

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет социально-культурных технологий
Кафедра управления и экономики социально-культурной сферы

ЭКОНОМИКА КУЛЬТУРЫ

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки:

51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

Профили подготовки

«Менеджмент информационно-аналитической деятельности»,

«Цифровые технологии и ресурсы»

Квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр

Форма обучения:

Очная, заочная

Кемерово

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профили подготовки «Менеджмент информационно-аналитической деятельности», «Цифровые технологии и ресурсы», квалификация (степень) выпускника «Бакалавр».

Утверждена на заседании кафедры управления и экономики социально-культурной сферы и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru/> 31.08.2022 г., протокол № 1.

Переутверждена на заседании кафедры управления и экономики социально-культурной сферы и рекомендована к размещению на сайте Кемеровского государственного института культуры «Электронная образовательная среда КемГИК» по web-адресу <http://edu.kemguki.ru/> 07.04.2025 г., протокол № 8.

Мухамедиева, С. А. Экономика культуры : рабочая программа дисциплины для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.06. «Библиотечно-информационная деятельность», профили подготовки «Менеджмент информационно-аналитической деятельности», «Цифровые технологии и ресурсы», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / С. А. Мухамедиева. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2022. – 20 с. – Текст : непосредственный.

Автор:

канд. экон. наук., доцент

С. А. Мухамедиева

1. Цель освоения дисциплины

Целью дисциплины «Экономика культуры» является формирование у студентов знаний об экономике культуры, основных элементах структуры отрасли, содержании основных форм и методов ее хозяйственной деятельности, а также умений применять эти знания в исследовательской и практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Курс «Экономика культуры» для обучающихся в бакалавриате по направлению подготовки 51.03.06. «Библиотечно-информационная деятельность» относится к обязательной части блока 1 учебного плана. Содержание курса опирается на базовые экономические знания, приобретенные в результате освоения образовательных программ основного общего образования. В свою очередь, изучение данной учебной дисциплины позволит будущему бакалавру профессионально подготовиться к организационно-управленческой деятельности в сфере библиотечно-информационной деятельности. Дисциплина изучается в 6 семестре.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций и индикаторов их достижения.

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций		
	знать	уметь	владеть
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	УК-1.1. основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.	УК-1.2. осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский понятийнокатегориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать	УК-1.3. навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации. навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и

		общенаучные тенденции и направления развития социо-гуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов 12 источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение	методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социо-гуманитарной сфере
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 основные экономические понятия: экономические ресурсы, товары и услуги, спрос, предложение.	УК-9.1 определять предпосылки, принимаемые относительно поведения экономических агентов: теоретические принципы рационального выбора (максимизация полезности) и наблюдаемые отклонения от рационального поведения (ограниченная рациональность, поведенческие эффекты, эвристики) и связанные с ними систематические ошибки)	УК-9.1 методами анализа информации, необходимой для принятия обоснованных решений
	УК-9.2 цели, задачи, инструменты и эффекты экономической политики государства	УК-9.2: оценивать индивидуальные риски, связанные с экономической деятельностью и использованием инструментов управления финансами	УК-9.2 методами снижения индивидуальных рисков

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника:

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС

1. 01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)

2. 01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38994)

3. 01.005 Профессиональный стандарт «Специалист в области воспитания», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406)

4. 06.013 Профессиональный стандарт «Специалист по информационным ресурсам», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. № 629н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 сентября 2014 г., регистрационный № 34136), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230)

5. 07.002 Профессиональный стандарт «Специалист по организационному и документационному обеспечению управления организацией», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 6 мая 2015 г. № 276н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2015 г., регистрационный № 37509)

4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1. Объем дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа. Курс «Экономика культуры» изучается обучающимися по очной, заочной форм обучения в 6-ом семестре и завершается зачетом.

Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины (модуля) организуется путем проведения практических (лабораторных, семинарских занятий), предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка включает в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанной с будущей профессиональной деятельностью.

