

Расписание учебных занятий
Магистратура ЗФО
2 курс 4 семестр
2025-2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УВР
И. Л. Скипор
« » 2026 г.

	время	ДИР-241 (маг)/ВИ-241	МИИ-241 (маг) ИЭО	ММИ-241 (маг)	МВ-241 (маг)	ИНП-241 (маг)
Понедельник 16.02.2026	9.00 10.35					
	10.45 12.20	Хоровой класс проф. Шорохова И.В. Ауд.220				
	13.00 14.35			Методика преподавания преподавания истории музыки в вузе доц. Поморцева Н.В., ауд. 104		
	14.45 16.20			Продюссерская деятельность в сфере культуры преп. Кузнецова А.Е.	Актуальный проблемы современного музыкального проф. Умнова И.Г. ауд. 105	
	16.30 18.05					Хоровой класс проф. Котлярова Т.А.
	18.15 19.50		Ансамбль доц. Лыченков П.В. Орк. Класс			
2.2026	9.00 10.35					
	10.45 12.20					
	13.00 14.35	Хоровой класс проф. Шорохова И.В. Ауд.220		Методика преподавания преподавания истории музыки в вузе доц. Поморцева Н.В., ауд. 104		

Вторник 17.02	14.45 16.20			Методика преподавания музыкальной формы и полифонии в ВУЗе проф. Синельникова О.В.		Теория и практика руководства творческим коллективом проф. Котлярова Т.А.
	16.30 18.05				Актуальный проблемы современного музыкознания проф. Умнова И.Г. ауд. 307	
	18.15 19.50					
	9.00 10.35					
	10.45 12.20	Руководство хоровым коллективом проф. Шорохова И.В. Ауд.220				
Среда 18.02.2026	13.00 14.35				Актуальный проблемы современного музыкознания проф. Умнова И.Г. ауд. 307	
	14.45 16.20				Музыкальная критика и журналистика проф. Умнова И.Г.	
	16.30 18.05					Вокальный ансамбль проф. Котлярова Т.А.
	18.15 19.50					
	9.00 10.35					

Четверг 19.02.2026	10.45	Руководство хоровым коллективом проф. Шорохова И.В. Ауд.220			Управление учреждениями культуры и искусства доц. Ключев Ю.В.	
	12.20					
	13.00				Музыкальная критика и журналистика проф. Умнова И.Г.	
	14.35					Теория и практика руководства творческим коллективом
	14.45					
	16.20					
	16.30					
Пятница 20.02.2026	18.05				Музыкальная культура постмодерна проф. Синельникова О.В.	
	18.15					
	19.50					
	9.00	Руководство хоровым коллективом проф. Шорохова И.В. Ауд.220				
	10.35					
	10.45			Методика преподавания преподавания истории музыки в вузе доц. Поморцева Н.В., ауд. 104		
	12.20					
	13.00			Методика преподавания преподавания истории музыки в вузе доц. Поморцева Н.В., ауд. 104		
	14.35					
	14.45					

Пятн	16.20			ЗАЧЕТ Методика преподавания преподавания истории музыки в вузе доц. Поморцева Н.В., ауд. 104	
	16.30				Вокальный ансамбль проф. Котлярова Т.А. Ауд. 214
	18.05				
	18.15 19.50				Хоровой класс проф. Котлярова Т.А.
Суббота 21.02.2026	9.00 10.35				
	10.45 12.20				
	13.00 14.35			Методика преподавания музыкальной формы и полифонии в ВУЗе проф. Синельникова О.В.	
	14.45 16.20	Оркестровый класс преп. Чебурашкин А.Н.			
	16.30 18.05				
	18.15 19.50				
	9.00 10.35				
	10.45 12.20				
льник 23.02.2026	13.00 14.35				
	14.45 16.20				

Понед.	16.30					
	18.05					
	18.15					
	19.50					
Вторник 24.02.2026	9.00				Музыка народов мира доц. Поморцева Н.В. Ауд. 104	
	10.35					
	10.45					
	12.20					
	13.00	Хоровой класс проф. Шорохова И.В. Ауд.220			Музыка народов мира доц. Поморцева Н.В. Ауд. 104	
	14.35					
	14.45				ЭКЗАМЕН Актуальный проблемы современного музыкознания проф. Умнова И.Г. ауд. 307	
	16.20					
6	16.30				Музыкальная культура постмодерна проф. Синельникова О.В.	
	18.05					
	18.15					
	19.50					
	9.00					
	10.35					
	10.45	Хоровой класс проф. Шорохова И.В.				
	12.20					
	13.00				ЭКЗАМЕН Музыкальная	

Среда 25.02.202	14.35				ЭКЗАМЕН Музыкальная критика и журналистика проф. Умнова И.Г.	
	14.45					
	16.20					
	16.30					
	18.05					
	18.15					
Четверг 26.02.2026	9.00					
	10.35					
	10.45					
	12.20				Музыкальная культура постмодерна проф. Синельникова О.В.	ЭКЗАМЕН Теория и практика руководства творческим коллективом
	13.00					
	14.35				Музыка народов мира доц. Поморцева Н.В. Ауд. 104	
	14.45					
	16.20					
02.2026	16.30					
	18.05					
	18.15			Методика преподавания музыкальной формы и полифонии в ВУЗе проф. Синельникова О.В.		
	19.50					

