Подписано цифровой подписью: Шунков Александр Викторович
SN: 6448ea185bd1a7f6135f624c562346f4
Действителен с 03.09.2026 по 27.11.2027

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кемеровский государственный институт культуры"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 27.05.2026

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ *Шунков А.В.*
«___» _____ 20___ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

51.04.05

51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников
Факультет: режиссерско-педагогический

Квалификация:	
Программа подготовки: *академическая магистратура*	
Форма обучения: *Заочная*	
Срок получения образования: *2 г. 6 м.*	

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1187 от 06.12.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	научно-исследовательский
+	технологический
+	педагогический
+	организационно-управленческий
+	проектный
+	режиссерско-постановочный
+	художественно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиВР _____ / Скипор И.Л./

Начальник УМУ _____ / Сергеева Е.Ф./

И.о. декана _____ / Клюев Ю.В./

Зав. кафедрой _____ / Кузьмина О.В./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	у	у	у	у	у	Э	Э	Э	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	Э	Э	Э	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	К	К	К	К	К	К	К
II	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	Э	Э	Э	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	Э	Э	Э	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	К	К	К	К	К	К	К
III																П	П	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

График сессий

	Курс 1				Курс 2				Курс 3			
	Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	20		20		20		20		30		20	
Дата начала/Номер недели	5 октября 2026 г.	5	15 марта 2027 г.	28	9 ноября 2026 г.	10	5 апреля 2027 г.	31	19 января 2027 г.	21		
Дата окончания/Номер недели	24 октября 2026 г.	8	3 апреля 2027 г.	31	28 ноября 2026 г.	13	24 апреля 2027 г.	34	17 февраля 2027 г.	25		

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
у п	Теоретическое обучение и практики	**39**	**39**	**15 4/6**	93 4/6
Э	Экзаменационные сессии	**6**	**6**		12
П	Производственная практика			**3 2/6**	3 2/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			**6**	6
К	Каникулы	**7**	**7**	**8**	22
Продолжительность обучения					
Итого		**52**	**52**	**33**	137

ПланСвод Учебный план магистратуры '+z51.04.05 2025 год начала МАГИСТРАТУРА РТПП.plx', код направления 51.04.05, программа магистратуры : Театрализованные представления и п

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра	
															-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						90	90	3240	3240	654	366	2451	135		47	43			
Обязательная часть						48	48	1728	1728	382	208	1274	72		19	29			
+	Б1.О.01	История и методология науки	1			3	3	108	108	26	16	73	9		3			1	культурологии, философии и
+	Б1.О.02	Психология и педагогика профессионального образования	1	1		4	4	144	144	52	32	83	9		4			5	педагогики, психологии и физической культуры
+	Б1.О.03	Правовое обеспечение деятельности учреждений культуры		1		2	2	72	72	18	8	54			2			1	культурологии, философии и искусствоведения
+	Б1.О.04	Деловой иностранный язык	1	1		4	4	144	144	40	20	95	9		4			2	литературы, русского и иностранного
+	Б1.О.05	Теория и практика режиссуры театрализованных представлений и праздников	2	12		10	10	360	360	76	46	275	9		3	7		17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.О.06	Современная культурная политика	2			2	2	72	72	18	8	45	9			2		1	культурологии, философии и
+	Б1.О.07	Экономика культуры		2		2	2	72	72	18	8	45	9			2		3	управления и экономики социально-
+	Б1.О.08	Информационная культура личности		2		2	2	72	72	18	8	54				2		4	музейного дела
+	Б1.О.09	Урбанистика праздничного пространства		1		3	3	108	108	20	10	88			3			17	режиссуры театрализованных
+	Б1.О.10	Практикум по научно-исследовательской работе	2			4	4	144	144	14	8	121	9			4		4	музейного дела
+	Б1.О.11	Драматургия современных представлений и праздников	2			5	5	180	180	36	16	135	9			5		17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.О.12	Продюсерская деятельность в сфере культуры		2		4	4	144	144	32	18	112				4		17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.О.13	Рекламно-презентационная деятельность в учреждениях культуры		2		3	3	108	108	14	10	94				3		17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						42	42	1512	1512	272	158	1177	63		28	14			
+	Б1.В.01	Практикум по методике преподавания специальных дисциплин	2	1		7	7	252	252	44	30	199	9		3	4		17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.В.02	Сценарный практикум	2	12		9	9	324	324	70	34	245	9		4	5		17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.03	Современный календарь праздничной России	1			4	4	144	144	18	8	117	9		4			17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.В.04	Режиссерский практикум	2	1		9	9	324	324	66	36	249	9		4	5		17	режиссуры театрализованных
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**1**			4	**4**	**144**	**144**	**16**	**10**	**119**	**9**		4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала	1			4	4	144	144	16	10	119	9		4			3	управления и экономики социально-
-	Б1.В.ДВ.01.02	Стратегический менеджмент	1			4	4	144	144	16	10	119	9		4			3	управления и экономики социально-
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**1**		2	**2**	**72**	**72**	**10**	**8**	**62**			2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Управление знанием		1		2	2	72	72	10	8	62			2			4	музейного дела
-	Б1.В.ДВ.02.02	Управленческие решения		1		2	2	72	72	10	8	62			2			3	управления и экономики социально-
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**1**	**1**		4	**4**	**144**	**144**	**24**	**16**	**111**	**9**		4				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Методика актуализации традиционной культуры в театрализованных представления и праздниках	1	1		4	4	144	144	24	16	111	9		4			17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
-	Б1.В.ДВ.03.02	Теоретические аспекты презентационности традиционной культуры в современных театрализованных праздниках	1	1		4	4	144	144	24	16	111	9		4			17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**	**1**			3	**3**	**108**	**108**	**24**	**16**	**75**	**9**		3				
-	Б1.В.ДВ.04.01	Технология проектирования театрализованных представлений и праздников	1			3	3	108	108	24	16	75	9		3			17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б1.В.ДВ.04.02	Теория и история праздничной культуры	1			3	3	108	108	24	16	75	9		3			17	режиссуры театрализованных
Блок 2.Практика						21	21	756	756	58	42	698			8	8	5		