4.2. Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Разделы/темы дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Интеракт. формы обучения	СРО
-------	-------------------------	---------	--	--------------------------	-----

			лекции	семина. (практич.) занятия	Индивидуальн. занятия		
1	2		4	5	6	7	8
	Раздел 1. Сфера культуры как область экономической деятельности						
1.1.	Организации сферы культуры: виды деятельности и организационно-правовые формы.	6	1	1			4
1.2.	Правовое обеспечение функционирования и развития сферы культуры.	6	1				4
1.3.	Формы финансирования сферы культуры.	6	1	1		2	4
1.4.	Теоретические основы социально-культурного планирования и прогнозирования	6	1	1		2	4
	Раздел 2. Особенности экономических отношений в сфере культуры						
2.1.	Основные фонды организаций сферы культуры.	6	2	1		2	4
2.2.	Сущность и структура оборотных фондов организаций сферы культуры.	6	2	1			4
2.3.	Кадровое обеспечение организаций сферы культуры..	6	1	1		2	4
2.4.	Современная система оплаты труда работников сферы культуры	6	1	1		2	4
2.5.	Сущность, содержание и значение нормирования труда в деятельности организаций.	6	1	1		2	4

2.6.	Структура расходов в организациях сферы культуры	6	1	2			1
2.7.	Сущность и структура доходов организаций сферы культуры.	6	1	2			1
2.8.	Коммерческая деятельность и особенности ценообразование в сфере культуры.	6	0,5	1			1
2.9.	Эффективность деятельности организаций сферы культуры	6	0,5	1		2	5
	Итого		14	14		14	44

Очная форма обучения

№ п/п	Разделы/темы дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Интеракт. формы обучения	СРО
			лекции	семина. (практ.) занятия	Консульт.		
1	2	3	4	5	6	7	8
	Раздел 1. Сфера культуры как область экономической деятельности						
1.1.	Организации сферы культуры: виды деятельности и организационно-правовые формы.	6			2		4
1.2.	Правовое обеспечение функционирования и развития сферы культуры.	6					4
1.3.	Формы финансирования сферы культуры.	6	1		2	2	4
1.4.	Теоретические основы социально-культурного планирования и прогнозирования	6		2			4

Раздел 2. Особенности экономических отношений в сфере культуры							
2.1.	Основные фонды организаций сферы культуры.	6	1				4
2.2.	Сущность и структура оборотных фондов организаций сферы культуры.	6					4
2.3.	Кадровое обеспечение организаций сферы культуры..	6	1		2	2	4
2.4.	Современная система оплаты труда работников сферы культуры	6		2			4
2.5.	Сущность, содержание и значение нормирования труда в деятельности организаций.	6	1		2	2	4
2.6.	Структура расходов в организациях сферы культуры	6					4
2.7.	Сущность и структура доходов организаций сферы культуры.	6	1	2			8
2.8.	Коммерческая деятельность и особенности ценообразование в сфере культуры.	6					8
2.9.	Эффективность деятельности организаций сферы культуры	6	1	2	2		2
	Итого		6	8	10	6	58

4.3. Содержание дисциплины

Содержание	Результаты обучения	Формы текущего контроля, промежуточной аттестации. Виды оценочных средств
Раздел 1. Сфера культуры как область экономической деятельности		
Тема 1.1. Организации сферы культуры: виды деятельности и организационно-правовые формы. Экономическое пространство сферы культуры. Виды экономической деятельности в сфере культуры. Особенности экономического взаимодействия между потребителями и производителями культурных благ. Коммерческие и некоммерческие организации сферы культуры. Характеристика организационно-правовых форм организаций сферы культуры. Признаки казенного, бюджетного, автономного учреждения	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности. В результате изучения темы студент должен знать: Сущность экономического пространства сферы культуры. Виды экономической деятельности в сфере культуры. Характеристику организационно-правовых форм организаций сферы культуры. Признаки казенного, бюджетного, автономного учреждения уметь: определять особенности экономического взаимодействия между потребителями и производителями культурных благ.	Проверка результатов практических заданий
Тема 1.2. Правовое обеспечение функционирования и развития сферы культуры. Основы законодательства о культуре РФ. Законодательство Кемеровской области о культуре	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности. В результате изучения темы студент должен знать: Основы законодательства о культуре РФ. Законодательство Кемеровской области о культуре	Защита реферата
Тема 1.3. Формы финансирования сферы культуры.	Формируемые компетенции:	Проверка результатов

Финансовые ресурсы организаций сферы культуры. Формы финансирования сферы культуры. Анализ финансовой деятельности бюджетных организаций сферы культуры.	–УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности В результате изучения темы студент должен знать: сущность финансовых ресурсов организаций сферы культуры уметь: различать формы финансирования сферы культуры владеть: методикой анализа финансовой деятельности бюджетных организаций сферы культуры.	практических заданий
Тема 1.4. Теоретические основы социально-культурного планирования и прогнозирования. Сущность планирования и прогнозирования. Факторы (детерминанты) прогнозирования. Алгоритм прогнозирования деятельности организаций сферы культуры. Детерминанты спроса на услуги организаций сферы культуры. Детерминанты предложения услуг сферы культуры. Этапы разработки прогноза.	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности В результате изучения темы студент должен знать: Сущность планирования и прогнозирования. Алгоритм прогнозирования деятельности организаций сферы культуры. уметь: определять детерминанты спроса на услуги организаций сферы культуры. Детерминанты предложения услуг сферы культуры. Факторы (детерминанты) прогнозирования. владеть: методикой поэтапной разработки прогноза.	Проверка результатов практических заданий; защита реферата
Раздел 2. Особенности экономических отношений в сфере культуры.		
Тема 2.1. Основные фонды организаций сферы культуры. Сущность и состав основных фондов. Стоимостная оценка основных фондов. Амортизация. Показатели эффективности использования основных фондов. Основные фонды организаций сферы	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности В результате изучения темы студент должен	Проверка результатов практических заданий; тестовый контроль