Пятница 27.	14.35			Музыкально-теоретические системы проф. Синельникова О.В.		
	14.45		ЭКЗАМЕН			
	16.20		Импровизация			
	16.30					Хоровой класс
	18.05					проф. Котлярова Т.А. Ауд. 214
	18.15					Хоровой класс
Суббота 28.02.2027	19.50					проф. Котлярова Т.А.
	9.00					
	10.35					
	10.45					
	12.20					
	13.00			ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ		
	14.35			Методика преподавания музыкальной формы и полифонии в ВУЗе		
	14.45		Оркестровый класс преп. Чебурашкин А.Н.		Музыкальная культура постмодерна проф. Синельникова О.В.	ЭКЗАМЕН
	16.20					Расшифровка и анализ народно-песенных партитур проф. Котлярова Т.А.
.2026	16.30					
	18.05					
	18.15					
	19.50					
	9.00					
	10.35					
	10.45	ЭКЗАМЕН				
	12.20	Хоровой класс (ДИР)				
	13.00	ЭКЗАМЕН				

Понедельник 02.03	14.35	Камерное пение (ВИ)		Продюссерская деятельность в сфере культуры преп. Кузнецова А.Е.	Управление учреждениями культуры и искусства доц. Ключев Ю.В.	Хоровой класс проф. Котлярова Т.А. Ауд. 214
	14.45 16.20					
	16.30				ЗАЧЕТ Управление учреждениями культуры и искусства доц. Ключев Ю.В.	
	18.05					
	18.15		Ансамбль доц. Лыченков П.В. Орк. Класс 2 ПАРЫ			
	19.50					
Вторник 03.03.2026	9.00					
	10.35					
	10.45					
	12.20					
	13.00		ЭКЗАМЕН Специальность	Музыкально-теоретические системы проф. Синельникова О.В.		
	14.35					
	14.45 16.20				Современные способы нотации проф. Синельникова О.В.	
	16.30 18.05					
18.15 19.50						
3.2026	9.00					
	10.35					
	10.45	ЭКЗАМЕН Чтение и анализ партитур (ДИР)				
	12.20					
13.00	ЭКЗАМЕН					

Среда 04.0	14.35	Оперный класс (ВИ)				
	14.45			Управление проектами в сфере культуры и искусства доц. Ключев Ю.В.		
	16.20					
	16.30					Вокальный ансамбль проф. Котлярова Т.А.
	18.05					ЗАЧЕТ Вокальный ансамбль
	18.15					
Четверг 05.03.2026	19.50					
	9.00			Управление проектами в сфере культуры и искусства доц. Ключев Ю.В.		
	10.35					
	10.45	ЭКЗАМЕН Руководство хоровым коллективом (ДИР)				
	12.20			ЗАЧЕТ Музыкально-теоретические системы проф. Синельникова О.В.		
	13.00					
	14.35					
	14.45				Современные способы нотации проф. Синельникова О.В.	ЭКЗАМЕН Хоровой класс
	16.20					
а 06.03.2026	16.30		ЭКЗАМЕН Ансамбль доц. Лыченков П.В.			
	18.05					
	18.15					
	19.50					
	9.00			Лекторская практика (зачет с оценкой)		
	10.35					
	10.45	ЭКЗАМЕН Дирижирование (ДИР)				
	12.20					
	13.00	ЭКЗАМЕН Сольное пение (ВИ)				
	14.35					
	14.45	Преддипломная				

Пятница	16.20	практика (зачет с оценкой)	НИР ЗАЧЕТ			
	16.30 18.05	Педагогическая практика (зачет с оценкой)	Исполнительская практика (зачет с оценкой)	ЗАЧЕТ Управление проектами в сфере культуры и искусства доц. Ключев Ю.В.		
	18.15 19.50			НИР (зачет с оценкой)		ЭКЗАМЕН Постановка голоса
	9.00 10.35					
Суббота 07.03.2026	10.45 12.20			Педагогическая практика (зачет с оценкой)		
	13.00 14.35	ЭКЗАМЕН Работа с концертмейстером (ВИ)			ЗАЧЕТ Современные способы нотации проф. Синельникова О.В.	НИР (зачет с оценкой)
	14.45 16.20	НИР ЗАЧЕТ	ЭКЗАМЕН Оркестровый класс преп. Чебурашкин А.Н.	Менеджерская практика (зачет с оценкой)	ЭКЗАМЕН Музыкальная культура постмодерна проф. Синельникова О.В.	Исполнительская практика (зачет с оценкой)
	16.30 18.05	Исполнительская практика (зачет с оценкой)			Журналистская практика (зачет с оценкой)	
	18.15 19.50					