ПланСвод Учебный план магистратуры '+z51.04.05 2025 год начала МАГИСТРАТУРА РТПП.plx', код направления 51.04.05, программа магистратуры : Театрализованные представления и п

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра	
															-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Обязательная часть						16	16	576	576	40	32	536			8	8			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))			1	8	8	288	288	4		284			8			17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))			2	4	4	144	144	18	16	126				4		17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (творческая)			2	4	4	144	144	18	16	126				4		17	режиссуры театрализованных
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						5	5	180	180	18	10	162					5		
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (преддипломная)			3	5	5	180	180	18	10	162					5	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	106	22	218					9		
Обязательная часть						9	9	324	324	106	22	218					9		
+	Б3.О.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	3			9	9	324	324	106	22	218					9	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников
ФТД.Факультативные дисциплины						2	2	72	72	8	8	64					2		
+	ФТД.01	Проектирование фольклорного праздника				2	2	72	72	8	8	64					2		

План Учебный план магистратуры '+z51.04.05 2025 год начала МАГИСТРАТУРА РТПП.plx', код направления 51.04.05, программа магистратуры : Театрализованные представления и праздн

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)						90	90		3240	3240	654	2451	135
Обязательная часть						48	48		1728	1728	382	1274	72
+	Б1.О.01	История и методология науки	1			3	3	36	108	108	26	73	9
+	Б1.О.02	Психология и педагогика профессионального образования	1	1		4	4	36	144	144	52	83	9
+	Б1.О.03	Правовое обеспечение деятельности учреждений культуры		1		2	2	36	72	72	18	54	
+	Б1.О.04	Деловой иностранный язык	1	1		4	4	36	144	144	40	95	9
+	Б1.О.05	Теория и практика режиссуры театрализованных представлений и праздников	2	12		10	10	36	360	360	76	275	9
+	Б1.О.06	Современная культурная политика	2			2	2	36	72	72	18	45	9
+	Б1.О.07	Экономика культуры		2		2	2	36	72	72	18	45	9
+	Б1.О.08	Информационная культура личности		2		2	2	36	72	72	18	54	
+	Б1.О.09	Урбанистика праздничного пространства		1		3	3	36	108	108	20	88	
+	Б1.О.10	Практикум по научно-исследовательской работе	2			4	4	36	144	144	14	121	9
+	Б1.О.11	Драматургия современных представлений и праздников	2			5	5	36	180	180	36	135	9
+	Б1.О.12	Продюсерская деятельность в сфере культуры		2		4	4	36	144	144	32	112	
+	Б1.О.13	Рекламно-презентационная деятельность в учреждениях культуры		2		3	3	36	108	108	14	94	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						42	42		1512	1512	272	1177	63
+	Б1.В.01	Практикум по методике преподавания специальных дисциплин	2	1		7	7	36	252	252	44	199	9
+	Б1.В.02	Сценарный практикум	2	12		9	9	36	324	324	70	245	9
+	Б1.В.03	Современный календарь праздничной России	1			4	4	36	144	144	18	117	9
+	Б1.В.04	Режиссерский практикум	2	1		9	9	36	324	324	66	249	9
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**1**			4	**4**		**144**	**144**	**16**	**119**	**9**
+	Б1.В.ДВ.01.01	Менеджмент персонала	1			4	4	36	144	144	16	119	9
-	Б1.В.ДВ.01.02	Стратегический менеджмент	1			4	4	36	144	144	16	119	9