культуры. Особенности использования основных фондов организаций сферы культуры некоммерческого сектора.	знать: Сущность и состав основных фондов. Стоимостную оценку основных фондов. Амортизация. Основные фонды организаций сферы культуры. уметь: определять особенности использования основных фондов организаций сферы культуры некоммерческого сектора. владеть: методикой расчета показателей эффективности использования основных фондов.	
Тема 2.2. Сущность и структура оборотных фондов организаций сферы культуры. Сущность и состав оборотных фондов. Показатели эффективности использования основных фондов. Сравнительная структура оборотных фондов организаций сферы культуры и хозяйствующих субъектов производственной сферы. Структура оборотных фондов альтернативных организаций сферы культуры.	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности В результате изучения темы студент должен знать: Сущность и состав оборотных фондов. уметь: определять сравнительную структура оборотных фондов организаций сферы культуры и хозяйствующих субъектов производственной сферы, структуру оборотных фондов альтернативных организаций сферы культуры. владеть: методикой расчета показателей эффективности использования основных фондов	Проверка результатов практических заданий; тестовый контроль
Тема 2.3. Кадровое обеспечение организаций сферы культуры. Сущность кадрового обеспечения, кадрового потенциала. Показатели движения кадров.	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности В результате изучения темы студент должен знать: Сущность кадрового обеспечения, кадрового потенциала. владеть: Методикой расчета показателей движения кадров.	Проверка результатов практических заданий; тестовый контроль, защита реферата
Тема 2.4. Современная система оплаты труда работников сферы культуры.	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе	Проверка результатов практических заданий

Сущность оплаты труда. Функции заработной платы. Системы оплаты труда. Виды доплат и надбавок. Показатели эффективности деятельности работников сферы культуры и их корреляция с оплатой труда. Штатное расписание.	системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности В результате изучения темы студент должен знать: Сущность оплаты труда. Функции заработной платы. Системы оплаты труда. Виды доплат и надбавок. уметь: коррелировать показатели эффективности деятельности работников сферы культуры и их корреляция с оплатой труда. владеть: методикой составления штатного расписания	
Тема 2.5. Сущность, содержание и значение нормирования труда в деятельности организаций. Сущность нормирования. Виды норм и объекты нормирования. Функции нормирования и их содержание. Принципы нормирования. Регламентация нормирования труда в сфере культуры.	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности В результате изучения темы студент должен знать: Сущность нормирования. Виды норм и объекты нормирования. Функции нормирования и их содержание. Принципы нормирования. уметь: регламентировать процесс нормирования труда владеть: методикой разработки норм труда	Проверка результатов практических заданий
Тема 2.6. Структура расходов в организациях сферы культуры Сущность себестоимости. Типовая группировка затрат по статьям калькуляции. Сущность и состав стоимости. Методика определения стоимости услуги. Методы расчета нормативных затрат.	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности В результате изучения темы студент должен знать: Сущность себестоимости. Типовую группировку затрат по статьям калькуляции. Сущность и состав стоимости.	Проверка результатов практических заданий

	владеть: Методикой определения стоимости услуги., расчета нормативных затрат.	
Тема 2.7. Сущность и структура доходов организаций сферы культуры. Сущность категории «доход» и «прибыль». Рентабельность и ее показатели.	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности В результате изучения темы студент должен знать: Сущность категории «доход» и «прибыль». уметь: рассчитывать рентабельность и ее показатели.	Проверка результатов практических заданий
Тема 2.8. Коммерческая деятельность и особенности ценообразование в сфере культуры. Сущность коммерческой деятельности в сфере культуры. Ценообразование и ее методы(затратное ценообразование, следование за конкурентом, метод с ориентацией на спрос, метод тендерного ценообразования). Особенности ценообразования в сфере культуры.	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности В результате изучения темы студент должен знать: Сущность коммерческой деятельности в сфере культуры. Ценообразование и ее методы (затратное ценообразование, следование за конкурентом, метод с ориентацией на спрос, метод тендерного ценообразования). уметь: учитывать особенности ценообразования в сфере культуры	Проверка результатов практических заданий
Тема 2.9. Эффективность деятельности организаций сферы культуры. Эффективность: понятие, виды. Определение сводного индекса эффективности. Показатели эффективности деятельности организаций сферы культуры.	Формируемые компетенции: –УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий. –УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности В результате изучения темы студент должен знать: Эффективность: понятие, виды. уметь: определять сводный индекс эффективности	Проверка результатов практических заданий

