

Абитуриенты, поступающие на базе среднего общего и среднего профессионального образования, которые являются:

- инвалидом (ребенком-инвалидом);
- иностранным гражданином;
- гражданином, который получил документ о среднем общем образовании в иностранном государстве;
- поступающим в пределах отдельной квоты;

сдают вступительные испытания по общеобразовательным предметам, проводимые институтом самостоятельно

Максимальное количество баллов за каждое вступительное испытание – 100

Код	Направление подготовки (профиль)	Вступительные испытания (в порядке приоритета)	Минимальное количество баллов	Форма проведения ВИ, проводимого вузом самостоятельно
29.03.04	Технология художественной обработки материалов Арт-технологии в художественном проектировании изделий из керамики	1. Композиция: художественная керамика	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский	36	
		3. Математика профильного уровня	27	
42.03.05	Медиакоммуникации Медиакоммуникации в коммерческой и социальной сферах	1. Литература	32	ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. <u>Обществознание</u>	42	
		или <u>История</u>	32	
43.03.02	Туризм Организация и управление туроператорской и турагентской деятельностью	или <u>География</u>	37	ВИ в форме тестирования
		или <u>Иностранный язык</u>	22	
		1. История	32	
		2. Русский язык	36	
		3. <u>Обществознание</u>	42	
44.03.01	Педагогическое образование Театральное творчество	или <u>Иностранный язык</u>	22	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		или <u>География</u>	37	
		1. Организация театрального творчества	35	
	Педагогическое образование Музыка. Дополнительное образование (в области музыкального искусства)	2. Русский	36	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		3. Литература	32	
		1. Музыкально-педагогическая подготовка	60	
		2. Русский	36	
		3. Литература	32	

	Педагогическое образование Дополнительное образование. Педагог-организатор	1. Обществознание	42	ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. Литература	32	
		или <u>Математика профильного уровня</u>	27	
		или <u>Иностранный язык</u>	22	
		или <u>История</u>	32	
	Педагогическое образование Педагог народно-сценического танца	1. Композиция и постановка: педагогика хореографии	35	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Исполнительское мастерство хореографа	35	
		3. Русский язык	36	
		4. Литература	32	
46.03.02	Документоведение и архивоведение Организация управления электронными документами	1. История	32	ВИ в форме тестирования
		2. Русский	36	
		3. <u>Обществознание</u>	42	
		или <u>Литература</u>	32	
		или <u>Иностранный язык</u>	22	
48.03.00	Теология Культура Православия, теолог-педагог	или <u>География</u>	37	
		1. История	32	ВИ в форме тестирования
		2. Русский	36	
		3. <u>Обществознание</u>	42	
		или <u>Литература</u>	32	
50.03.01	Искусства и гуманитарные науки Проектирование цифрового контента и web-дизайн	или <u>Иностранный язык</u>	22	
		или <u>География</u>	37	
		1. История	32	ВИ в форме тестирования
		2. Русский	36	
		3. <u>Обществознание</u>	42	
50.03.04	Теория и история искусств Искусствоведение	или <u>Литература</u>	32	
		1. Литература	32	ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. <u>Обществознание</u>	42	
		или <u>История</u>	32	
51.03.01	Культурология Культурная политика	или <u>Иностранный язык</u>	22	
		1. Обществознание	42	ВИ в форме тестирования
		2. Русский	36	
		3. <u>История</u>	32	
		или <u>Иностранный язык</u>	22	
		или <u>Литература</u>	32	

51.03.02	Народная художественная культура Руководитель хореографического любительского коллектива, преподаватель	1. Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив	35	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Исполнительское мастерство хореографа	35	
		3. Русский язык	36	
		4. Литература	32	
	Народная художественная культура Театральная режиссура и актерское мастерство	1. Режиссура и актерское мастерство: любительский театр	35	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. Литература	32	
	Народная художественная культура Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества	1. Практика художественной фотографии	60	1,2. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Письменная работа: кино-, фото- и видеотворчество	60	
		3. Русский язык	36	
		4. Литература	32	
	Народная художественная культура Руководство студией декоративно-прикладного творчества	1. Рисунок: декоративно-прикладное творчество	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. Литература	32	
51.03.03	Социально-культурная деятельность	1. Обществознание	42	ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. <u>Литература</u> или <u>История</u>	32 32	
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Культурный туризм и экскурсионная деятельность	1. История	32	ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. <u>Обществознание</u> или <u>Литература</u> или <u>География</u> или <u>Иностранный язык</u>	42 32 37 22	
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников Театрализованные представления и праздники	1. Мастерство артиста: театрализованные представления и праздники	40	1,2. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Творческий показ: театрализованные представления и праздники	40	
		3. Русский язык	36	
		4. Литература	32	

51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность 1. Цифровые технологии и ресурсы 2. Менеджмент информационно-аналитической деятельности	1. Литература	32	ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. <u>Обществознание</u>	42	
		или <u>История</u> или <u>Иностранный язык</u>	32 22	
52.03.01	Хореографическое искусство Балетмейстер, преподаватель хореографических дисциплин	1. Композиция и постановка: искусство балетмейстера	35	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Исполнительское мастерство хореографа	35	
		3. Русский язык	36	
		4. Литература	32	
52.03.02	Хореографическое исполнительство Артист-танцовщик ансамбля народного танца, педагог-репетитор	1. Композиция и постановка: хореографическое искусство	35	1. Творческое испытание 2. Профессиональное испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Исполнительское мастерство хореографа	35	
		3. Русский язык	36	
		4. Литература	32	
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады Инструменты эстрадного оркестра	1. Исполнение сольной программы: инструменты эстрадного оркестра	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. Литература	32	
	Музыкальное искусство эстрады Эстрадно-джазовое пение	1. Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. Литература	32	
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство По видам инструментов	1. Исполнение сольной программы: музыкально-инструментальное искусство	70	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. Литература	32	
53.03.03	Вокальное искусство Академическое пение	1. Исполнение сольной программы: академическое пение	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. Литература	32	
53.03.04	Искусство народного пения Хоровое народное пение	1. Исполнение сольной программы: хоровое народное пение	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. Литература	32	

53.03.05	Дирижирование Дирижирование академическим хором	1. Дирижирование академическим хором	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. Литература	32	
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство Менеджмент музыкального искусства	1. Музыкально-теоретическое подготовка: музыкальный менеджмент	60	1. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. Литература	32	
54.03.01	Дизайн Графический дизайн	1. Рисунок: графический дизайн	60	1. Профессиональное испытание 2. Творческое испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Композиция: графический дизайн	60	
		3. Русский язык	36	
		4. Литература	32	
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Художественно-декоративное оформление интерьера	1. Декоративное-оформление пространства	60	1,2. Творческое испытание 3,4. ВИ в форме тестирования
		2. Композиция: декоративно-прикладное искусство	60	
		3. Русский язык	36	
		4. Литература	32	
51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	1. Музыкальная подготовка: звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	60	1. Профессиональное испытание 2,3. ВИ в форме тестирования
		2. Русский язык	36	
		3. Литература	32	

Максимальное количество баллов за каждое вступительное испытание – 100