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**1**		2	**2**		**72**	**72**	**10**	**62**	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Управление знанием		1		2	2	36	72	72	10	62	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Управленческие решения		1		2	2	36	72	72	10	62	
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**1**	**1**		4	**4**		**144**	**144**	**24**	**111**	**9**
+	Б1.В.ДВ.03.01	Методика актуализации традиционной культуры в театрализованных представления и праздниках	1	1		4	4	36	144	144	24	111	9
-	Б1.В.ДВ.03.02	Теоретические аспекты презентационности традиционной культуры в современных театрализованных праздниках	1	1		4	4	36	144	144	24	111	9
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**	**1**			3	**3**		**108**	**108**	**24**	**75**	**9**
-	Б1.В.ДВ.04.01	Технология проектирования театрализованных представлений и праздников	1			3	3	36	108	108	24	75	9
+	Б1.В.ДВ.04.02	Теория и история праздничной культуры	1			3	3	36	108	108	24	75	9
Блок 2.Практика						21	21		756	756	58	698	

План Учебный план магистратуры '+z51.04.05 2025 год начала МАГИСТРАТУРА РТПП.plx', код направления 51.04.05, программа магистратуры : Театрализованные представления и праздн

Курс 1																	Курс 2																
-	Зимняя сессия								Летняя сессия								-	Зимняя сессия								Летняя сессия							
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.
47	918	48	60	6	68	709	27		774	34	48	8	70	578	36		43	936	34	60	8	80	727	27		612	20	32	8	70	437	45	
19	306	20	34	2	32	209	9		378	22	28	2	42	266	18		29	720	26	44	2	60	561	27		324	12	14	2	40	238	18	
3	108	8	8		10	73	9	э																									
4	72	8	8		10	46		з	72	8	8		10	37	9	э																	
2									72	4	4		10	54		з																	
4	72		12		10	50		з	72		8		10	45	9	э																	
3	54	4	6	2	2	40			54	4	4	2	2	42		з	7	108	4	6	2	6	90		з	144	4	6	2	20	103	9	э
																	2	72	2	6		10	45	9	э								
																	2	72	6	2		10	45	9	з								
																	2	72	2	6		10	54		з								
3									108	6	4		10	88		з																	
																	4	144		8		6	121	9	э								
																	5	72	4	4		10	54			108	4	4		10	81	9	э
																	4	72	4	6		4	58			72	4	4		10	54		з
																	3	108	4	6		4	94		з								
28	612	28	26	4	36	500	18		396	12	20	6	28	312	18		14	216	8	16	6	20	166			288	8	18	6	30	199	27	
3									108	2	4	2		100		з	4	72	4	4	2	4	58			72	4	6	2	10	41	9	э
4	72	2	2	2	10	56			72	2	4	2	10	54		з	5	72	2	6	2	6	56		з	108	2	6	2	10	79	9	э
4	144	4	4		10	117	9	э																									
4	72	2	4	2		64			72	2	4	2	10	54		з	5	72	2	6	2	10	52			108	2	6	2	10	79	9	э
4	144	**6**	**4**		**6**	**119**	**9**	**э**																									
4	144	6	4		6	119	9	э																									
4	144	6	4		6	119	9	э																									
2	72	**4**	**4**		**2**	**62**		**з**																									
2	72	4	4		2	62		з																									
2	72	4	4		2	62		з																									
4	72	**4**	**4**		**4**	**60**		**з**	72	**4**	**4**		**4**	**51**	**9**	**э**																	
4	72	4	4		4	60		з	72	4	4		4	51	9	э																	
4	72	4	4		4	60		з	72	4	4		4	51	9	э																	
3	36	**6**	**4**		**4**	**22**			72	**2**	**4**		**4**	**53**	**9**	**э**																	
3	36	6	4		4	22			72	2	4		4	53	9	э																	
3	36	6	4		4	22			72	2	4		4	53	9	э																	
8	144				2	142			144				2	142			8	144					144			144		32		4	108		