	владеть: методикой расчета показателей эффективности деятельности организаций сферы культуры.	
		Зачет

5. Образовательные и информационно-коммуникационные технологии

5.1. Образовательные технологии

При освоении дисциплины, помимо традиционных технологий, ориентированных на формирование суммы теоретических знаний и практических умений, широко используются развивающие – проблемно-поисковые технологии: проблемное изложение лекционного материала; проблемно-исследовательские задания как основа проведения практических занятий, лекционные занятия проводятся с использованием электронных презентаций; лекции с элементами дискуссий; Семинарские (практические) занятия, подготовка выступлений на семинарских занятиях с презентациями в Power Point; самостоятельная работа по написанию рефератов; электронное тестирование при осуществлении текущего и рубежного контроля на основе единого банка тестовых заданий по курсу в соответствии с учебно-тематическим планом, зачет

5.2. Информационно-коммуникационные технологии

Современный учебный процесс в высшей школе требует существенного расширения арсенала средств обучения, широкого использования средств информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных ресурсов, интегрированных в электронную образовательную среду. В ходе изучения студентами учебной дисциплины применение электронных образовательных технологий предполагает размещение различных электронно-образовательных ресурсов на сайте электронной образовательной среды КемГИК по web-адресу <http://edu.kemguki.ru>, отслеживание обращений студентов к ним, а также использование интерактивных инструментов: задание, тест.

Электронно-образовательные ресурсы учебной дисциплины включают так называемые статичные электронно-образовательные ресурсы: файлы с текстами лекций, электронными презентациями, различного рода изображениями (иллюстрации, схемы, диаграммы), ссылки на учебно-методические ресурсы Интернет и др. Ознакомление с данными ресурсами доступно каждому студенту посредством логина и пароля. Студенту могут работать со статичными ресурсами, читая их с экрана или сохраняя на свой локальный компьютер для дальнейшего ознакомления. В процессе изучения учебной дисциплины для студента важно освоить данные ресурсы в установленные преподавателем сроки.

При освоении указанной дисциплины наряду со статичными электронно-образовательными ресурсами применяются интерактивные элементы: задания, тесты, семинары, форумы и др. Использование указанных интерактивных элементов направлено на действенную организацию самостоятельной работы студентов. Работа с указанными выше элементами дисциплины требует активной деятельности студентов, регламентированной как необходимостью записи на курс, так и сроками, требованиями к представлению конечного продукта и др.

Интерактивный элемент «Задание» позволяет преподавателю наладить обратную связь со студентом посредством получения от них выполненных заданий в электронном варианте. С помощью элемента «Задание» студентам доступно представление на рассмотрение преподавателю своих работ в различной форме: тексты, таблицы, презентации. После проверки выполненного задания преподавателем выставляется отметка, видимая студенту в элементе «Оценки»; результат проверки работы может быть представлен и в виде рецензии или комментариев преподавателя.

Организации самоконтроля и текущего контроля знаний по дисциплине значительно способствует применение интерактивного элемента «Тест», который предоставляет возможность использования разнообразных типов заданий (выбрать один или несколько

ответов из предложенных / установить соответствие / вписать свой ответ / дать развернутый ответ). При освоении студентами дисциплины именно тесты используются как одно из основных средств объективной оценки знаний.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Материалы для организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Информационные технологии» размещены в «Электронной образовательной среде» (<https://edu2020.kemgik.ru/>) и включают:

Организационные ресурсы

- Тематический план дисциплины

Учебно-теоретические ресурсы

Конспект лекции

Учебно-практические ресурсы

- Практические задания

Учебно-методические ресурсы

- Методические указания студентам к выполнению самостоятельной работы

Учебно-справочные ресурсы

- Словарь по дисциплине

Учебно-наглядные ресурсы

- Электронные презентации

Учебно-библиографические ресурсы

- Список рекомендуемой литературы
- Перечень полезных ссылок

7. Фонд оценочных средств

Включает оценочные средства для текущего контроля успеваемости и для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины. Структура и содержание фонда оценочных средств представлены в электронной информационно-образовательной среде.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Список литературы

