П)	Технологическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02	Защита ВКР	
ФТД.01	Композиция по керамике	
ПК-3	Способен синтезировать набор возможных задач и подходов к выполнению проекта с обоснованием своих предложений по его художественному воплощению	-
Б1.В.03	История и технология народных промыслов в керамике	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02	Защита ВКР	
ПК-4	Способен владеть приемами компьютерного моделирования процессов, объектов и систем, используя современные проектные технологии для решения художественных и технологических задач	-
Б1.В.ДВ.02.01	Конструирование	
Б1.В.ДВ.02.02	Художественное конструирование	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.03(П)	Технологическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02	Защита ВКР	
ПК-5	Готов к выбору технологических методов работы над изделиями декоративно-прикладного искусства, оценке выбранных для их воплощения проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ	-
Б1.В.02	Производственное мастерство	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная обработка материалов	
Б1.В.ДВ.01.02	Металлопластика малых форм	
Б2.О.03(П)	Технологическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02	Защита ВКР	
ФТД.01	Композиция по керамике	
ПК-6	Готов к организации работы творческого коллектива, принятию профессиональных и управленческих решений, оптимизации проектной работы при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости	-
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная обработка материалов	
Б1.В.ДВ.01.02	Металлопластика малых форм	
Б2.О.03(П)	Технологическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Государственный экзамен	
Б3.02	Защита ВКР	
ПК-7	Готов к проведению процедуры консультационного характера, экспертной оценки художественных идей и возможности их дальнейшего воплощения в материале	-
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная обработка материалов	
Б1.В.ДВ.01.02	Металлопластика малых форм	
Б2.О.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.03(П)	Технологическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02	Защита ВКР	
ПК-8	Способен применять современные педагогические методы в организации образовательного процесса в области декоративно-прикладного искусства	-
Б1.В.01	История и современные проблемы декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.04	Графический рисунок	
Б1.В.05	Декоративная живопись	
Б2.О.04(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Государственный экзамен	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5
Б1.О.02	История и методология науки	УК-1; ОПК-1
Б1.О.03	Информационная культура личности	УК-6; ОПК-2
Б1.О.04	Деловой иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.05	Графическое моделирование	УК-2; УК-3; ОПК-3
Б1.О.06	Проектирование	УК-2; ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.07	Проектная деятельность в декоративно-прикладном искусстве	УК-2; ОПК-2; ОПК-4
Б1.О.08	Менеджмент персонала	УК-3
Б1.О.09	Современная культурная политика	УК-5
Б1.О.10	Психология и педагогика профессионального образования	УК-6; ОПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.01	История и современные проблемы декоративно-прикладного искусства	УК-1; ПК-8
Б1.В.02	Производственное мастерство	ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б1.В.03	История и технология народных промыслов в керамике	УК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.04	Графический рисунок	ПК-2; ПК-8
Б1.В.05	Декоративная живопись	ПК-2; ПК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная обработка материалов	ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Металлопластика малых форм	ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-1; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Конструирование	УК-1; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Художественное конструирование	УК-1; ПК-1; ПК-4
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	УК-1; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
Б2.О.02(П)	Проектная практика	УК-2; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7
Б2.О.03(П)	Технологическая практика	УК-3; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О.04(У)	Педагогическая практика	УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-5; ПК-8
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '2024_54.04.02_24_00_ДПИИМП_маг_3++.plx', код направления 54.04.02, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.01	Государственный экзамен	УК-1; УК-4; ОПК-1; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
Б3.02	Защита ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД	Факультативные дисциплины	ОПК-3; ПК-2; ПК-5
ФТД.01	Композиция по керамике	ОПК-3; ПК-2; ПК-5

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Конс				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр			Конс	СР	Контр оль			Всего	Неделя
ИТОГО (с факультативами)				1044								29	19 5/6		1116									31	21 2/6		2160							60	41 1/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044							29				1116								31				2160					60							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)				51.6																							25.8												
ОП, факультативы (в период ТО)				54																							27												
Аудиторная нагрузка				24																							12												
Контактная работа				24																							12												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				756	268	52		216		308	180	21	ТО: 11 1/6 Э: 3 1/3														756	268	52		216		308	180	21	ТО: 11 1/6 Э: 4			
1	Б1.О.03	Информационная культура личности	За	72	32	16		16		40		2															За	72	32	16		16		40		2		4	3
2	Б1.О.05	Графическое моделирование	Эк	180	54	8		46		90	36	5															Эк	180	54	8		46		90	36	5		13	3
3	Б1.О.06	Проектирование	Эк	108	54	8		46		18	36	3															Эк	108	54	8		46		18	36	3		13	23
4	Б1.О.07	Проектная деятельность в декоративно-прикладном искусстве	За	72	28	12		16		44		2															За	72	28	12		16		44		2		13	3
5	Б1.В.02	Производственное мастерство	Эк	108	36			36		36	36	3															Эк	108	36			36	36	3				13	123
6	Б1.В.03	История и технология народных промыслов в керамике	Эк	108	28	8		20		44	36	3															Эк	108	28	8		20		44	36	3		13	123
7	Б1.В.04	Графический рисунок	Эк	108	36			36		36	36	3															Эк	108	36			36	36	3				13	123
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(5) За(2)												Эк(5) За(2)																							
ПРАКТИКИ			(План)	288	144			144	144			8	5 1/3		792	288			288	468			36	22	14 2/3		1080	432			432	612		36	30	20			
	Б2.О.04(У)	Педагогическая практика	ЗаО	144	72			72	72			4	2 2/3														ЗаО	144	72			72	72		4	2 2/3			
	Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	За	144	72			72	72			4	2 2/3	Эк	432	144			144	252			36	12	8		Эк За	576	216			216	324		36	16	10 2/3		
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика												ЗаО	360	144			144	216				10	6 2/3		ЗаО	360	144			144	216			10	6 2/3		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)												324	60	16		44		228	36	9	6			324	60	16		44		228	36	9	6			
	Б3.01	Государственный экзамен												Эк	108	24	16		8		48	36	3	2			Эк	108	24	16		8		48	36	3	2		
	Б3.02	Защита ВКР													216	36			36		180		6	4			216	36			36		180		6	4			
КАНИКУЛЫ												1												7 5/6											8 5/6				