План Учебный план магистратуры '+z51.04.05 2025 год начала МАГИСТРАТУРА РТПП.plx', код направления 51.04.05, программа магистратуры : Театрализованные представления и праздн

Курс 3																	Закрепленная кафедра		-
-	Зимняя сессия								Летняя сессия										
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции
																	1	культурологии, философии и	УК-1; УК-5
																	5	педагогики, психологии и физической культуры	УК-6; ОПК-2; ОПК-3
																	1	культурологии, философии и искусствоведения	УК-1; УК-2
																	2	литературы, русского и иностранного	УК-4; УК-5
																	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-3; ПК-5
																	1	культурологии, философии и	УК-2; ОПК-3
																	3	управления и экономики социально-	УК-2; ОПК-2; ОПК-3
																	4	музейного дела	УК-4; УК-5; УК-6
																	17	режиссуры театрализованных	УК-2; УК-6
																	4	музейного дела	УК-2; УК-6; ОПК-3
																	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-4; УК-5; ПК-6
																	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-2; ОПК-3; ПК-4
																	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-2; УК-6; ПК-7
																	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; ПК-3
																	17	режиссуры театрализованных	УК-1; ПК-4
																	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; ПК-6
																	17	режиссуры театрализованных	УК-1; ПК-2
																			УК-3; УК-6; ПК-4
																	3	управления и экономики социально-	УК-3; УК-6; ПК-4
																	3	управления и экономики социально-	УК-3; УК-6; ПК-4
																			УК-1; УК-6
																	4	музейного дела	УК-1; УК-6
																	3	управления и экономики социально-	УК-1; УК-6
																			УК-6; ПК-7
																	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-6; ПК-7
																	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-6; ПК-7
																			ПК-2; ПК-6
																	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	ПК-2; ПК-6
																	17	режиссуры театрализованных	ПК-2; ПК-6
5	180		10		8	162													

План Учебный план магистратуры '+z51.04.05 2025 год начала МАГИСТРАТУРА РТПП.plx', код направления 51.04.05, программа магистратуры : Театрализованные представления и праздн

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
Обязательная часть						16	16		576	576	40	536	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))			1	8	8	36	288	288	4	284	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))			2	4	4	36	144	144	18	126	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (творческая)			2	4	4	36	144	144	18	126	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						5	5		180	180	18	162	
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика (преддипломная)			3	5	5	36	180	180	18	162	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	106	218	
Обязательная часть						9	9		324	324	106	218	
+	Б3.О.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	3			9	9	36	324	324	106	218	
ФТД.Факультативные дисциплины						2	2		72	72	8	64	
+	ФТД.01	Проектирование фольклорного праздника				2	2	36	72	72	8	64	

План Учебный план магистратуры '+z51.04.05 2025 год начала МАГИСТРАТУРА РТПП.plx', код направления 51.04.05, программа магистратуры : Театрализованные представления и праздн

Курс 1																	Курс 2																
-	Зимняя сессия								Летняя сессия								-	Зимняя сессия								Летняя сессия							
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.
8	144				2	142			144				2	142			8	144					144			144		32		4	108		
8	144				2	142			144				2	142		о																	
																	4	72					72			72		16		2	54		о
																	4	72					72			72		16		2	54		о

План Учебный план магистратуры '+z51.04.05 2025 год начала МАГИСТРАТУРА РТПП.plx', код направления 51.04.05, программа магистратуры : Театрализованные представления и праздн

Курс 3																	Закрепленная кафедра		-
-	Зимняя сессия								Летняя сессия										
з.е. на курсе	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контроль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции
																	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-5; ОПК-1; ПК-1
																	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-6; ПК-1
																	17	режиссуры театрализованных	ОПК-3; ПК-4; ПК-5
5	180		10		8	162													
5	180		10		8	162										о	17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	ОПК-3; ПК-4; ПК-5
9	324	12	10		84	218													
9	324	12	10		84	218													
9	324	12	10		84	218		э									17	режиссуры театрализованных представлений и праздников	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
2	72	2	6			64													
2	72	2	6			64													ПК-7