Основная литература

1. Восколович, Н. А. Экономика, организация и управление общественным сектором : учебник / Н. А. Восколович, Е. Н. Жильцов, С. Д. Еникеева ; под ред. Н. А. Восколович. – Москва : Юнити, 2017. – 367 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615888> (дата обращения: 03.04.2023). – ISBN 978-5-238-01474-6. – Текст : электронный.
2. Мухамедиева, С. А. Экономика культуры: учеб. пособ. / С. А. Мухамедиева - Кемеров. Гос. ин-т культуры. 2019. – 307 с.
3. Тросби, Д. Экономика и культура / Д. Тросби ; пер. с англ. И. Кушнаревой. – 2-е изд. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2018. – 257 с. – (Исследования культуры). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486567> (дата обращения: 03.04.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7598-1524-2 (в пер.). - ISBN 978-5-7598-1684-3 (e-book). – DOI 10.17323/978-5-7598-1524-2. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

4. Экономика муниципального сектора : учебное пособие / под ред. А. В. Пикулькина. – Москва : Юнити, 2017. – 464 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615847> (дата обращения: 03.04.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01159-2. – Текст : электронный.

5. Продюсерство: экономико-математические методы и модели : учебное пособие / О. В. Браилова, В. Г. Горчакова, С. С. Есионова [и др.] ; под ред. Ю. В. Криволуцкого, Л. А. Фунберг ; Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК). – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 320 с. : ил., табл., схем. – (Медиаобразование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685714> (дата обращения: 03.04.2023). – ISBN 978-5-238-02724-1. – Текст : электронный.

8.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- Министерство финансов РФ [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: <https://www.minfin.ru/ru/>. – Загл. с экрана.
- Министерство культуры [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: <http://mkrf.ru/> – Загл. с экрана.
- Министерство труда и социальной защиты [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: <http://demo.rosmintrud.ru/> – Загл. с экрана.
- Культура. РФ [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: <https://www.culture.ru/> – Загл. с экрана.

8.3. Программное обеспечение и информационные справочные системы

Вуз располагает необходимыми программным обеспечением:

Программное обеспечение:

- *лицензионное программное обеспечение:*
 - Операционная система – MS Windows
 - Офисный пакет – Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access)
 - Антивирус - Kaspersky Endpoint Security для Windows
- *свободно распространяемое программное обеспечение:*
 - Офисный пакет – Libre Office
 - Браузер
 - Программа-архиватор -7-Zip
- *Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:*
 - КонсультантПлюс

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наличие учебной лаборатории, оснащенной проекционной и компьютерной техникой, интегрированной в Интернет.

10. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработан:

индивидуальный учебный план с учетом особенностей психофизического развития и состояния здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания.

исходя из доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки педагогов, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации студентами-инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья и т.д. В образовательном процессе рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении

полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - установлены адаптированные формы проведения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей:

- для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом,
- для лиц с нарушением слуха - оценочные средства предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный ответ,
- для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата - двигательные формы оценочных средств - заменяются на письменные или устные с исключением двигательной активности.

При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания. При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки сформированности компетенций.

Подбор и разработка учебных материалов должны производиться с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

При составлении индивидуального графика обучения необходимо предусмотреть различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учебно-методическими ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Подбор и разработка учебных материалов должны производиться с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально. Необходимо создавать текстовую версию любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей, альтернативную версию медиаконтентов, создавать контент, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры).

11. Перечень ключевых слов

Автономное учреждение

Акционерное общество

Амортизация

Бюджетное учреждение

Внереализационный доход
Восстановительная стоимость
Казенное учреждение
Коммерческая организация
Ликвидационная стоимость
Моральный износ
Новая система оплаты труда
Некоммерческое партнерство
Нормирование труда
Нематериальный актив
Нормативно-целевое финансирование
Оборачиваемость
Общество с ограниченной ответственностью
Оборотные фонды
Общественные организации
Операционные доход
Оплата труда
Организационная эффективность
Основные фонды
Остаточная стоимость
Первоначальная стоимость
Планирование
Прогнозирование
Повременная заработная плата
Прибыль
Рентабельность
Себестоимость
Сдельная оплата труда
Скорость оборотного капитала
Смета
Спонсорство
Среднегодовая стоимость
Статусное сметное финансирование
Социальная эффективность
Субсидия
Текучесть кадров
Технологическая эффективность
Товарищество полное
Товарищество на вере
Учреждение
Физический износ
Фандрайзинг
Фонд
Фондовооруженность
Фондоемкость
Фондоотдача
Цена
Ценообразование
Частное финансирование
Экономический эффект
Экономическое пространство
Экономическая эффективность
Эффективность