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов					
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Учебная практика												
Педагогическая практика	2	1			2	2/3						
			13	+	2	2/3						
Вид практики: Производственная практика												
Технологическая практика	1	2			1	1/3						
			13	+	1	1/3						
Научно-исследовательская работа	2	1			2	2/3						
			13	+	2	2/3						
Научно-исследовательская работа	2	2			8							
			13	+	8							
Вид практики: Преддипломная практика												
Преддипломная практика	2	2			6	2/3						
			13	+	6	2/3						
	Итого по факту				21	1/3						
	Итого по плану				21	1/3						

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	-----	------	-------	-----------

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				120	120	120	60	30	30	60	29	31
	Итого по ОП (без факультативов)				120	120	120	60	30	30	60	29	31
B1	Дисциплины (модули)	45%	55%	23%	71	71	71	50	22	28	21	21	
B1.O	Обязательная часть				32	32	32	20	11	9	12	12	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				39	39	39	30	11	19	9	9	
B2	Практика	75%	25%	0%	40	40	40	10	8	2	30	8	22
B2.O	Обязательная часть				30	30	30	10	8	2	20	8	12
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				10	10	10				10		10
B3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9				9		9
ФТД	Факультативные дисциплины												
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.4	-	54	54	-	51.6	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					46.1	-	38.2	54	-	54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					25.6	-	26.7	25.4	-	24	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					992	-	336	388	-	268	
		Блок Б2					648	-	144	72	-	144	288
		Блок Б3					60	-			-		60
		Итого по всем блокам					1700	-	480	460	-	412	348
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	3	5	7	5	2
		ЗАЧЕТ (За)						10	5	5	3	3	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	1	1	2	1	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					16.13%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						51.7%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						38.81%						

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Консультации по				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Член комиссии				
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

СПЕЦ. Учебный план магистратуры '2024_54.04.02_24_00_ДПИиНП_маг_3++.plx', код направления 54.04.02, год начала подготовки 2024

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Культурологии, философии и искусствоведения
2		Литературы, русского и иностранных языков
3		Управления и экономики социально-культурной сферы
4		Музейного дела
5		Педагогики, психологии и физической культуры
6		Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
7		Социально-культурной деятельности
8		Теории и истории народной художественной культуры
9		Фотовидеотворчества
10		Театрального искусства
11		Технологии автоматизированной обработки информации
12		Технологии документальных коммуникаций
13		Декоративно-прикладного искусства
14		Дизайна
15		Дирижирования академическим хором
16		Эстрадного оркестра и ансамбля
17		Народного хорового пения
18		Музыкально-инструментального искусства
19		Режиссуры театрализованных представлений и праздников
20		Балетмейстерского творчества
21		Классической и современной хореографии
22		Народного танца
23		Теологии и религиоведения

Распределение з.е. по курсам и периодам обучения							
з.е.	Курс 1				Курс 2		
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование
Итого	60				60		
Всего	30		30		29		31
1	Б1.О.02 История и методология науки [Эк] УК-1; ОПК-1	3	Б1.О.04 Деловой иностранный язык [Эк] УК-4; УК-5	3	Б1.О.03 Информационная культура личности [За] УК-6; ОПК-2	2	Б2.О.05(П) Научно-исследовательская работа [Эк] УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
2							
3							
4	Б1.О.04 Деловой иностранный язык УК-4; УК-5	3	Б1.О.06 Проектирование [За] УК-2; ОПК-2; ОПК-3	2	Б1.О.05 Графическое моделирование [Эк] УК-2; УК-3; ОПК-3	5	
5			Б1.О.09 Современная культурная политика [За] УК-5	2			
6			Б1.О.10 Психология и педагогика профессионального образования [Эк] УК-6; ОПК-5	2	Б1.О.06 Проектирование [Эк] УК-2; ОПК-2; ОПК-3	3	
7	Б1.О.08 Менеджмент персонала [Эк] УК-3	3	Б1.В.01 История и современные проблемы декоративно-прикладного искусства [Эк] УК-1; ПК-8	3	Проектная деятельность в декоративно-прикладном искусстве [За] УК-2; ОПК-2;	2	
8	Б1.О.10 Психология и педагогика профессионального образования УК-6; ОПК-5	2	Б1.В.02 Производственное мастерство [За] ПК-1; ПК-2; ПК-5	2	Б1.В.02 Производственное мастерство [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-5	3	
9			Б1.В.03 История и технология народных промыслов в	2			
10							
11							
12							
13							
14							
15							

Примечание Учебный план магистратуры '2024_54.04.02_24_00_ДПИиНП_маг_3++.plx', код направления 54.04.02, год начала подготовки 2024