

Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры»

Отчет о деятельности

Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

01-31 марта 2025

№	Наименование образовательной программы	Формы организации обучения *	Срок обучения	Место обучения	Ведущие лекторы**	Кол-во слушателей	Субъекты РФ	Категории слушателей
1.	Инновационно-методическая деятельность муниципальных библиотек	Модуль 1. Инновационная и методическая деятельность библиотек-16ч. Модуль 2. Методическая продукция библиотек-14ч. Модуль 3. Управление библиотекой-6ч.	10.03-21.03	г. Кемерово	- Тараненко Л. Г., доктор пед. наук, доцент, член секции библиотечной профессии, кадров и непрерывного образования Российской библиотечной ассоциации; - Меркулова А.Ш., доцент кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций, кандидат педагогических наук; -БоброваЕ.И., директор научной библиотеки, доцент кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций; - Мухамедиева С. А., доцент кафедры управления и экономики социально-культурной сферы, кандидат эконо. наук; - Челомбитко С. В.,кандидат педагогических наук, доцент - Паничкина Е.В.,кандидат политических наук, доцент, -Зими́на И.В.,эксперт Конкурса социальных проектов благотворительной программы «Мир новых возможностей» -Пилко И.С., доктор педагогических наук, профессор СПбГИК	70	Брянская-5 Ивановская-1 Ярославская-11 Ленинградская-1 Мурманская-2 Ростовская обл.-3 Р.Дагестан-4 Чеченская Р.-1 Нижегородская-1 Оренбургская-4 Курганская-6 Свердловская-2 Тюменская-3 Алтайский кр.-15 Омская обл.-2 Приморский кр.-2 Амурская-1 Магаданская-1 Сахалинская-3 Еврейская АО-1 Донецкая НР-1	Руководители, сотрудники библиотек

2.	Методика работы с детским любительским хореографическим коллективом	Очная с применением дистанционных технологий: Модуль 1. Организация работы детского любительского хореографического коллектива-10ч. Модуль 2. Руководство учебно-педагогическим и постановочно-репетиционным процессом-14ч. Модуль 3. Концертно-исполнительская деятельностью детского любительского хореографического коллектива-12ч.	17.03-28.03	г. Кемерово	- Григоренко Н.Н., зав.кафедрой педагогики, психологии и физической культуры, кандидат философских наук, доцент - Худякова М.С., доцент кафедры балетмейстерского творчества -Колобова Е.А., преподаватель кафедры балетмейстерского творчества факультета хореографии. -Олейникова А.А.-преподаватель кафедры классической и современной хореографии	61	Белгородская-3 Рязанская-3 Тульская обл.-4 Р.Коми-1 Архангельская-1 Ленинградская-2 Р.Крым-2 Краснодарский-6 Р.Дагестан-4 Чеченская Р.-1 Р.Башкортостан-1 Пермский кр.-1 Кировская-5 Нижегородская-1 Оренбургская-2 Саратовская-2 Свердловская-1 Тюменская-4 Алтайский край-6 Кемеровская-7 Камчатский-2 Приморский-1 Донецкая НР-1	Преподаватели ДШИ, СПО, ВО, специалисты учреждений культуры, хореографы, артисты профессиональных хореографических коллективов
3.	Технические основы звукорежиссуры	Очная с применением дистанционных технологий: Модуль 1. Физика звуковой волны-12ч. Модуль 2. Технические основы звукорежиссуры-24ч.	17.03-28.03	г. Кемерово	- Котляров М.Г., зав. кафедрой «Музыкально-инструментального исполнительства», доцент - Шевцов С.Е., и.о. зав. каф. звукорежиссуры ГИТИС, доцент, канд. технических наук; -БоброваЕ.И., директор научной библиотеки, доцент кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций	70	Белгородская-1 Брянская-1 Владимирская-3 Рязанская-3 Тульская обл.-4 Ярославская-1 Архангельская-3 Новгородская-4 Р.Крым-1 Ростовская-3 Р.Дагестан-1 Чеченская Р.-1 Р.Башкортостан-3 Р.Марий Эл-1 Р.Мордовия-2 Пермский кр.-1 Кировская обл.-2 Оренбургская-1 Саратовская-2 Курганская-1 Свердловская-3	Преподаватели ДШИ, СПО сотрудники библиотек и музеев Сотрудники КДУ, звукооператоры, звукорежиссеры и др.

							Тюменская -2 Алтайский кр.-10 Кемеровская-7 Камчатский-1 Приморский-2 Хабаровский-1 Амурская обл.-2 Сахалинская-2 Донецкая НР-1	
4.	Формирование фондов муниципальных музеев: учет и хранение	Очная с применением дистанционных технологий: Тема 1. Правовые и образовательные средства противодействия экстремизму и терроризму-2ч., Тема 2. Основы государственной культурной политики в сфере музейного дела-2ч. Тема 3. Разработка концепции комплектования фондов-4ч. Тема 4. Методика атрибуции музейных предметов-10ч. Тема 5. Информационные технологии в фондовой деятельности музея-лекции-2ч., Тема 6. Система учета музейных предметов -6ч. Тема 7. Технология оформления основных учетно-фондовых документов-6ч. Тема 8. Принципы организации хранения музейных предметов-4ч.	17.03-28.03	г. Кемерово	- Абрамова П.В., доцент кафедры музейного дела, канд. культурологии; - Кимеева Т.И. профессор кафедры музейного дела, доктор культурологии; - Родионова Д.Д., доцент кафедры музейного дела, канд. философских наук, член международного совета музеев (ИКОМ), член русского географического общества (РГО), член Всероссийского ордена Трудового красного знамени общества слепых (ВОС); - Гизей Ю.Ю., доцент кафедры МД, к.ист.наук -БоброваЕ.И., директор научной библиотеки, доцент кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций	80	Белгородская-3 Брянская-2 Рязанская-1 Тульская-2 Ярославская-2 Р. Коми-3 Ленинградская -4 Мурманская-1 Новгородская-2 Р. Дагестан-1 Чеченская Р-1 Р. Мордовия-1 Пермский край-3 Нижегородская-4 Оренбургская-5 Саратовская-1 Курганская-1 Свердловская-6 Тюменская-1 Красноярский-20 Иркутская обл.-1 Кемеровская-2 Р. Саха (Якутия)-3 Приморский кр.-3 Хабаровский-2 Амурская-1 Сахалинская-1 Донецкая НР-3	Руководители, сотрудники музеев, КДУ
	Всего:					281		